



Hagyományok Háza

Beszámoló

2022.

Tartalomjegyzék

Vezetői összefoglalók.....	3
Magyar Állami Népi Együttes	6
Népművészeti Módszertani Műhely	8
Folklórdokumentációs Könyvtár és Archívum	10
Szervezési osztály	12
Hagyományok Háza Hálózat	13
Pénzügy, gazdálkodás	16
SZAKMAI FELADATOK ISMERTETÉSE AZ ALAPÍTÓ OKIRAT RELEVÁNS PONTJAIHOZ KAPCSOLÓDVA	20
<i>a, A magyar néphagyományok, a hazai népművészet és népi iparművészet, a népi kultúra elemeinek megőrzése, életben tartása és élővé tétele, visszajuttatása a jelen és a jövő kulturális közegébe</i>	20
<i>b, A magyar nyelvterület és a Kárpát-medence történetileg és szójhagyomány útján fennmaradt néphagyományának és népi iparművészeti hagyatékának felkutatása, értelmezése, rendszerezése, feldolgozása és hozzáférhetővé, élővé tétele, szolgáltatása, ennek érdekében közművelődési és közgyűjteményi feladatok ellátása</i>	37
Magyar Népi Iparművészeti Múzeum	38
Folklórdokumentációs Könyvtár és Archívum	44
<i>c, A magyar nyelvterület és a Kárpát-medence néphagyományaira épülő művészeti tevékenység ellátása</i>	53
Magyar Állami Népi Együttes	53
Színháztermi programok	62
<i>d, Együttműködés a népművészeti ágak, a népi iparművészet és a néphagyomány gondozása területén a helyi, regionális és országos szervezetekkel</i>	74
<i>e, Népművészeti és népi iparművészeti alkotások minősítésével, minősítő címek adományozásával kapcsolatos hatósági feladatok ellátása, ennek keretében hatósági nyilvántartás vezetése és a minősítő címekről szóló hatósági igazolvány kiállítása</i>	75
<i>f, A néphagyomány gondozása és a hagyományörzés érdekében kifejtett tevékenységek támogatása, a népművészet, a népi iparművészet és a néphagyomány minőségbiztosítási rendszereinek működtetése</i>	78
<i>g, A hagyományörzés, a néphagyomány gondozása területein szakmai képzési és továbbképzési feladatok ellátása, ennek érdekében a képzések kidolgozása, akkreditáltatása és megszervezése a Kárpát-medencében, valamint szakkiadványok megjelentetése</i>	81
<i>h, A népi hagyományaink iránti bel- és külföldi figyelem felébresztése, fenntartása, a magyar és a Kárpát-medencei népművészet, népi iparművészet és a néphagyomány tárgyi és szellemi értékeinek népszerűsítése, országos, regionális, nemzetközi rendezvények szervezése</i>	87
Fesztiválok, nyári nagyrendezvények	93
Hagyományok Háza nemzetközi tevékenysége	98
Marketing, kommunikáció	102

<i>i, Az élő és újraéleszthető néphagyomány, a hagyományőrzés, a népművészet és a népi iparművészet állami támogatásának koordinálása, a helyi élő néphagyományt érintő tevékenységek feltárásához, gyakorlásához, fejlesztéséhez komplex szakmai szolgáltatás biztosítása</i>	115
<i>j, A fenti célok érdekében megyei és Kárpát-medencei hálózatok, kirendeltségek működtetése</i>	117
Hagyományok Háza Hálózat – Magyarország	117
Hagyományok Háza Hálózat – Kárpátalja	236
Hagyományok Háza Hálózat – Vajdaság	244
Hagyományok Háza Hálózat - Szlovákia	256
Hagyományok Háza Hálózat – Erdély	270
<i>k, A magyar és a hazai nemzetiségi népmesekincs gyűjtése</i>	304
<i>l, Az élőszavas népmesemondást népszerűsítő oktatóanyagok összeállítása.....</i>	305
Indikátortáblázat a Hagyományok Háza 2022. évi beszámolóhoz.....	307

Vezetői összefoglalók

2022-es évünk a világjárvány utáni optimista terveit hamar beárnyékolta a szomszédunkban kirobbanó háború, ami közvetlenül is érintett minket egyrészt a kárpátaljai hálózatunkon, valamint a gazdasági körülmények változásain, az infláción és az elszabaduló energiaárakon keresztül.

A Hagyományok Háza 2022 év elejétől fokozott figyelmet fordított az energiafogyasztásának alakulására és lépéseket tett a minél tudatosabb és energiahatékonyabb működésre. 2022 tavaszán újragondoltuk a Budai Vigadó nyitvatartását, és korlátoztuk az épületben történő munkavégzés idejét. Ahol lehetett, mozgásérzékelő lámpákat szereltünk fel, a légkezelő berendezéseket a nap végén leállítjuk, megtörtént a hőmérséklet központi szabályozása, amit ősszel tovább szigorítottunk. 2022 őszén döntöttünk a telephelyeink bezárásáról, a munkavállalók és tevékenységek beköltöztetéséről a Corvin tér 8. szám alatti főépületbe. Így az őszy folyamán a főépületbe költözik be a Magyar Népi Iparművészeti Múzeum a gyűjteménnyel együtt, az üzemeltetés, a Folkstúdió és a népi iparművészeti osztály a zsűrizési tevékenységgel együtt. Tekintettel a Hagyományok Házában kiszervezett szolgáltatásként működtetett büfé magas energiafogyasztására, 2022. októberétől annak nyitvatartását a szakmai programok idejére korlátoztuk és ezzel egyidőben csökkentettük az erre a célra bérbeadott területet is. Döntöttünk a kiállítási tevékenységeink téli felfüggesztéséről, felülvizsgáltuk a szakmai programokhoz kapcsolódó kiadásokat és ahol lehetett csökkentettük azokat is. (pl. hostessek számának, színháztermi beállási idők csökkentése stb.). A Budai Vigadó műemléképülete 2016-2018 közötti időszakban teljeskörű belső felújításon esett át, ennek keretében megtörtént a nyílászárók cseréje, modern energiatakarékos kazánok kerültek beépítésre, hőszigetelték a tetőt, központi vezérlést kapott a fűtés-hűtésrendszer. A 2018 őszi visszaköltözésünk óta tudatosan figyelünk arra, hogy minél gazdaságosabban üzemeltessük az épületet, ennek érdekében már az energiaválság előtt is számos intézkedést hoztunk és valósítottunk meg. Többek között optimalizáltuk a központi hűtési-fűtési és egyéb rendszerek működtetését, de elképzeléseink és az előzetes felmérések szerint további beruházásokkal az épület még gazdaságosabban tudna működni. Ilyenek például az energiatakarékos vízadagolók, a háromrétegű nyílászárók beszerelése vagy a napelem rendszer kiépítése.

Az intézmény hatékonyabb működésének érdekében szükségessé vált a 20 éves szervezeti struktúra megújítása, új típusú, hatékonyabb feladatellátási rendszer felépítése és a szakmai

feladatok rendszerének újragondolása, ezért előkészítettük az intézmény új, 2023 január 1-től hatályos szervezeti struktúráját. Ezt igyekeztük gondosan előkészíteni, folyamatosan egyeztetve az intézmény vezetésével, részletes tájékoztatást nyújtva a teljes állománynak. Már az év során több körben teszteltük az új típusú projektalapú munkacsoportos működési rendszert, amely a programszervezések során működésünk alapját jelenti majd.

Az intézmény régi struktúrája egy történeti organogram, felfedezhetők benne a jogelődintézményekből és egyéb intézményekből származó és a Hagyományok Házába betagozódott szervezeti egységek, továbbá az eredeti koncepció és az akkori lehetőségekből adódó alapításkori struktúra tekinthető a rendszer vázának. Az elmúlt húsz év részben a kulturális közeg megváltozásából, részben az intézmény gazdasági és kultúrpolitikai lehetőségeiből adódó fejlődései, illetve a szükséges modernizálás kevésbé formálta át az alapstruktúrát, mindössze a régi modell alakítgatása, toldozása történt meg. Az egységes intézményi szemlélet, bizonyos területek központi irányítása csak részben valósult meg, az elmúlt évek ennek a folyamatnak a mélyítésére, továbbvitelére irányuló törekvései a megmerevedett régi struktúrák és berögződések miatt kevésbé voltak sikeresek. A fent vázolt struktúrában megmerevedett szervezeti egységek alakultak ki (silórendszer), amelyek kevésbé voltak átjárhatóak, a szinte kizárólag vertikális irányba történő információáramlás sokszor akadozott, lassú, épp ezért az egyes szervezeti egységek az együttműködés és a központilag koordinálható területek létrehozása, támogatása helyett kvázi önálló, minden funkciót ellátó részlegek felépítésére törekedtek. Ebből adódóan egy-egy munkavállaló egy szervezeti egységen belül sokszor széles spektrumú munkát volt kénytelen ellátni a szakmai, kutatói munkától a rendezvényszervezésig, adminisztrációig. Az a vezetői percepció, hogy állandó nyomáskényszer és időzavar van a szakmai munkák ellátásának kárára, valamint annak a felismerése, hogy a munkavégzés során a feladattípusok ellátására szakosodott munkavállalókból álló csoportok hatékonyabb munkavégzést eredményeznek, vezetett ahhoz a döntéshez, hogy racionalizáljuk az intézmény szervezeti felépítését, és egy modern, mátrix-típusú modellt állítsunk fel 2023-tól. Lényege, hogy az intézmény szakmai munkáinak kidolgozására, a kutatói, tervezői, valamint nyomon követési feladatok ellátására szakmai irodák alakulnak a terület legjobb szakembereink vezetésével, míg a folyamatos, rendszerszintű feladatok ellátásáért az operatív egységek felelnek. Az eddig különböző, elzárt egységekben dolgozó operatív munkavállalók egy-egy közös szervezeti egységbe kerülnek, így könnyebbé válik az egységes protokollok kialakítása és alkalmazása, a munkavállalók kompetenciájának fejlesztése, képzése, és egy igazságos, valós teljesítményértékelésen alapuló bérrendszer bevezetése.

A szervezeti átalakítás első lépéseként még 2022 tavaszán megalakult a főigazgatói kabinet, amely a főigazgató munkáját közvetlenül segítő tervező-tanácsadó-koordináló szervezeti egység, amely az év során már jelentős szerepet töltött be az új rendszer és működési formák kialakításában, az operatív szervezeti egységekkel való egyeztetésekben.

A 2022-es év fontos feladata volt a főigazgatóváltás után számba venni az intézményi kapcsolatokat mind a civil, mind a tudományos, oktatási területen. Ahol szükséges volt, rendezni kellett a régi konfliktusokat, új alapokra kellett helyezni az együttműködést, más területeken pedig az eddig nem létező kapcsolatot kellett elkezdni felépíteni.

A szomszédunkban zajló háború miatt szükségessé vált 2022-ben a honvédelmi tervünk frissítése, át kellett gondolnunk azokat a protokollokat, hogy a gyűjteményünk részét képező pótolhatatlan tárgyi és különböző analóg hordozókon meglévő adatokat hogyan tudjuk kimenteni egy esetleges veszélyhelyzet esetén.

A stratégiaépítés, struktúraváltás előkészítése mellett az intézmény munkatársai a megszokott intenzitással végezték feladatukat, Kárpát-medence szerte több mint 1100 programot szerveztek meg az egész évben zajló szakmaképzésektől a százszereplős gáláig, a tudományos konferenciáktól az egész napos szabadtéri rendezvényekig.

Both Miklós
főigazgató

Magyar Állami Népi Együttes

Jubileumi évadunk 2022-ben is folytatódott, mivel a COVID járvány újabb és újabb hullámai nem tették lehetővé a 70. jubileumi év maradéktalan megvalósítását 2021-ben. Az évad zárásaként is komplex ünnepi programsorozattal készültünk, melyben nemcsak a múlt és a jelen eredményei demonstrálódtak, hanem vízióként felsejlett a jövő is. Anno május 22-én volt a Társulat elő előadása a Városi Színházban, ehhez kapcsolódóan zártuk a jubileumot is utódjában, az Erkel Színházban május 20-án Múlhatatlan idő címmel.

Az ifjúságot és a szépkorúakat megcélzó népszerű székházi bérleteinket újra nagy sikerrel értékesíthettük. Elindítottuk Budapest környéki nyugdíjas otthonos programunkat is, melynek keretében tematikus műsorokat viszünk el olyan szépkorú közönségnek, akik nem jutnak el előadásainkra. Részt vettünk a kulturális kormányzat meghirdetett pályázatain. Továbbra is felléptünk a frekventált budapesti helyszíneken; jártuk a vidéket, a Kárpát-medencét. 2022-ben 10 különböző előadást forgalmaztunk, létrehoztuk az amerikai turnéra készült Ünnepek c. táncszínházi előadást, illetve a Müpa felkérésére a Kivirágzott keresztfája c. húsvéti táncjátékot. A Budai Vigadó színházterme mellett fontos játszóhely a Müpa. Emellett megjelentünk a Nemzeti Táncszínházban, a magyar táncművészet legújabb XXI. századi intézményében is. Továbbra is kitüntetett célunk, hogy minél szélesebb körben bemutassuk azt az egyedi és csak a Magyar Állami Népi Együttesre jellemző színházi folklórértelmezést, melyet a társulat képvisel.

2022. évi céljaink főként az ünnepi évadhoz kapcsolódtak, kiemelt jelentőségű volt a Múlhatatlan idő jubileumi évadzáró gálaműsorunk az Erkel Színházban. A Társulat együtt lépett színpadra a Kárpát-medence legkiválóbb magyar- és nemzetiségi hagyományörzőivel, valamint Európa és Közép-Ázsia számos országából érkező népművésszel, zenésszel, énekesrel, táncossal. Az előadás látványos és megélethető formában mutatta be az egyetemes európai paraszti kultúra mellett oly jellemző egymásra hatásokat és a nemzeti sajátosságokat is.

Kiemelt helyszín számunkra a Hagyományok Háza színházterme. Itt szinte egész évben folyamatosan játszottuk bérletelőadásainkat, illetve továbbjátszottuk az Idesereglik, ami tovatűnt – Óda az énekes madárhoz című 2021. évi bemutatónkat.

2022-ben is folytattuk a nagysikerű Történetek a Magyar Állami Népi Együttesről című film legújabb, hatodik fejezetének elkészítését, mely a MÁNE zenekarát mutatja be.

A Müpa felkérésére a húsvéti ünnepkört bemutató előadást készítettünk Kivirágzott keresztfája címmel többek között olyan előadók közreműködésével, mint a Szent Efrém Férfikar, a Budapesti Énekesiskola Koncertegyüttese és a Magyar Táncművészeti Egyetem

növendékei. A bemutató a Müpa és a Hagyományok Háza együttműködésében valósult meg április 17-én a Müpa Bartók Béla Nemzeti Hangversenyteremben.

A Társulat kéthónapos amerikai turnéra készül, melyhez az Ünnepek című új produkció készítettük el. Az előadás a Nemzeti Táncszínház és a Hagyományok Háza közös produkciója, melyet szeptember 9-én mutattunk be a hazai közönségnek a Táncszínházban. Két fiatal útját követjük át téren és időn, akik a jelen és a múlt időkapuján átjárva keresik a választ az élet és a halál örök kérdéseire, akik szerelmük hitétől megerősödve képesek túllépni minden megpróbáltatáson.

A MÁNE brandépítő projekt keretében művészetünket évről-évre Európa nagyvárosaiban mutatjuk be. A cél – minden lehetséges marketing eszköz felhasználásával – egy nemzetközi szinten is versenyképes brand kialakítása. A 2020-as milánói vendégszereplés után 2022. június 3-án Londonban folytattuk nemzetközi bemutatkozásunkat, ahol Alexander da Costa hegedűművésszel és a Royal Philharmonic Orchestra-val léptünk színpadra.

Mihályi Gábor
együttesvezető

Népművészeti Módszertani Műhely

A Hagyományok Háza mint nemzeti kulturális intézmény módszertani bázisaként a néphagyomány országos/nemzeti kulturális-társadalmi beágyazódásának támogatása a legfőbb célunk. A paraszti kultúrában felhalmozódott tudás, értékrend, életmódbeli minták bemutatása (néprajzi ismeretterjesztés), tudásátadás (képzés, oktatás), kísérleti projektek ösztönzése (pályázatok, inkubátor programok, kézműves életpálya), a közösségi-közművelődési folklorizmus szakmai-módszertani gondozása szolgálatába állítottuk a tárban a mindennapi munkánkat.

A Népművészeti Módszertani Műhely a Hagyományok Háza átszervezésével 2022.december 31-én megszűnt, feladatait az új szervezeti struktúrában szakmai munkacsoportok veszik át.

A Konstrukció – rekonstrukció - adaptáció kétnapos konferenciát stratégiai céljaink széles körű megismertetése és szakmai implementációja érdekében rendeztük meg. A felsőoktatás és az akadémiai szféra képviselői, valamint a folklorizmus megvalósításában résztvevő aktorok – az elmélet és gyakorlati nézőpontját érvényesítő szakemberek – részvételével érdemi párbeszéd zajlott az alkalmazott néprajz alapfogalmairól. A recens kultúrában megjelenő néphagyomány elemek viszonyát a forrásanyaghoz és azok értelmezési kereteit, és a folklorizmus jelenségek adaptációs vonatkozásait érintette a vita.

A 2021-ben kérdőíves adatfelvétellel és fókuszcsoporthoz interjúkat követően a kézműves életpálya kutatás mélyinterjú adatgyűjtéssel zárult. Együttműködő partnerünk a NESZ.

A táron belüli munkavégzés szempontjából kiemelt célkitűzés a tudatosabb, korszerű módszereket alkalmazó projekt menedzsment – a feladatok részletesebb lebontása, időbeli megtervezése, az előkészítés – tartalmi/szakmai megvalósítás – utógondozás, értékelés hármásának érvényesítése és a táron belüli tevékenységek jobb összehangolása, arányosabb időbeli elosztása.

Megújult a Magyar Népi Iparművészeti Múzeum és az ott található mintegy 10 000 tárgyat magába foglaló gyűjtemény koncepciója, a gyűjtemény 2022 őszen a főépületbe költözött át, ezzel a tárgyak állag megóvásának optimális feltételeit sikerült megnyugtatóan rendezni.

A táron belüli kooperáció mellett 2022 tavaszán a kísérleti jelleggel kipróbált, majd az őszi időszakban a projekt jelleggel működő tevékenységekre általánosan is bevezetett intézményi feladat megosztás tapasztalatai kedvezőek.

A néphagyománynak a jelen kulturális gyakorlatába való átültetése sokféle, egymást támogató, egymással szoros összefüggésben lévő módszert követel meg. A Magyar Népi

Iparművészeti Múzeum fő profilja a közgyűjteményi tevékenység, a népi iparművészeti tárgyalakotás területén. Népi Iparművészeti Osztályunk a tárgyalakotás területén lát el hatósági feladatot (tárgyak zsűrizése), ami kapcsolódik az előadóművészeti (népzene, néptánc, mesemondás) területtel közös minőségbiztosítási rendszerek (Páva, Népművészet Ifjú Mestere, szakági pályázatok) működtetéséhez. Oktatási tevékenységünk elsősorban a népi kézműves szakmák fennmaradását és társadalmasítását szolgálja. Mindezek nélkülözhetetlen kísérője szakmai kiadványok előkészítése, szerkesztése, tananyagok elkészítése és új tananyagok, új módszerek, munkaformák kidolgozása. Mindezek érdekében szorosán együttműködünk az intézmény további szervezeti egységeivel, kiemelten a megyei és a határon túli hálózattal, a néphagyományban érdekelt civil szervezetekkel, a felsőoktatás és a tudomány érintett szervezeteivel, kiemelkedő szakembereivel.

Az Erasmus+ ToMiMEUS nemzetközi pályázat 2022-ben lezárult. Az érzékszervi fogyatékkal élők számára létrehozott „Illatok, ízek, formák” kiállítás év kiállítása jelöltje elismerő oklevélben részesült. A kísérleti foglalkozások tapasztalatait állandó múzeumpedagógiai kínálatunkba építettük. Kihívást jelentett az atipikus és tipikus gyerekek integrációja, ugyanakkor a foglalkozási módszertan fejlesztése, a számunkra új múzeumi kiállítási koncepció, és ezúttal már a tapasztalaton alapuló munka távlati lehetőséget kínál.

A második ízben megrendezett Almárium tábor a Hagyományok Háza hálózati partnerei és a velünk szorosán együttműködő aktorok részvételével zajlott. A tartalmi és módszertani innovációkban igen gazdag program a szakmai közösségépítést, a közös gondolkodást, tapasztalatcserét és a szakmai közösségként való egységes fellépést hatékonyan segíti. A 2022-es szakmai tábor kiemelt témája a tudásátadás, a néphagyomány közvetítésének pedagógiai sajátosságai.

Országos szakági pályázatokat szerveztünk és bonyolítottunk le a hímzés és a faművesség területén kézműves egyesületekkel, megyei-regionális intézményekkel együttműködésben, ezekhez gyűjteményi tárggyarapítás, kísérő szakmai rendezvények kapcsolódnak.

A Nemzeti Művelődési Intézet ASzakkör elnevezésű programjához a népművészet (tárgyalakotás) területén 60 órás akkreditált szakkörvezetői képzésekkel, mentorhálózat kialakításával, konzultációs lehetőség biztosítással, tananyagtartalmak és módszertani ajánlások összegyűjtésével kapcsolódtunk.

dr. Sándor Ildikó
tárvezető

Folklórdokumentációs Könyvtár és Archívum

A Folklórdokumentációs Könyvtár és Archívum alapvető célja, hogy a tudományos intézetekkel együttműködve, a korszerű digitális technika és az internet igénybevételével hozzáférhetővé tegye mindenki számára a kezdetektől napjainkig Magyarországon felhalmozott, a Kárpát-medence vagy akár távolabbi tájak bármely etnikumához tartozó népzenei- és néptáncgyűjtéseket. A Tár gondozza az intézménybe bekerült hagyatékokat, mint pl. Martin György és Borbély Jolán néprajzi könyvállománya, Lajtha László kéziratos hagyatéka, Erdélyi Zsuzsanna néprajzi könyv- és kézirathagyatéka, vagy Halmos Béla hagyatéka. Szintén ez az egység folytatja a Halmos Béla által alapított Táncház Archívum munkáját. Minden évben fontos célunk a magángyűjtőknél még fellelhető folklórgyűjtések megszerzése a teljes magyar nyelvterületről, valamint további gyűjtéseket is végzünk. Ezek között falusi zenészekkel készült felvételek éppúgy szerepelnek, mint az archív fotók begyűjtése és adatolása, vagy táncház történeti interjúk elkészítése. Alapelvünk ebben a tevékenységben, hogy számunkra minden gyűjtés, adat annyit ér, amennyit a honi hagyományörzésbe vissza tudunk belőle juttatni. Fontosnak tartjuk, hogy nyilvános előadásokkal és a közösségi oldalakon megjelent híradásokkal a szakma és a nagyközönség figyelmét egy erősebb kommunikációval ráirányítsuk erre a gazdag kincsre.

Kezdetektől fontos cél, hogy az eredeti és revival folklórananyagok többnyelvű internetes közzététele, letölthetőségének biztosítása minden érdeklődő számára rendelkezésre álljon (www.folkloradatbasis.hu). Sor került a Folklór Archiváló Rendszer teaurusz-rendszerének tartalmi fejlesztésére, illetve az adatbázisunk duálszegmenter moduljával már képes médiaváltozatok megjelenítésére. Megkezdődött a folklóradatbázis megújításának előkészítése.

Az internetes közzététel mellett a Szolgáltatási Osztály biztosítja a papír alapú és publikált hangzó kiadványokhoz való hozzáférést, valamint a még nem közzétett gyűjtésekben való kutatást. Fontos a közzététel szempontjából, hogy az archívum anyagából készített gyakorlati, tudományos és módszertani kiadványok is megjelenjenek. Tisztában vagyunk azzal, hogy a Folklórdokumentációs Könyvtárban felgyűlt tudás hatalmas kincs, amit nem elég az interneten megosztanunk, hanem szolgáltatással irányítanunk kell az érdeklődést, hiszen a hatalmas anyagban való eligazodás nem könnyű feladat, ráadásul a revival-mozgalmak szakmai „éhségét” is kötelességünk táplálni, tudásszerzését segíteni. Ennek érdekében évről-évre növekszik az FDK munkatársainak közreműködésével megjelent, eredeti népzenei gyűjtéseket bemutató kiadványok sora.

Az FDK gyűjteményi állománya hagyatékok bekerülésével, ajándékozás és vásárlás útján minden évben gyarapodik. A 2022-es évben bekerült 3121 hordozó és 254 GB-nyi adat, többek között Pávai István, Nesztor Iván, Sebő Ferenc, Schelken Pálma, Briber János gyűjteményéből.

2022-ben is folytatódott a Néprajzi Múzeum fonográf-gyűjteményében Lajtha László, Bartók Béla, Manga János, Dincsér Oszkár és társai gyűjtéseinek adatolása és közzététele. Gyarapodott adatbázisunk Pávai István VHS és Hi8 gyűjteményének újabb hordozóival, Orza Călin VHS-, CD és DVD, Falvay Károly magnószalag, Sáringer Kálmán Mini-DV, Bergics Lajos V8 gyűjteményével Farkas Gyula, a Rajkó Együttes alapítójának kottahagyatékát kereshetővé és szolgáltathatóvá tettük. Elkészítettünk 11 db adatbázist ill. gyűjteményt népszerűsítő ajánlót.

Elkezdődött Erdélyi Zsuzsanna leveleinek rendezése, megtörtént a Táncház Archívum aprónyomtatvány-gyűjteményét feltárása, folytatódott a MÁNE cikk-gyűjtemény rendezése és a MÁNE-archívum feldolgozása, ygarapítása (1974-76 közötti rádiólejátszások összegyűjtése, fotóadatolás, és a Néptáncosok Szakmai Háza VHS-gyűjteményének részletes feltárása, valamint Tímár Sándor gyűjteményéből 50 db VHS kazetta feldolgozása, pontos adatolása történt meg. Teljeskörű adatjavítást végeztünk a Hangzó kiadványok adatbázisában, digitalizáltuk és kiegészítettük a bakelitlemezzel-gyűjteménnyel.

Elkezdődött többek között Sáringer Kálmán, Bergics Lajos gyűjteményének, illetve folytatódott Pávai István, Bodó-Bán János, Sebő Ferenc, a Néptáncosok Szakmai Háza, illetve a MÁNE gyűjteményének digitalizálása. Külsős munkatárs segítségével fejeztük be Tímár Sándor VHS-gyűjteményének digitalizálását. A digitalizálás eredményeként 18427 digitalizált tétellel bővült az archívumunk.

A kezdetektől nagy hangsúlyt fektetünk az állományvédelemre. Befejeződött a Magyar Művelődési Intézetből származó filmgyűjtemény állagvédelme (penésztelenítés, tisztítás). 203 db könyv és folyóirat került javításra, köttetésre a Martin-hagyatékából és a könyvtár saját állományából.

dr. Árendás Péter
tárvezető

Szervezési osztály

A Szervezési osztály tagjai az év során aktívan részt vettek az új szervezeti felépítés egyik fontos alkotóelemének, a munkacsoportos működésnek a tesztelésében. A teljesen új feladatban a szervezők 22 projektcsoporthoz láttak el projektirányítói feladatot. A pilotok során a projektben szereplő tevékenységek megszervezése mellett (alapfeladat), kezelték a projektdokumentumokat, vezették a projektüléseket, gondoskodtak a projekt előrehaladásáról. A projektműködés tapasztalatairól, dilemmáiról formális és nem formális csatornákon rendszeresen adtak visszajelzést, értékelést és aktívan részt vettek az egyes pilot periódusok nyitó és záró értekezletein. A pilotok sikere megerősítést adott a szervezőknek, az újdonságnak számító feladatokban minden szervező kolléga sikeresen helytállt. A munkatervhez képest 12 új (színháztermi és egyéb) program érkezett az év során, a plusz feladatokat a kollégák határidőben, a meglévő szakmai rutinnal problémamentesen lebonyolították.

A három nyári erdélyi fesztivál szervezési feladataiban az előzetes egyeztetésekhez képest végül több feladatot láttak el kollégáink: 30 hazai nagygyűtéssel, zenekarral kellett újraegyeztetni a fesztiválszereplést, a szerződésekhez szükséges adatbekéréseket is kollégák végezték. A nyári rendezvényekről részletes, összehasonlító értékelést készített a szervezési osztály. A nyári fesztiválok után a Szervezési osztály csapata rendezte a rendezvénykellék tárolót, a leltárhoz kapcsolódó elvárásokkal összhangban.

Pályázati tevékenység: a munkatervben szereplő családi és a társadalmi felelősségvállalást segítő programjainkat pályázati támogatásból valósítottuk meg, és az év során még két új pályázatot nyújtottunk be. Ismét jelentkezünk a Lázár Ervin Programba. Új feladatként beadtuk a jelentkezésünket a Színházi Olimpiára, amelyet a szervezők befogadtak, az esemény szervezése munkacsoportban elindult.

Az intézményt is érintő rezsicsökkentésben a Szervezési osztály tagjai is kivették a részüket: a napközbeni programokon ruhatárosi és egyéb közönségforgalmi feladatokat láttak el, a külső szolgáltatókat kiváltva.

Az ukrán-orosz háború következményeként Ukrajnából hazánkba érkező menekültek sorsa a Hagyományok Háza munkatársait és szakmai körét is szolidaritásra és cselekvésre készítette, a felhívásra érkező jelentkezéseket és a programok koordinálását a szervezési osztály látta el.

Németh Katalin
osztályvezető

Hagyományok Háza Hálózat

A Hagyományok Háza jövőképe egy olyan Kárpát-medence, ahol a magyar népművészet nem a szégyellni való múlt, hanem a napi létezés természetes eleme. Ezt elérendő a HH látóterébe és tevékenységnek körébe kell kerülnie minden olyan népi tudáslemnek, amely hasznos a jövő generációi számára.

A HH stratégiai céljai közt kiemelt helyen szerepel az országon belüli és a Kárpát-medence egészére kiterjedő szakmai humán hálózat felépítése. Erre az egységes nemzettudat életben tartása érdekében feltétlen szükség van. A HH tevékenységének kiterjesztése többéves programot jelent, melyen a mai napig is dolgozunk, hogy az eddig kimaradt területeken is elindulhasson a hálózatos munka (Muravidék, Dráva-vidék).

A szerves fejlődés jegyében a Kárpát-medencei hálózatépítéssel és hálózatfejlesztéssel kapcsolatos újabb tervek a már meglévő szerveződések, együttműködések, kapcsolati hálók továbbgondolásával és helyzetbehozásával valósíthatók meg hatékonyan. A hálózatos tervek az egységes, teljes magyar nemzeti integrációt kell, hogy célazzák. Ennek fontos része, hogy a Kárpát-medencében stabilizálni, „intézményesíteni”, integrálni kell a meglévő, a táncházmozgalom révén kialakult centrumokat úgy, hogy a magyar állampolgárság megadása, a szimbolikus nemzetegyesítés eufóriája után a tartalmi, érdemi magyar segítség, szolgáltatás is megjelenjen. Ez különösen fontos a hagyományörzés-ápolás területén, hiszen túl azon a tényen, hogy a civilizációs folyamatok hatásaként mindenhol visszaszorul, pusztul a helyi népművészet, a határon túl a néphagyomány életben tartása a közösség- és identitásépítés, a nemzeti egység megőrzésének elsőrendű eszköze.

2017-ben elindult a hálózatépítés, amikor is 8 magyarországi megyében, Erdélyben 7 partnerszervezettel, Felvidéken és Kárpátalján 1-1 szervezettel és 7 munkatárssal, Vajdaságban két partnerszervezettel és négy munkatárssal indult el a munka.

A centrumok, vagy hálózatok hármasként dolgoznak a HH-val együtt. Mindegyik ugyanazokat a szakmai funkciókat látja el, melyek a következők:

A rendezvényszervezési területen a régiós centrumok „befogadó” funkcióban szervezik, és helyet biztosítanak a regionális néptáncos-népzenei-kézműves eseményeknek, de arra is alkalmasak, hogy fordítva, a HH által irányított disztribútori hálózatként működjenek. Felelősek a magyar-magyar kapcsolatok erősítéséért, így a helyi amatőr néptáncgyűttesek magyarországi szakmai és emberi kapcsolatainak kialakításáért, de a HH-n keresztül a helyi együttesek Magyarországon kívüli fellépéseinek kiközvetítéséért is. Cserekapcsolatok létrehozása, működtetése magyarországi népzenei együttesek (hangszeres, néptánc-,

énekegyüttes, hagyományőrző együttesek, gyerekcsoportok) valamint a régióban működő magyar és más nemzetiségi együttesek között, egymás élethelyzetének, kultúrájának, történelmének megismerése, közös szakmai fórumokon való részvétel mind a feladatkörük része.

A gyűjteményi területen különösen fontos, hogy a máshol tárolt (pl. HH-ban, vagy a HH együttműködő partnereinél), de a régióból származó gyűjtéseket másolatban, használatra, szolgáltatásra akár online megkaphassák, illetve, hogy saját gyűjtéseik betagozódjanak az intézményben kialakított, az MTA ZTI és a Néprajzi Múzeum által is elfogadott Kárpát-medencei „standard” adatbázisba. Felelősek a további helyi gyűjtemények felkutatásáért és megszerzéséért, amelyeket aztán a HH digitalizál, katalogizál és használatra visszajuttat. Ha a helyzet úgy kívánja, a „Fehér foltok” program keretében külön gyűjtéseket szerveznek a HH szakemberei segítségével.

Az élő hagyományátadás megszervezése talán a legfontosabb tevékenysége a hálózatnak. Ennek érdekében a HH a régiós centrumok rendelkezésére bocsájtaná akkreditált képzéseinek teljes spektrumát, a hozzátartozó tananyagokkal együtt, szakembereket delegálna a tanfolyamok lebonyolításához, a minősítéshez, vizsgáztatáshoz, segítene az eszköz és nyersanyag beszerzésben. Különösképpen odafigyel azokra a népi mesterség-képzésekre, amelyek az illető régióban őshonosak, és még élő képviselőik tudását is szeretné a teljes hálózatban hasznosítani (pl. az udvarhelyszéki, körispataki szalmafonók tudását). Külön indít tanfolyamokat, célzott továbbképzéseket az általános és művészeti iskolákban oktató pedagógusok, óvodapedagógusok részére.

Ezzel a programmal nemcsak országos, hanem nemzeti szintűvé válik a kulturális alapellátás elve és feladata.

Jelenleg – felismerve a további igényeket – Hálózatunk jelenleg Magyarországon 16 megyében 21 szervezettel, Erdélyben 12 szervezettel, Felvidéken, Kárpátalján 1-1 szervezettel, Délvidéken 2 partnerszervezettel végzi az élő néphagyományon alapuló nemzetegyesítő munkát.

A HH nem piramisszerkezetű rendszert alkotott meg, hanem a szakmai civil szerveződések területi rendszerekbe való integrálását, meglévő szakmai kapcsolati hálójának kihasználását. Munkája a „bartóki” gondolon, a Kárpát-medence kulturális összetartozásának felismerésén alapul, de nem függetlenül a nemzetiségektől. Gyakorlati okokból a hálózatot a HH az utódállamok területi keretei között szervezte meg 2017-ben.

A megvalósítási forma a nyugati mintájú „working groups”, tehát az intézmény nem alá-felérendeltségű szervezetet szervez, hanem együttműködő embereket, akik személyre szabott feladatokat látnak el.

A HH olyan szakembereket vont a hálózatába, akik a népművészet terén elkötelezettek, akiknek munkáját az intézet az elmúlt években, évtizedekben megismerte és sokra tartja.

Tóth János
osztályvezető

Pénzügy, gazdálkodás

A Hagyományok Háza vezetőségének célja 2022. évben is a ránk ruházott szakmai feladatok magas színvonalon történő ellátása, a feladatok ellátásához szükséges biztonságos, megfelelő munkakörülmények biztosítása, egy kiegyensúlyozott, stabil munkaszervezet kialakítása, a hatékony és átlátható munkafolyamatok megszervezése és működtetése, a munkaköri feladatok egyértelmű, pontos megfogalmazása, valamint az elkötelezett, elhivatott munkatársaink megélhetését hosszútávon biztosító életpálya megtervezése, a versenyképes munkabérek pénzügyi forrásainak megteremtése volt. Az intézmény gazdasági szervezetének, gazdasági igazgatóságának a feladata, hogy a szervezeti célok megvalósításához minden körülmények között megfelelő, stabil működési, pénzügyi és technikai háttérrel, a vezetői döntések meghozatalához naprakész, pontos információkat biztosítson. A feladatellátás, a gazdasági terület tevékenységének megszervezése, végzése és bonyolítása során a legfontosabb szakmai szempontok: a jogszerűség, eredményesség, átláthatóság, minőség és a költséghatékonyság.

A Hagyományok Háza alaptevékenységeinek ellátását 2022. évben is a korábbi években kialakított hosszú távú stratégiai terveknek megfelelően, az egyes szervezeti egységek **munkatervében meghatározott szakmai programok és feladatok megvalósításával** tervezte ellátni, majd a tervezett feladatokat a változó gazdasági körülményekhez igazodva valósította meg. Ezzel párhuzamosan végeztük el a szakmai tevékenységek átvilágítását, a szervezeti átalakítások előkészítését, az új feladatkörök meghatározását, az egyes tevékenységek ellátáshoz szükséges szakmai kompetenciák és munkakörök meghatározását, valamint előkészítettük és megküldtük a fenntartónak engedélyezésre az intézmény Szervezeti és Működési Szabályzatának módosítását. Az előkészítési munka része volt az átszervezéssel érintett munkakörökben foglalkoztatott munkavállalók tájékoztatása, a munkaszerződés módosítások, új munkaköri leírások, tájékoztatók elkészítése.

A rendelkezésünkre álló költségvetési előirányzatok év elején – a korábbi évek gyakorlatának megfelelően – kerültek felosztásra az intézmény szakmai szervezeti egységei között az éves munkaterv alapján, és az azokban engedélyezett szakmai feladatok megvalósítására kerültek felhasználásra. Az intézményben az éves szakmai munkát, a feladatok ellátását, a működési körülményeket ebben az időszakban is jelentősen meghatározó külső, belső tényezők az alábbiak voltak:

- a háborús helyzet nyomán kialakult energiaválsághelyzet és annak kezelése,

- a 2021. év végi főigazgatóváltás követő szakmai munka átszervezése és a szervezeti átalakításokkal kapcsolatos tervezési, előkészítési és végrehajtási feladatok,
- valamint az év közben kiutalt többlettámogatások, illetve azok felhasználásával kapcsolatos döntések meghozatala és azok végrehajtása.

Az átszervezéssel kapcsolatos döntések, valamint a napi működési, üzemeltetési folyamatok, a szakmai feladatok tervezése, szervezése, az ellátandó gazdálkodási, pénzügyi, ügyviteli feladatok megvalósításának tervezése során is kiemelt figyelmet fordítottunk a jogszabályi előírások, a Kormány és a fenntartó által kiadott központi utasítások, korlátozó intézkedések szigorú betartására.

A Hagyományok Háza 2022. évi eredeti költségvetésének főösszege 2 571 900 000.-Ft volt. Ebből központi irányítású támogatások összege 2 193 100 000.-Ft, a tervezett saját bevételek összege 378 800 000.-Ft. A költségvetési keret eredeti kiemelt kiadási és bevételi előirányzatainak összege a táblában az alábbiak szerint került meghatározásra:

Személyi előirányzatok összege:	1 387 300 000.-Ft
Kapcsolódó járulékok előirányzatainak összege:	232 700 000.-Ft
Dologi kiadások előirányzatainak összege:	831 900 000.-Ft
Beruházási kiadások előirányzatainak összege:	120 000 000.-Ft
Kiadási előirányzat összesen:	2 571 900 000.-Ft
Intézményi támogatások összege:	2 193 100 000.-Ft
Saját bevételek előirányzatainak összege:	378 800 000.-Ft
Bevételi előirányzat összesen:	2 571 900 000.-Ft

A gazdálkodási év során az intézmény költségvetési előirányzatai többször kerültek módosításra, összesen 1 542 368 097.-Ft értékben, aminek eredményeként az intézmény **költségvetésének főösszege év végén 4 114 268 097.-Ft volt.** Ebből kormányzati hatáskörben 1 010 144 513.-Ft, a felügyeleti szervek hatáskörében 35 351 158-Ft, saját intézményi hatáskörben 496 572 426 volt végrehajtott előirányzat módosítások egyenlege.

Az intézmény 2022. évi gazdálkodási és pénzügyi tevékenységéről – a fenntartó által megadott szempontok alapján – külön pénzügyi beszámoló készül, amelyben részletesen

bemutatásra kerülnek a költségvetési előirányzatok kiutalására és felhasználására vonatkozó adatok és információk.

Azonban a szakmai beszámoló keretében is érdemes kiemelni a Hagyományok Háza költségvetését, működését és gazdálkodását lényegesen meghatározó 2021. évi kormányzati döntést és annak végrehajtását, amely a kultúrstratégiai intézmények 2021-2025. évi működéséhez és feladatellátásához szükséges többletforrások biztosításáról szól.

Az 1501/2021. (VII. 26.) Korm. határozatban foglalt döntés értelmében, valamint annak az 1. számú mellékletében foglaltak alapján, az intézmény 2021. évben egyszeri 800 000 000.-Ft, **2022. évben egyszeri 1 050 000 000.-Ft többlettámogatásban részesült,** utóbbi összeg 2023. évtől tartósan beépült az intézmény alapköltségvetésébe. A hivatkozott jogszabály 2023-2025. évekre, inflációkövetés céljából további 3% támogatásnövekedés biztosításáról is rendelkezik. A Kormány döntése az intézmény által előzetesen leadott részletes tervek alapján született meg, amely szerint a többlettámogatás összege a Hagyományok Háza jelenleg alkalmazott munkavállalóinak a bérfejlesztésére, a meglévő szakmai programok és feladatok bővítésére, új szakmai programok megvalósítására, az ehhez kapcsolódó többlet létszámok alkalmazására, valamint a létszámbővítéssel kapcsolatos beruházási és üzemeltetési kiadások finanszírozására biztosít fedezetet. A döntést és a többletforrások kiutalását intézményünk köszönettel és nagy örömmel fogadta, hiszen ezek a támogatások lehetőséget biztosítanak számunkra a megálmodott, de az eredeti költségvetésben fedezettel nem rendelkező szakmai feladatok megvalósítására is, továbbá az elkötelezett munkatársak jövedelmének emelésére, munkájának elismerésére.

A 2022. évre jóváhagyott egyszeri 1 050 000 000.-Ft többlettámogatás kiutalására négy részletben: március, május, augusztus és december hónapokban került sor. Az intézmény finanszírozása, az évközi zárolások, az előirányzatok rendelkezésünkre állása, a források kiutalásának időpontja markánsan meghatározta az intézmény éves szakmai feladatellátását, a megvalósítható feladatok mennyiségét, időpontját és minőségét, továbbá a működési körülmények alakulását is azáltal, hogy az elvégzendő feladatok mennyisége jelentősen befolyásolta a szükséges infrastruktúra és eszközigények nagyságát és összetételét, azok kihasználtságát és igénybevételét, ugyanakkor hatással voltak a személyi kapacitások kihasználtságára, a munkavállalók leterheltségére, a munkavégzésük hatékonyságára, a munka és szabadidő arányának alakulására is. A többlettámogatás összegéből, tekintettel arra, hogy az

utolsó két részlet év végéhez közeli időpontban került kiutalásra 349 054 527.-Ft nem került 2022. évben felhasználásra. Egyrészt a tervezett szakmai feladatok egy részét ilyen rövid idő alatt már nem lehet jogszerűen megszervezni és lebonyolítani, továbbá a december hónapban kiutalt 175 000 000.-Ft támogatás az Ávr. 150.§ (1) k) pontja alapján kötelezettségvállalással terhelt maradványnak minősült, melynek felhasználása jogszerűen áthúzódik 2023. évre. A fel nem használt előirányzatok összege az intézmény könyveiben 2022. december 31. időpontban – többek között – maradványként került kimutatásra, és ebből 174 054 527.-Ft, 2023. év februárjában két részletben visszafizetésre került a Központi Maradványelszámolási Alapba.

A többletforrás 2023. évi alapköltségvetésbe történő beépülése stabilitást és biztonságos alapot nyújt a Hagyományok Háza működtetéséhez, a vezetői célok, a szakmai elképzelések megvalósításához, fedezetet biztosít a megújult szervezeti struktúrában a feladatok előrelátó tervezéséhez, azok hatékony és eredményes szervezéséhez és lebonyolításához.

Nagy Erzsébet Ibolya
gazdasági igazgató

SZAKMAI FELADATOK ISMERTETÉSE AZ ALAPÍTÓ OKIRAT RELEVÁNS PONTJAIHOZ KAPCSOLÓDVA

a, A magyar néphagyományok, a hazai népművészet és népi iparművészet, a népi kultúra elemeinek megőrzése, életben tartása és élővé tétele, visszajuttatása a jelen és a jövő kulturális közegébe

Forgószél levelező tanulmányi verseny

2021/2022-es tanév

Téma: Leányélet, legényélet

Az 5. – 6. osztályosoknak szóló Forgószél és a 7.-12. osztályosoknak meghirdetett Garabonciás verseny az egész tanéven átívelő levelező népművészeti- néprajz- honismereti verseny. A gyermekek játékos feladatokon keresztül vagy önálló gyűjtő és kutatómunka révén ismerkedhetnek meg hagyományainkkal. Ebben a tanévben 115 fő vett részt a vetélkedőn, ebből 25 Garabonciás.

2022/2023-as tanév

I. félév — 2022. szeptembertől-decemberig:

Téma: Pásztorélet

Ebben a tanévben 163 fő jelentkezett, 69 fő küldte vissza a Forgószél első fordulóját, 33 diák Garabonciás.

Témafelelős: Legeza Márta

Forgószél – döntő

Az egész évben legjobb eredményt elért diákok személyes megméréstésen vesznek részt a Hagyományok Házában. Mivel a korlátozások nem tették lehetővé a személyes megméréstést, online formában rendeztük meg és a Redmenta rendszerben bonyolítottuk a döntőt.

Közreműködő szakemberek: Baksa Brigitta (feladatlapok kidolgozója), Pákay Viktória (Forgószeles feladatlapok javítója, Garabonciás dolgozatok értékelője)

Időpontja: 2022. május 30.

Közreműködő szakemberek a döntőn: Baksa Brigitta, Pákay Viktória, Szilárd Katalin

Témafelelős: Legeza Márta

Nyári tábor – a Forgószél és Garabonciás tanulmányi verseny győzteseinek

2022. augusztus 1 - 5. Helyszín: Tihany

A verseny győztesei, az egész éves országos Forgósziel és Garabonciás hon- és népismereti vetélkedőn eredményesen szerepelt 12-16 éves diákok néprajzi-honismereti szakmai táborozáson vettek részt. Idén összesen 40 fő, ebből 28 magyarországi és 12 határon túli (8 erdélyi, 2 vajdasági, 2 kárpátaljai) résztvevővel valósult meg a tábor.

Szakmai munkatársak:

Babinecz Sándor, Némethné Bakonyi Erika (néptáncoktatók),

Dobinszki Csilla, Dobi Pál (kézművesek),

Navratil Andrea (népdal), Fábrián Éva (mesemondó)

Bese Botond, Császár Dominik (népzeneészek)

Legeza Márta, Pákay Viktória (néprajzos foglalkozásvezetők)

Szilárd Katalin (fotó, videó dokumentáció)

Témafelelős: Legeza Márta

Aprók tánca – gyerektáncház

Rendszeres gyermektáncház, kézműves játszóház élőzenével, minden pénteken, 17.00-18.00-ig, a 4-10 éves korosztály számára. 34 alkalom valósult meg, 20 alkalom tavaszi félévben, 14 alkalom őszi félévben kontakt alkalmak. Egész évben a tágas Átrium adott helyet a programnak, hiszen 100 körül mozog a résztvevői létszám.

Közreműködő szakemberek:

Zenészek: Lipták Péter, citera, Bese Botond, Császár Dominik, duda, furulya, Gundy Kristóf, tekerő, Vaskó Zsolt, duda, furulya, Kerényi Róbert, furulya, gardon, ének, Horváth Gyula, hegedű, koboz, ének, Gebri Bernadett, koboz, ének, mese

Táncitanítók: Gundyné Szerényi Andrea, Körtvélyesi Anna, Kovács Zsuzsanna, Tálás Ágnes

Kézművesek: Dobi Pál, Dobinszki Csilla

Témafelelős: Legeza Márta

Komplex ismeretterjesztő foglalkozás óvodásoknak és kisiskolásoknak

A programot két témakörben hirdettük: „Mesterségünk címere” és „Jeles napok”.

Megvalósult alkalmak: 14 tavasszal, 16 ősszel

1500 gyerek vett részt komplex foglalkozáson.

Közreműködő szakemberek:

Dobinszki Csilla, Gólya Edit, Borbényi Éva (kézművesek)

Babinecz Sándor, Dóra Fruzsina (táncosok)

Berta Alexandra, Varga Máté (zenészek)

Témafelelős: Legeza Márta

Túl az Óperencián/Казкова країна

Az ukrán-orosz háború következményeként Ukrajnából hazánkba érkező menekültek sorsa a Hagyományok Háza munkatársait és szakmai körét is szolidaritásra és cselekvésre készítette.

Felhívást tettünk közzé a néphagyomány területén alkotók számára. Arra kértük őket, hogy tegyék közkinccsé, amihez a legjobban értenek: a népzene csodáját, a néptánc energiáját, az alkotás örömét, a közösség gyógyító erejét. (<https://hagyomanyokhaza.hu/hu/node/7001>)

Felhívásunkra 30 népzeneész, énekes, játszóházvezető és kézműves jelentkezett, az ő közreműködésükkel Túl az Óperencián/Казкова країна címmel szerdai napokon 10 alkalommal gyermektáncházakat, kézműves foglalkozásokat, minikoncerteket, népi gyermekjátékos foglalkozásokat tartottunk az Ukrajnát elhagyni kényszerülő családoknak.

<https://hagyomanyokhaza.hu/hu/program/tul-az-operenciankazkova-kraina>

Felvettük a kapcsolatot az ukrán önkormányzattal, az egyes alkalmakra szóló meghívóinkat – többek között – az ő közvetítésükkel jutattuk el a menekült családokhoz.

A Hagyományok Háza dolgozói is csatlakoztak az felajánlókhoz, a Magyar Állami Népi Együttes táncosai, népzeneész és néptáncos kollégáink is közreműködtek a programban, a Hagyományok Háza Hálózat kárpátaljai munkatársai a tolmácsolásban segítettek.

Alkalmanként 15-20-an látogattak el a Hagyományok Házába március 16 és május 18 között.

Kis fekete divatbemutató, 2022. október 8. (szombat), 16.00

A Nyitott Műhely Kis fekete pályázata nemcsak a népi kézművesek, iparművészek, tervezők, crafterek és egyéni alkotók körében arat nagy sikert évek óta, hanem a nagyközönség körében is, akik évről évre nagyszabású, egyedi látvány- és hangzásvilágú divatbemutatót tekinthetik meg a „kis feketéhez” illő, népi ihletésű öltözékkiegészítőket és modern öltözékeket.

Az idei év különlegessége a Budapesti Metropolitan Egyetem Divat és Textil Tanszékével való együttműködés. Az „Így látom én a népművészetet” projektben az egyetem diákjait hívtuk arra, hogy a hagyományból építkezve, magyar népviseletek (pl. fekete menyasszony) alapján alkossanak modern fekete ruhákat.

Az élőzenés show a beérkezett munkákon és az inspirációs alapul szolgáló népviseleteken keresztül, Nemes Szilvia koreográfus közreműködésével, innovatív módon mutatta be a modern divat és a tradicionális szemlélet harmóniáját.

Kárpát-medencei tojásíró kaláka

Oktató: Jókainé Gombosi Beatrix

Létszám: 34 fő

Második alkalommal valósítottuk meg a Kárpát-medencei tojásfestő kaláka online programunkat. Különleges feladatnak bizonyult az online megvalósítás. A szakmai napunk célja a tojásfestés hagyományainak széleskörű megismertetése és a szakmai ismeretek bővítése, illetve elmélyítése volt. Igen kedvezőek voltak a résztvevők visszajelzései. Az elkészült alkotások nagy száma szintén pozitív eredmény.

Témafelelős: Péter Szidónia

Általvető programsorozat

A sorozat a néphagyomány és a társművészetek kapcsolatait térképezi fel beszélgetések és művészeti produkciók segítségével. A 2022-es évben hat alkalom online, közönség nélkül, négy pedig már személyes jelenléttel tudott megvalósulni. Meghívott vendégeink voltak: Kovács Norbert "Cimbi", Tatárné Nagy Ágnes, Fabók Mariann, Dömény Krisztián.

A sorozat eddigi előadásainak linkje:

<https://hagyomanyokhaza.hu/hu/program/altalveto-tanchazrol-es-tarsmuveszetekrol>

Témafelelős: Berta Alexandra

Előadás-sorozat a népi gyógyászatról, szakmai nap

2022-ben 4 alkalommal valósult meg népi gyógyászatos előadás.

Előadóink voltak: Iancu Laura, Navratil Andrea, Dr. Máthé Ákos, Bilibók Ildikó

Témafelelős: Legeza Márta

Verbunk Napja

Helyszínek: Hagyományok Háza, Szombathely - Fő tér, Szlovákia-Zselíz, Nyíregyháza- Sóstói falumúzeum, Székelyudvarhely - Művelődési Ház

Időpont: 2022. október 1.

Közreműködők száma: 250 fő

Résztvevők száma: kb. 2000 fő,

A Hagymányok Háza által felterjesztett a Szellemi Kulturális Örökség Jegyzékébe bekerült kultúrelem népszerűsítésére immár második alkalommal a Kárpát-medencei verbunk táncok bemutatására, adatközlő, hagyományörző, revival, hazai és határon túli hivatásos táncosok közös produkciójára került sor országszerte és a határokon túl. Célja a magyar verbunk tánc sokszínűségét regionális különbségeit megmutató nagyívű egynapos programsorozat létrehozása volt. Több helyszínen, egy időben zajlott a program. A Hagymányok Háza az alábbi közreműködő partner szervezeteket vont be a megvalósításba: Muharay Elemér Népművészeti Szövetség, Szabolcs-Szatmár-Bereg Megyei Néptánc Egyesület, Táncforum – Szlovákiai Magyar Néptáncosok Szakmai Egyesülete, Rábaköz Öröksége Alapítvány, Kaszaj Kulturális Egyesület. Zselíz településen rendezendő szlovákiai verbunk versennyel közös programként szerveztük a bemutatót. Teljes vagy félnapos programként családok és érdeklődők számára (ill. bevonásával) az adott kistájra jellemző verbunk(ok) bemutatása és tanítása történt színpadi és közösségi terek használatával, lehetőség szerint szabadterén. A program kiértékelése és a tanulságok levonása nyomán egyöntetű a folytatás szándéka. Évenként egy alkalommal, a széles nyilvánosság fokozottabb bevonásával rendezzük meg a továbbiakban.

Témafelelős: Babinecz Sándor

Folk-kocsmakvíz

A program – a Folklor osztály kezdeményezése – a Nagyvárosi Folkudvar keretében jött létre 2020 nyarán. A népszerű kocsmakvízek mintájára egy hiánypótló néprajzi-népművészeti témájú vetélkedőt alakítottunk ki. Célunk a szórakoztatással összekapcsolt ismeretterjesztés: a résztvevők jó hangulatban, baráti társasággal bővítsék általános műveltségüket – ezen belül elsősorban néprajzi ismereteiket – egy közösségi játék keretében. Havonta egy alkalommal játszunk, és a játékot minden esetben valamilyen kulturális program kíséri: jellemzően népzenei koncert esetenként néprajzi dokumentumfilm-vetítés. Szeptembertől új időpontban és új program-konstrukcióban, a szombati HH táncházhoz kapcsolva folytatódott a játék.

A szokásos alkalmak mellett egyéb nagyrendezvények kísérőprogramjaként is kedvelt lett a vetélkedő: Alkalmazott néprajzi konferencia, Almárium tábor (Kiscsós), Mikházi Szabadegyetem (Erdély), Gombaszögi Nyári Egyetem - Folkszöglet: egyedi - felföldi - tematikával, 2 fordulóval, Erdélyi Táncháztalálkozó. Újdonság, hogy a Szent Imre Gimnázium diákjainak szervezett tematikus program keretében kidolgoztuk a kvíz gyermekeknek szóló változatát (Szörpkvíz) egy speciális témában (Szentek a magyar néphagyományban), és két alkalommal játszottuk 5-6. osztályos diákokkal nagy érdeklődés mellett. A kvízről pozitív visszajelzéseket kaptunk a gimnázium tanáraitól.

Alkalmak száma: 13

Részvevők száma: 550 fő

Témafelelős: Németh Nóra

Találkozás a néphagyománnyal – Ismeretterjesztő program 6-14 éveseknek

Népszerű gyermekprogramunk a járványhelyzet után a megszokott gyakorlat szerint folytatódott. Különlegesség volt 2022 februárjában, hogy az első két alkalmon vendégül láttuk a Patrona Hungariae Katolikus Iskolaközpont teljes alsó és felső tagozatát, kb. 200-200 diákot - iskolai (népművészeti) tematikus nap céljából választották programunkat.

Alkalmak száma: 13

Részvevők száma: 1400 fő

Témafelelős: Németh Nóra

Figurás

Gyerekek gyerekeknek!

A pandémiát követő évadokban a bérlet teltházazs érdeklődés mellett zajlott. A törzsközönség megtartása mellett új iskolás csoportokkal is bővült a közönség. Célunk, hogy a jól működő gyermekcsoportok mellett a több generációt összefogó hagyományörző együtteseket is megszólítsuk közreműködőként és további új, a bérlet eddigi programjában még nem szereplő tájegységek táncművészeit is bemutassuk. A 2021/2022-es évadban a fellépőink között szerepelt a Gencsapáti Hagyományörző Együttes, új tematikaként szerepelt, Vas megye, Rimóc település, valamint a szüret kapcsán több tájegység hagyományainak a bemutatása.

Alkalmak: 2021/2022 éves 2 előadás, 2022/2023 évad 2 előadás

Narrátor: Babinecz Sándor, Varga Máté

Részvevők száma: 270 fő

Témafelelős: Németh Nóra

Rendhagyó óra sorozat – Hagyományismereti program 10-18 éveseknek

Az utóbbi években egyre gyakoribb az igény az oktatási intézmények részéről, hogy népművészeti témájú tematikus programon vegyenek részt a Hagyományok Házában. Rendhagyó óráink jól beilleszthetőek egy olyan keretbe, amelyben egy művészeti előadás-típusú programot – igény szerint – hagyományos mesemondás vagy egyéb saját élményű (élőzenés táncmuzsika, kézműves) foglalkozás egészíti ki. Az ilyen jellegű programok összeállítása minket is kreativitásra sarkall és további érdekes témák kidolgozására ösztönöz. Alkalmak:

- Rendhagyó zeneóra a Pengetős Trióval és hagyományos (élőszavas) mesemondás Fábián Évával
- 1848 ünnepe a Hagyományok Házában a Szent Imre Gimnázium részvételével (Zeneóra: Jönnék a huszárok! élőzenés táncchízi foglalkozás, népdaltanulás, kézműveskedés).
- Tematikus délelőtt a Szent Imre Gimnázium névadójának ünnepe alkalmából (új program elemként Szörpkvíz, a Folk-kocsmakvíz gyermek változata: Magyar szentek a néphagyományban, kézműves foglalkozás)
- Rendhagyó irodalomóra a Patrona Hungariae Katolikus Iskolaközpontban a téli ünnepkörhöz kapcsolódva

Alkalmak száma összesen: 5

Résztevők száma: 753 fő

Témafelelős: Németh Nóra

Almárium tábor (2022. 06.27 – 07.02)

2022-ben második alkalommal került megrendezésre az Almárium tábor, amely a néphagyomány területén dolgozó oktatók, szervezők, kutatók, egyszóval a területen tevékenykedő aktorok számára egy többnapos szakmai találkozót, amely lehetőséget teremt a tapasztalatok, jó gyakorlatok megosztására, a közös kérdések megvitatására, a szakmai és emberi kapcsolatépítésre. A 70 résztvevő között ott voltak idén is a Hagyományok Háza megyei és határon túli hálózatának partnerei, illetve az általuk javasolt szakemberek, aktorok, valamint a Hagyományok Háza szakmai munkatársai. A tábor programja tudásmegosztásra (peer education) épül, fókuszában a jó gyakorlat bemutatása. Délelőttönként párhuzamos kisebb létszámú műhelyfoglalkozások (2-3 kézműves, egy néptánc-népi-játék, népzene-népi ének és népmese szekcióban), délutánonként előadások és interaktív munkaformák keretében a népművészeti mozgalmak egészét érintő kérdéseket dolgoztunk fel. A 2022. évi táborban a délutáni program sávjában az alábbi programok szerepeltek a tábor 5 napján:

- Legeza Márta előadása a digitális komplex tananyagokról
- Gál Boglárka előadása a ToMIMEUs projektről és a hozzá tartozó játékos feladatok
- DISPUTA (irányított vita) a tananyagtartalom (azaz, hogy mit tanítunk meg), a tudásátadás folyamata (azaz hogyan tanítjuk meg) és a tudás mint eredmény (mi az a tudás, ami keletkezik) egymáshoz való viszonyáról.

- Kovács Norbert „Cimbi” előadása az Élő Forrás Hagyományőrző Egyesület tevékenységéről
- Both Miklós FOLK_ME – Népzene a jövő nemzedékének című előadása
- dr. Lanszki Anita Adattárolástól a kreativitásig. Digitális eszközök a néptáncoktatás szolgálatában című előadása
- Fordított nap (a kézművesek számára néptánc és népmese műhelyfoglalkozások, a folklór területtel foglalkozók számára kézműves műhelyfoglalkozások voltak. Erre az előző évi visszajelzések alapján kifejezetten volt igényük a résztvevőknek.)
- Hogyan lesz a néprajzi forrásból tananyag?
- Táborzáró értékelő World Café

A tábori programot esténként valamilyen élményprogram zárta, amelyen az összes táborozó részt vett. Ezek a kötetlenebb, könnyedebb hangvételű programok is szorosan kötődtek a szakmai munkához, de jó alkalmat teremtettek az ismerkedésre és a kötetlen beszélgetésre is.

Az esti program sávjában az alábbi programokat kínáltuk a táborozók számára:

- Folk-Kocsmakvíz (a Népművészeti Módszertani Műhely néphagyomány tematikájú kvíz játéka, Témafelelős: Németh Nóra)
- Fláre Beás koncert (a helyi hagyomány bemutatása)
- Mesekocsmá (élőszavas mesemondás a tábor résztvevőinek közreműködésével)
- Közös muzsikálás a tábor résztvevőivel: Micsik Béla, ifj. Horváth Károly, Havay Viktória
- Én meg lettem Evacska! - Portréfilm Fábíán Éváról (egy HH kiadvány ismertetése, Témafelelős: Németh Nóra)
- Moldvai táncház a táborban résztvevő zenészekkel
- Császár Dominik előadása a környék népzenejéről
- Táncház Németh Lászlóval és zenekarával

A kérdőíves visszajelzések rendkívül kedvezőek a szakmai program, a kapcsolatépítés és a szervezés tekintetében egyaránt. Idézet egy táborozótól:” A szervezettség, a jó színhely, az állandó és jó programok (nem volt idő unatkozni!), hogy hozzám hasonló gondolkodású emberekkel találkoztam, rájöttem, hogy nem vagyok egyedül, csak a környezetemben kevesen vannak, új kapuk nyíltak meg előttem, új célokat tűztem ki magamnak, teljes mértékben feltöltődtem.” A tábor szervezésében és megvalósításában a Népművészeti Módszertani műhely munkatársai nagy számban vettek részt.

Témafelelős: Dóra Fruzsina

Fazekas tábor, 2022.09.10-17., Magyarszombatfa

8. alkalommal került megrendezésre a nádudvari diákok szakmai tábora Magyarszombatfán Albert Attila vezetésével. A gyakorlati képzés mellett szakmai előadásokon és múzeumi látogatásokon vehettek részt. Szakmai tanárok: Albert Attila, Fazekas Ferenc, Sóczóné Kása Gyöngyi, Bangó Aliz

Témafelelős: Bangó Aliz

Kárpátaljai pedagógusok kézműves tábora

2022.07.03-08. Balatonföldvár

Harmadik kézműves táborunkat tartottuk meg, a háború miatt magyarországi helyszínen.

Tanárok: Vörös Zsuzsa, Borbényi Éva, Bangó Aliz

Konstrukció – Rekonstrukció – Adaptáció - Alkalmazott néprajzi konferencia

2022. január 20-21.

A Hagyományok Háza megalakulásának 20 éves jubileuma alkalmából egy vissza és előre tekintő konferenciát szerveztünk. Kiemelten a konstrukció – rekonstrukció – adaptáció hármas témaköre került fókuszba. Az 1970-es években a táncházakkal és a „nomád nemzedékkel” útnak indult új folklorizmus mozgalmak normává emelték a néprajzi szempontból hiteles forrásanyag (archív hangzó- és filmfelvételek, múzeumi tárgyak) stílushű tolmácsolását a jelen és közelmúlt kulturális gyakorlatában. A forrásanyag lehető legpontosabb követésének igényével (ezt jelöli az „autentikus” kifejezés) azonban szemben áll a folklorizmus adaptációs „kényszere”. A tágabb társadalmi-kulturális környezet, a szervezők, közreműködők, a résztvevő közönség spontán és tudatos transzformációkat hozott létre. Mindezen túl a folklorizmus gyakorlatában megjelennek olyan elemek is, amelyeknek a népi műveltségben nem találhatóak meg az előzményei. A folklorizmus tehát egyszerre jelenít meg *rekonstrukciós, adaptációs és konstrukciós törekvéseket*. A konferencián arra kerestük a választ, hogy az akadémiai kutatás, az egyetemi oktatás és a Hagyományok Háza, mint gyakorlatorientált intézmény, milyen szerepet tölt és tölthet be ebben a kérdéskörben. Alkalmazott néprajzi konferenciánk célja a kutatói és a gyakorlati oldal közötti párbeszéd megteremtése és támogatása volt: a frontális előadásokkal szemben előnyben részesítettük az egymás gondolatainak megismerését, a vitát és véleménycserét segítő munkaformákat a két nap során. Alkalmaztuk a world café módszert, a vitaszínházat, de színesítette a programot koncert és folk kocsmaquiz is. A második napon elmélyültebben foglalkozhattak a résztvevők különböző

szekciókban, változatos munkaformákkal (work shop, ötletverseny, kerekasztal, brainstorming, divatbemutató stb.) eltérő témákkal:

- *Kézműves – Iparművész együttműködés.* Kreatív ötletverseny kooperációkkal. A két szakágból vegyesen kialakított 4-4 fős csoportok provokatív tárgyakat kaptak kiindulásként és 2x70 percben terveztetős/ötleteltetős munkafolyamat során kellett közösen alkotniuk.
- *Társadalmi beavatkozás népművészettel.* Szociális vagy gazdasági szempontból elmaradott, elzárt kistérségekben való népművészeti (minta?)programok bemutatása zajlott: hasonlóságok és különbségek. Célkitűzéseik, eredményeik, perspektívák. A Kiscsöszri példa, a Barkó projekt és Kóspallag tájház-projekt.
- *Tábori munkaformák a kézműves-, a népzene-, és a néptánc oktatásban.* Kerekasztalbeszélgetés keretében a Kárpát-medence szerte népszerű táborokban zajló tudásátadó módszerek, intenzív hatásmechanizmusok ill. a közösségépítés sajátosságainak számbavétele történt, 3-4 felkért tábor szervező hozzászólóval.
- *Tánc(re)konstrukciók.* Jászság, Bakony-Balatonfelvidék, Gyergyó, Hajdúság-Hortobágy, Kárpátalja, Délvidék. A táncfolklorisztikai gyűjtések fő áramából kimaradt „fehér foltnak” számító vidékeink önkéntes gyűjtői, és a gyakorlati/táncoktatói oldal számára szerveztünk kerekasztalbeszélgetést a tudományos szakemberek bevonásával.
- *Dresszkód – Viselet és/vagy Jelmez?* Divatbemutató - ice breaking (jégtörő) majd projektbemutató és kerekasztal keretében a tradicionális népviselet és motívumkincs 21. századi értelmezési lehetőségének sokszínűsége kapcsán kérdések, dilemmák, elért eredmények, jógyakorlatok kerültek terítékre.
- *(Nép)Művészetpedagógia - Pedagógiai Kerekasztal.* Hogyan járulhat hozzá a néphagyományban kiérlelt – a népművészeti mozgalomban tovább elő – tapasztalat és tudás négy felsőoktatási intézményben induló gyermekkultúra mesterszak képzésein.
- *Paraszti kultúra és roma etnicitás kapcsolata a revival tevékenységekkel.* Kerekasztalbeszélgetés meghívott szakértőkkel. A kortárs magyar népi kultúrát népszerűsítő, identitáserősítő kulturális projekteknél milyen szerepe van a roma folklór specialistáinak (mesemondóknak, zenészeknek, táncosoknak, énekeseknek)?
- *Népmese – Műhely.* Kerekasztal és műhelymunka zajlott a népmesei folklorizmus aktuális kérdéseiről a mesekutatók és gyakorló mesemondók részvételével.

A két nap során 250 fő vett részt a konferencián, amelynek egyes részeit stream segítségével online is lehetett követni.

Témafelelős: Varga Máté

Moldvai népzene Budapesten - Konferencia a Hagyományok Házában

2022. április 22.

A magyar népzénéről számos konferenciát rendeztek, de e tudományos események sorában a moldvai népzene témája különleges színpontnak számít. A moldvai népzene táncváza szerepéhez nagyon eltérő vélekedések társulnak. Egyesek nagyon ősinek tartják, mások véleménye szerint – amit ma jellemzően városban, moldvai táncházakban hallunk, a furulya-hegedű-koboz-dob felállítás – egy mesterséges formáció. A negyvenéves táncházmozgalomban a moldvai népzene és néptánc is meghatározó szerepet töltött be, az elért eredmények később visszakerültek az indulási területre, a moldvai falvak hagyományörzőihez is, inspirálva az ott élők hasonló táncház-szervezését. Népzene-kutatók, néprajzkutatók, gyakorló tánczenészek találkozhattak a moldvai csángóság köréből származó szakemberekkel. Minden jelenlévőt be kívántunk vonni a közös munkába, interaktív munkaformákkal dolgoztunk: World-Café, pódiumbeszélgetések. A népzene is átszötte a tanácskozást, a megnyitón, a kávészünetekben, az esti örömszene (jam session) és folkkocsma során különböző hangszerfelállásban játszottak moldvai népzéni ismert tánczenészek. A regisztrációhoz kötött szimpóziumot élénk érdeklődés kísérte, hozzávetőleg 120 fő vett részt. A programot online is követhették az érdeklődők.

Témafelelős: Varga Máté

Művészetpedagógiai Műhelyek a Pedagógusképzésben (konferencia)

Hajdúböszörmény, 2022. május 13.

A Hagyományok Háza bemutatkozásának koordinálása, előadás megtartása: a HH gyermekprogramjainak bemutatása.

Témafelelős: Németh Nóra

Országos Rajzfilmünnep konferencia, 2022. 10. 25

A Hagyományok Háza épülete adott helyet az Országos Rajzfilmünnep konferenciának. A program együttműködésben valósult meg, az intézmény biztosította a helyszínt és a lebonyolító személyzetet, illetve a jó gyakorlatok és szakmai tudás átvétele érdekében a konferencián a Hagyományok Háza munkatársai is részt vehettek (2 fő). A konferencia a mozgóképes, elsősorban az animációs filmes tartalmak közönségelérési lehetőségeit taglalta olyan előadók részvételével, akik egy-egy jellemző közönségelérési terület szakértői a tematikus televízió rajzfilmcsatornáktól a filmklubokig, a streaming lehetőségektől a multidiszciplináris

moziüzemeltetésig. Az előadások sorában a módszertani témák mellett az idei Országos Rajzfilmünnep animációtörténeti tematikáit is taglalták.

Táncutató doktoranduszok konferenciája, 2022. 10.14.

Felek céljainak megvalósítását szem előtt tartva egyrésről a néptánc kultúrával kapcsolatos konferencia megvalósítása, valamint a szervezetek közötti együttműködés további építése érdekében a Hagyományok Háza, a Magyar Etnokoreológiai Társaság és az ELTE Neveléstudományi Doktori Iskola Elméleti és Történeti Programja a táncutatókkal foglalkozó doktoranduszok és doktorjelöltek számára konferenciát szervezett, melynek 2022-ben a Hagyományok Háza adott otthont.

A Hagyományok Háza nevében dr. Sándor Ildikó köszöntötte a konferencia résztvevőit. dr. Varga Sándor, dr. Karácsony Zoltán, dr. Fülemile Ágnes és dr. Bondea Viven plenáris előadásai után a doktorandusz hallgatók előadásai következtek 2. szekcióban dr. Fügedi János és dr. Kavecsánszki Máté elnöklétével. (Balatoni Katalin, Horváth-May Dániel, Megyeri István, Korom Alexandra, Nagy Gábor és Botezatu Isabela, Ábrahám Nóra, Székely Anna, Mikulics Ádám).

Felkérésünkre a Magyar Állami Népi Együttes 3 pár táncosa is közreműködött a konferencián. Az együttműködésben a Hagyományok Háza biztosította a helyszín mellett a konferenciához szükséges személyi és technikai feltételeket, cateringet, konferencia csomagot illetve marketing felületeit, partner pedig a szakmai programot, közreműködőket.

Csodaceruza - irodalmi és művészeti magazin 5-10 éveseknek

Hagyományok Háza rovat szerkesztése a Hagyományok Háza munkatársainak közreműködésével

Együttműködés a havonta megjelenő, igényes művészeti magazin tartalmának előkészítésében 2022 január-június között, továbbá a Hagyományok Háza rovat szerkesztése 2022 március-június között.

Témafelelős: Németh Nóra

Pedagógiai kerekasztal

Célunk a felsőfokú pedagógusképző intézmények és a Hagyományok Háza közötti szakmai párbeszéd és együttműködés kialakítása a néphagyomány-átadás, néphagyomány-oktatás aktuális kérdései mentén. Az első alkalomra a januári alkalmazott néprajzi konferencián került sor a győri, pesti, kaposvári, nyíregyházi intézetek képviselői és a népművészet aktorainak

részvételével. A szekcióbeszélgetés témája az ősszel induló Gyermek kultúra MA képzés volt. A következő kerekasztalra júniusban, szűkebb körben került sor, ennek témája a HH és az intézetek lehetséges együttműködése a Gyermek kultúra szak kapcsán (hospitálási lehetőség, hagyományos mesemondás kurzus kidolgozása és lebonyolítása a kaposvári képzésben, szakmai látogatás a Hagyományok Házában). A szakmai párbeszéd folytatását hosszú távon tervezzük.

Témafelelős: Németh Nóra

Gyermek kultúra szakos hallgatók hospitálása a Hagyományok Háza gyermekprogramjain

Az ELTE TÓK új mesterszakos képzésének hallgatói az itt szerzett tapasztalataikról egy dolgozatban számolnak be, visszajelzéseik hasznos tanulsággal szolgálhatnak.

Találkozás a néphagyománnyal, Komplex foglalkozások, Aprók tánca, Figurás Néptáncos Bérlet, múzeumpedagógiai foglalkozás, Ünnepváró rendezvény gyermekprogramjai.

Részvevők száma: Kb. 70 fő

Témafelelős: Németh Nóra

Kárpát-medencei Kézműves Adatbázis (KEKA)

A kézműves adatbázis itthon és határon túl a minőségi tárgykészítőket gyűjti egy nyilvános adatbázisba. Az adatbázis fejlesztését Demeter Zoltán és csapata végezte. Az adatbázis 2022-ben nem bővült, de a meglévő adatok pontosítása, aktualizálása folyamatosan zajlik. Jelenleg összesen 176 alkotó szerepel az adatbázisban.

<https://keka.hagyomanyokhaza.hu/#/>

Koordinátor: Csákányi Zoltán

Adminisztratív feladatok felelőse: Czulák Dóra

A HH Hálózatából Nádi Karolina (Vajdaság) és László Eszter (Erdély) segítette munkánkat

„100 A galéria” bővítése

A HH honlapján lévő galéria célja, hogy bárki számára elérhetővé tegyük azon kézműves tárgyak fényképeit, amelyek jó minősítéssel szerepeltek a Népi Iparművészeti zsűrizéseinken, ezzel példát állítva a kézműveseknek, akik zsűriztetni szeretnék munkáikat. Az eddig elkészült 10 tárgytípust bemutató, galériánként átlagosan 30 fényképet tartalmazó tárlat folyamatosan bővült, 2022-ben láthatóvá téve egy újabb tárgytípus 32 darab szebbnél szebb tárgyát.

<https://hagyomanyokhaza.hu/hu/100A>

Felelős: Csákányi Zoltán

NIO ügyfélszolgálati és szakmai tanácsadási feladatai

A NIO egész évben folyamatosan tartotta a személyes, telefonos, illetve online kapcsolatot az alkotókkal, népi iparművészekkel, érdeklődőkkel. Az ügyfélszolgálat a költözések és ideiglenes munkaállomások kialakítása mellett is zökkenőmentesen működött 2022-ben, a vidéki zsűrizések alkalmával ügyeleti rend lépett életbe. A NIO szakmunkatársai hasznos információkat adtak a népi iparművészeti minősítésekkel, országos pályázatainkkal kapcsolatban, valamint egyéb felmerülő szakmai kérdésekben is segítették az alkotókat.

Felelős: Csákányi Zoltán, Czulák Dóra

Ismeretterjesztő előadások (Folklór filmklub, Népismereti Tudománytár, Folklórgyűjtők Fóruma)

Folklórdokumentációs Könyvtár és Archívum által elindított Folklórgyűjtők Fóruma című előadás-sorozatunkban elsősorban a népzene és néptánc területén évtizedek óta tevékenykedő folklórgyűjtőket hívunk meg egy-egy olyan előadásra, amely szélesebb érdeklődésre tarthat számot. Előadóink bemutatják kutatási területüket, ami után lehetőség van beszélgetésre, közös eszmecsere. A 2022 márciusi alkalom vendége Dr. Agócs Gergely népzeneész, néprajzkutató volt, előadásának címe: Dunának, Amu-Darjának egy a hangja – Népzene gyűjtés a kipcsak-török népek körében.

A Folklórdokumentációs Könyvtár és Archívum által elindított Népismereti Tudománytár című előadás-sorozatunkkal a magyar népi hagyomány minden ágára kiterjedő tudománytárat szeretnénk létrehozni. Meghívott előadóink bemutatják kutatási területüket, ami után lehetőség van beszélgetésre, közös eszmecsere. 2022 februári alkalom vendége dr. Varga Sándor néprajzkutató, etnológus volt, előadásának címe: A tánc kutatás módszertanáról, májusi alkalom vendége Csorba Judit a Néprajzi Múzeum muzeológusa volt, aki Az üveglemeztől az online adatbázisig - a Néprajzi Múzeum Fénykép- és Filmgyűjteménye címmel tartott előadást.

Székházi programok a Szervezési osztály szervezésében

Hagyományok Háza táncház

Táncházainkban nagy hangsúlyt fektetünk a tánc tanításra, a táncoslábú érdeklődők több hónapon keresztül, kiváló oktatóktól tanulhatják egy-egy tájegység táncát. A ciklusok zárásait bállal ünnepeljük meg, és minden alkalomra meghívjuk az adott tájegységről származó helyi zenészeket is. Tehetséges népdalénekesekkel ismerkedünk az egyes tájegységek

dallamkincsével, és a táncvárosi élet legismertebb zenekarai húzzák a talpalávalót hajnalig, így a felhőtlen szórakozásra is alkalmat kínálunk.

Kezdő csoportunkban olyan alap tánc tudást szerezhettek a táncolni vágyók, amivel bátran tudnak majd mulatni a táncvárosokban. A táncvárosunk nagy népszerűségnek örvendő program, minden héten körülbelül 200 résztvevő jön stabilan. 2022.04.02-án az Országos Táncszínházzal kapcsolatban rendeztünk alkalommal szerveztünk, mely alkalommal körülbelül 1000 fő volt vendégünk a táncvárosban.

Alkalomszám: 32

Épületbejárások

A felújított Budai Vigadó építészeti szempontból nagyon egyedi, a felújítás során számos olyan szecessziós díszítés került vissza eredeti helyére, mely a városban más épületen nem látható. Feladatunk ezen különleges épületbelső megnyitása a nagyközönség számára vezetett séták formájában, melynek során az intézményben zajló munkáról és programokról is képet kap a látogató.

Kötött jelentkezést határoztunk meg, körülbelül 15-20 fős csoportokkal, hiszen ennél több fő már nem lenne komfortos. Az épületbejárások most már rendszeressé váltak, nagyon sok pozitív visszajelzéssel zajlanak, így nagyon pozitívak az előremutató jelek a jövőre vonatkozóan is. Csoportos jelentkezés esetén a nyugdíjas korosztály, nyugdíjas klubok jelentkezése jellemző, illetve a Budapesti Gazdasági Egyetem turizmus és közösség-szervezés szakos hallgatói is rendszeresen részt vesznek az épületbejáráson.

A 2022-es évben A Kulturális Örökség Napjai a 150 éves intézményes magyar műemlékvédelem előtt tisztelgett. Az évforduló kapcsán főként a különösen értékes és érdekes műemlék épületek, így a Budai Vigadó is csatlakozott a Kulturális Örökség Napjai felkéréséhez. Az épületbejárásokat a Hagyományok Háza szervezője Nagy Dóra és Dr. Déry Attila Ybl-díjas építész-mérnök vezette. Az esemény megkoronázásaként Cserta Balázs és Zimber Ferenc közreműködésével tárogató-cimbalom duó minikoncertet tartottunk a gyönyörű Átriumban.

Megvalósult 22 alkalom.

Megérett? – vitaszínház a környezettudatosságról

Az előadás az EMMI előadóművészeti többlettámogatása keretében kiírt, kifejezetten zöld témájú pályázati támogatás révén jött létre, 2022-ben pedig egy társadalmi felelősségvállalást támogató pályázat jóvoltából tudtuk játszani.

Az program alapkoncepciójának kialakításakor elsősorban a szemléletformálás, a környezettudatos gondolkodás erősítése volt a cél, ehhez könnyedén tudtuk társítani a falusi közösségek, társadalmak viszonyulását a környezetükhöz, az életmódjukat meghatározó társadalmi és gazdasági jellemzőket. Az egyéni és mikroközösségi erőfeszítés, az önfenntartás, a felelősségvállalás, a lokális és globális problémák és lehetőségek lettek azok a fókuszok, amelyekre a hagyományos paraszti társadalmakban, és a jelenünkben vannak fontos példák, felhalmozott tudás, amelyek felhasználhatóak a jövő érdekében.

A téma kibontására a vitaszínházi formát találtuk izgalmasnak, ez a pályázati feltételeknek is megfelelt. Alkalmanként három vagy négy színész-drámatanár vezeti, moderálja a játékot.

Az programban résztvevő szakértők, a néprajzi és természetmérnöki ismeretek mellett, a téma iránti személyes elköteleződésüket és érdeklődési körüket is képviselik a játék során. A tőlük érkezett ismeretanyag a program alkotófolyamata során beépült a koncepcióba. Természetes törekvésük, hogy a szakértői gondolatok a lehető legszélesebb kontextusban hangozzanak el a játék során, kapcsolódjanak egymáshoz, és közvetlenül reagáljanak az éppen elhangzó felvetésekre. Ezek a tágabb kontextusok pl. a közösségek ereje (lakóhelyi, szakmai, érdekvédelmi stb.), a lokalitás (mekkora léptékben lehet érdemi környezettudatos működést kialakítani pl. a fogyasztás területén), és a részvételiség (pl. a személyes és közös felelősség, cselekvés, mit tehetünk?) kérdései.

Célcsoportként a középiskolás korosztályt határoztuk meg, de 2022-ben fesztiválos felnőtt közönséggel, és felső tagozatosokkal is játszottunk.

Alkalomszám: 15

Ünnepváró forgatag a Hagyományok Házában, 2022. december 9-11.

Ünnepváró adventi programunkon meghitt koncertek, bábelőadás, adventi ringató, ajándékkészítő műhelyek, színpadi műsorok, mese, gyerektáncház, gasztronómiai előadás és kóstoló, kézműves vásár és kedvezményes kiadványok várták a hozzánk betérőket. Velünk volt többek közt Navratil Andrea és a Kobzos együttes, Korpás Éva, Paár Julcsi, a Guliba társulat, Fabók Mancsi, Fábián Éva és Aranyos Boglárka.

Ajándékkészítő műhelyeinkben bárki elkészítheti személyes karácsonyi ajándékát. A műhelyekben kis létszámú csoportokban dolgoztunk, így oktatóink mindenkire egyéni figyelmet tudtak fordítani.

Az ünnepváró vásárban egyedi, kézzel készült remekműveket: szebbnél szebb ékszereket, játékokat, a háztartásban használt praktikus eszközöket, textileket, dísz tárgyakat, öltözetdarabokat és kiegészítőket vásárolhattunk, amivel nemcsak szeretteinket

örvendztethettük meg, hanem segíthettük alkotóinkat, hogy a jövőben is megmaradhassanak mesterségüknel és hasonló csodákkal örvendztethessenek meg minket.

Karácsonyi rajzpályázat 2022

A Hagyományok Háza Betlehemi jászol címmel rajzpályázatot hirdetett gyermekek számára három korcsoportban.

Karácsony közeledtével talán minden évben megkérdezzük magunktól: mi a legtöbb és legnagyobb, amit gyermekeinknek ezen az ünnepen megadhatunk? Hogyan élhetjük át gyermekeinkkel együtt a karácsony előtti várakozás örömét és az ünnep igazi tartalmát!? Hogy velük együtt újból megtanuljunk két létfontosságú dolgot: a várakozást és az ünneplést. Ahhoz, hogy a gyerekekkel mi is átélhessük Jézus születésének misztériumát, idén a Hagyományok Háza rajzpályázatán a karácsony legősibb jelképének, a betlehemi jászolnak a megjelenítésére hívtuk a kicsiket és a nagyokat. Krisztus születésének történetét már sokan, sokféleképp megjelenítették a szálláskereséstől kezdve a pásztorok és a napkeleti bölcsek jelenetéig. A kisdéd Jézust édesanyja, Szűz Mária jászolba fektette és pólyába takarta. Körülötte volt még apja, názáreti József is, de rajzpályázatunk lehetőséget biztosít gyerekeknek, hogy megrajzolják a napkeleti bölcseket, Gáspárt, Menyhért, Boldizsárt, a pásztorokat, a kisdédet lehelő állatokat, a bárányt, szamarat és az ökröt.

A legszebb alkotások készítőit három kategóriában díjaztuk, a legkiválóbb munkákat a Maác László galériában állítottuk ki.

A kiállítás 2022 december 9-én nyílt és 2023 január 27-éig volt nyitva.

Több mint mozi

- *-Ej, kisandrás... (Portré Gergely András kalotaszegi énekesről), 2022. február 17.*

A 2022. év sorozat-indító vetítésén Szomjas György filmrendezőre emlékeztünk, aki filmesként az elsők között kapcsolódott az 50. évfordulóját ünneplő magyar táncházmozgalomhoz, és aki Halmos Béla, Sebő Ferenc segítségével filmjeiben évtizedekig örökítette meg a hagyományőrző és revival énekeseket, zenészeket.

A pogramsorozat szerkesztője és házigazdája Sztanó Hédi.

b, A magyar nyelvterület és a Kárpát-medence történetileg és szójhagyomány útján fennmaradt néphagyományának és népi iparművészeti hagyatékának felkutatása, értelmezése, rendszerezése, feldolgozása és hozzáférhetővé, élővé tétele, szolgáltatása, ennek érdekében közművelődési és közgyűjteményi feladatok ellátása

„Ahol a madár se jár” mesemondókör

Az „Ahol a madár se jár” nevű mesemondókör az első népmese-tanfolyami hallgatókból alakult, azóta működik, havi egy alkalommal. A Hagyományok Háza szervezésében, a Meseszó Egyesület szakmai partnerségével megvalósuló program lehetőséget biztosít a Hagyományok Háza mesemondó tanfolyamán végzett hallgatók, a gyakorló, professzionális mesemondók és az élőszavas mesemondás iránt érdeklődő kezdő mesélők számára a mesemondó repertoár bővítésére és a mesemondás fortélyainak elsajátítására. A mesemondók egymással osztják meg tudásukat, de a program a szakmai közösségépítés színtere, eszköze is egyben. 2022-ben felváltva élőben és zoom-platfornon valósult meg a program.

Témafelelős: Megyeri István, Sándor Ildikó

„A népmese mai élete” sorozat

A népmesei hagyomány avatott szakértőivel, továbbvivőivel – és továbbvivőiről – beszélgettünk, a népmese kutatás és népmese gyűjtés aktuális és a nagyközönséget is érdeklő témáiról. 2021 óta a Meseszó Egyesülettel közösen, “ÉLŐSZÓVAL, amit a népmeséről tudni kell” címmel, online webinárium formában folytatódott ismeretterjesztő előadás- és beszélgetéssorozatunk, kéthavonta egy alkalommal, 2022-ben Mikos Éva az egyéniségkutató folklorisztika iskoláról, Havay Viktória Gaal György mesegyűjtéséről és mesemondóiról, Isztojka Máté a Kolozsvár melletti gáborcigány-közösség mesemondói hagyományáról, valamint Tekei Erika Hideg Anna ördögösfüzesi mesemondó anyagának kétféle kiadásáról beszélt.

Témafelelős: Dala Sára

Népmesei fórum

2022-ben 3 alkalommal valósult meg új kezdeményezésünk, a szövegfolklor-mozgalom aktuális kérdéseiről, vitás vagy formálódóban levő pl. terminológiai és egyéb kérdéseiről szóló fórumunk. Hogy a Kárpát-medence különböző részeiről bekapcsolódhassanak mesemondók és mesemondást szervező, befolyásoló szakemberek, hibrid (egyidejűleg helyszíni és zoom)

formában terveztük alkalmainkat. Érdekes és továbbvihető beszélgetésekben volt részünk, 2023-ban folytatjuk a sorozatot.

Témafelelős: Dala Sára

Mesemondó est - "Februári boszorkányságok"

A Hagyományok Háza az autentikus mesemondói hagyományok felmutatása mellett néha teret ad egyéb, a szövegfolklórral kapcsolatos előadói kísérleteknek is. Ilyen volt korábban a Meseszó Egyesület tagjaiból alakult Csüördögölő Pajtaszínház "Kisfarsangi Hazugságok: Erderádó" című előadása, ilyen volt februári est is, melyben a Meseszó Egyesület három tagja a farsanghoz, az évkör jeles napjaihoz kapcsolódó hiedelemtörténeteket és meséket szó össze dramatikus keretben.

Témafelelős: Megyeri István

Magyar Népi Iparművészeti Múzeum

Gyűjteménygyarapodás

2022-ben a MNIM jelentős játéktörténeti anyaggal bővült egy magánadományozó jóvoltából. Szintén családi hagyatékból adományként érkezett a múzeumba egy női díszmagyar és varrottas párnák szintén egy hagyatékból. Zsúrizett, szálanyagokból készült tárgyakat is kapott a múzeum.

Témafelelős: Bangó Aliz

Állagvédelem

2022-ben két alkalommal beütemezett a MNIM műtárgy raktárainak és kiállítótermének kártevőmentesítése, külső szakember megbízásával megtörtént. Évente több alkalommal molyirtók kihelyezése megtörtént.

Témafelelős: Czingel Szilvia

Időszakos kiállítások szervezése

2022-ben 9 nagy kiállításra került sor a Nép Iparművészeti múzeum és a Hagyományok Háza tereiben. A kiállítások témái felölelték a Kárpát-medence népi kézművesei által készített tárgyak minden szegmensét, textiltől a fazekasságig, illetve kísérletet tett a kézművesség és a kortárs dizájn összekapcsolására. A kiállítások a következők voltak:

Hetés-Göcsej – Újragondolt Népművészet

A Hetéssel szomszédos Göcsejnek nem alakult ki jellegzetes paraszti viselete, a kismesek lakta vidék már a 19. század végétől a városi polgárság viseletét vette át. A parasztpolgári ruhákból azonban csak töredékek kerültek be a múzeumokba. Az Újragondolt Hetés – a történeti Hetés viseletkultúrájának megújítása projektben 5 alkotócsoporthoz - 25 népművész, iparművész és ruhaipari szakember - a történelmi Hetés néprajzi tájegység hagyományos paraszti viseletét dolgozta fel mai modern öltözetekké. A Göcseji parasztpolgári viseletek újjáélesztése c. projektben az alkotók múzeumi és családi fotókból indultak ki. A kiállításban 11 résztvevő és 3 mester 60 órás műhelyfoglalkozások során és otthoni felkészüléssel 14 öltözetet készített el háromféle szabásminta felhasználásával.

Témafelelős: Czingel Szilvia

A tojásírás élő hagyománya

A nagyszabású kiállítást a tojásírás Szellemi Kulturális Örökség Nemzeti Jegyzékére kerülése alkalmából rendezte a Tojásdíszítők Egyesülete. Több mint 40 tojásíró több száz hímes tojása volt látható a tavaszt köszöntő kiállításon. A tojás önmagában is jelkép: az újjászületés, termékenység szimbóluma, a rájuk kerülő díszítés, a mintavariáns pedig még külön üzenetet hordoz. Az egykor anyáról lányára szálló hagyományt többségében népi iparművészek, Népművészet Ifjú Mesterei és Népművészet Mestere címmel kitüntetett alkotók munkái tükrözik. A húsvéthétfői locsolásért cserébe adott ajándéktárgy ma már nemcsak elfogyasztásra szánt jutalom, hanem művészi értéket is hordozó mives termék. A reprezentatív alkotói kiállítás felvillantja a tojásírás múltját, a készítés technikai jellemzőit, valamint a ma élő hagyományőrző közösségek munkáját, az oktatás lehetőségeit.

Témafelelős: Czingel Szilvia

Játéktól a mesterségig – Kiállítás tanfolyami hallgatóink remekeiből

A kiállítás a Népi játék és kismesterségek oktatója tanfolyam hallgatóinak év munkáiból készült. Kiállító alkotók száma: 170 fő. Kiállított tárgyak száma: közel 500 db. A kiállítás funkciója, a tárgyalkotó népművészethez kapcsolódó szakmai képzések eredményének minél szélesebb körben való megmutatása. A képzéseken az év közben készült tárgyak, valamint a vizsgaremekek kiállításával hallgatóink bemutatkozási lehetőséget kapnak a Magyar Népi Iparművészeti Múzeum kiállítóterében, illetve a Hagyományok Háza online felületein.

Témafelelős: Benedek Krisztina, Péter Szidónia

A komádi hímzés 50 éve

Hajdú-Bihar megyében a vászonhímzések körében alig találunk olyan, mai napig fennmaradt hímzést, mely a térségre jellemző, sajátos karaktereket, motívumkincset alakított ki s őrzött meg napjainkig. Ezért is számít különlegesnek a komádi hímzeshagyomány Fekete Erzsébet nevéhez köthető felfedezése és feltámasztása. Vizsgálódásainak eredményeként tudjuk, hogy Komádiban kétféle hímzést is készítettek, az egyik a rusztikus vászonhímzés, amely egykoron az ágyiruhák díszítménye volt és ma elsősorban lakástextileken, viseleteken látható. A másik típus a könnyed, nagyon aprólékos, finom elemekből építkező fehérhímzés, amely a XIX. század végén terjedt el. A fehérhímzéssel elsősorban férfi ingeket, női ingvállakat, fehér alsókat, kötényeket díszítettek. Mindkettő fajta szabadrajzú hímzés. Több mint háromszáz egyéni és csoportos alkotás érkezett az ország minden tájáról. Ezek közül a legszebbeket vonultatta föl a kiállítás.

Témafelelős: Czingel Szilvia

Életcserepek- Gonda István és Búsi Lajos jubileumi kiállítása

Búsi Lajos és Gonda István Mezőtúr két ikonikus fazekas mestere, akik az elmúlt évben kerek évfordulót ünnepeltek: Búsi Lajos 80, Gonda István 70 esztendő lett. Mindketten Mezőtúron születtek, és ott tanulták ki a fazekasságot a helyi fazekas szövetkezetben, nincsenek művészek felmenőik között. Hamar megmutatkozott tehetségük, pályázatokon már fiatalon díjakat nyertek. Jubileumi kiállításuk izgalmas életútjuk bemutatására törekedett. Tematikus tárlatvezetéssel zárult a kiállítás.

Témafelelős: Bangó Aliz

XXX. Kisjankó Bori hímzőpályázat díjazott munkáinak kiállítása (Mezőkövesd)

A pályázat célja a magyar népi hímzések és viseletek hagyományainak megőrzése és továbbfejlesztése, a régebbi, kevésbé ismert területek felkutatása és feldolgozása, továbbá olyan népi iparművészeti hímzések készítése volt, amelyek mind művészi, mind használati érték szempontjából megfelelnek a mai kor követelményeinek. A pályázatra jelentkezett alkotók száma: 121 fő volt, a pályázatra beérkezett alkotások száma: 540 db. összesen 6 kategóriában. A zsűri által kiválasztott tárgyak egy nagyszabású kiállításon voltak láthatók a Matyó Múzeum és a mezőkövesdi Művelődési Ház tereiben. Kiállított tárgyak száma 369 volt. A pályamunkák között volt hímzett lakás textília, öltözék, öltözék-kiegészítő, viselet és viselet kiegészítő. Tájegység tekintetében a Kárpát-medencében fellelhető hímzéspminták. A XXX. Országos Kisjankó Bori Hímzőkiállítás látogatószáma 5601 fő volt.

Témafelelős: Csákányi Zoltán, Béres Kinga

Szarka Vera hímzőpályázat és kiállítás (Kalocsa)

A Hagyományok Háza, Homokmégy Község Önkormányzata, Kalocsa Város Önkormányzata, A Kalocsai Múzeumbarátok Köre és a Viski Károly Múzeum Kalocsa pályázatot hirdet kalocsai hímzés témában. Az alaptevékenységeinkbe illeszkedő pályázat célja többek között a kalocsai hímzés népszerűsítése, a kalocsai hímzés történeti korszakainak megismertetése, Romsics Lászlóné Szarka Véra népi iparművész, a Népművészet mestere szellemi örökségének és tárgyi hagyatékának megőrzése, bemutatása, átörökítése, a kalocsai hímzés megújítása. A pályázatra 42 alkotó küldte be munkáit, a legszebb alkotásokból kiállítás épült, melynek megnyitóján átadásra került a Hagyományok Háza által felajánlott különdíj is.

Témafelelős: Csákányi Zoltán

Tradíció és dizájn- a pozsonyi ULUV vendégkiállítása

A mozgó kiállítás 2021-ben jött létre az ULUV (Szlovák Népművészeti Központ) támogatásával azon céllal, hogy ösztönözze a fiatal tervezők hagyományos kézművességgel ihletett alkotó munkáját. A projekt első szakaszába 5 szlovák tervező kapcsolódott be. A ruhatervezők egyedi alkotásai erősen hajlanak a hagyományos anyagok és motívumok felé. Így követik a jelenlegi világdivat modern irányzatait, és igyekeznek megfelelni a fenntarthatóság és természethez való visszatérés elveinek. A kollekción egyes modelljeiben több régi, hagyományos kézműves mesterség találkozik, mint például a szabás, szövés, kivarrás, csipkeverés, szűrkészítés, szücsmesterség, kalapkészítés, képfestés, szövés kézi kötésű szövőszéken, kötés és horgolás. A kollekción tervezői ihletet merítettek a hagyományos kézműves technikákon kívül még a népi közegből is (zsindey, habán mintavilág).

Témafelelős: Czingel Szilvia

XXXIII. Kapoli Országos ffaragó pályázat kiállítása

A XXXIII. Országos Faragópályázat kiírója idén is a korábbi pályázatokkal megegyezően, a Hagyományok Háza Népi Iparművészeti Osztálya volt. A három évente megrendezésre kerülő pályázatra 2022-ben 37 alkotó 135 munkát küldött be. Az elfogadott tárgyak között találunk a Kapoli hagyományokat követő pásztormunkákat, áttört és domború faragású bútorokat, naiv szobrokat és hangszereket. Különleges, régen látott tárgytípus, három gondosan elkészített kálváriás türeleműveg is színesítette a kiállítást. A faragás minden ága képviseltette magát, így

a csont és szarumunkák, gondosan választott alapanyagból készült fafaragások, finom spanyolozások, látványos féंबरakások is.

Témafelelős: Csákányi Zoltán

Illatok, ízek, formák - Nézd kézzel, lásd szívvel (állandó kiállítás)

A kiállítás célja, hogy néhány népi mesterséget – a mézeskalács készítést, fazekasságot, nemezelést - és a pásztorélethez kapcsolódó népművészetet és néptáncot több érzékszervünkre hatóan, interaktívan mutassunk be. A kiállítás lehetőséget biztosít az érzékszervi fogyatékkal élő látogatók fogadására és múzeumpedagógiai foglalkoztatására. A kiállítás az év kiállítása jelöltje elismerő oklevélben részesült.

Múzeumi csoportos tárlatvezetés: 15 alkalom

Összes látogatószám 1691 fő volt.

Témafelelős: Czingel Szilvia, Gál Boglárka

MNIM Kirakatgaléria

A korábbi „Hét Műtárgya” sorozat megújításaként a MNIM múzeumi műtárgyait az utcafronti kirakatban mutattuk be, rövid szöveges ismertető kíséretében. 2022-ben a múzeumban fellelhető műtárgyakból válogattunk a busójárás, a húsvét, illetve a múzeumban megrendezett kiállításokhoz kapcsolódóan. Összesen 7 alkalommal.

Témafelelős: Bangó Alíz

Múzeumpedagógiai foglalkozások

A 2022-es év során visszatérhettünk a jelenléti foglalkozások megtartásához, így az évben 24 gyerekcsoportot fogadtunk. Kiemelten 2022. áprilisig 5 gyengénlátó- és 5 nem látássérült, 5 nagyothalló- és 5 nem hallássérült 10-12 éves tanuló vegyes csoportját vártuk, összesen 4-4 múzeumpedagógiai foglalkozásra az Erasmus+ ToMiMEUs nemzetközi projekt keretén belül. A foglalkozásokra az együttműködő partnerintézmények tanulói a Ward Mária Általános Iskolából, a Dr. Török Béla Általános Iskolából és a Gyengénlátók Általános Iskolájából érkeztek. A foglalkozás sorozattal elnyertük a 2022-es év Múzeumpedagógiai Különdíját. Ezeknek a kísérleti foglalkozásoknak tapasztalatai mentén a 2022-2023-as tanévre új múzeumpedagógiai kínálatot fogalmaztunk meg “Nézd kézzel, lásd szívvel” címmel, amely a több érzékszervünkre ható Illatok, ízek, formák interaktív kiállításra alapulnak. A kiállítás az Év Kiállítása 2022 jelölt lett.

Felelős: Gál Boglárka

Nyitott műhely

Az év elején az Iharos Népművészeti Egyesülettel együttműködve folytatódott az egyesület kiállításához kapcsolódó programsorozat. Januárban fafaragással, szövessel, gyöngykötéssel, gyékényezéssel, csipkeveréssel, bőrművességgel, gyertyamártással ismerkedhettek a látogatók. Folytatódtak a népszerű „mesterségkóstolók” - csuhécsomózást tartott Kovács Kata, csipkeverést Turós Istvánné, hímzést Fiser Józsefné, bútorfestést Ament Éva, nemezkesztést Hegyaljai Tünde, gyöngyfűzést Komendo Gabriella, játékos foglalkozást a MART, „Csigatészta, ropogós kenyér játszóházi módra” foglalkozásával fogadta a közönséget Dobinszki Csilla. A két kiállításhoz: a („Tojásírás élő hagyománya” kötődtek programjaink: „Tulipános hímesek” (tojásíró foglalkozás Mosonyi Évával) és „Csuda világ ez!” tárlatvezetés és mesterségbemutató. Dulai Éva népi iparművész könyvbemutatója színesítette a kínálatot, a Múzeumok éjszakáján pedig Hunyadvári Szilvia (nemez) és Fiser Józsefné (hímzés) foglalkozásaira jelentkezhettek a vendégek. Műhelyfoglalkozásaink közül a népszerű kártyaszövést és a fafaragást tartottuk meg tavasszal. Ezekkel a foglalkozásokkal erősítettük a Nyitott műhely befogadó szerepét, több olyan vendég érkezett hozzánk, aki még sosem hallott a Hagyományok Házáról, vagy régóta szeretett volna eljönni, de még eddig nem tette meg, volt ahol kis baráti társasággá szerveződött a csoport.

Témafelelős: Farkas Réka, Fúró Bernadett

Múzeumok Éjszakája

Múzeumok Éjszakája- a Múzeum egyik legsikeresebb programja volt, egy napon 9 programelemmel, amin összesen 170 látogató vett részt. Ezen a különleges éjszakán megnyitotta az intézmény a múzeumi raktárait, ahol több mint 10.000 darabot számláló unikális gyűjtemény rejlik. Népi iparművészek segítségével lehetőség nyílt nemezeln, hímezni, tésztát gyúrni. A látogatók visszarepülhettek az időben, és utánajárhattak, hogy került a „magyar motívum” a párizsi divatházakba, a gyerekeknek pedig interaktív játszósarokkal készültek, ahol megtapasztalhatták, látás- és hallássérült társaik hogyan igazodnak el a múzeumi térben. Az este Borbély Mihály – Lukács Miklós – Dész András triója, a Borbély Mihály Polygon lemezbemutató koncertjével zárult.

Témafelelős: Czingel Szilvia

Folklórdokumentációs Könyvtár és Archívum

Gyűjteménygyarapítás

Megszerzett publikálatlan archív folklórgyűjtemények, folklórrevival anyagok

Gyűjteménygyarapodás: 3121 hordozó és 254 GB-nyi adat. Többek között Pávai István, Nesztor Iván, Sebő Ferenc, Schelken Pálma, Brieber János gyűjteményéből. Ezzel együtt járt a gyűjteményvásárlási és felhasználói szerződések, mellékletek elkészítése.

Gyűjteményadminisztráció, gyűjteménykezelés

Állományrendezés, állományrevízió

- gyűjteményi mappák létrehozása, rendezése szerződések, dokumentumok hordozók alapján;
- a beérkezett gyűjtemények rendezése, állományba vétele, szakszerű elhelyezése, digitalizálásra előkészítése;
- a Táncház Archívum aprónyomtatvány-gyűjtemény feltárása (Szecsődi Barbara).
- a MÁNE cikk-gyűjtemény rendezésének folytatása (Abdulwahab Nadia);
- elkezdődött Erdélyi Zsuzsanna leveleinek rendezése részben külsős munkatársak segítségével;
- folytatódott a Néptáncosok Szakmai Háza VHS-gyűjteményének részletes feltárása (Galát Péter);
- a korábban beérkezett gyűjtemények revíziója, átadozolás, címkézése, a gyűjteményi táblák rendezése;
- teljeskörű adatjavítást végeztünk a Hangzó kiadványok adatbázisában, digitalizáltuk és kiegészítettük a bakelitlemezzel-gyűjteménnyel (Major Levente)

Tulajdonosi másolatok készítése, visszajuttatása

Gyűjtőnek/tulajdonosnak átadott digitális másolat: 1054 GB anyag merevlemezen.

Szerencsére visszaszorult a roppant munkaigényes és archiválási szempontból nem megbízható optikai lemezen történő átadás, mindösszesen 86 db audio CD-t írtunk meg a gyűjteménytulajdonosok kérésére.

Szolgáltatás

A Szolgáltatási Osztály számára/olvasói igények kiszolgálására, illetve annak előkészítésére folyamatos munka, nagyfelbontású fájlok átadása.

Állományvédelem

Digitalizálás

Elkezdődött többek között Sáringer Kálmán, Bergics Lajos gyűjteményének, illetve folytatódott Pávai István, Bodó-Bán János, Sebő Ferenc, a Néptáncosok Szakmai Háza, illetve a MÁNE gyűjteményének digitalizálása.

Külsős munkatárs segítségével fejeztük be Tímár Sándor VHS-gyűjteményének digitalizálását.

- Audióanyag (magnókazetta, DAT-kazetta, magnószalag, hanglemez) 382 hordozó, 426 óra
- Videóanyag (VHS, Hi8, MiniDV, U-Matic-kazetták) 915 hordozó, 2154 óra
- Állókép (fotó, kézirat, kotta) 15342 db
- Segédmédiafile létrehozása 1788 db

Összesen: 18427 digitalizált tétel

- A HH egyéb szervezeti egységei részére VHS-, és audiokazetták digitalizálása, CD-re, DVD-re írása.

Penésztelenítés, megfelelő tárolási környezet kialakítása

- befejeződött a Magyar Művelődési Intézetből származó filmgyűjtemény állagvédelme (penésztelenítés, tisztítás);
- a gyűjtemények folyamatos klímafelügyelete;
- a gyűjtemények áthelyezése, rendezése.

Könyvkötészet, restaurálás

203 db könyv és folyóirat került javításra, köttetésre a Martin-hagyatékából és a könyvtár saját állományából, 750 000 Ft értékben.

Archiválási Osztály egyéb tevékenységei

Archiválási, informatikai eszközök

- Új és meghibásodott eszközök tesztelése, szervizelésük előkészítése.
- Részvétel az elkövetkezendő időszak informatikai fejlesztésének tervezésében.

Gyűjteményfeltárás (katalogizálás)

Folklórgyűjtemények és folklórmozgalmak dokumentumainak katalogizálása

2022-ben is folytatódott a Néprajzi Múzeum fonográf-gyűjteményében Lajtha László, Bartók Béla, Manga János, Dincser Oszkár és társai gyűjtéseinek adatolása és közzététele.

Gyarapodott adatbázisunk Pávai István VHS és Hi8 gyűjteményének újabb hordozóival, Orza Călin VHS-, CD és DVD, Falvay Károly magnószalag, Sáringer Kálmán Mini-DV, Bergics Lajos V8 gyűjteményével.

Előfeldolgozás a Folklór Archiváló Rendszerben: 629 fájl, 133 óra

- Folklór Archiváló Rendszerben szegmentált és katalogizált fájlok ellenőrzése, javítása
536 fájl, 190 óra
- Szegmentálás és katalogizálás Folklór Archiváló Rendszerben **804 fájl, 476 óra**
- Sor került a Folklór Archiváló Rendszer tezaurusz-rendszerének tartalmi fejlesztésére, illetve az adatbázisunk duálszegmenter moduljával már képes médiaváltozatok megjelenítésére.
- Farkas Gyula, a Rajkó Együttes alapítójának kottahagyatékát kereshetővé és szolgáltathatóvá tettük.
- Elkészítettünk 11 db adatbázist ill. gyűjteményt népszerűsítő ajánlót.

Szolgáltatási Osztály (Martin Médiatár)

- 57 db regisztráció történt idén könyvtárunkban, beiratkozáshoz a napijegyüket részesítették előnyben javarészt az olvasók;
- rendszeresen szolgáltatunk és szakmai segítséget adtunk a HH munkatársainak és külsős partnereknek, szakembereknek;
- januárban átpakoltuk az olvasóterem munkaállomásait és szekrényeit, hogy a fancoil rendszer szervizeléséhez bármikor hozzáférhessenek a szakemberek;
- gyakorlati okokból az MM-folyóiratokat a raktár galériájára helyeztük át, így ezek addigi helyére több MM-könyv fér be a munkaterületre, és a raktárban is marad;
- tavasszal két egyetemi Forrásismeret órát tartott nálunk az ELTE Néprajz szak, a könyvtár és adatbázisaink bemutatásával egybekötve;
- Halmos Béla emlékkiállításához szolgáltatunk hagyatéki tárgyakat, okleveleket, iratokat, könyveket, folyóiratokat, hangzókat;
- ősszel beköltöztek hozzánk a Népi Iparművészeti Múzeum munkatársai, segédkeztünk a múzeumi tárgyak csomagolásában és a költöztetésében.

2022. évi könyvtári állománygyarapodás

könyv:	313 db
folyóirat:	93 db
műsoros hangzóanyag:	51 db
Népművészet Ifjú Mestere dolgozatok:	kézműves: 12 db, tánc: 9 db, zene: 13 db

HunTéka adatbázis bővítés

263 új tétel, 2883 rekordjavítás

Könyvtár éves bevétele (2022. 12. 16-ig): 44 375,- Ft

Táncház Archívum

- a Táncház Archívum írott anyag dossziék feldolgozása során 10 db doboz anyaga, össz. 109 mappa került adatolásra, rendszerezésre;
- szolgáltatás a Táncház Archívum fotógyűjteményéből: a táncházmozgalom 50. évfordulója alkalmából készített riportfilmhez a Kultúrpart részére;
- együttműködés a Táncház Egyesülettel:
 - válogatás a Táncház Archívum fotó, plakát és interjúgyűjteményéből a Táncház 50 című kötethez, a beérkezett anyagok lektorálása, szerkesztése;
 - a tanchaz50.hu felületen a Hagyományok Háza lapfűl kezelése, szerkesztése.
- az elmúlt 50 év díjazottjai és díjai adatbázis összeállítása;
- Kelemen László mgy.-ből a táncházmozgalommal kapcsolatos fotók adatolása;
- Szalóki András lejegyezte a Lázár Imre, Téglás Ferenc, Somfai László, Dobszay László, Gryllus Dániel interjúkat, össz. 22 kazettaoldal, 640 percnyi hanganyag.

Táncfilmek feldolgozása

- Szakmai Házak videók közül 273 videókazetta (NISzH_VHS_436-709), össz. 680 órányi anyag feldolgozása, pontos adatolása;
- Tímár Sándor mgy. 50 db VHS kazetta, össz. 75 órányi anyag adatolása;
- felvételek készítése a földesi X. Kárpát-medencei Vőfélytalálkozón (3 nap).

MÁNE Archívum

- HH weboldal MÁNE archívum fotógyűjteményéhez képek válogatása, szerkesztése, fűlszöveg megírása;

- beszkenelt MÁNE archívum 2. mappa fotógyűjtemény adatolása (1455 fotó)
- MÁNE cikcrepertórium feltöltése táblázatba (egyben, összevetés); füzetek, ragasztott sajtóanyag, megbízott sajtófigyelő anyag összevetés, táblázatba vezetés;
- Táncművészet, Muzsika, Tánctudományi Tanulmányok MÁNE-ra vonatkozó cikkeinek kiválogatása, táblázatba gyűjtése;
- archívumból érkező új anyag "egyéb" mappáinak átválogatása, szelektálása, évszám szerint válogatása;
- a MÁNE-ra vonatkozó 1974-76 közötti rádiólejátszások összegyűjtése (kóruszereplés, MÁNE zeneszerzők darabjainak előadása, válogatás a MÁNE műsoraiból) füzetből táblázatba, dátum szerint;
- Briber Jánostól Rábai hagyaték összeírása, HH-ba kerülésének intézése.

Erdélyi Zsuzsanna levelek

Megkezdődött Erdélyi Zsuzsanna levelezésének formai feltárása, júliusig Sándor István által, októbertől pedig két külsős néprajzos segítségével, akik heti 1-1 napon egyesével adatolják az iratokat, valamint savmentes tárolókba helyezik őket, digitalizáláshoz előkészítve – idén 1012 levél lett feldolgozva.

Sebő Ferenc gyűjteménye

- Sándor István a beérkezett Sebő-hanganyagokat (magnószalagok, kazetták) dokumentálta, leltározta, valamint rendezte a Schelken Pálma hagyaték iratait;
- Sőregi Anna Sebő F. 1937–2012 közötti időszak mappáit (62 db) adatolta.

A Folklóradatbázis szoftverfejlesztési munkálatai

Folytattuk a Folklóradatbázis publikus webes felületének modern technológián és felhasználóbarát dizájnterveken alapuló teljes megújítását. A munkát az FFO munkatársai külsős UX/UI tervező, backendfejlesztő és frontendfejlesztő egyéni vállalkozókkal együtt végzik. A 2022-es évben az alábbi oldalak és funkciók készültek el: felhasználók, cikkek, statikus oldalak adminisztrációja, cikkek, folklóresemények, térkép megjelenítése, részletes keresés, a lekérdezések jelentős gyorsítása.

A Folklóradatbázis szoftverével kapcsolatos fejlesztői támogatás (support)

A Folklóradatbázis asztali alkalmazást használjuk továbbra is az adatok feldolgozására, bevitelére, módosítására. A hatékonyabb munkát és a webfejlesztést elősegítő kisebb fejlesztések, adatbázis-módosítások, a felmerülő hibák javítása, illetve az informatikai környezet változásai által szükségessé váló módosítások végrehajtása tartozik a fejlesztői támogatásba. 2022-ben az alábbi új funkciók kerültek be a szoftverbe: vertikális gyűjtésrekonstrukciós térkép a gyűjtés adatlapra, horizontális gyűjtésrekonstrukciós térkép a duálszegmentáló modulba, ajánlottság megadhatósága a folklóresemény és az egyes szegmensek adatlapján, új szerkezetű tezauruszexport, általános tezauruszadatlap, default szűrés megadásának lehetősége az egyes tezauruszágakhoz.

Adatbázis tartalmi fejlesztése

2022-ben is folytattuk a Pávai István által készített interjúk lejegyzését. Ez a munka nemcsak az ő gyűjtéseinek helyes és részletes katalogizálását segíti elő, de segít tisztázni számos olyan kérdést, mely az adatbázisépítés során felmerül. Az év során 5 teljes interjú és több interjúrészlet lejegyzése készült el. Munkatársaink – az FDK katalogizálóival szoros együttműködésben – folyamatosan részt vettek a Folklóradatbázis tartalmi bővítésében és ellenőrzésében, kezelték a tezauruszt, ellenőrizték és szükség esetén javították az adatokat.

Pávai István sok évtizedes tapasztalata és kutatómunkája alapján kialakít egy olyan dallamrendezési szabályrendszert, melybe hangszeres dallamok is besorolhatók. Ennek megfelelően dolgozik a Folklóradatbázis tezauruszában a Pávai-dallamrend ágon. Az adatbázisunk dallamainak beosztását az FFO etnomuzikológus munkatársai végzik külsős fiatal kutatók bevonásával. 2022-ben 3800 dallam beosztásában segítettek külsős népzene kutatók, és összesen csaknem 5000 dallam már Pávai István által ellenőrzött módon szerepel az új dallamrendben.

Az Utolsó óra gyűjtéssorozat anyagainak közreadása a Polyphony Projekt keretében

A Polyphony Projekt keretben leegyszerűsített adattartalommal, könnyen használható, látványos formában tárjuk a nagyközönség elé az Utolsó óra gyűjtéssorozat hangfelvételeit. 2022 első felében folytattuk az adatok ellenőrzését és kiegészítését. A weblap bemutatása 2023 őszén várható.

A Hangzó kiadványok katalógusának megújítása

A könyvtár hangzó kiadványainak webes katalógusa egy több mint 15 évvel ezelőtt készített weblap, mely nem felelt már meg a mai kor követelményeinek. 2022 nyarára elkészült az új, korszerű, reszponzív online katalógus.

Folk ME – Népzeneoktatás a jövő generációinak – Komplex népzeneoktatási

keretrendszer

A Folk_ME egy tananyagfejlesztő projekt, amely ötvözi a népzeneoktatás évszázados eredményeit a tanítási módszertan legújabb tapasztalataival, lehetővé téve a zenei szövet analitikus megközelítését és a kreatív energiák egyidejű kiaknázását is. A projekt célcsoportja a középfokú oktatás összes szereplője. A középfok stratégiai helyzetű, hiszen közvetlen kapcsolatban van az alap- és a felsőfokkal is. Célkitűzésünk, hogy a tanulókat és tanárokat egyaránt széleskörűen, virtuális közösségként szólítsuk meg, valamint az egyszerű zenei illusztrációtól az önálló készségfejlesztésen át a tudományos forráselemzésig számtalan lehetőség állhasson a felhasználók rendelkezésére.

A felvételeken a maguk területén legkiválóbb szakmai tapasztalattal rendelkező revival zenekarok működnek közre, a szakértők a felvételekhez archív anyagokat kutatnak fel, a forrásul szolgáló helyszíni gyűjtések kontextusára vonatkozó információkat gyűjtik össze, a létrejött felvételek kottáit elkészítik. A dalokat professzionális kamerával, 4K felbontásban, speciális technikával vesszük fel, a hangfelvételek rögzítéséhez kiemelkedő minőségű mikrofonokat használunk.

Az elkészült anyagok a Folk_ME speciálisan erre a célra fejlesztett, többnyelvű, nyílt hozzáférésű honlapján kerülnek publikálásra. A honlapon minden zenei tartalmi egység közvetlenül elérhető, de a keresést szűrési funkció is segíti az előadás nyelve, az előadó neve és a megszólaltatás módja alapján. Az egyes felvételeknek elérhető egy 4K minőségű, vágatlan, egy kamerállásból rögzített klipje, illetve az egyes szólamok külön videókon is láthatók, amelyek a speciális technikának köszönhetően minőségromlás nélkül lassíthatók, akár fele sebességű lejátszás is lehetséges tiszta és folyamatos, szaggatás nélküli képpel. A videókat PDF-formátumban letölthető teljes partitúra és a szólamkivonatok egészítik ki. A hangszeres és énekes szólamok a többsávós (multitrack) lejátszó segítségével külön-külön vagy tetszőleges összeállításban, a felhasználó által sávonként meghatározható hangerőarányokkal hallgathatjuk

meg. Ez az alkalmazás egyénileg beállítható eszköz gyakorláshoz, tanuláshoz és tanításhoz egyaránt.

2022-ben összesen 46 Folk_ME felvétel készült 21 forgatási napon. A Kárpát-medencei magyar népzenei felvételek mellett (32 db), elkészült 2 szlovák anyag felvétele és 12 városi cigányzenei felvétel is.

Kaukázusi kutatások

A Kormány 2020. december 23-án fogadta el azt a belső határozatot, melyben 150 millió forint támogatást nyújt a Hagyományok Háza számára az észak-kaukázusi régió népzenei hagyománya feltárásának végrehajtásához. A határozat értelmében a Kormány a program négyéves időtartamára az összeget évi 37,5 millió forintos bontásban bocsátja rendelkezésünkre. Az támogatás második éves részösszegét, az azt biztosító 2005/2020. (XII. 24.) sz. Kormányhatározatnak megfelelően, rendeltetésszerűen felhasználtuk, a pályázati felterjesztés értelmében végrehajtottuk a tervezett eszközbeszerzést, megszerveztünk és lebonyolítottunk négy, egyenként egy hetes expedíciót. A kutatási terv értelmében a terepmunka törzsterepét a Kaukázus északi előterében élő türk népek településterületei alkotják. Ezek a régiók viszont túlnyomórészt az Orosz Föderáció fennhatósága alá tartoznak. A 2022. február 24-én kitört fegyveres konfliktus következtében Oroszország a NATO tagállamokat, így Magyarországot is ellenséges államoknak minősítette. A Külügyi és Külgazdasági Minisztérium illetékeseinél érdeklődtünk, hogy ebben a helyzetben mit tanácsolnak, s hogyan folytassuk a megkezdett munkát. Ajánlásuk szerint, amíg a harcban álló felek nem kötnek legalább tűzszünetet, addig nem utazunk az Orosz Föderáció területére. Ezért úgy döntöttünk, hogy amíg a harci cselekmények nem csitulnak, addig előre vesszük a kutatási tervben 2024-re tervezett területek feltérképezését, és a terepmunkát a magterület szomszédos régióiban, referencia-anyagok dokumentálásával folytatjuk.

I. Karakalpakisztán - karakalpak népzene (Üzbegisztán, 2022.04.04. – 2022.04.12.) - 10 gyűjtési helyszín, 175 audio, 493 fotó, valamint 165 videó tétel.

II. Szvanétia - szván népzene (Grúzia, 2022.07.15. – 2022.07.23.) – 6 gyűjtési helyszín, 124 audio, 679 fotó, valamint 76 videó tétel.

III. Nyugat-Kazahsztán – nogaj és kazah népzene (Kazahsztán, 2022.10.01. - 2022.10.09.) – 9 gyűjtési helyszín, 123 audio, 374 fotó, valamint 121 videó tétel.

IV. Karakalpakisztán - karakalpak népzene (Üzbegisztán, 2022.11.19. – 2022.11.27.) – 8 gyűjtési helyszín, 201 audio, 287 fotó, valamint 203 videó tétel.

Azaz a tavalyi gyűjtések során összesen 33 gyűjtési helyszínen 623 audio, 1 806 fotó, valamint 565 videó tétel került dokumentálásra.

Befejeztük a korábban (2000, 2007, 2014, 2016) gyűjtött tételek szövegeinek lejegyzését és fordítását, folyamatban van a 2018 és 2019 során gyűjtött tételek szövegeinek lejegyzése is.

Befejeztük a korábban (2014, 2016) gyűjtött tételek dallamainak lejegyzését, kb. 400 tétel nyers lejegyzése megtörtént, ezek közül 260 tétel tisztázott támlapja rendelkezésre áll.

Folytattuk a dokumentumok katalogizálását és internetes megjelenítését (több. mint 250 tétel bevitele megtörtént, az internetes felület backline verzióján megtekinthető).

c. A magyar nyelvterület és a Kárpát-medence néphagyományaira épülő művészeti tevékenység ellátása

Magyar Állami Népi Együttes

1. Belföldi előadások

1.1. Bérletek, sorozatok

Dél-után nyugdíjas bérlet

A Dél-után nyugdíjas bérletet az együttes repertoárjának bemutatása mellett az időskorúak közösségi művelődésének támogatásaként hoztuk létre már évekkal ezelőtt, melyet 2022-ben is sikerrel folytattunk.

2022. tavaszi félévi előadás:

- Aranyba táncolva válogatott műsor / 1 előadás
- Verbunkos műsor / 1 előadás
- Zenekari koncert / 1 előadás

2022. őszi félévi előadás:

- Tánckánon – Hommage à Kodály Zoltán műsor/ 1 előadás
- Az örök Kalotaszeg műsor / 1 előadás
- Szarvasének műsor / 1 előadás

Táncról-táncra szabadbérlet

A tavaszi évadban újraindítottuk szabadbérletünket, melynek keretében székházi előadásaink közül kedvezményes csomagokat válogathat közönségünk.

- Tánckánon – Hommage à Kodály Zoltán / 1 előadás
- Az örök Kalotaszeg / 1 előadás
- Megidézett Kárpátalja / 2 előadás
- Szarvasének / 1 előadás
- Körtánc válogatott műsor / 2 előadás
- Rábai 100 jubileumi válogatott műsor / 1 előadás
- Idesereglik, ami tovatűnt – Óda az énekes madárhoz / 3 előadás

Tánc-Tánc-Tánc jubileumi előadássorozat:

Társulatunk a társművészetek képviselőivel lépett színpadra jubileumi előadássorozatunk keretében:

- Tánckánon és Romance - a MÁNE és a Győri Balett közös műsora / 1 előadás
- a MÁNE és a szerbiai KOLO Együttes közös műsora / 1 előadás

Áthallások jubileumi koncertsorozat:

Zenekarunk a társművészetek képviselőivel lépett színpadra jubileumi koncertsorozatunk keretében:

- Farkas Gyula emlékkoncert / 1 előadás

Előadásszám: 20 ea.

Találkozás a néphagyománnyal

Programunkon a Kárpát-medence magyarságának folklórájával és kézműves hagyományaival ismerkednek meg a gyerekek. A délelőtti első felében a Magyar Állami Népi Együttes közreműködésével zenés-táncos barangolást teszünk. Az előadás után népmesét hallgatnak a gyerekek. A nap hátralévő részében gyakorlati foglalkozások következnek: nemezelés, rongybaba-készítés, tánc- és játéktanulás, ismerkedés a népi hangszerekkel.

Előadásszám: 14 ea.

1.2. Vidéki előadások

- május 11. Miskolc – Idesereglik, ami tovatűnt / 1 előadás
- június 11. Szolnok – A Szolnoki Tisza Táncegyüttes jubileumi gálaműsora / 1 előadás
- június 18. Győri Nemzetközi Táncfesztivál – Idesereglik, ami tovatűnt / 1 előadás
- augusztus 14. Százhalombatta – Kolozsvári piactéren műsor / 1 előadás
- augusztus 16. Székesfehérvári Királyi Napok – Kolozsvári piactéren műsor / 1 előadás
- augusztus 18. Ráckeve – Kolozsvári piactéren műsor / 1 előadás
- augusztus 20. Pécs – zenekari koncert és Kolozsvári piactéren műsor az augusztus 20-i ünnepségen / 2 előadás
- augusztus 24. Ünnepi műsor Andrásfalvy Bertalan születésnapja alkalmából / 1 előadás
- szeptember 11. Keszthely – Ünnep c. műsor / 1 előadás

- szeptember 24. Balatonfüredi Romantikus Reformkor Fesztivál – Verbunkos műsor / 1 előadás
- október 3. Törökbálint, Páty– Nyugdíjas otthonos válogatott műsor / 2 előadás
- október 22. Méhkerék, Nyisztor György Emlékév – Körtánc válogatott műsor / 1 előadás

Előadásszám: 14 ea.

1.3. Kiemelt rendezvények

A társulat ebben az évben is nagy hangsúlyt helyezett a kiemelt, országos jelentőségű vagy állami rendezvényeken való megjelenésekre.

- március 11. Budapest, Pesti Vigadó, **március 15-i díjak átadó ünnepsége**: Alkalmi válogatott műsor / 1 előadás
- április 27. Budapest, Nemzeti Táncszínház, **20 éves jubileumi gálaműsor**: Tánckánon részlet / 1 előadás
- április 29. Budapest, Nemzeti Táncszínház, **Tánc Világnapi Gála**: Kivirágzott keresztfája részlet / 1 előadás
- május 20. Budapest, Erkel Színház, **Múlhatatlan idő – MÁNE 70 éves jubileumi évadzáró gálaműsor** / 1 előadás
- június 10. **Duna Karnevál Gála**: Alkalmi válogatott műsor / 1 előadás
- augusztus 19. Budapest, Pesti Vigadó, **augusztus 20-i díjak átadó ünnepsége**: Alkalmi válogatott műsor / 2 előadás
- november 19. Budapest, Magyar Mezőgazdasági Múzeum: **40 éves a NESZ gálaműsor** / 1 előadás
- november 28. Budapest, Várkert bazár: **Lévay Anikó Asszony karácsonyi ünnepsége** / 1 előadás
- december 28. Budapest, MVM Dome: **A Budafoki Dohnányi Zenekar karácsonyi koncertje** / 1 előadás

Előadásszám: 10 ea.

1. 4. Előadások a MÜPA Fesztivál Színházban

A Magyar Állami Népi Együttes Évad Együttese év keretében létrehozott előadások közül idén a Csodaváró betlehemes műsor forgalmazását folytatta. A Müpa megbízásából új bemutatót

hoztunk létre Kivirágzott keresztfája címmel, illetve a Bartók Tavasz keretében bemutattuk a Dubai Expo-ra készült Tiszta forrás produkciót is.

- április 8. Tiszta forrás válogatott műsor / 1 előadás
- április 17. Kivirágzott keresztfája műsor FŐPRÓBA és BEMUTATÓ / 2 előadás
- december 17-18. Csodaváró betlehemes műsor / 8 előadás

Előadásszám: 11 ea.

1.5. A Nemzeti Táncszínház szervezésében és játszóhelyén megvalósuló előadások

- február 18. Kolozsvári piactéren műsor / 1 előadás
- április 4. Naplegenda műsor / 1 előadás
- július 14. Körtánc / Táncpark / 1 előadás
- szeptember 8. Ünnepek FŐPRÓBA és BEMUTATÓ / 2 előadás
- november 11. Ünnepek / 1 előadás

Előadásszám: 6 ea.

1.6. Székházi egyéb előadások

Továbbra is megjelentünk bérleteken kívül előadásokkal, valamint részt vettünk a Hagyományok Háza egyéb rendezvényein.

- január 7. Újévköszöntő-gála, Műpa / 1 előadás
- január 20. Konstruktív-Rekonstruktív-Adaptáció Konferencia / 1 előadás
- március 11. 1848-as tematikus nap / 1 előadás
- március 16. és április 6. Táncbemutató műsor ukrain menekült gyerekeknek / 2 előadás
- március 18. Erdélyi Tibor kiállítás megnyitó / 1 előadás
- március 26. Liszt-mozaikok részlet angliai újságírók részére / ONLINE
- április 20. Kelemen László diplomakonzertje / 1 előadás
- április 28. Jubileumi évadzáró sajtótájékoztató műsor / 1 előadás
- május 13. Végtelen motívum kiállítás megnyitó / 1 előadás
- június 5. Szólamok válogatott műsor / ONLINE
- június 19. Jubileumi évadzáró előadás régi MÁNE tagokkal / 1 előadás
- október 1. Verbunk Napja / 1 előadás
- október 13. Bemutató előadás rendezvényszervezőknek / 1 előadás

- október 14. Tánckutató Doktoranduszok Konferenciája / 1 előadás
- december 3. Fókuszban a koreográfusok sorozat – Tánckánon részlet / 1 előadás

Előadásszám: 16 ea. (14 élő és 2 online)

1.7. Egyéb budapesti előadások

Továbbra is eleget tettünk különböző budapesti megkereséseknek, részt vettünk egyéb protokoll rendezvényeken.

- április 19. Budapest, Pesti Vigadó – MMA kiállításnyitó: Alkalmi válogatott műsor / 1 előadás
- szeptember 15. – december 15. Budapesti Idősotthonok Program / 9 előadás
- október 6. Hagyományok Háza, Francia-Magyar Ifjúsági Alapítvány gálaműsora / 1 előadás
- november 7. Magyar Zene Háza, céges gálaműsor / 1 előadás
- november 10. Bálna, Top200 gálaműsor / 1 előadás
- december 5. Budapesti Operettszínház: Jótékonyági Est Tóth Nikolett balettáncos megsegítésére / 1 előadás

Előadásszám: 14 ea.

Belföldi előadások összesen: 105 ea.

2. Magyar Állami Népi Együttes – Külföldi előadások, turnék

Szerbia, Belgrád / 1 előadás

február 26. **Tánckánon – Hommage á Kodály Zoltán**

Egyesült Arab Emírségek, Dubai / 3 előadás

március 16. **Tánckánon – Hommage á Kodály Zoltán**

március 18. **Alkalmi válogatott műsor**

március 18. **Tiszta forrás válogatott műsor**

Olaszország, Róma / 2 előadás

március 31. – április 1. – **Alkalmi válogatott műsor**

Egyesült Királyság, London / 1 előadás

június 3. – **Liszt-mozaikok műsor**

Szlovákia, Kassa / 1 előadás

június 25. – **Kolozsvári piactéren műsor**

Szlovákia, Vychodna / 1 előadás

július 1. – **Megidézett Kárpátalja műsor**

Románia, Sepsiszentgyörgy / 2 előadás

augusztus 25. – **Idesereglik, ami tovatűnt – Óda az énekes madárhoz műsor**

Üzbegisztán, Szamarkand / 2 előadás

november 10-11. – **Alkalmi válogatott műsor**

Románia, Nagykároly / 1 előadás

november 24. – **Kolozsvári piactéren műsor**

Külföldi előadások összesen: 14 ea.

3. Projektek

3.1. Magyar Állami Népi Együttes Új bemutató létrehozása

Kivirágzott keresztfája – táncjáték húsvét ünnepére

Bemutató: 2022. április 17. Műpa

A Magyar Állami Népi Együttes húsvét ünnepéhez illeszkedő táncjátéka a különböző felekezetek liturgiájára éppúgy támaszkodik, mint a Kárpát-medence egymástól távol eső vidékeinek ősi, paraszti népszokásaira és énekeire. Székelyföld és Rábaköz, a Felvidék és Dél-Alföld húsvéti rituáléja - a kereszténységhez kapcsolódók és a pogány időszakot idézők egyaránt - egységes színpadi formát alkotva fonódnak egymásba.

Az előadás izgalmas zenei szövetét nemcsak szokásénekek, népdalok, vallásos népi dallamok és táncmuzsikák alkotják, hanem a jeles napokhoz kötődő egyházi énekek is, legyen az római katolikus, református, görögkatolikus vagy görögkeleti, illetve archaikus népi imádság. Utóbbiak többsége a régmúltat, a kereszténység felvétele előtt időket idézi fel.

Zenei rendező: Pál István Szalonna
Zenei szerkesztő: Bubnó Tamás, Gera Attila, Hetényi Milán, Mihó Attila,
Pál István Szalonna
Koreográfusasszisztensek: Borbély Beatrix, Lévy Andrea
Koreográfusok: Ágfalvi György, Farkas Máté, Hetényi-Kulcsár Klára,
Juhász Zsolt, Mihályi Gábor

Látvány: Árvai György
Jelmez: Szűcs Edit
Viseletkonzulens: Palik Krisztina, Winklerné Petri-Kiss Borbála
Fény: Gimpel Ákos
Hang: Szabó Péter
Video animáció: Korai Zsolt
Néprajzi tanácsadó: Vas János
Rendező-koreográfus: Mihályi Gábor

Előadja: a Magyar Állami Népi Együttes tánckara és zenekara

Szólót énekel: Kubinyi Júlia, Pál Eszter, Hetényi Milán
Vendégként közreműködik: András Orsolya, Farkas Domonkos, Gera Gábor,
Illés Gábor,
Szent Efrém Férfikar,
Budapesti Énekes Iskola Koncertegyüttese,
Deák Diák Ének-zenei Általános Iskola, Gimnázium tanulói,
Magyar Táncművészeti Egyetem növendékei

A bemutató a Bartók Tavasz keretében a Hagyományok Háza - Magyar Állami Népi Együttesrel közös programként, a Műpa szervezésében valósult meg.

Ünnep bemutató

Bemutató: 2022. szeptember 8. Nemzeti Táncszínház

Az Ünnep című előadás egy régi mesét idéz egy mágikus asszonyról, aki a világon először megfont egy kosarat. „Amikor ezt az első kosarat fontam, kezemet szent erők vezették, ez a

szent erő éljen az idők végezetéig minden kosárban!” Ez a kosár, mint megannyi más első, a tettről szól, ami minden esetben valami újat hoz, valami láthatatlant tesz láthatóvá és mulandót érzékelhetővé. A Magyar Állami Népi Együttes új bemutatójában a Kárpát-medencében élő magyarság különleges tradicionális kultúrája elevenedik meg, az előadás alkotóinak sajátos, mai, színházi világlátásán keresztül.

A bemutató a Hagyományok Háza és a Nemzeti Táncszínház együttműködésében valósul meg.

Zenei rendező:	Pál István Szalonna
Zenei szerkesztő:	Gera Gábor, Pál István Szalonna
Zeneszerző:	Ferenczi György, Gera Gábor, Lajkó Félix
Koreográfus-asszisztens:	Bacsó Lilla, Hetényi-Kulcsár Klára, Lévay Andrea
Koreográfus:	Ágfalvi György, Darabos Péter, Mihályi Gábor, ifj. Zsuráfszky Zoltán
Dramaturg:	Tucsni András
Díszlet:	Árvai György
Jelmez:	Szűcs Edit
Fény:	Papp Kornél
Előadja:	a Magyar Állami Népi Együttes tánckara és zenekara
Hangfelvételtől közreműködik:	Ferenczi György és az 1ső Pesti Rackák, Lajkó Félix, Illés Gábor, Szávai Viktória, Szépszabó Melinda, Tóth Réka, Vámos Anna
Szólót énekel:	Kubinyi Júlia, Pál Eszter, Szél Gábor
Rendező-koreográfus:	Mihályi Gábor

3.2. A Magyar Állami Népi Együttes ünnepi évada

Az ünnepi évadban indított különleges sorozatainkat kiterjesztettük a 2022-es tavaszi évadra is. A **Tánc-Tánc-Tánc jubileumi előadássorozat** keretében egy közös estre hívtunk vendégtársulatokat, a Győri Balettet és a belgrádi KOLO Együttest. Az **Áthallások jubileumi koncertsorozat** keretében pedig a MÁNE zenekar és vendégei léptek színpadra, a Farkas Gyula emlékkoncert keretében tisztelegtek a MÁNE egykori alapító tagja emléke előtt, felvonultatva a nevéhez kötődő gazdag cigányzenei hagyományt.

Jubileumi évadunkat a **Múlhatatlan idő gálaműsorral** zártuk. A nagyszabású előadásban a Társulat együtt lépett színpadra a Kárpát-medence legkiválóbb magyar- és nemzetiségi hagyományörzőivel, valamint Európa és Közép-Ázsia számos országából érkező népművésszel, zenésszel, énekessel, táncossal. Az előadás látványos és megélhető formában mutatta be az egyetemes európai paraszti kultúra mellett oly jellemző egymásra hatásokat és a nemzeti sajátosságokat is. A műsor zenei rendezője Nyitrai Tamás, rendezője Mihályi Gábor volt. Vendégként közreműködött többek között: Ferenczi György és az 1ső Pesti Rackák, a Romengo, a Bojan Krstic Orkestar, a FlamenCorazónArte Táncszínház spanyol vendégművészekkel, illetve hagyományörzők a Kárpát-medencéből.

3.3. MÁNE brandépítés – London

A MÁNE brandépítő projekt keretében művészetünket évről-évre Európa nagyvárosaiban mutatjuk be. A projekt túlmutat az egyszerű „előadásszervezésen”. A cél – minden lehetséges marketing eszköz felhasználásával – egy nemzetközi szinten is versenyképes brand kialakítása. Ennek 2020-ban első állomása Milánó volt, ahol a Liszt-mozaikok című előadást mutattuk be Shlomo Mintz világhírű hegedűművész közreműködésével egy különleges est keretében. 2022 júniusában Londonban folytattuk nemzetközi bemutatkozásunk, ahol Alexander da Costa hegedűművésszel és a Royal Philharmonic Orchestra-val léptünk színpadra.

3.4. EXPO 2020 DUBAI Világkiállítás

Az EXPO 2020 DUBAI kiállításon a Magyar Állami Népi Együttes, a Győri Balett és Guessous Mesi Tiszta forrás címmel közös műsort mutatott be az Expon 2022. március 18-án. A műsor az arab és a magyar zene kapcsolódásán keresztül mutatta be a bartóki életmű néhány jellegzetes darabját, különös tekintettel a zene és a tánc kapcsolatára. Bartók Béla a magyar zeneirodalom legfontosabb alakja. Népzenei gyűjtései nélkül elképzelhetetlen lenne az a munka, melyet a magyar kultúra értékeinek megőrzéséért az őt követő nemzedékek végeztek: az általa rögzített dallamok a mai napig meghatározzák a hagyományos népművészetet és a komolyzenét, de a jazz és a világzene alkotóit, előadóit is újra és újra inspirálják. Bartókot nemcsak a magyar, hanem a környező népek és a távolabbi (pl. észak-afrikai, török) vidékek zenéje is élénken foglalkoztatta. Az észak-afrikai arab gyűjtés különösen hangsúlyos szerepet kapott a produkcióban, mely a Dubaji Világkiállítás magyar napjának gálaműsorát adta.

A Világkiállítás programja keretében a Magyar Nemzeti Hét programsorozat részeként léptünk színpadra március 16-án a Tánckánon – Hommage á Kodály Zoltán c. műsorunkkal.

3.5. A Történetek a Magyar Állami Népi Együttesről c. film 6. részének előkészítése

A 2021-ben 70 éves Magyar Állami Népi Együttes ünnepi évadához kapcsolódóan a Történetek a Magyar Állami Népi Együttesről című dokumentumfilm-sorozat 4. és 5. része készült el. 2022-ben elindultak a következő rész forgatásai, mely a Magyar Állami Népi Együttes zenekarát mutatja be. A filmhez kapcsolódó forgatások megvalósultak, a stáb anyagokat készített többek között vendégszerepléseinken, illetve a zenekari tagokkal a próbákon, előadásokon.

Időpont: 2022. június–november.

Forgatási napok száma: 10

3.6. Belépőjegyek vásárlása a Magyar Állami Népi Együttes kiemelt előadásaira

Kiemelt helyszíneken megvalósuló előadásainkra vásároltunk belépőjegyeket protokoll és szakmai vendégeink részére. Célunk a döntéshozókkal és a szakma képviselőivel megismertetni bemutatóinkat, friss repertoárunkat. Ennek keretében a Műpába a Kivirágzott keresztfája bemutatóra, valamint a Csodaváró betlehemes nagyszerű előadásokra, illetve a Nemzeti Táncszínházba az Ünnepek c. bemutatóra vásároltunk belépőjegyeket.

Időpont: 2022. április–december

3.7. MÁNE nemzetközi kapcsolatok építése

Nemzetközi megjelenésünk nagyobb hangsúlyt kapott az elmúlt időszakban, nagyszabású külföldi turnékon, nemzetközi brandépítésben veszünk részt. A projektek minőségének biztosításához a területen nagy tapasztalattal rendelkező tanácsadót bízunk meg. Kapcsolatrendszere és több évtizedes művészeti menedzseri tapasztalata mind hozzájárult külföldi megjelenésünk sikeréhez.

Tanácsadás: 2022. február–november

Színháztermi programok

Előadásszám összesen: 50

Népzenei koncertek

Dalinda: „Átjárók” - lemezbemutató koncert

2022. április 7. és október 12.

A Dalinda acapella trió énekesnői - Nádasdy Fanni, Paár Julianna és Tímár Sára – mindannyian a magyar népzene elkötelezettjei. Zeneiségükben mégis arra törekednek, hogy színpadra vigyék a népdalokból áradó hiteles, ösztönös éneklési stílust, modern, többszólamú formában, érzékenyen átdolgozva, újraértelmezve.

A lemezbemutatón a Bazseva zenekar és a Fitos Dezső Társulat is közreműködött.

Magyar táncok Erdélyből, az Utolsó órában

2022. április 20.

A Hagyományok Háza adott otthont Kelemen László doktori (DLA) koncertjének. A hangverseny egyfajta összefoglalása volt a kiváló népzenekutató-zeneszerző gyűjtői tapasztalatainak.

A koncerten Kelemen László mellett a Magyar Állami Népi Együttes zenekara, Pál István „Szalonna” vezetésével volt jelen. Enyedi Ágnes és Pál Eszter énekesek, a vokális változatok megszólaltatásában voltak segítségre.

Navratil Andrea FolkKvintett: Daram-daram-madaram

2022. május 27.

Magyar és bolgár népdalokon alapuló dalciklus énekhangra és zongorára, mely kiegészült fűvós és ütős hangszerekkel, valamint bőgővel.

Az est zeneszerzője két hazai összeszokott komponista, zenész: Csengery Dániel és Mátyássy Szabolcs. Közös szándékuk és reményük az volt, hogy a mai kortárs-klasszikus zenei világ sokrétű eszközeivel újfajta megvilágításba helyezték az eredeti népdalok szépségét. Ezt két kivételes tehetségű, de más-más műfajban jeleskedő szólista, Navratil Andrea (népdalénekes) és Grósz Zsuzsanna (zongoraművész) interpretálta.

Navratil Andrea – ének, próza

Grósz Zsuzsanna - zongora

Bede Péter – fűvós hangszerek

Lázár Gyula – bőgő

Gyulai Csaba - ütős hangszerek, gadulka

Korpás Éva: Szívharang #koncertszínház, 2022. december 10.

Ünnepváró programsorozatunk egyik színháztermi előadása a felvidéki népdalénekesnő, Korpás Éva legújabb produkciója volt, melyet még Budapesten nem mutattak be.

A Szívharang koncertszínházi előadás nemcsak a népzene kedvelői számára készült, hanem azoknak is, akik eddig nemigazán kedvelték ezt a műfajt, de ez a teljesség élményét ígérő produkció megmutatta számukra a műfajok sokszínűségét és az egyes zsánerek közötti átjárhatóságot. A zene, az irodalom, a tánc, a bábszínházi elemek csodálatos egységgé álltak össze, s kalauzolták el a nézőt az érzelmek világába, mert mi másról is szólhatna ez a produkció, mint a szerelemről, a csalódásról, emberi viszonyokról.

A 12 éves Tarsoly zenekar és a 20 éves Zagyva Banda közös koncertje, 2022.04.24.

A Tarsoly zenekart 2010-ben, a Váci Bartók-Pikéthy Zeneművészeti Szakgimnázium tanulói alapították. A banda 12 éves fennállása alatt számos díjat és elismerést érdemelt ki. A zenekar számos kiváló táncegyüttes kísérője a mai napig, ami igen nagy megtiszteltetés számukra. Az évek során a Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetemet végzett csapat, a koncertek mellett tanítással tölti idejét és igyekszik átadni a tudást, amit kaptak a következő generációknak.

A Zagyva Banda a hazai fiatal muzsikusergeneráció egyik meghatározó zenekara, mely 2002-ben alakult Turán. Tagjai elkötelezett művelői a magyar népzenenek. Repertoárjukban a Kárpát-medence magyarságának és más nemzetiségeinek – köztük a románság, szlovákság és a cigányság – népdalai és táncmuzsikái szerepelnek. Az elmúlt 20 évben több, mint húsz egész estés néptáncműsor zenei alkotói és kísérőzenekara voltak, diszkográfiájuk 10 lemezt jegyez. A zenekar két tagja Junior Prima díjas közművelődés és népművészet kategóriában (2017,2018). A zenekar ezzel a koncerttel ünnepelte fennállásának 20. évfordulóját. Ez a program az NKA - Halmos Béla programon keresztül valósult meg, és nagy sikerű, teltházás előadás alakult belőle.

Határom túli hivatásos táncegyüttesek előadásai

A Hagyományok Háza minden évben figyelmet fordít arra, hogy színháztermi előadásai között a harátontúli néptáncgyüttesek is megmutatkozhassanak. Március 19-én a Háromszék Táncgyüttes *Átöltözés* című, felnőtteknek szóló előadását láthatta a közönség, amelyet a néptánc-színház kategóriába sorolnak.

A táncgyüttes az itt élő nemzetiségek (magyar, román, cigány) népi kultúráján keresztül mutatta be a „szőlő életét”, a borkészítés különböző fázisait és ezen alkalmakhoz kötődő népszokásokat, mulatságokat.

A Nagyváradról érkezett élőzenés, szerelemmel átszőtt táncelőadásban egy szerelemnek lehattunk tanúi, a talpalávalót a Tokos zenekar húzta. Kocsis Enikő és Fitos Dezső, az előadás

Harangozó Gyula-díjas rendező-koreográfusai pedig a környék táncaiból inspirálódva idézték meg a 1800-as évek végének és az 1900-as évek elejének pezsgő nagyvárad hangulatát.

- **Háromszék táncegyüttes – Átöltözés – 2022. 03. 19.**
- **Nagyvárad Táncgyüttes – Boldog békeidők – Szerelem a századelőn – 2022. 11.05.**

Eltáncolt mesék sorozat

A családoknak szóló sorozatunk keretében a vasárnap délelőtti táncos, mesés előadások után a témához kötődő kézműves-foglalkozáson vehetnek részt az érdeklődő gyerekek és hozzátartozóik. Az előadások befogadását segítette, hogy a 2021. év végén a színháztermi székekre szabott ülésmagasítókat gyárttattunk, amelyekről a kisebbek számára is még inkább élvezhetővé válik az előadás.

Paár Julcsi és a Fitos Dezső Társulat: Kerekutca – mesejátékot az év során még öt alkalommal műsorra tűztük; (február 20. április 10., május 15., október 2., november 6.)

- **Paár Julcsi és a Fitos Dezső Társulat: Kerekutca – mesejáték; 2022. január 23.**
- **Háromszék táncegyüttes – Világhírű Redever 2022. március 19.**
- **Fitos Dezső Társulat: A Láda titka - 2022. szeptember 18.**

Fókuszban a koreográfusok sorozat

- **Mucsi János és Tóth Judit estje; 2022. március 6. vasárnap 19:00**

Az elmúlt fél évszázad színpadi néptáncvilágának két újító szemléletű koreográfusának műveibe nyerhettünk az este során bepillantást. Mindketten az amatőr néptánc világából indultak és érkeztek meg később a hivatásos világba, lettek évtizedeken keresztül meghatározó közösségépítő és szervező személyiségei művészeti közegüknek. Erős sajátossága mindkét alkotónak, hogy az eredeti néptánc anyagot megemelve, az adott korszak legmodernebb színházi körülményei közé, új köntösbe helyezve használják mondanivalójuk kifejezésére. Táncszínházi alkotók, előszeretettel nyúlnak klasszikus irodalmi művekhez, kedvelt témáik a paraszti élet jellegzetes alakjai és a népszokások. Az előadáson közreműködtek:

a Duna Művészegyüttes; az Urban Verbunk Junior gyermek csoportjai; a Veregyházi Hagyományörző Népi Együttes

A beszélgetés moderátora: Bólya Anna Mária

- **Farkas Tamás és László Csaba estje; 2022. május 14. szombat 19:00**

Ezúttal rendhagyó módon a fiatal alkotóval kezdtük a Fókuszban a koreográfusok című előadássorozatot: Farkas Tamással. A koreográfiai munkásságát legújabb alkotásából a „497” című táncszínházi mű részleteiből ismerhettük meg. A „performance” jellegű előadás, táncdramatikus eszközökkel mutatta be négy romániai fiatal kálváriáját.

Az előadáson közreműködtek: a békéscsabai Tabán Táncegyüttes és az Aradi Kamaraszínház Táncosok: Harmati Patrik, László Richárd, Móricz Bence, Varga József

Azt est második felében László Csaba erdélyi koreográfus mutatkozott be, aki a 80-as évektől meghatározó alakja - számos néptánc- és népzene gyűjtést végzett Erdély különböző területén- és alkotója az erdélyi amatőr és professzionális táncegyütteseknek. Régi Új műsorában a kevésbé közismert tájegységek koreográfiai megformálása mellett, kivetítve megjelentek László Csaba emblemikus előadásainak részlete is.

Az előadáson közreműködik: a Pipacsok Néptáncegyüttes

zene felvételről: Dezső Attila (hegedű, brácsa), Fazakas Levente (hegedű, brácsa) Fazakas Albert (cimbalom, brácsa), Kelemen Molnár János (nagybőgő)

A beszélgetés moderátora: Sándor Ildikó

• **Égről a csillagot - Fókuszban a koreográfusok: Varga János Boxos és Kocsis Enikő; 2022. december 3. (szombat), 19.00**

A színpadi néptáncművészet kiemelkedő koreográfusait bemutató két dunántúli alkotó mutatkozott meg. Mindketten szenvedélyesen hisznek az autentikus néptánc magával ragadó művészetében, varázsában, a népi kultúra közösségformáló, értékteremtő erejében. Bár két egymást követő generáció kiemelkedő alkotói, rendkívül hasonló dinamizmus és arányérzék jellemzi munkájukat. Előszeretettel emelik színpadra a cigányság vibráló, sodró tánckultúráját, csakúgy, mint az erdélyi táncokat. Varga János Boxos mindamelllett, hogy lendületes, kompakt művek születnek kezei között, előszeretettel nyúl jó érzékkel a humor eszközeihez is. Kocsis Enikő erőteljes női alkotó, ami a színpadi alkotásokban is visszaköszön, különös érzékkel mutatja meg a hagyományos női szerepek szépségét, szenvedélyét, fájdalmát, tüzét.

Közreműködtek: Duna Művészegyüttes, Fitos Dezső Társulat, Magyar Állami Népi Együttes, Maros Művészegyüttes férfikara, Szentendre Táncegyüttes, Zalai Táncegyüttes egykori és mai táncosai, valamint a Dalinda, a Maros Művészegyüttes zenekara és a Kanizsa Csillagai

A beszélgetés moderátora: Sándor Ildikó

A sorozat szerkesztője: Szögi Csaba

Kortárs néptánc

A néptáncművészet új, rendhagyó törekvéseit, irányzatait állítottuk színpadra. Fiatal kortárs koreográfusok műveit láthatta a közönség. Olyan alkotókat szólítottunk meg, akik a néptáncból kiindulva a ma emberét megszólító formabontó előadásokat álmodnak meg. A kortárs néptánc sorozat alkalmain lehetőség nyílt az alkotókkal való beszélgetésre is.

Az elsőként a Foundry Dance Theatre mutatkozott be a Hagyományok Háza színpadán.

„állat-állat...álmok, vágyak...állatias, primitív állapotok...rítus...mélyen hangolt, evolúciós mozgatórugók...abdomen...félelmeink, szükségleteink, vágyaink...ember-állat...elveszik a ráció...helyet kap az impulzus, az intuíció...a gátak széthasadnak...a lélek eltusolt színei megjelennek...ember-ember...transzállapot...”

Az Idéző 1.84 kortárs-néptánc társulat, valamint Kiss-Balbinát Ádám és Szabó Marcell Bartók örökérvényű műveiből készített egy rendhagyó estét, melyben a zene és a tánc méltán tiszteleg a híres zeneszerző alakja előtt.

A sorozat utolsó szereplője a Duna Táncműhely volt. A Tizedik vőlegény című előadásban a férfi élet hagyományvilágát, az egyik legszertartásosabb pillanatot a férfivá avatás rítusait mutatták be. A férfiszervezetek által felállított próbatételek sora volt hívatott arra, hogy a fiatal legény, férfiként foglalhassa el helyét a közösségben. Ezeknek az avatási szokásoknak a legszélsőségesebb formáit ismertük meg az előadás során.

- **Foundry Dance Theatre: HalluciNatiOn - 2022. február 12.**
- **Kaleidoszkóp – Hommage á Bartók Béla - 2022. március 25.**
- **Duna Táncműhely: Tizedik vőlegény - 2022. október 21.**

Jeles napokhoz köthető előadások

- **„Összemuzikálni a nemzetet” - Halmos Béla emlékkoncert, 2022. június 4.**

Összemuzikálni a nemzetet című emlékkoncerttel emlékeztünk Halmos Bélára - a sokszorosan kitüntetett prímásra és népzenekutatóra, a tánccházmozgalom egyik elindítójára – születésnapján, június 4-én, aki idén ünnepelte volna 76. születésnapját.

A június 4-i emlékkoncerten került átadásra a Halmos Béla vándordíj és a Halmos Béla emlékérem.

2022-ben Csernók Klára kapta a Halmos Béla vándordíjat és Römer Ottó a Halmos Béla emlékérmét.

A koncerten közreműködtek: Pál Lajos növendékei, Szokolay Dongó Balázs, Bárdosi Ildikó és Molnár Miklós, Muzsikás együttes, Vigad együttes, Filep Pali Márton és zenekara, a BorFolk zenekar és Manninger Katica, Fokos zenekar, valamint a vándordíj idei nyertese is zenekarával.

Az emlékkoncert a Hagyományok Háza és a Halmos Béla által alapított Hagyományok Háza Baráti Köre közös szervezésében valósul meg.

Az est szerkesztői: Lőrincz Beáta, Szűcs Sándor

Az est háziasszonya: Vasváry Annamária

- **Bodza Klára 80. születésnap koncert, 2022.03.27.**

Gazdag, tartalmas, sikeres pályafutás Bodza Kláráé: előadóként a népzene és a régi zene birodalmát egyaránt bejárta. Rangos intézményekben tanított: az Óbudai Népzenei Iskolában, a budafoki Nádasy Kálmán Művészeti Iskolában, majd a váci Pikéthly Tibor Zeneművészeti Szakközépiskolában, a Zeneakadémián pedig sorra kerültek ki ismert és elismert énekesek a keze alól. Paksa Katalinnal és Vakler Annával közösen összeállított, öt kötetes Népi énekiskola című munkáját sok százan forgatják haszonnal. Pedagógiai munkásságát Németh László és Eötvös díjjal jutalmazták. A hagyomány továbbadásában betöltött szerepéért Életfa-díjat kapott.

- **Szabó Csaba emlékhangverseny, 2022. január 30.**

A Hagyományok Háza emlékhangversenyt rendezett január 30-án Szabó Csaba zeneszerző, népzene kutató, zenetudós, főiskolai tanár tiszteletére, születésének 85. évfordulója alkalmából. Az ünnepi hangverseny műsora sokszínű válogatást nyújtott a gazdag életműből. A hangversenyen fellépett Szabóki Tünde Liszt-díjas énekművész, Szabó Ildikó Junior Prima-díjas gordonkaművész, Balog József Liszt- és Lajtha-díjas zongoraművész, a Szent Efrém Férfikar Bubnó Tamás Liszt-díjas karnagy vezetésével, a moldvai összeállításokat Havay Viktória énekelte, Dósai Gergely játszott furulyán és kavalon, Illés Gábor kobzon. A műsort szerkesztette Szabó Péter és Németh László, az est házigazdája Tóth Endre zenetörténész volt.

Szerzői estek – népzenefeldolgozások sorozat

A Hagyományok Háza olyan sorozatot indított, ahol a népzene jelenét meghatározó zenész egyéniségek, alkotók szerzői estjei kerültek előtérbe. A felkért alkotók meghatározó zenei élményei közé tartoznak az eredeti gyűjtések és a közös muzsikálások a mesterekkel még hagyományos, falusi alkalmakon. Bár zenei pályafutásuk során mindvégig az eredetit, a „tisza forrást” keresték és abból merítettek, érdeklődésük, kíváncsiságuk, zenei képzettségük és nyitottságuk révén képesek voltak új dimenziókba helyezni a népzene, bátran és hitelesen kialakítva a lehetséges zenei fúziók irányait, hallgatva saját tehetségükre, inspirációikra. A népzene tisztelete és szeretete minden hangban visszaköszön műveikben, és ahogy mestereik életében is az volt, a zene számukra az önkifejezés belülről fakadó, természetes eszköze. A

népzene a Hagymányok Háza felfogásában ugyanolyan magas művészeti értéket képvisel, mint a komolyzene klasszikus és kortárs irányzatai.

Ebben az évben Vizeli Máté, a Junior Prima-díjas hegedűművész-tanár, népzene tanár és zeneszerző mutatta be koncertjét, ahol a Góbé mellett az Anima Musicae Kamarazenekar is szerepelt a koncert során. A következő alkalommal pedig az Ifjú Szivek Táncszínház zenekarának Giuoco Piano című koncertjét hallhatta a közönség.

- **Vizeli Máté szerzői estje - 2022. február 25.**
- **Giuoco Piano – Hegedűs Máté és Hegedűs Gergely Dávid szerzői estje – 2022. március 11.**

Befogadott előadások, együttműködések:

- **Tavaszi kóruskoncert, 2022.05.09**

Orbán György oratóriumát, a Stabat mater (in d)-t a Vasas Művészegyüttes Vass Lajos Kórusa, valamint a leányfalui Szent Anna Kórus adta elő. Szólót énekeltek Gheorgita Orsolya (szoprán) és Bagosi Orsolya (alt), közreműködött a székesfehérvári Alba Regia Szimfonikus Zenekar, vezényelt Szűcs Dániel.

3 fő alkotó: Vass Lajos Kórus, Szent Anna Kórus, Alba Regia Szimfonikus Zenekar

A koncert előtt Richter Zsófia diplomakoncertjét hallhatta a közönség.

- **Udvari Kamaraszínház: Sors-kanyar, 2022.03.29.**

Az előadás együttműködésben valósult meg a Hagymányok Házával, közreműködtek a Vajdasági Kamara Táncegyüttes táncosai:

Bognár Ádám, Gázsó Tibor, László Andor, Patyerek Csaba, Savelin Roland, Szakács Tamás, illetve a Fokos Zenekar. Az előadás kevés nézőszámmal valósult meg, mindösszesen 80db eladott jegy. Az előadás nagymértékben igénybe vette a színházterem technikai kapacitását (hangtechnika, fénytechnika, hógép, stb egyidejű használata.)

- **Vannak vidékek - Bogdán Zsolt és a Kaláka Együttes Kányádi estje, 2022. november 24.**

A Kaláka együttes pályafutásának 50. évébe lépve elhatározta, hogy Bogdán Zsolttal a filmekből, előadóestjeiről (többek között Ady műsoráról) ismert kiváló kolozsvári színésszel közösen előadást tartanak Budapesten, melyen az ezredforduló legnagyobb magyar költője, Kányádi Sándor verseit hallhatta a közönség.

- **Szent Efrém – Bartók in Motion, 2022. 05.23.**

A Szent Efrém Férfikar és Szokolay Dongó Balázs közös előadására került sor a Hagyományok Háza színháztermében, mely a Bartók – Mozgásban címet viselte. A koncertszínházi előadásban Bartók férfikarai és az ezeket keretbe foglaló népzene egy mesét alakítottak ki, ami egy férfi életének állomásait, lelki stációit mutatták be. Az eredetileg 2020. szeptember 26-ára, Bartók halálának 75. évfordulójára New Yorkba tervezett bemutató a járványhelyzet miatt meghiúsult, a koncert online formában 2021-ben ugyan bemutatásra került, de a nagyközönség előtt csak 2022 május 13-án valósulhatott meg.

- **Bach mindenkinek fesztivál, 2022. március 28.**

A Hagyományok Háza színháztermében a Bach Mindenkinek Fesztivál keretén belül az Egressy Béni Református Szakgimnázium népzene tanszakának koncertje volt hallható, ahol közreműködtek indiai vendégművészek is.

- **Fitos Dezső Társulat előadásai**

- Taven Baxtale! – Legyetek szerencsések: január 16, február 26-27; március 30; május 11; szeptember 17; október 9; november 13.
- Embertánc: november 23.
- Irgalom: április 30; június 7.

A társulat előadásai népszerűek, általában teltházások.

- **Zalai Kamaratánc Fesztivál, 2022. május 20-22.**

A Zalai Kamaratánc fesztivál a magyar színpadi néptánc egyik legfontosabb fóruma. 2022-ben XXX. alkalommal került megrendezésre e jelentős rendezvény, melynek első alkalommal adott otthont a Hagyományok Háza, egy együttműködés keretén belül. Az első napon próbák zajlottak, második nap 3 versenyprogramra szétosztva mutatkoztak meg az előre regisztrált táncgyűttesek. Az utolsó versenyprogramot követően összeült a 6 fős zsűri értékelni a látottakat, majd a versenyzők elé tárták az eredményeket. A harmadik napon az előző este született döntések alapján egy gálaműsort láthatott a közönség, ahol a legjobb produkciók kerültek bemutatásra.

- **Néptáncosok Országos bemutató Színpada, 2022. október 23.**

A Martin György Néptáncszövetség közel 30 éve rendez országos szakmai minősítő fesztiválokat. Célja, hogy az országos szakmai minősítő fesztiválok megrendezésével lehetőséget teremtsen a néptáncgyűttesek magas művészi színvonalú színpadi bemutatkozásához, egymás megismeréséhez és a szakmai megmérettetéshez. A rendezők szándéka, hogy egy egységes minősítési rendszerrel lehetővé tegyék a minősülni kívánó

együttesek műsorainak összemérhető, azonos szempontrendszer alapján történő szakmai értékelését.

A 2 évente megrendezésre kerülő, ingyenesen látogatható fesztiválnak idén először a Hagyományok Háza adott otthont, mely együttműködés keretében valósult meg. A próbákkal együtt 3 napos fesztiválon 6 táncegyüttes mutatkozott meg, két versenyprogramra bontva. A 6 fős zsűri a nap végén osztotta ki a díjakat és értékelte a produkciókat.

- **Mindenek szerelme – táncos koncert, 2022. május 16.**

A Hagyományok Háza színházterme adott helyet a Mindenek szerelme című táncos koncertnek. Ferenczi György és az 1-ső Pesti Rackák, Pál István „Szalonna” és Bandája, valamint a Jászság Népi Együttes közös műsora a néptánc, a népzene és a blues világának ötvözetében jött létre. A Folklór Kulturális Közalapítvány (Jászság Népi Együttes) és a Hagyományok Háza között egy együttműködési megállapodás született, a jegybevétel 50%-a a Hagyományok Házát, 50%-a az alapítványt illette meg. A partnerrel való közös munka gördülékenyen zajlott.

- **Mesterek és tanítványok gála, 2022. március 12**

Örökség Nemzeti Gyermekek és Ifjúsági Népművészeti Egyesület által rendezett gálaműsor keretében az egyesület 2021 tavaszán meghirdetett pályázatának nyerteseivel - néptáncosokkal, népzenevel, és népi énekkel foglalkozó fiatalokkal és oktatóikkal - találkozhatott a közönség.

Piaci és szakmai terembérletek

Szabad kapacitás függvényében az intézmény színházterme, Átriuma és kistermei helyszínrül szolgálnak a társművészetek, színházi programok, országos és nemzetközi konferenciák számára. Örömmel teszünk eleget a hazánkban működő kulturális intézetek és nagykövetségek megkeresésének, melyek keretében évfordulókhöz, nemzeti ünnepekhez kapcsolódó programok megvalósításával kívánjuk ismertté tenni az intézményt az érdeklődők számára.

Piaci terembérlet:

2022.01.29.	Budapesti Fesztiválzenekar adománygyűjtő bálja
2022.03.18.	Miniszterelnöki Kormányiroda – március 15-ei díjátadó ünnepség
2022.05.19.	Furmint Február - borfesztivál
2022.05.20.	Moonlight Event Kft. – Nemzetiségi Gála
2022.07.19.	Pioneer Stillking FBI Kft. – forgatás során backstage helyszín
2022.08.02.	Family Film Kft. – forgatás során backstage helyszín
2022.10.06.	Magyar-Francia Ifjúsági Alapítvány – ünnepi fogadás
2022.11.20.	Budai Református Egyházközség – adventi rendezvény
2022.11.25.	Pasaréti Gimnázium szalagavatója

2022.11.30- 12.02.	MTVA felvétel - Ferenczi György koncert
-----------------------	---

A Hagyományok Háza épülete a 2022-es év során hét nagyobb volumenű, illetve három kisebb volumenű piaci megkeresésnek adott helyet. A megkeresések közül néhányan visszatérő partnereink. Fő célunk, hogy a partnerek a lehető legegyszerűbben távozzanak az épületből, mindez egy hosszútávú együttműködést vonhat maga. Nagy örömünkre szolgál, hogy a Hagyományok Háza - saját rendezvényei mellett - külsős programokat is be tud fogadni. Ezek a programok nemcsak szervezési szempontból, hanem a műszaki személyzet szempontjából is kihívást jelentenek, hiszen néhány program többhelyszínes, időben akár 12 órát is felölelhet, illetve a legtöbb esetben fogadás társul hozzá.

A 2022-es év piaci terembérletekből befolyó évi összevétel **nettó 14.669.700 Ft, azaz bruttó 18.630.519 Ft.**

Szakmai terembérlet:

2022.02.04.	Magyar-Amerikai Fulbright Alapítvány – énekes workshop
2022.02.16.	Generáció Táncműhely – Hazai Esszencia című előadás
2022.03.11.	Élő Forrás Hagyományörző Egyesület - próba
2022.03.17.	Smartfilm Vizuális Kommunikáció Kft. – húsvéti szokások felvétel
2022.03.17.	KÓTA – sajtótájékoztató
2022.03.28.	Nyugdíjasklubok és Idősek Országos Szövetség – népdal mesterkurzus
2022.04.07.	Örökség Egyesület – szakmai nap
2022.04.08.	Nyugdíjasklubok és Idősek Országos Szövetség - díjátadó
2022.04.19- 20.	Folklórfesztiválok Szövetsége – PajtaKult konferencia
2022.04.21.	Pest-Budai Kézműves és Népművészeti Közhasznú Egyesület - közgyűlés
2022.04.26.	Mária evangéliuma c. előadás sajtótájékoztatója
2022.04.27.	Tímár Alapítvány – filmforgatás
2022.05.03. és 2022.05.08.	Kincső Táncgyüttes – próba és jubileumi előadás
2022.05.07.	KÓTA – szakmai nap
2022.05.11.	Nyugdíjasklubok és Idősek Országos Szövetség - vers- és prózamondó találkozó
2022.05.15.	Magyarok Öröksége Alapítvány - próba
2022.05.21- 22.	Zalai Kamaratánc fesztivál
2022.05.28.	KÓTA – ifjúsági vetélkedő
2022.06.03.	Fóti Népművészeti Szakgimnázium vizsgaelőadása
2022.06.12.	Tímár Alapítvány évzáró műsora
2022.06.24.	Újbudai Babszem Táncgyüttes évzáró előadása
2022.07.08.	Magyar-Amerikai Fulbright Alapítvány – énekes workshop

2022.09.16.	Megemlékezés
2022.09.29.	Csík Zenekar – próba
2022.10.12.	Nyugdíjasklubok és Idősek Országos Szövetség – mesemondó verseny
2022.10.19.	Nyugdíjasklubok és Idősek Országos Szövetség – mesterkurzus
2022.10.19.	Smartfilm Vizuális Kommunikáció Kft. - adventi szokások felvétel
2022.11.26.	MENTE évzáró előadás
2022.12.03.	ArtShow-2011 Bt. – kalotaszegi haladó kurzus
2022.12.08.	Vasas Művészegyüttes jubileumi műsora
2022.12.16.	I. kerület karácsonyi műsora időseknek
2022.12.17.	Bem Táncegyüttes karácsonyi műsora
2022.12.18.	Csillagszemű Táncegyüttes évzáró műsora

A Hagyományok Háza épülete a 2022-es év során 33 szakmai terembérleti programnak adott helyet. A megkeresések közül számottevő volt az amatőr néptáncegyüttesek évzáró, karácsonyi, jubileumi előadásai, amelyek az épület színháztermében valósultak meg. A színháztermi előadások mellett a Hagyományok Háza 2022-ben helyet adott egy két napos szakmai konferenciának, amely a PajtaKult és a Folklórfesztiválok Szövetsége szervezésében valósult meg. Az épület kistermei – Halmos Béla terem, Karsai Zsigmond terem, Borbély Jolán terem és a kézműves műhelyek – énekes workshopoknak, tánckurzusoknak, kisebb szakmai napoknak, közgyűléseknek adtak helyet. A legtöbb esetben visszatérő partnerekről van szó, több éves szakmai kapcsolat áll fenn.

A 2022-es év szakmai terembérletekből befolyó évi összebevétel **nettó 7.797.250 Ft, azaz bruttó 9.902.508 Ft.**

d, Együttműködés a népművészeti ágak, a népi iparművészet és a néphagyomány gondozása területén a helyi, regionális és országos szervezetekkel

Kézműves osztály: Együttműködve más intézményekkel, szervezetekkel kézműves programok kiajánlása, lebonyolítása

Szakmai kapcsolattartás, szaktanácsadás a megyei közművelődési intézmények, egyesületek, kézműves szakiskolák részére. Kapcsolattartás az akkreditációhoz csatlakozó intézményekkel, vizsgaszervezőkkel, felnőttképzéssel foglalkozó szervezetekkel. A kézműves képzések lejelentése, statisztikák elkészítése.

NSZFH Nemzeti Szakképzési és Felnőttképzési Igazgatóság (szakképzések, vizsgák)

Oktatási Hivatal

Témafelelős: Verbőczy Dorottya

A NépmesePontokkal kapcsolatos szakmai feladatok (véleményezés, kapcsolattartás)

A NépmesePontok munkájának véleményezése, a kapcsolattartás, szakmai tanácsadás az intézmények egy részével az egyes NépmesePontok névleges megszűnésével is folyamatos maradt, de 2022-ben már a pályázati adminisztráció lezárása, ugyanakkor a tartalmi munka továbbvitele volt a fókuszban.

Témafelelős: Dala Sára, Megyeri István

Népmesével kapcsolatos szakmai együttműködés a Meseszó Egyesülettel

Folyamatos egyeztetés zajlott szakmai kérdésekben, programok (pl. a webinárium) összehangolásában, online és jelenléti megbeszélések a FEST 2023. júniusi programjai kapcsán.

Témafelelős: Dala Sára, Megyeri István

e. Népművészeti és népi iparművészeti alkotások minősítésével, minősítő címek adományozásával kapcsolatos hatósági feladatok ellátása, ennek keretében hatósági nyilvántartás vezetése és a minősítő címekről szóló hatósági igazolvány kiállítása

PÁVA Népi előadó-művészeti alkotások minősítése

A Kormány 530/2017. (XII. 29.) Korm. rendelete értelmében a Hagyományok Háza feladata a minősítő rendszer kidolgozása és működtetése, a népi-előadóművészettel foglalkozó egyének és csoportok számára a minősítés lehetőségének biztosítása.

1. időpont: 2022. május 1.

Részvevők száma: 3 fő

5 jelentkező: 1 mesemondó, 1 táncospár, 1 népdal énekes, 1 citerazenekar és egy kórus. Az előválogató alkalmával a zsűri a táncospár és a kórus pályázatát elutasította. A színpadi bemutató alkalmával így a mesemondó, a népdalénekes és a zenekar adott számot tudásáról. Közöttük 1 Nagypáva és 2 Páva előadói díjat osztottak ki.

2. időpont: 2022. november 19.

Részvevők száma: 2 fő,

7 jelentkező: 2 mesemondó, 1 táncospár, 2 gyerek néptáncgyűttes, 1 hagyományörző vonószenekar és egy hagyományörző táncgyűttes. Az előválogató alkalmával a zsűri minden jelentkező pályázatát elfogadta. Váratlan fordulatként a bemutató előtt 2 héttel a mesemondók kivételével a többi szereplő visszalépett a színpadi bemutató lehetőségétől, így a 2 mesemondó adott számot tudásáról. Mindketten NAGYPÁVA minősítő címet szereztek.

Témafelelős: Babinecz Sándor

Népi iparművészeti minősítés

530/2017. (XII. 29.) Korm. rendelet alapján hagyományos tárgyalgó népművészeti alkotások és népi iparművészeti alkotások minősítését végeztük Budapesten, felkérésre vidéken és határon túl is. Az alacsony tárgyszám miatt néhány előre betervezett zsűri elmaradt, illetve zsűrik összevonására került sor. A 2022-ben összesen 25 zsűri zajlott le (7 zsűri Budapesten, 16 zsűri vidéken, 2 zsűri pedig határon túl került megrendezésre), amelyeken 2932 tárgy került minősítésre, ebből 2240 tárgy került elfogadásra és kapott zsűriszámot. A zsűrizések előkészítésében, lebonyolításában, utómunkálataiban a NIO összes munkatársa részt vett.

Védjegy

A tanúsító védjegy kiosztása (minden zsűriszámot kapott tárgy védjegyet is kap), árusítása, a sorszámok névhez és zsűriszámhoz rendelése táblázatos formában való nyilvántartása rendben megtörtént. 2022-ben a kiadott védjegyek száma 3736 (ajándék: 2240, 1496 eladott).

Felelős: Czulák Dóra

Bíráló bizottságok tevékenysége, tanácskozások szervezése

2022-ben 1 alkalommal (népihangszer-készítő szakmai nap) szerveztünk a Bíráló Bizottság tagjainak konzultációs lehetőségeket annak érdekében, hogy a minősítési szempontok egységessé váljanak és a (530/2017. (XII. 29.) Korm. rendelet tartalmával tisztában legyenek.

A megbeszéléseken olyan szakembereket is bevontunk, akik korábban nem vettek részt a Népi Iparművészeti Bíráló Bizottság munkájában.

Témafelelős: Csákányi Zoltán, Molnár Fanni

Népi Iparművészeti Tanácsadó Testület működtetése

A Testület ülését 2022-ben két alkalommal (2022.06.10., 2022.12.07.) megtartotta. Ekkor kerültek elismerésre a Népi Tárgyalkotó Iparművész címek is. A napirendi pontok a Hagyományok Házát, a Magyar Népi Iparművészeti Múzeumot, a kézművességet érintő aktuális problémák megvitatásából és érdekképviseleti kérdésekből álltak.

Témafelelős: Csákányi Zoltán látja el a titkári feladatokat.

Népi Tárgyalkotó Iparművész minősítő cím adományozása

2022-ben a Népi Iparművészeti Tanácsadó Testület 35 alkotónak adta meg a Népi Tárgyalkotó Iparművész címet. (2022-ben 51 db lejárt Népi Tárgyalkotó Iparművész igazolvány érvényesítése történt meg.) A felterjesztések előkészítése, megírása, tárgyak bekérése, alkotók értesítése szakági bontásban az alábbi módon oszlott meg a munkatársak között:

Csákányi Zoltán – famunkák, hímes tojás, szálás anyag, kismesterségek

Béres Kinga – textíliák

Molnár Fanni – bőrmunkák, ékszerek

Népi Iparművészeti zsűri adatbázis

A zsűrizések folyamán a benyújtott tárgyak mindegyikéről, jegyzőkönyv és digitális fénykép készült, melyek archiválása, valamint az alkotóknak történő kiküldése (papír alapú

jegyzőkönyv és fénykép) az év során folyamatosan megtörtént. Az elektronikus jelentkezési lap bevezetése, tökéletesítése folyamatosan zajlott az év folyamán.

Felelős: Csákányi Zoltán és Molnár Fanni.

f. A néphagyomány gondozása és a hagyományörzés érdekében kifejtett tevékenységek támogatása, a népművészet, a népi iparművészet és a néphagyomány minőségbiztosítási rendszereinek működtetése

Népművészet Ifjú Mestere pályázat

Helyszín: Hagyományok Háza

Időpont: színpadi bemutató: 2022. május 12., kiállítás: 2021. szeptember.

Az Emberi Erőforrások Minisztériuma a 2022-as évben is meghirdette pályázatát a „Népművészet Ifjú Mestere” cím megszerzésére. A Hagyományok Háza ehhez kapcsolódóan az előző évtizedekben kialakított és finomított eljárásrendjének megfelelően minősítő versenyt hirdetett a cím elbírálásának elősegítésére. A pályázati kiírás elméleti és gyakorlati feladatokat egyaránt tartalmazott. A részvétel alapfeltétele – az utóbbi évekhez hasonlóan – minden kategóriában a 15 és 35 év közötti életkor, írásos szakmai önéletrajz és legalább 10 oldal terjedelmű dolgozat benyújtása volt. Ennek keretében feladataink: a pályázat meghirdetése, a pályázatok befogadása, zsűriztetése, a nyilvános színpadi bemutatók lebonyolítása, a beszámolók összeállítása és a felterjesztések közzlése a minisztériummal, kiállítás.

Népzene kategóriában 12 pályázó volt, néptánc kategóriában 7 pályázat érkezett be, népmese kategóriában 1 pályázó jelentkezett. Tárgyalkotó kategóriában 2022-ben 13 alkotó pályázott.

Előadóművészeti kategóriában a bemutatóra 2022. május 12-én került sor a Hagyományok Háza épületében az alábbiak szerint: a néptánc és népmese kategória színházteremben, a népdal és népzene kategória pedig a Halmos-és Karsai-termekben került megrendezésre.

A néptánc szakterület zsűritagjai: Dr. Karácsony Zoltán, Némethné Bakonyi Erika, Galát Péter; a népmesei szakterület zsűritagja Dr. Sándor Ildikó; a népzenei szakterület zsűritagjai: Eredics Gábor, Salamon Beáta, Nyitrai Marianna, Okos Tibor, Fábri Géza.

A tárgyalkotó zsűrire 2022. május 12-én került sor a Hagyományok Háza Borbély Jolán termében. A kiállításra javasolt tárgyakból 2022. augusztus 17-én kiállítás nyílt a Maác László kiállító teremben. A tárgyalkotó zsűri tagjai voltak: Csákányi Zoltán, Hadikfalvi Andrea, Sente Krisztina, Tajti Erzsébet, Berzeviczy Fehér Jánosné, Stumpf Imre, Sárdi János, Lőrincz Etel, Erdei Lilla, Beszprémy Katalin, Bárány Mária, Szabóné Németh Bea.

A 2022. május 12-én a Hagyományok Háza szervezésében lebonyolított zsűrizést követően a felkért különböző szakági szakemberek rövid tanácskozást követően – a minisztérium számára megfogalmazott – alábbi javaslatot tették a „Népművészet Ifjú Mestere” cím odaítéléséről (javaslati sorrendben):

1.	Verebélyi Balázs	hímző	100 pont
2.	Csonka Balázs	tamburás	100 pont
3.	Szlama László	kobzos	100 pont
4.	Szél Gábor	néptáncos	100 pont
5.	Számfira Máté – Számfira-Nagy Zita	néptáncos	99 pont

A minisztériumi döntés - az előző 5-6 évhez hasonlóan - idén is csak részben vette figyelembe felterjesztési javaslatainkat.

Témafelelős: Varga Máté, Mundrusz Anett, Péter Szidónia

Ifjú mesterek remekei kiállítás

Időpontja: 2022. augusztus 17. – szeptember 23.

2022-ben is szép tárgyi anyag érkezett a Népművészet Ifjú Mestere pályázat tárgyalkotó jelentkezői részéről. 2022-ben 11 tárgyalkotó nyújtott be pályázatot, munkáik komoly tudást és szakmai felkészültséget tükröztek. Elegáns, letisztult kiállítást sikerült építeni a Maác László teremben alkotásaikból. A mives alkotásokban gazdag tárlaton, együtt voltak jelen a magas szakmai színvonalat képviselő autentikus tárgyak és a követésre méltó újítások is.

A kiállítás rendezője: Borbényi Éva

Témafelelős: Mundrusz Anett, Péter Szidónia

Szakági pályázatok

Az országos népi iparművészeti pályázatok kiírása, a pályamunkák minősítésének megszervezése, valamint a pályamunkákból készült kiállítások rendezése.

XXX. Kisjankó Bori Hímzőpályázat díjazott munkáinak kiállítása- (Mezőkövesd)

A pályázat célja a magyar népi hímzések és viseletek hagyományainak megőrzése és továbbfejlesztése, a régebbi, kevésbé ismert területek felkutatása és feldolgozása, továbbá olyan népi iparművészeti hímzések készítése volt, amelyek mind művészi, mind használati érték szempontjából megfelelnek a mai kor követelményeinek.

A pályázatra jelentkezett alkotók száma: 121 fő volt, a pályázatra beérkezett alkotások száma: 540 db. összesen 6 kategóriában.

A zsűri által kiválasztott tárgyak egy nagyszabású kiállításon voltak láthatók a Matyó Múzeum és a mezőkövesdi Művelődési Ház tereiben. Kiállított tárgyak száma 369 volt. A pályamunkák között volt hímzett lakás textil, öltözk, öltözk-kiegészítő, viselet és viselet kiegészítő. A XXX. Országos Kisjankó Bori Hímzőkiállítás látogatószáma 5601 fő volt.

XXXIII. Országos Faragópályázat (2022)

Somogy megye 1957 óta adott helyet a faragók legrangosabb országos megmérettetésének az id. Kapoli Antal emlékére megrendezett Országos Faragópályázatnak. Célja a magyar népi faragóművészet hagyományainak felhasználásával és továbbfejlesztésével, a mai ízlésnek megfelelő, napjaink környezet és lakáskultúrájában funkcionálisan használható, kiemelkedő színvonalú népi iparművészeti tárgyak készítése.

A pályázati zsűrizés és a kiállítás 2013-ban Balatonlelléről Budapestre, a Hagyományok Háza Magyar Népi Iparművészeti Múzeumába került át és így idén már negyedik alkalommal csodálhatjuk meg e méltó helyen a gazdag faragóhagyományból merítő, szebbnél szebb tárgyakat.

A XXXIII. Országos Faragópályázat kiírója idén is a korábbi pályázatokkal megegyezően, a Hagyományok Háza Népi Iparművészeti Osztálya volt. A három évente megrendezésre kerülő pályázatra 2022-ben számos szép tárgy érkezett, 37 alkotó 135 munkát küldött be.

2022. május 25-én megtörtént a pályázatra beérkezett alkotások zsűrizése.

A szigorú szakmai zsűrizés után a tárgyak 79 %-a (141 db) vált méltóvá arra, hogy a kiállításba kerülhessen, mely egyértelműen bizonyítja a pályázók magas technikai tudását és gondos témaválasztását. A korábbi pályázatok értékelésénél a Kapoli vándordíj mellett I., II. és III. díj került átadásra. Idén a Kapoli vándordíj mellett két alkotó részesül Mester díjban, melyet olyan magas technikai tudással, mester szintű tárgyalkotó képességgel rendelkező alkotó kap, aki már birtokosa volt a Kapoli vándordíjnak. 2022-től minden további, alkotásával díjazásra méltó pályázó Különdíjban részesül.

Az elfogadott tárgyak között találunk a Kapoli hagyományokat követő pásztor munkákat, áttört és domború faragású bútorokat, naiv szobrokat és hangszerket. Különleges, régen látott tárgytípus, három gondosan elkészített kálváriás türeleműveg is színesíti a kiállítást. Örvendetes, hogy a faragás minden ága jelen van, így a csont és szarumunkák, gondosan választott alapanyagból készült fafaragások, finom spanyolozások, látványos féंबरakások.

A pályázat szervezője és a kiállítás kurátora: Csákányi Zoltán

A zsűri tagjai fával és faragásokkal foglalkozó szakemberek voltak, akik több évtizedes tapasztalataik alapján hozták meg döntéseiket: Bereczky Csaba Kálmán, a Népművészet Mestere, Gosztonyi Zoltán, a Népművészet Mestere, Mónus Béla, a Népművészet Mestere, Széll János, etnográfus, szakoktató.

g, A hagyományörzés, a néphagyomány gondozása területein szakmai képzési és továbbképzési feladatok ellátása, ennek érdekében a képzések kidolgozása, akkreditáltatása és megszervezése a Kárpát-medencében, valamint szakkiadványok megjelentetése

OKJ-s szakképzés (népi bőrműves, szőnyegszövő, kosárfonó, takács szakmákban)

1. Államilag elismert népi kézműves képzések

Komplex szakmai vizsga lebonyolítása az alábbi OKJ-s szakmákban:

Népi bőrműves, kosárfonó, takács, szőnyegszövő

Az 2019-ben indult képzések záróvizsgáinak megszervezését az NSZFH, mint vizsgáztató intézmény látja el. A vizsgára 27 fő jelentkezett.

A vizsga dátuma: 2022. 02. 24, 25.

Szakképesítésre felkészítő szakmai képzések elindítás az alábbi szakmákban:

Népi kézműves, takács, szőnyegszövő, kosárfonó, nemezkészítő, gyékény-, szalma- és csuhétárgykészítő,

Az új képzési rendszerben, új helyi programok szerint, keresztfélévben indítjuk a képzéseket.

Minden szakmát változatlanul 2 évig oktatunk.

A jelentkezők száma összesen: 56 fő, ebből 6 fő mondta le a képzést 2022 végén.

A képzés indulásának dátuma: 2022. 02. 14.

Közös elméleti modulok a szakmai képzésekhez:

Általános néprajz: 10 alkalom 2023 januárjáig

Rajz gyakorlat: 4 alkalom 2022. szeptember folyamán

Témafelelős: Benedek Krisztina, Orbán Judit, Verbőczy Dorottya

Pedagógus továbbképzésben és a közművelődésben akkreditált kézműves képzések

A 30, 60 és 120 órás akkreditált kézműves képzések célja, hogy újabb érdeklőket vonjunk be a népi kézművesség területére, és bővítsük a Hagyományok Házához kötődő közönség körét. A képzések hatására a végzett résztvevők számos esetben iratkoznak be a szakképzési csoportokba, illetve látogatják egyéb kézműves programjainkat.

Bútorfestő tanfolyam

120 órás közművelődés akkreditált (VI/943/2021/KOZMUVFO) képzés Ament Éva grafikus, bútorfestő vezetésével.

A képzés ráépülés az eddigi 60 órás tanfolyamokra.

Időpont: 2022. szeptember- 2023. február

Népi játszóházi foglalkozásvezető tanfolyam – 120 órás akkreditált

Pedagógus akkreditált és közművelődési akkreditált 120 órás képzés.

Pedagógus alapítási és indítási engedélyszáma: 866/11/2019

Közművelődési alapítási és indítási engedélyszáma: 11348-3/2018/KOZOSMUV

A 2022. februárjában induló képzés órarend szerint 2023 januárjáig zajlik. A hallgatók létszáma 25 fő. A tanfolyam megújításával nyári szigligeti tábor nélkül, a műhelyekben történő intenzív hét folyamán bővítik tudásukat a hallgatók. A képzés vizsgával zárul, a legmivesebb munkák a Játéktól a Mesterségig c. kiállításunkon kapnak helyet.

Témafelelős: Mundrusz Anett, Porkoláb Benedek, Orbán Judit, Bozzay Klára

Magyar népmese-hagyományos mesemondás. A szövegfolklor tanulása és tanításának módszertana - 60 órás akkreditált

Az 5 hétvégés, pedagógusok számára akkreditált, tanúsítványt nyújtó tanfolyam, melyet 2008 óta folyamatosan meghirdettünk, gyakorlati és elméleti tudást ad a Kárpát-medencei hagyományos magyar népmeséről, a mesei alműfajokról, a mesemondói stílusról, a mesemondó egyéniségekről, és a mesemondás technika, átadásáról. 2022-ben sikerült teljes egészében jelenléti formában megvalósítani a képzést. Oktatóink voltak idén is a terület kiemelkedő szakemberei, folkloristák, mesemondók.

Végzett hallgatók száma: 21 fő

Témafelelős: Megyeri István

Meseszó az óvodában, iskolában. Bevezetés a hagyományos mesemondás gyakorlatába - 45 órás akkreditált (koncepció, akkreditációs folyamat)

2022-ben a meglévő 60 órás képzésünk mellé egy újabb, rövidebb - és még gyakorlatiasabb jellegű - népmese-tanfolyam kidolgozását kezdtük meg, a képzési terv akkreditációja sikeresen megtörtént 2022-ben, 2023. szeptemberétől tervezzük indítani, elsőként a HH székházban, majd vidéki partnereknek is átadva.

Témafelelős: Dala Sára

Kezdő citerakurzus – 30 órás akkreditált

A népszerű 30 órás akkreditált tanfolyam maximális létszámmal, 15 fővel zajlott és mindenki sikeres vizsgát tett. A kurzus oktatói: Nauner-Agárdi Éva, Berta Alexandra

Témafelelős: Berta Alexandra

Énekes mesterkurzus

Nyitrai Marianna vezetésével, Szászcsávás tematikával zajlott az egynapos énekes mesterkurzus. Meghívott hagyományőrző mesterek voltak Erdős János "Dádá" és felesége, Erdős Judit; hangszeres közreműködő Juhász Zoltán.

Témafelelős: Berta Alexandra

Furulyás kurzus

Első alkalommal hirdettük meg Bolya Dániel vezetésével a kétnapos képzést furulyásoknak. A tematikában Kádár Ferenc dallamai és játékművei, illetve Constantin Brailau bukovinai román gyűjtése szerepelt. A kurzus kis létszámmal zajlott, sajnos a célközönség bevonása nem sikerült maradéktalanul.

Témafelelős: Berta Alexandra

Hegedűoktatás módszertana képzés

Első alkalommal hirdettünk hegedűtanároknak 2 napos módszertani továbbképzést Blaskó Csaba vezetésével. A két alkalom célja a módszertani fejlesztésen túl, az igényfelmérés volt. A pozitív visszajelzések és az igény egyértelmű megerősítése nyomán a jövőben akkreditált formában szeretnénk folytatni ezt a képzést.

Témafelelős: Berta Alexandra

Erdélyi citerások szakmai fóruma

Az Erdélyi Hagyományok Házával közös szervezésben megvalósuló kétnapos programot az Erdélyben tevékenykedő citeraoktatóknak és csoportvezetőknek hirdettük. Az első napon elméleti képzés és szakmai diskurzus folyt, a második napon pedig gyakorlati képzésen vehettek részt a jelenlévők. Felkért előadók és oktatók voltak: Nauner-Agárdi Éva, Biró László, Csüllög Edina, Vadas László.

Témafelelős: Berta Alexandra

Népzenei inkubátor program

A Hagyományok Háza Népzenei inkubátor programjának célja a biztonságos keretek megteremtése a kísérletezéshez, a fiatal népzeneészek szakmai fejlődésének támogatása, az egyetemi képzés kiegészítése az előadóművészeti praxis terén. A LFZE Népzene Tanszéke hallgatóinak projekt terveit mentoráltuk végig az ötlettől a megvalósulásig. Mindehhez a Hagyományok Háza biztosította a bemutatott tematikus koncertek és a próbák helyszínét,

illetve egy-egy tapasztaltabb népzeneész mentort, ezzel segítve a tervek megvalósítását. Az év során összesen 4 hallgató műsora valósult meg: Pirbus Virág, Óbis Kinga Anasztázia, Takács Borbála, Bauer Krisztina.

Témafelelős: Berta Alexandra

Eszközös táncok - módszertani segédanyag

A 2021-ben elkészült „Eszközös táncok” film kiegészítéseként utólagos feliratozásra került sor, a megfelelő módszertani szövegek válogatásával és szerkesztésével.

Témafelelős: Babinecz Sándor

Női vonalak

Oktató: Stumpf Imre

Létszám: 16 fő

2022. 02.01 – 2022.05.05.

A 2021-es Országos Népművészeti Kiállításához és az egri viselet konferenciához kapcsolódóan került meghirdetésre ez a képzés. A korábbi pályázatokon az újragondolt öltözetek készítése szakmai hiányosságot mutatott. Jelen képzéssel célunk a női ruha alapszerkesztési szabályainak megismertetése. A képzés eredményeként a csoport tagjai képessé váltak alapruhák szerkesztésére és megtanulták a méretre igazítás fortélyait. Néhányan a résztvevők közül az itt szerzett tudás alapján készített alkotásaikkal országos textiles pályázaton vesznek részt.

Témafelelős: Péter Szidónia

Kiadványkiadás

2022-ben a Hagyományok Háza hat új kiadványt jelentetett meg, valamint a Fonó Budai Zeneházzal közös együttműködésben három CD-t:

- **Iancu Laura: Az aranyréce – Mesék, mondák, történetek Moldvából.** Második, bővített kiadás, hangzó melléklettel. Népmesetár sorozat
- **Klitsie-Szabad Boglárka – Varga Norbert (szerk.): Hét esztendő, hét szempillantás. Csipkés Vilmos és más arlóói mesemondók meséi.** Videómelléklettel. Népmesetár sorozat
- **Táncház-Népzene 2022 CD** (kísérőfüzettel)
- **Zentai Tünde: A festett népi bútor. A dunai stíluskör és Komárom**

- **Nesztor Iván – Lehőcz Alexandra: Copán György bálványosvóraljai dallamvilága. Furulyás-énekes személyi monográfia** (online audio- és videómelléklettel). Hangszeres népzenei példatár – Népzenei füzetek sorozat
- **Balogh Kálmán – Szabó Dániel: A magyar népi cimbalomiskola** online videómelléklete
- A Fonó Budai Zeneházzal együttműködésben megjelent kiadványok:
 - **Juhász Réka: Széles vizek** c. CD –
 - **Balogh Melinda: Tündér Ilona és Árgyelus** c. CD
 - **Erdőfű: Martin György Kalotaszegen** c. CD

Egy kiadvány és egy kiadvány CD mellékletének változatlan utánnomására is sor került:

- **Erdész Judit: Népi szabás és díszítés.** Oktatási segédanyag a „Népi játék és kismesterségek oktatója” tanfolyam hallgatói számára
- **Bogyiszlói népzene** c. könyv CD-melléklete

Folyamatban lévő kiadványok, melyek előkészítése (szerkesztése, lektorálása, korrektúrája) már megtörtént vagy elkezdődött 2022-ben és várhatóan 2023-ban fognak megjelenni:

- Mihó Attila – Árendás Péter – Nyitrai Mariann: Magyarországi népzene. Vintilla Márton „Szél Marci” dallamai (hangzó-melléklettel). Hangszeres népzenei példatár – Népzenei füzetek sorozat
- Martin György: A magyar körtánc és európai rokonsága c. könyv angol nyelvű kiadása
- Szőkéné Károlyi Annamária – Vavrincez András (szerk.): Olsvai Imre válogatott írásai
- Decsi Kis Mária – Nagy Gyöngyi – dr. Balázs Kovács Sándor: A sárközi népi ékszerek gyűjteménye
- Tálás Ágnes: Léleksimogató hagyományaink. Hagyományos népművészeti tevékenységek élményalapú, komplex oktatása óvodás- és kisiskoláskorban
- Berecz András kedves meséi. A Poket sorozatban
- Pávai István: Dallam, szöveg, kutatás. Folklorisztikai írások (tanulmánykötet)
- Táncháztalálkozó – Népzene 2023 CD (kísérőfüzettel)

2022-ben négy kiadvány bemutatóját sikerült megtartani (Az aranyréce – Mesék, mondák, történetek Moldvából; Hét esztendő, hét szempillantás. Csipkés Vilmos és más arlói mesemondók meséi; A festett népi bútor. A dunai stíluskör és Komárom; valamint az Országos Táncháztalálkozó: A magyar népi cimbalomiskola online videómelléklete és a 2021-ben megjelent Szilágysági népzene)

Kiadványértékesítés

2022-ben a kiadványértékesítés forgalma meghaladta a nettó 12 millió forintot (terv közel 10 M volt), a darabszámot tekintve sikerült közel 6000 db kiadványt (terv 4.500 db) értékesíteni.

Az értékesítési csatornák közül még mindig a viszonteladók és bizományos partnerek generálta forgalom volt több, mint 7 M Ft bevétel, ami a teljes bruttó kiadványbevétel több, mint 50%-a – így ezen nem változtatnánk. Ez évben legjelentősebb partnerünk a POKET Nonprofit Kft. volt (1.5 M Ft), viszonteladóink közül pedig a Néptáncosok Kellékboltja teljesít legjobban (1 M Ft). A „csináld magad” /DIY típusú csomagokból 80 darabot értékesítettünk, így ezek bruttó bevétele megközelítette az 1 M Ft-ot. A digitális terjesztés bevételei elenyészőek, viszont szükséges a 360-as értékesítés szempontjából.

h, A népi hagyományaink iránti bel- és külföldi figyelem felébresztése, fenntartása, a magyar és a Kárpát-medencei népművészet, népi iparművészet és a néphagyomány tárgyi és szellemi értékeinek népszerűsítése, országos, regionális, nemzetközi rendezvények szervezése

Erasmus+ ToMIMEUS projekttevékenységek

A nemzetközi projektet („Towards a Multisensory and Inclusive Museum for Individuals with Sensory Disabilities”) 2022-es év augusztusában zártuk le. A projektben a 2021-ben kialakított együttműködés mentén a Gyengénlátók Általános Iskolájával, a Dr. Török Béla Általános Iskolával, valamint a Budapesti Ward Mária Általános Iskolával folytattuk az elkezdett múzeumpedagógiai foglalkozássorozatot. Másrészt az ELTE Bárczi Gusztáv Gyógypedagógiai Karával együttműködve valósult meg a projektet záró disszeminációs konferencia az ELTE-n (2022.05.19.), melyen a Hagyományok Háza munkatársai bemutatták a projektben megvalósult programot. Végül a Hagyományok Háza munkatársai Kolozsvárott részt vettek a háromnapos projektet záró megbeszélésen és a projektet nemzetközi résztvevőkkel záró konferencián (2022.07.04-06.).

Témafelelős: Gál Boglárka

„Kis fekete” projekt

A 2022-es évben is meghirdettük a Kis fekete pályázatot. A program megújításaként az inspirációs anyagokat két múzeumi gyűjteményből választottuk: a Magyar Népi Iparművészeti Múzeum és a válaszüti Kallós Zoltán Néprajzi Gyűjtemény anyagából. A Kis fekete segítségével ráirányíthatjuk a figyelmet egy-egy múzeumban rejtőzködő értékes tárgyra, egy-egy kihalóban lévő mesterségre, technikára (pl. borzas szövés technika). A felhívás kutatásra ösztönöz, a belőle születő új tárgy pedig életre kelti a régi tárgyat is („Életre kelt gyűjtemények”). Az idei év újdonsága a Hagyományok Háza és a Metropolitan Egyetem együttműködése, az egyetem divat és tárgytervező szakos hallgatóinak részvétele a pályázaton. Az alkalmakon nagyszerű lehetőség nyílt arra, hogy a kézművesek egy másfajta gondolkodási módot ismerhessenek meg, a diákok pedig közelről láthassák a kézműves technikákat, ismerkedhessenek más generációból való mesterekkel. Július 18-ig fogadtuk az elkészült alkotásokat, a zsűrizésre augusztus 15-én, a fotózásra pedig szeptember 3-án került sor. A beérkezett anyagok között voltak meglepő különlegességek is, mint pl. a csontberakásos napszemüveg, vagy a fából készült mobiltok, amelyek tovább inspirálhatják azokat az

alkotókat, akik még nem vettek részt a pályázaton. A legjobb tervekből októberben egy nagyszabású divatbemutatót rendeztünk. A 2022-es pályázaton 42 kézműves, illetve 24 diák vett részt a Budapesti Metropolitan Egyetem Divat és Textil Tanszékéről. A kézművesek körében a pályázat nagy részét a kiegészítők tették ki, de érkeztek különböző tájegységeket feldolgozó kis fekete ruhák is. A METU-s diákok főként az öltözék terén jeleskedtek. A szakmai zsűri 42 pályamunkát javasolt a divatbemutatóra. A zsűri döntése alapján 12 (6 kézműves és 6 METU-s diák) pályázó részesült díjazásban, ebből 3 kiemelt díj.

Témafelelős: Farkas Réka, Béres Kinga

Kiállítások a Hagyományok Háza épületében

„A fának második élete” - Erdélyi Tibor kiállítása

A Kossuth-díjas táncos-koreográfus, népi faszobrász, faragóművész, érdemes művész, Erdélyi Tibor kiállítását a Hagyományok Háza Kallós Zoltán kiállítótermében rendeztük meg, 2022. március 18. és május 26. között. Erdélyi Tibor több száz szobor és faragvány készítője, alkotásai között találunk vallási ihletésű darabokat, de a sámán kultúrából vagy épp a pásztorfaragások világából merítkező alkotásokat is. 90. születésnapjához közeledve életmű kiállítással tisztelegünk az Magyar Állami Népi Együttes örökös tagja előtt, aki faszobrászata révén is maradandót alkotott. A kiállítás kurátora Szabó Zoltán volt. A tárlat a művész több mint 40 munkáját vonultatta fel, kapcsolódó vers és balladarészletekkel kiegészítve.

Végtelen motívum – Hetvenéves a Magyar Állami Népi Együttes

A Végtelen motívum a Magyar Állami Népi Együttes fennállásának 70. évfordulója alkalmából készített fotóalbum, ahol Várad Levente fényképei egy olyan világba kalauzolnak el, amely rejtve van a kívülálló szemek számára. A próbák izmokat nem kímélő pillanataitól a színpad lelket felemelő csillogásáig. Képek sora meséli el, mutatja be a társulat művészeinek személyes történetét, amely a nemzetközileg méltán elismert Magyar Állami Népi Együttes legújabb kori története is egyben. Az album válogatott képeiből, azonos címmel nyílt kiállítás a jubileumi évben, amit 2022. május 13. és július 29. között lehetett megtekinteni meg a Hagyományok Háza Maácz László galériájában. A kiállítás kurátora Katkó Tamás volt.

A Kerülj beljebb! - 20 éves a Hagyományok Háza

A Kerülj beljebb! - 20 éves a Hagyományok Háza kiállításunkkal fennállásunk 20. évfordulóját ünnepeltük, azokat az értékeket és élményeket, amik a Hagyományok Háza nélkül nem jöhettek

volna létre. A kiállítás a Hagyományok Háza munkatársainak és látogatóinak élményei, emlékei, munkái alapján készült el. A kiállítással a Hagyományok Háza szellemiségét, munkáját, a népi és jelenkori kultúra több szálon való élő, befogadó összefonódását igyekeztünk bemutatni a látogatóknak. A kiállítást a Hagyományok Háza Maác László galériájában tekinthették meg a látogatóink, 2022. március 17. és április 29. között.

A rezsiválság és a spórolás jegyében 2022 őszétől nem nyílt új kiállítás az épületben.

Székházon kívüli programok

Újév-köszöntő Te Deum, 2022. január 7.

MÜPA, Bartók Béla Hangversenyterem

Régen, amikor királyaink fontos hadviselésből tértek haza, vagy ha pestis, török, tatár tizedelte az országot, de ünnepekkor is sokszor felhangzott a kereszténység 4. században keletkezett csodálatos himnusza: „Téged, Isten, dicsérünk”. Az Újév-köszöntő alkalmat kínált arra, hogy elmélyedjünk önmagunkban, megtöltsük lelkünket a régi magyarok ránk hagyott kincseivel, s így lélekben összefogódzva legyőzzük az előttünk álló nehézségeket az új évben is. A műsorban immár hagyományosan közreműködtek a Magyar Állami Népi Együttes és a Fölszállott a páva televíziós seregszemle válogatott résztvevői, és a néphagyomány éltetői, hordozói is szerte a Kárpát-medencéből. Így köszöntöttük együtt az új évet!

Közreműködött:

Magyar Állami Népi Együttes tánckara és zenekara, művészeti vezető: Pál István Szalonna

Agócs Gergely

András Orsolya és Mihó Attila

Berecz András

Fassang László

Hideg Anna (Ördöngösfüzes)

Kásler Magdi és Üver zenekar

magyarfülpösi Szórványkollégium gyerekei

Marosmagyarói hagyományörzők

Navratil Andrea

Sófalvi hagyományörzők

Szent Efrém Férfikar

Udvarhely Néptáncműhely

Virtus Dudazenekar

a Fölszállott a páva korábbi évadainak versenyzői: Vasi Kislegényczéh, Vrencsán Anita és Vaszi Levente (Kostelek), Haraszi ikrek

Szerkesztő: Kelemen László

Rendező: Mihályi Gábor

Látványtervező: Árvai György

Vetítés: Barabási Attila Csaba (Marosvásárhely) képei

Az est fővédnöke dr. Áder János köztársasági elnök

50 éves a táncház – népzenei koncert a Zeneakadémián, 2022. május 6.

Pontosan 50 évvel ezelőtt, 1972. május 6-án rendezték meg az első magyarországi városi táncházat a Liszt Ferenc téren, az Írók Boltjában. Ennek évfordulóján ünnepeltük országszerte – immár hagyományosan – a Táncház Napját. Az idei évben a kerek évforduló kapcsán egy olyan népzenei nagykoncertet tervezett közösen a Hagyományok Háza és a Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetem, amelyben sűrítve megjelent az eltelt fél évszázad hazai folklórmozgalma. A műsorban láthatók-hallhatók voltak a különböző generációk legjelentősebb népzenei együttesei és szolistái, a Muzsikás együttestől kezdve egészen napjaink fiatal előadóig. A magyar táncházenekarok mellett nemzetiségi népzenei játszó együttes, egy-egy határon túli formáció, a vonósbandák mellett a pásztor- és bourdon hangszerek legjelesebb képviselői voltak még jelen a Zeneakadémia Nagytermében.

A műsor szerkesztője: Árendás Péter

Házigazda: Sebő Ferenc

XI. Táncház Napja, 2022. május 7.

Szóljon ez a nap néptáncról, népzeneről mindenkinek!

A Táncház Napja minden évben a néptáncról, népzeneről szól, kicsiknek-nagyoknak egyaránt, országhatáron innen és túl! A Hagyományok Háza Baráti Köre Egyesület kezdeményezésére került megrendezésre az esemény.

Programok az online térben

- **Tánctanítás -2022. április és május**

Ha valaki személyesen nem tudott volna részt venni a XI. Táncház napján, ők az online térben sajátíthatták el a táncokat az alábbi táncoktatók segítségével:

- Mezőségi tánctanítás: Sáfrán Balázs és Kenéz Enikő; 19300 megtekintés (2022. 05.15.)

- Méhkeréki tánctanítás: Farkas Tamás és Farkas Ágnes ; 11100 megtekintés (2022. 05.15.)
- Bunyevác tánctanítás: Szávai József és Kovácsovics Zsófia; 6300 megtekintés (2022. 05.15.); zenélt a Babra band
- Szatmári tánctanítás: Kovács Gábor és Kovács-Gál Nóra; 71500 megtekintés (2022. 05.15.)
- széki tánctanítás: Gémesi Zoltán és Endrődi Anna Sarolta; 8900 megtekintés (2022. 05.15.)

Zenét Mihó Attila és bandája biztosította

- **FolkHáttér - 11. Táncház Napja- 2022. május 6.**

Beszélgetés a FolkStúdióban: Hont Angélával és Zsille Dórával

2000 megtekintés (2022. 05.15.)

- **Üzenet- 11. Táncház Napja**

Immár hagyomány, hogy minden évben elhangzik egy világra szóló üzenet is: idén a „két első legény” Lelkes Lajos és Stoller Antal által tolmácsolt gondolatokat vettük fel előzetesen videóra. <https://hagyományokhaza.hu/hu/node/6027>

4800 megtekintés (2022. 05.04.)

- **Kalotaszegi Világ-táncház**

Idén egy fergeteges kalotaszegi táncházat tervezünk 2022. május 7-re, hiszen idén 50 éves a táncházmozgalom, ezért egy hatalmas közös ünneplésre hívtunk benneteket! Szerettük volna megmutatni ország-világnak, hogy a népzenenek, a néptáncnak milyen hihetetlen ereje van, ezért arra hívtunk benneteket, hogy a kalotaszegi muzsikára, amelyen Mihó Attila és zenekara csak nektek, ebből az alkalomból húzta a talpalávalót, Kacsó Hanga Borbála pedig csakis nektek énekel. A felhívás betöltötte küldetését a világ számos pontjáról: Kanada, Amerika, Brazília, Argentína, Anglia, Japán, Chinese Taipei, Hong Kong, Németország, Erdély és Magyarország különböző városaiból érkeztek a felhívásra felvételek.

51900 megtekintés, 1000 megosztás (2022. 05.15.)

- **Központi rendezvény: Budapest, Liszt Ferenc tér, 14.00-19.00**

Az első táncház megrendezésének jubileumi 50. évfordulóján ország-, világszerte ismét számos program várja majd mindazokat, akiket már magával ragadott a népzene, néptánc sodró világa és azokat is, akik csak most szeretnének belekóstolni. A központi rendezvényt ezúttal rendhagyó módon a Liszt Ferenc tér Zeneakadémia előtt részén rendezzük meg, ahol egész délután élőzenével kísért tánc- és énektanítás, és kézműves-foglalkozások várják az érdeklődőket.

- **egyéb programok**

14:00-19:00- Kézműves sátor

- karkötő készítés bőrből Baja Krisztinával
- nemezvirág készítése Németh Bea Népi Iparművésszel
- nemezbetétes bőr kulcstartó készítése Sajtos Szilvia Népi Iparművésszel

A rendezvény során a gasztro élményt Katlan Tóni Kultúrkonyha biztosította

- **Programok az Írók Boltjában**

15:30-16:00 Az első táncház emlékére állított emléktábla koszorúzása

16:00-17:00 Könyvbemutató: Táncház 50 - Történetek a táncházmozgalom fél évszázadából
Jávorszky Béla Szilárd szerkesztésében

17:00-18:00: Múltidéző beszélgetés: a Táncház diadalútja címmel; moderátor: Ertl Péter

- **2022. május 5-én 17:00 kezdettel a Deák térre vártuk a táncolni vágyókat**

Zenét a Gáska zenekar biztosítja

8200 megtekintés, 70 megosztás (2022. 05.15.)

- **2022. május 7-én a Batthyány téri villámcsődületre.**

20:00 Flashmob össznépi kalotaszegi

Zenét a Magos Együttes biztosította

14100 megtekintés, 122 megosztás (2022. 05.15.)

Ezt követően közös zenés vonulás volt a Batthyány térről a Hagyományok Házába.

Népzenei koncert Pávai István gyűjtéseiből – Csíkszereda, 2022. 06. 12.

Népzenei koncert Pávai István gyűjtéseiből című koncert Csíkszereda Művelődési Házában került megrendezésre. A koncerten 15 magyarországi közreműködő (köztük zenészek és énekesek), három Svédországban élő muzsikussal, illetve 10 erdélyi előadó vett részt. A csíkszeredai nézőközönség egy nagyon színvonalas koncertet láthatott, olyan előadókkal, akik

a szakma kimagasló személyiségei, példának okért: Enyedi Ágnes és András Orsolya népdalénekesek, Szabó Dániel cimbalmos, Kiss-Balbinat Ádám, Lipták Dániel, Mihó Attila, Papp István Gázsa és Székely Levente hegedűs, Árendás Péter brácsás, Salamon Soma furulyás. A bemutatásra kerülő sokszínű dalcsozor: csíki, gyergyói, gyimesi, udvarhelyszéki, aranyosszéki, oltvidéki, barcasági, Maros és Küküllő vidéki, mezősegi, moldvai, máramarosi, szilágysági és krimi tatár népzene foglalt magába. A koncert a budapesti Hagyományok Háza és az Erdélyi Hagyományok Háza Alapítvány közös szervezésében valósult meg.

Lajtha-megemlékezés, 2022.06.14.

A Hagyományok Háza Lajtha László népzene kutató, zeneszerző tiszteletére minden évben ünnepi megemlékezést szervez. A rendezvény 1056 Budapest, Váci utca 79. sz. alatt, a Lajtha-emléktáblánál (Váci utca és a Havas utca sarkán) kezdődött, ahol két ünnepi beszédet követően megkoszorúzták az emléktáblát, majd innen zenekar vezetésével a megemlékezők átvonultak a közeli Lajtha-szoborig (1053 Budapest, Károlyi-kert). Itt szintén két rövid ünnepi beszéd után koszorúzással, majd néhány perces muzsikával tisztelegtek az ünneplők..

Csoóri Sándor Népművészeti Fesztivál, 2022. június 11.

Budapest legrégebbi tere, a Budavári Szentháromság tér adott otthont a Csoóri Sándor Népművészeti Fesztivál központi rendezvényének. A Kárpát-medence 30 településén, egyidőben megrendezésre kerülő különleges folklórtalálkozó budapesti helyszínén, a program délelőtt 10 órakor a Mátyás templomban kezdődött, ahol a szent misén sokszáz, népviseletbe öltözött táncos vett részt.

Istentisztelet után és a nap folyamán tánctanításokkal, népzenei koncertekkel, néptáncbemutatókkal, gyermekprogramokkal, népzenei összehúzással, kézműves bemutatókkal folytatódott, este pedig színpadi gálaműsorral zárult a Csoóri Sándor Néptáncfesztivál Budapesten, a Budai Várban.

A Hagyományok Háza programjai:

10:00-19:00 óra – Gyerekprogramok a Hagyományok Háza szervezésében a Gyerekjátszóterén (Szentháromság park)

17:00 óra – Egérparádé - Gulyás László a Gyerekjátszóterén (Szentháromság park)

Fesztiválok, nyári nagyrendezvények

8 rendezvény, 37 eseménynap

Balatonfüredi prímásverseny/ gálaműsor, 2022 július 20.

A balatonfüredi Anna-bál mindig az ország legelőkelőbb báljai közé tartozott, ahol a haza legjelesebb művészei, közéleti szereplői nyaranként találkoztak. 2013-tól az Anna-bál kísérő rendezvényei közé tartozik a Prímásverseny is. A nagy múltú cigányprímások és – minden második évben – a hagyományos népzeneészek bemutatkozásához az Anna-bálra készülő Balatonfüred kiválóan illeszkedik, hiszen a magyar múlt egyik legprosperálóbb időszakát, a nemzeti ébredés korszakát idézi meg. Balatonfüred Város Önkormányzata és a Hagyományok Háza 2022. július 20-án gálát szervezett az előző évek prímásverseny helyezetteivel a Gyógy téren felállított szabadtéri színpadon.

Sajnos a megmérettetésre kevés versenyző jelentkezése érkezett be, így végül a Hagyományok Háza a verseny helyett csak gálát szervezett meg. A gálán közreműködtek az eddigi versenyek helyezettei: Dezsőházi Tamás, Mihó Attila, Király Miklós, Sztojka Zoltán. Juhász Réka énekes produkcióval emelte a gála színvonalát. A prímásokat kiváló zenészek kísérték: Papp Endre, Bognár András és Zimber Ferenc A közreműködők nagyon hálásak voltak a felkérésnek. A nézők minden évben nagy érdeklődéssel várják a Balatonfüredi Prímásversenyt, így 2022-ben is a nézőtér zsúfolásig tele volt.

Művészetek Völgye – Folkudvar, 2022.07.22-31.

A Folkudvar 2022-es tematikája „Táncház 50” volt. Az ide látogatók egész napos kézműveskedésen vehettek részt Csiki Virággal és a Barkó Egyesülettel, ahol többek között a hímzés, rongybaba készítés, kosárfonás, nemezelés technikáival ismerkedhettek meg. 14 órától gasztronómiai ízelítőbe csöppenhettek Katlan Tónival, vagy egy beszélgetésbe az irodalom és táncházmozgalom kapcsolatáról. A csámborgó meseprogramot, majd zenés népi kvízt tánc-és énektanítás váltotta, a 10 nap alatt Moldva, Ördögösfüzes, Felcsík, Vajdaszentivány, Magyarböd, Kalotaszeg, Gömör, Magyarpalatka, Szék és Szatmár tánc-és zenei kultúrájával foglalkoztunk.

A szabadegyetemi beszélgetések Rosonczy-Kovács Mihály és Sándor Ildikó vezetésével valósultak meg. Egy rövid esti mese után pedig kezdetét vették az esti koncertek, melynek során többek között a Muzsikás Együttes, a Vujicsics Együttes, a Heveder Zenekar, a Khamoro Budapest Band, Sebestyén Márta, Berecz András és a Bazseva zenekar, A Tükrös Együttes, vagy éppen a Fonó Zenekar hozta meg a kedvet az esti mulatsághoz. A talpalávalót mindig az adott nap házigazdái és a koncert zenekar szolgáltatták, aki pedig még nem érzett magában elég tudást, hogy bekapcsolódjon a táncházba, az házigazda tánctanárainkhoz fordulhatott segítségért.

Fűz Népi Játékkerünkben gyermek és felnőtt egyaránt megtalálta a neki szóló játékot. A fából készült és vesszőből fonott játékok mind egy kéz munkája, Kovács Zoltán kosárfonó, népi iparművész álmodta meg és készítette őket.

Bálványosi Nyári Szabadegyetem és Diáktábor (31. Tusványos), 2022. 07. 19-24.

A Kriza János Népzenei Sátor, amelynek programja a Hagyományok Háza és az Erdélyi Hagyományok Háza Alapítvány támogatásával és közreműködésével jött létre, fiatal muzsikuskon népzenei koncertjeivel, tánc- és énektanítással, előszavas mesemondással, kézműves foglalkozással és hajnalig tartó táncbárral várta az oda látogatókat. Farkas Zoltán „Batyú” és Tóth Ildikó „Fecske” mezőségi táncokat oktattak főként laikus érdeklődőknek, ehhez szorosan kapcsolódott Kacsó Hanga Borbála mezőségi népdaloktatása, amely egy újítás volt a korábbi évekhez képest, de nagyon szerették a népzenei sátorba látogatók. 2022-ben a tusnádfürdői fenyvesek alatt a Kárpát-medence több tájegységének muzsikája is felcsendült. Az esti koncertek során az érdeklődők a Bajkó zenekar közreműködésével Vajdaság népzenei világával ismerkedtethettek meg, ugyanakkor megtekinthették a felvidéki Nagy Csomor András és zenekara lemezbemutató koncertjét. Pálházi Bence és zenekara kalotaszegi, palatkai, mócsi adatközlőkkel együtt közös koncertet adott, amely a hét egyik kiemelkedő programjának számított. A népzene mellett a néptánc is helyet kapott, a Bekecs Néptáncgyűttes és Tokos zenekar bemutatták a Reliktum című folklórműsorukat. Az esti táncbárral Kacsó Hanga Borbála, Berecz István és Sikentáncz Szilveszter tiszamenti, abaúji, nagydobronyi, kalotaszegi táncokat tanítottak. Táncbárraink nagyon népszerűek voltak, a diáktábor résztvevői hajnalig mulattak a népzenei sátorban. A program szakmai felelőse Pál István „Szalonna”, az esti házigazdái: Sikentáncz Szilveszter, Berecz István, Kacsó Hanga Borbála, Ürmös Sándor és a Tokos zenekar.

Gyergyó EgyFeszt: 2022. 08. 4-7.

Az egyetlen olyan székelyföldi rendezvény, amely különböző művészeti irányzatokat (irodalom, színház, zene, képzőművészet stb.) tömörít össze egy közös találkozási ponttá. A fesztivál több helyszínen zajlott, központi helyszíne Gyergyószentmiklós volt. A FolkUdvar társszervezője a budapesti Hagyományok Háza és az Erdélyi Hagyományok Háza Alapítvány. A FolkUdvar a kézműves foglalkozások, szakmai előadások, interaktív gyerekelőadások, gyerektáncbárral, táncoktatások és táncbárral helyszíne. A FolkUdvar programjában számos kiemelkedő magyarországi előadó vett részt, a gyerekek megnézheték Paár Julcsi Kerekérdő

című előadását, az esti táncházba látogatók a Tükrös és Bazseva zenekar muzsikájára mulathattak. A négy nap során a Hagyományok Háza a Gyergyói-medence számos településére vitt még programot. A fesztivál kisszínpadja a gyergyószárhegyi Lázár-kastélynál volt, ahol kiemelkedő magyarországi zenekarok adtak népzenei koncertet, mint például a Dalinda, Timár Sára zenekara, valamint a Csík zenekar. A világzenei színpad Gyergyószentmiklós szívében, a Tarisznyás Márton Múzeum udvarán volt, ahol az érdeklődők a Tárkány Művek, a Parno Graszt, a Kerekes Band és a Rackajam koncerteket tekinthették meg. Gyergyóremete lakossága megnézhetette Enyedi Ágnes Édesanyám sok szép szava című előadását. Berecz András gyergyói körútja is mérvadó programja volt a fesztiválnak, a FolkUdvar mellett ellátogatott Gyergyóditróba és Gyergyócsomafalvára.

Kőfesz, 2022. 08. 04-07.

Kőfesz, a nyugalom fesztiválja, Köveskál – FolkUdvar - A két évre kötött együttműködési megállapodás szerint a második alkalommal jelent meg programjával a Hagyományok Háza a Kőfeszten, a tavalyitól eltérő helyszínen, idén Kővágóörsön a Botond Pajtában.

Minden nap 11:00 és 19 óra között kézműveskedéssel (nemezelés, vesszőfonás, csuhézás) és a Merende Műhely eszközös foglalkoztatójával és mosodájával vártuk a családokat.

A Csimota Folkudvar 15 órakor nyitotta kapuit, ahol a házigazdáink, Kondics Gergely és Kondicsné Dr. Szarvas Erzsébet – néptáncosok vezetésével és a házigazda zenekar, Samu Zoltán és zenekara muzsikájára minden délután népi játékokon és gyerektáncokban mulathattak a gyerekek. A táncszünetekben Fábíán Éva mesemondó köré gyűlhetek a kicsik a mesék és népdalok csodálatos világába. A Merende műhely minden délután különleges foglalkozásokra invitálta a vendégeket: volt dramatikus népmesefeldolgozás meseszóval, rendhagyó módon, és volt kenyérsütés a „Mennyit bír ki a búzaszem? cselekvő - mesélő foglalkoztató a malomtól a kemencéig” programjuk keretében.

A 19 órakor kezdődő Gyerekkoncert és táncház programjában mindhárom este nívós interaktív koncertet hallhatott a közönségünk: Paár Julcsi - Hangoló: Kerekerdő - mesekonzertjét; Korpás Éva és zenekara: A pozsonyi sétatéren – népzenei gyerekkonzertjét és a Guliba Társulat: "Csípd meg, fogd meg, eredj utána!" – táncos-mesés-játékos előadását.

Ezt követően a felnőtteket vártuk a hajnalig tartó táncházba, ahol a Naszály zenekar és Samu Zoltán és zenekara muzsikált valamint Kósa Ruben és Kósa-Kemes Laura tanítottak, de megfordult vasárnap a táncházban a vajdasági Fokos zenekar is, aki a Kárpát-medencei Táncházzenészek Találkozója alkalmából muzsikált a Botond pajtában.

Ördögkatlan Fesztivál, Villánykövesd – Folkliget, 2022. 08. 3-6.

ÖsszNépi Katlan – 2022-ben a Hagyományok Háza ismét összNépi programokra várta közönségét. Minden nap volt összNépi tánc, ének, játék, kicsiknek és nagyoknak egyaránt. Az elmélyültebb formákat kedvelőket kézműves mestereink, mesemondóink, énektanítóink várták. A fesztivál utolsó napján, az Ukrán udvarral közösen ukrán és magyar kettős esküvőre hívtuk a közönséget, amely összNépi, ukrán-magyar mulatsággal zárult.

Korpás Éva: A pozsonyi sétatéren, a Csurgó zenekar: Három egész napon át, című előadásai a Teleki Liget nagyszínpadán voltak a Hagyományok Háza szervezésében.

Házigazdák: Projekt F táncosai, a fesztiválnapok különböző pillanataiban és pontján tánkra hívták a közönséget, kezdő szinten is. Az Ördögzsieszta a Teleki ligetben közös éneklésre, mesélésre, beszélgetésre invitálták a lazítani vágyókat. Házigazda zenekaraink a Csurgó Zenekar és a Gáska, aki moldvai zenét játszott.

Double Rise fesztivál, 2022. 08. 11-13.

A csodálatos helyszínen 2022-ben is helyet kaptak a Hagyományok Háza és az Erdélyi Hagyományok Háza Alapítvány színes programjai. A FolkUdvar a Double Rise fesztivál színfoltja, már-már vetekedik a nagyszínpad programjaival. A fesztiválra érkezők minden nap különböző tájegységek néptánc és népdal kincsével ismerkedhettek meg, illetve esténként nagyon színvonalas koncerteket láthattak: pl. Muzsikás együttes, Parno Graszt, Heveder, Erdőfű Kamarazenekar koncertjeit.

Mesterségek Ünnepe, 2022. 08. 19-21.

A Hagyományok Háza programjai a 36. Mesterségek Ünnepén, Budai Várban. Népi bábszínház, ölbeli játékok, gyerektánc tanítás -és gyerekkoncertek, mesemondók, a pavilon melletti zöld területen játszóház, kézműves-foglalkozások és mesterségbemutatók, valamint a Fabatka Porta népi játszótere várta az idelátogatókat. Felléptek többek között: Paár Julcsi, Merende Műhely, Hettyenfütty zenekar, Navratil Andrea és a Kobzos együttes, Ládafia bábszínház, Piroshetes zenekar, Ingó-bingó gyermekkoncert Páll Évivel, Meseszó Magyar Mesemondó és Szövegfolklor Egyesület mesemondói, Gulyás László: Egérparádé, valamint a Hegymegett zenekar.

Hagyományok Háza nemzetközi tevékenysége

2022-ben új koncepcióban kezdtük el tervezni nemzetközi jelenlétünket, a kölcsönös együttműködések, közös projektek irányába tervezünk elmozdulni mindamellett, hogy eddigi jelenlétünket a nemzetközi szervezetekben, netwörkökben megőrizzük, megerősítsük. Ennek érdekében ősszel csapatunk egy nemzetközi pályázati referenssel bővült

Nemzetközi portfólió

A Hagyományok Háza 8 zenekarból álló nemzetközi portfólió zenekarait szakmai mentorálással kívántuk segíteni, ennek keretében a Bajkó zenekar Pál István Szalonna, a Dalinda énekes formáció pedig Sebő Ferenc 4 alkalmas szakmai mentorálásában vett részt 2021-2022 során. A portfóliót nem újítottuk meg 2022-ben, folytatását stratégiaileg érdemes átgondolni, összhangba hozni más pályázati és civil szereplők hasonló kezdeményezéseivel.

WOMEX, Lisszabon, 2022.

A legjelentősebb világzenei vásáron, a WOMEX-en (World Music Expo) az előzetes tervekkel ellentétben idén csak Salgó Viktória képviselte a Hagyományok Házát. Az esemény nemzetközi kapcsolatépítésre szolgált leginkább, illetve a Hagyományok Háza létező kapcsolatainak ápolására. Az expo napközbeni konferenciaszekciókból, koncertekből és vásárból áll. A Hagyományok Háza számára a legfontosabb a vásáron megjelenő intézmények, szervezetek, akikkel kapcsolatokat építve jövőbeli projekteket indíthatunk. Előre megbeszélte találkozók, releváns szakmai programokon és koncerteken vett részt.

Személyes találkozók: Nod Knowles - EFN, Catherine Bihan Loison, European Folk Network

Releváns egyéb szakmai kapcsolatok:

Anne-Mari Hakamaki (KAUSTINEN Folk Music Festival),

Mari Paakkönen (Pihla Folk Helsinki),

Su Odabas (Charmworks, Istanbul),

Renata Kamola (Varsó, Adam Mickiewicz Institute),

Tarmo Noormaa (Estonian Traditional Music Centre)

Katharina Weinert (European Music Council)

Katerina L'dokova (fehér orosz zongorista, oktató is)

+ a magyar kollégák: Hangvető, Kreatív Európa iroda, Magyar Zene Háza

Intearaktív programokon való részvétel: Creative Europe networking, Central EU networking session, Education networking, War and Music session, Brand of the land
MOST Music eseményei (Hangvető) – showcase, fogadás, konferencia session

European Folk Network

A European Folk Networköt (EFN) az európai néphagyomány és kultúra iránt érdeklődő szervezetek és egyének alapították 2019 őszén. A szervezet első konferenciáját 2019-ben Brüsszelben rendezték, a másodikat 2021-ben Budapesten a Hagyományok Házában. Az EFN board tanácsának tagja Hont Angéla főosztályvezető, így az angol, skót, litván, spanyol, belga, norvég és olasz szakemberek mellett magyar tagja is van a szervezet döntéshozó szervének.

A 25. Fira Mediterrania de Manresa népzenei-világzenei fesztivál elsősorban a régió tradicionális kultúrán alapuló zenei, táncos és színházi produkcióinak ad bemutatkozási lehetőséget, amelyre minden évben hív nemzetközi szakembereket, így a Hagyományok Háza képviselőit is. Az idei évben a fesztivál adott helyet a European Folk Network szervezet éves nemzetközi konferenciájának is, így még több nemzetközi szakember volt jelen a fesztiválon.

A European Folk Network konferenciaprogramjának panelbeszélgetései a következők voltak:

- Generációk közötti témák – hogyan adjuk tovább a hagyományt a modern időkben?
- Szükség van-e showcase-kre?

A tagoknak lehetőségük volt 5-5 percben magukat vagy számukra fontos témákat bemutatni (open mic): EMC, zöld gondolkodás a kulturális menedzsmentben, North Atlantic Song Convention, babáknak-kisgyerekeknek szóló zenei foglalkozások, módszerek szekcióülések:

- European Folk Day: ötletek összegyűjtése a tagoktól, miről szóljon, mi legyen
- Tagok érdeklődési kör szerinti szekciói: nemzeti szervezetek, showcase fesztiválok, művészek, oktatás, menedzserek/ügynökök – ez az ülés adott lehetőséget arra, hogy az azonos szektorban dolgozók megfogalmazzák, mit várnak a szervezettől, mi tudná az ő munkájukat segíteni

A konferenciáról készül majd központi írásos összefoglaló, amelybe a szekcióüléseken elhangzottak is bekerülnek a boardtagok segítségével. Összességében hasznos volt a konferencia, körvonalazódnak irányok, amely az EFN munkáját számunkra is hasznosabbá teszik.

Global Public Diplomacy Network

A Global Public Diplomacy Network nemzetközi együttműködés, melynek a Hagyományok Háza 2018 óta tagja, a 7. éves közgyűlését 2021 év végén tartotta, a 8.-at 2023 februárjában tervezi Dohában, Katarban. A szervezet soros elnöki tisztségát a Dohai Katara Cultural Village szervezet tölti be. 2022 év folyamán több online fórumot tartott a szervezet, amelyen a tervezett szervezeti átalakításokat vitatták meg.

Folk Focus Hungary Leuvenben

A Góbé zenekar és a Pásztorhóra zenekar konferencián való részvételének célja az volt, hogy ne csupán az elméleti előadások alapján ismerhessék meg a magyar Táncházmozgalom eredményeit és lehetőségeit az érdeklődő szakmabeliek és laikusok, hanem gyakorlatban, szemtől szembe is találkozzanak ezzel a kultúrával és annak módszereivel. Ennek megfelelően egy 2x2 órás moldvai és vonós népzenei és néptáncos kurzus volt: hétfői napon a moldvai, keddi napon a vonós kultúrát vettük górcső alá. A foglalkozások interaktívak és nyitottak voltak; az alapvető kérdéseken felül (alap tánc típusok, dallamtípusok, táncrendek, táncházak szokásrendje, elemei) külön figyelmet kaptak az alábbi témák: Gendertéma: férfi-női szerepek a folklórban és a Táncházmozgalomban; hagyományos esküvői és párkapcsolati szerepek, ezek kapcsolata és megjelenítése a táncban és zenében; hangszerek és divatok, hogyan cserélődtek a népi hangszerelések a Kárpát-medencében; a népzene kvantitatív és kvalitatív oktatási perspektívái; hagyományos közösségformáló eszközök jelen századunk városi környezetében; szokásdalok és azok újraértelmezése; körtánc és párostánc összevetése; férfitáncok és azok jelentése, dimenziói; hangszeres zenészek, zenekarok szociális helyzete a társadalomban régen és most,

különös tekintettel a roma identitásra. Ezen felül népdalok és néptáncok oktatása zajlott, aktív részvétellel.

Az esti táncházak (hétfő: moldvai, keddi: vonós) már nagyobb közönség előtt zajlottak, alapvetően voltak annyian, mint egy vidéki vagy kisebb fővárosi táncházban, így ezt sikernek könyvelhetjük el (nemzetközi, idegen nyelvű környezetben). Itt is zajlott tanítás, de a vonós táncházat meglátogatta az egyik brüsszeli magyar tánccsoport néhány tagja is, így ott a tanítós körök mellett megfigyelhetővé vált az élő táncház működése is. A keddi napon a Góbé zenekar világzenei koncertet is adott (60 percben, a táncház előtt), amely szintén nagyon sikeresnek volt mondható - több etnomuzikológus kiemelte, hogy örül, hogy a program tartalmaz olyan pontot is, ahol a népzene jelenkori perspektíváit mutatjuk be.

Erasmus+ mobilitások

Norvégiai szakmai tanulmányút (Raulands Akademiét- Norway)

2022.06.26-2022.07.04.

A Hagyományok Háza 5 fős küldöttsége utazott Norvégiába a Raulandi Kézműves Akadémia nyári tanfolyamaira: Takács Judit kosárfonó, Kocsis-Pintér Borbála szövő, Szabóné Németh Bea nemezkészítő, Farkas Réka bőrműves és Péter Szidónia. A szakmai út kiváló lehetőség volt kapcsolatok építésére, szakmai tudás és szaknyelvi kompetenciák fejlesztésére. Részletes beszámoló: <https://hagyomanyokhaza.hu/hu/node/7304>

Olaszországi szakmai tanulmányút (Manfredonia)

Időpont: 2022. 10.16-26.

A Hagyományok Háza néptáncos szakelőadója 8 napos kurzuson a dél-olasz Manfredonia-ban az olasz botvívás helyi változatát, a Trimigno család generációról generációra öröklődő tudását eredeti környezetében ismerhette meg. Napjainkban „küzdősportként”, egyesületi formában hat alaptechnikát, fokról-fokra haladva tanítanak. A technika elsajátításán túl a tanulmányút célja a jó módszertani gyakorlatok felfedezése, azaz az eszközkészítés tanítása módszertanának megismerése, alkalmazási lehetőségeinek beépítése a hazai tanítási gyakorlatba. A dél-olasz bot- és késvívás gyakorlat új és érdekes technikai tudásfejlesztési lehetőségeket rejt az eszközkészítés terén, a hazai eszközös, botoló táncok tanítása során a készségfejlesztő gyakorlatok közé jól beépíthető.

Bulgáriai szakmai tanulmányút 2022.08.05-08.18.

Bulgária néprajzi múzeumai, kerámiagyűjteményei, több fazekasműhely látogatásával (Szófia, Businci, Troján, Gumosnyik, Gabrovo, Etár, Dryanovo, Szokolsky, Veliko Trnovo, Perslaw, Plovdiv és Koprivsica) a cél a fazekasság balkáni és a sárközi motívumainak összehasonlítása. A kutatási eredmények első közzététele Magyarországon, a nádudvari fazekas tanulók szakmai táborában volt.

Marketing, kommunikáció

Print

A szaklapok (Gramofon, táncművészeti lapok, Artkalauz), a programmagazinok (Papageno, Fidelio, Funzine, Pesti Műsor), magazin (Praktika) mellett napi és havi lapokban lévő felületeken havi rendszerességgel jelentünk meg.

Év végén erősen nyomott csomagáron behozott két nagy média birodalom felületei tekintetében (Central Media, InDaMedia) a női célcsoport legfajsúlyosabb és legnagyobb releváns elérést biztosító Nők Lapja, Marie Claire, valamint ezek online portfolio-i kaptak szerepet marketing és kommunikációs kampányunkban.

A PORT.hu, Index.hu mint a két leglátogatottabb program-illetve hírportál elengedhetetlenek a széleskörű eléréshez – így ezek 2023-ban sem maradnak ki a médiatervezésből. Ez évben is cél volt a target mellett szép kreatívok, releváns tartalom megjelenítése.

Elektronikus média

2022 folyamán kizárólag a két nagy, év végi programunk kapott nagy kedvezménnyel kialakított kampányszerű média megjelenést - rádió spotkampányokat 2022. decemberében, célcsoportnak megfelelően. Ez nem csak a program, hanem a brand erősítését is szolgálta, hiszen a Hagyományok Házában korábban nem volt jellemző a klasszik spotkampányok futtatása elektronikus média tekintetében.

Közterület

2022 tavaszán, megérkeztem követően már kész közterület kampány volt betervezve és valósult meg április/május folyamán – programkommunikáció céljából (ld. MÁNE – Múlhatatlan idő). Közterületi kampány évi 1-2 alkalommal indokolt – leginkább image-jellegű kommunikációnak van helye és értelme ezen gyakorisággal, mely a brand építést/erősítést szolgálja. Érdemes 100-150 plakátban gondolkodni Budapest releváns pontjain (közterület és a három legforgalmasabb metrómegálló), az agglomerációban forgalmas helyeken (1-1 autópálya ki-és bevezető szakasz), valamint megyeszékhelyeken (sétáló utca, forgalmi csomópontok). Indokolt a közterület kampány futtatása releváns helyeken image tartalommal, klasszik BB és CLP felületeken, valamint a három legforgalmasabb metrómegálló felültein.

Honlap

A széleskörű tájékoztatás igényéhez és a szakmai tevékenységek igazodva 2022-ben is folytatódott a weboldal CMS rendszerének fejlesztése és a korábbi évek gyakorlata alapján a kiemelt egyedi eseményhez a landing oldal létrehozása. Kialakítottuk annak lehetőségét, hogy a Hagyományok Háza programjainak megjelenítésén túl, a Hagyományok Háza Hálózat programjai is megjeleníthetők és kereshetők legyenek – ezen felület tartalommal való feltöltése 2023-ban kidolgozandó/megvalósítandó fontos feladataink egyike. A honlapon az oldalmegtekintések száma 2022-ben meghaladta az egymilliót.

Landing oldalak létrehozása folytatódott az év során:

<https://www.hagyomanyokhaza.online/moldvaikonferencia>

<https://www.hagyomanyokhaza.online/neprajzikonferencia>

<https://www.magyarallaminepiegyuttas.online/>

<https://www.hagyomanyokhaza.online/kisfekete2022>

Általánosságban alapvetésként megállapítható, hogy igényes és releváns hívóképek, video-k és szöveges tartalmak szükségesek - stratégia mentén időzítéssel karöltve, koncepciózusan kihelyezve! a Google Ads, youtube-on futó, valamint a közösségi médiában - FB, Insta, Tik-Tok felületein egyaránt.

Az arculatmegújítással összhangban a honlap megújítása a 2023-as év egyik legkiemeltebb feladata webdizájn kialakítása és a struktúrafrissítés (frontend), valamint a tartalomkezelő rendszer fejlesztése a komplex feladatoknak megfelelően, nem utolsósorban pedig az integráció a CRM rendszerrel (backend). A honlapot felhasználóbaráttá kell tenni: strukturáltság, funkciógombok és elérések, találati listák (ld. program naptár), kereső vonatkozásában, a duplikációkat is meg kell szüntetni. A honlapról érdemes megosztani tartalmakat a közösségi médiában is. Impozáns és vonzó posztokkal a keresőmarketinget támogatjuk és a keresésben feljebb sorolhatjuk így programjainkat és jobban elérhetővé válik számunkra célcsoportunk.

Közösségi média

A korábban kitűzött célok mentén – minél szélesebb közönségréteg elérése, minden korosztály megtalálja az őt érdeklő és számára fontos tartalmakat – folytatódott tartalomszerkesztés a platformokon. A Facebook Hagyományok Háza, MÁNE, Instagram, Tik-tok és Youtube csatorna követői bázisa összességében több mint 160.000-re nőtt. 2022-ben több megosztott tartalmunk elérte a milliós nézettséget/1 posztra vetítve. (Tik-tok és FB poszt)

A honlap 1.052.963 oldalmegtekintést generált, a hagyományok Háza Facebook elérése: 5.293.769 követőinek száma: 87.000, az új oldalkedvelések száma pedig: 6788 fő. A MÁNE

facebook oldalának elérése: 2.079.795, követőinek száma pedig: 31.657 fő – a 2022-es év végén.

Az Instagram oldalunk jelenleg 7.926 követőt számlál, a Tik-tok 29.700 követővel rendelkezik, Youtube csatornánkon pedig 7.600 feliratkozó található.

Fejlesztés

Alapvetés: az adat képviseli a legnagyobb értéket! Kiemelt feladataink: hírlevelek, mint az egyik leghatékonyabb marketing eszköz átstrukturálása – piaci igényre reflektálva, műfajspecifikusan, időzítés előre tartásban! A CRM rendszer kialakítása külsős szakemberekkel az Interticket jegyrendszer és a honlap integrálásával, mely széleskörű és targetált elérést/kommunikációt eredményez. Ezzel párhuzamosan a hírlevél feliratkozás bázisát és az elérést növelni szükséges, a jelenlegi bázishoz képest (2.300 fő).

2023-ban el kell indítani a folyamatot a GDPR kompatibilitás, jogszerű felhasználás szabályait követve a Hagyományok Háza adatainak, ügyfeleinek egy helyen való biztonságos tárolása, a hírlevélküldő rendszer fejlesztése (személyre szabható, szegmentált hírlevélküldés, hűségprogram...) érdekében.

Alkalmi küldéssel érdemes tartalommal ellátott, nem sales fókuszú maileket is küldeni. Pl. néptánc, népzene, szöveg-fonás, hagyomány, jeles napokkal... kapcsolatos témákban, a levél legalján sales infóval megspékelve – csupán utalásként, ez pozitív brand érzetet kelt a feliratkozóban, hogy nem csak sales fókuszban gondolkodik, hanem „törődik” vele.

Grafika/Gyártás

2022. Q3-Q4-ben a havi műsorfüzet megújítása szükséges volt nemcsak a letisztultabb, korszerűbb küllem, hanem a modernizáció és költséghatékonyság tekintetében is. A kiadvány A/5 helyett A/6 méretű, a papír fényes helyett matt lett, kivitele és struktúrája folyamatos fejlesztés alatt van – figyelembe véve minden szempontot és a feladat komplexitását.

Ősz folyamán ráálltunk a Papageno 1. etapos terjesztési körére – korábbi nyomdai feltöltéssel, így 50%-kal csökkentett áron vesszük igénybe a szolgáltatást is.

A Házban található információs, korábban nyomtatott nagy formátumú plakátokat digitális, TV-ken vetített színlapok váltották fel 2022. augusztus hónaptól – kérdésként fogalmazódik meg, hogy 2023-ban lesz-e lehetőség beruházás keretein belül egy modernebb, több funkcióval bíró pengefal/screen vásárlására.

A hirdetéseinket folyamatosan megújítottuk nyár óta - letisztultabb kreatívok születtek erős hívókulccsal. A kreatív koncepción dolgozunk - egységes arculat létrehozása a cél a 2023-as év tekintetében.

Nyomda

Nyomdai megállapodások tekintetében a korábbi, nagy formátumú termékekre specializálódott nyomdát a közterületen kívül a nagy nyári fesztiválokra kihelyezett POS anyagok és kihelyezések céljából használtuk, míg napi szintű gyártás rendelésre 2023-ban valószínűsíthetően nyomdát váltunk majd, a korábbi tapasztalatok és kapcsolatrendszerre való hivatkozással, nem utolsósorban a költséghatékonyság szempontjait fókuszban tartva.

Terjesztés

A Papageno-féle terjesztéssel maximálisan elégedettek vagyunk, releváns helyekre, mindenhol eljut havi kiadványunk, így ezen nem változtatunk ez évben – a maximális árcsökkenés (-50%), 2022. Q4-ben megtörtént.

Egyéb

A korábban a Táncház közönségére fókuszáló marketing kérdőív elérte funkcióját - nagy százalékban töltötték ki látogatóink, tanulságos - marketing szempontból fontos válaszokat kaptunk. Érdekes látogatóinkat bevonni, „megkérdezni”, hogy úgy érezzék, fontos a véleményük – a brand részesei lehetnek és részt vehetnek annak „kialakításában”, újra tervezésében. Ezt feltétlenül folytatni szeretnénk, kibővítve a programkört, ahol alkalmazhatóak kérdőíveink. Nem utolsósorban ez a marketing eszköz hírlevélre való új feliratkozókat is hozhat.

Külső és belső dekor – e téren nem történt aktivitás; azonban fontos megjegyezni, hogy nagy méretű molino a Ház frontoldalán, az Átriumban „belógatva” – az új arculathoz illeszkedő, nagy formátumú molino image jelleggel készülhet 2023-ban – a kültéri kommunikációt magasabb szintre emelve.

Ablak matricát nem gyártattunk ez évben, 2023 év elején azonban a Sisi kiállításon preferált két nagy ablak matrica is terveződik/gyártásra kerül majd (Fő utca, valamint Corvin-tér felől, a főbejáratnál), azt követően image kreatív az év teljes egészére vonatkoztatva kint lehet.

Főbejáratú Információs tábla (ld. Műemlékvédelmi Hivatallal engedélyeztetés) tervezése és gyártatása időben tolódott Q4-es megvalósításhoz képest, ennek fő oka az új arculathoz és az

Intézményhez illeszkedve kell majd tervezettni és gyártatni a magyar és angol nyelvű vegyes mutációjú információs táblát.

Arculat frissítése

A 2022-es év során Q3-Q4-ben a Hagyományok Háza kreatív anyagai letisztultabbá váltak, a kevesebb néha több elvének megntén megújultak. Szébb hívóképek, releváns hívókulcsok, ízlésesebb kraetivok és kiadványok kerültek ki a marketing osztályról.

A 2023-as év egyik legfontosabb feladata és mérföldköve az arculati frissítés/váltás – a brand újrateemtése/felépítése mellett. Kommunikációs-és márkastratégia kialakítása komplex arculatmegújítással - új intézményi arculat kidolgozása szükséges!

Elsősorban az arculati kézikönyv megalkotása a primer feladat, majd azt követően egymást követően az alábbi arculattervezési munkafázisok következhetnek: logo tervezés, office arculat (levélpapír, boríték, levél sablon, e-mail aláírások, névjegykártya, dosszié, dokumentumok, ppt sablonok...); kiadványok, POS anyagok: molino, roll-up, fesztivál kihelyezések; közterület: plakátok (BB, CLP, Metró); épületinformációs megjelenés / belső / tájékoztató és eligazító táblák, feliratok, piktogramok, egyéb információs felületek ; épületinformációs megjelenés / külső / ablakmatricák, egyéb információs felületek; weboldal tervezés, fejlesztés, programozás.

Tartalom előállítás (fotózás, fordítás, korrektúra, szerkesztés, blogírás, content)

Az intézménynek van állandó fotósa, bizonyos típusú program és image-jellegű tartalmakat azonban nem minőségi mivolta miatt megújítani szükséges 2023-ban (Színháztermi produkciók, tanfolyamok, képzések, image képek intézményi szinten és egyéb rendezvények). PR/sajtós kolléga nem volt a házban 2022-ben. Releváns tartalomszolgáltatás szükségeltetik, ennek tekintetében elvárás az élő, kiterjedt sajtókapcsolatrendszer - image és programkommunikáció szempontjából is elengedhetetlen. A határon túli sajtós kollégával részérintettséggel az új kollégának együtt kell dolgoznia.

Korrektor, lektor alkalmazása nem volt jellemző, 2023. év elején indítjuk ezt a folyamatot is, álljon rendelkezésre igény esetén ezen terület támogatása is. Folytatódott az angol nyelvi mutációk készíttetése néhány kiemelt projekt esetében, valamint a fejlesztési/arculatépítési időszakban honlap tekintetében is szükséges lesz újra ezen munkafolyamat alkalmazása következő évben is.

Népzenei rádióműsorok

Az MTVA megrendelésére 2022-ben a Kossuth, a Bartók és a Dankó Rádióba gyártattunk népzenei műsorokat, összesen 520 darabot.

„Hajnali” népzene koránkelőknek, Kossuth rádió – egész évben összesen 364 epizód készült, szerkesztő: Pénzes Géza, Éri Márton, Maruzsenszki Andor, Biri Elvira, műsorvezető: Pénzes Géza, Balogh Éva, zenei szerkesztő: Pénzes Géza, Éri Márton

Népzene távolról/itthonról/újragombolva, Bartók rádió – egész évben összesen 129 epizód készült, műsorszerkesztők: Liber Endre, Árendás Péter, szerkesztő: Lelkes András, narrátor: Balogh Éva

A népzene világából – Táncrend, Dankó rádió – egész évben összesen 27 epizód készült, műsorszerkesztők: Liber Endre, Árendás Péter, szerkesztő: Lelkes András, narrátor: Liber Endre

„Kincsek a hagyományban” – Dankó rádió – egész évben összesen 13 adás készült, szerkesztő, műsorvezető: Vasváry Annamária

FolkStúdió

„Nekünk minden egyes generációt meg kell szólítanunk ezzel a kultúrával. Fontos, hogy ezt úgy tegyük, hogy magukénak érezzék, ne pedig kényszernek! Igyekezzünk tehát a saját eszközeiken, a saját csatornáikon, a saját léptékük és ingerületük szerint megtenni mindezt. Mi ezt vállaltuk. Nagyon sok olyan biztató jelet látok, amelyekben a megújulás csírái itt vannak már a Házban. És nem is a házban, az emberek fejében, kezében, lábában. Közösek az énekek, a táncok és a paraszti létnek minden olyan, évszázadok alatt kialakult eleme, mely hasznos mindannyiunknak, lélekben, tárgyban, testben egyaránt. De a legfontosabb hozadéka mindennek az a lélekemelő érzés, hogy összetartozunk.” – Kelemen László

A FolkStúdió 2020 május 10-én indult el, azzal a célkitűzéssel, hogy olyan formát, képet és hangot tudjon adni a ház által képviselt üzenetnek, mely a járvány sújtotta helyzet körülményei között is megállja a helyét, eljut az emberekhez és nyitja a felhasználói ollót. Kezdetben a ház dolgozók látták el a feladatok nagy részét, később külsős szakemberek csatlakoztak a stábhoz. 2022 második felében szintén kihívás elé néztünk, hiszen a gazdasági válság következtében nem csupán a rendelkezésre álló keret csökkent, hanem a stúdióként kialakított, Szilágyi Dezső téri helyet is át kellett adnunk. Ezzel egyidőben át kellett szervezni a munkamenetet,

alkalmazkodnunk kellett a ház belső teremfoglaltságához és sok esetben a helyzethez mérten mérlegelni a tartalomkészítést. A FolkHáttér című magazinműsorunkról, mely lehetőséget biztosított a közeg szereplőinek bemutatására, sajnos átmenetileg le kellett mondanunk a körülmények okán.

Mindazonáltal továbbra is törekedtünk és törekszünk arra, hogy minden helyzetet és körülményt leszámítva maximálisan ellássuk a feladatunkat, egyéb alternatív lehetőségeket keresve folyamatos jelenlétet biztosítsunk az online térben a közegnek. Közel 300 tartalmat gyártottunk az év során, melyek tartalmilag és formailag változatosan és sokszínűen mutatja be a házban zajló szakmai munkát továbbra is.

A 2021-2022-es elkészült és publikálásra alkalmas nagy anyagok (marketingcélú felvételeket leszámítva) az alábbi táblázatban találhatóak: <https://docs.google.com/spreadsheets/d/1c-ZpsYJCKE9JhfhTFydIOVhPHyIVLLMSme2eYWFSLaw/edit?usp=sharing>

Közszolgálati csatornákra gyártott tartalmak

(<https://www.youtube.com/playlist?list=PLrEdBd4bDXcXkWzioZExml2n6WfAJxXXr>)

Minden évben 13 db, 26 perces Folkudvar adást gyártunk a köztvévé számára, illetve szintén 13 darab Kincsek a hagyományban című rádióműsort a Dankó Rádió hallgatói részére. Ez adásonként átlagosan 3 téma bemutatását jelenti többek között portré, ismeretterjesztő, műhelybemutató, és tevékenység bemutató témák köré építkezve. A tartalmak miközben szorosan kötődnek a Hagyományok Háza tevékenységéhez, eseményeihez, a teljes területre kitekintést nyújtanak, a néphagyomány mai megélési módjainak minden aspektusára reflektálnak.

Heti Népi

A hetente jelentkező programajánló mára már olyan népszerűségnek örvend, hogy az ország/világ számos helyéről közvetlen megkereséseket kapunk a különféle rendezvények ajánlásával kapcsolatban. A minden hétfőn, az adott hét programjait szemezgető könnyed, és közvetlen hangvételű műsor két műsorvezetője Jencsel Noémi és Kiss Balázs munkatársaink, akik hétről- hétre 3-5 percben foglalják össze a hét folkeseményeit. A 2022-es évben június, július és augusztus hónapok kivételével minden héten gyártottuk a tartalmat annak ellenére is, hogy szeptembertől a költségmegtörlesztések miatt a gyártásra nem volt keret.

FolkHáttér

2022-ben folytattuk a sajátgyártott magazinműsorunk készítését szeptemberig, amikor át kellett adnunk a stúdió kiadványraktározási célra a rezsicsökkentés miatt. Továbbra is az volt a tapasztalatunk, hogy a közeg nagy művészei/alkotói számára nincs megmutatkozási lehetőség, így ezt a meglátást orvosolva 30-50 perc közötti beszélgetéseket rögzítettünk interjúalanyainkkal, akiknek ezúton nyílt lehetőségünk munkájukról, pályájukról és tevékenységükről mesélni.

Kézműves videók (DIY)

Csináld magad! kézműves videók elkészítése, melyek arra sarkallják az embereket, hogy kézműveskedjenek bátran otthon is. A videók bemutatják a helyes eszköz és alapanyaghasználatot és a videók végére mindig elkészül valami aprócska használati-, vagy esztétikai tárgy.

Színháztermi felvételek

A ház programstruktúrájában kiemelt szerepet betöltő sorozatok, előadások rögzítése archiválás és későbbi felhasználás/közzététel céljából. Ilyen volt például a Fókuszban a koreográfusok, vagy a Zeneszerzőiestek, valamint számos, a házban megvalósuló diplomakoncert is.

Kitelepülés

A tavalyi év adott lehetőséget arra, hogy ne csupán a házban vagy stúdióban készítsünk felvételt, hanem a meglévő infrastruktúra segítségével a Pécsi Nemzeti Színházban volt lehetőségünk

Társosztályokkal történő együttműködés

A terek számára élő vagy előre szerkesztett és utómunkázott tartalmak elkészítése. Ilyen például a két, házban rendezett szakmai konferencia élőközvetítése, a Molnár technika kurzusok felvétele és a hallgatók számára, vimeon keresztül történő biztonságos közreadása, a Zalai Kamaratánc Fesztivál és A kis fekete projekt divatbemutatójának élő közvetítése, illetve számtalan könyvbemutató és szakmai előadás előre gyártott tartalmi, az év során felmerülő igények teljesítése.

Mood filmek, tájékoztató/figyelemfelhívó tartalmak – marketing célú tartalmak

2021-től elkezdtünk kifejezetten marketing célú tartalmakat is gyártani a ház, a terek számára. Ilyenek az év során elkészült mood és promo filmek, kiállításmegnyitó felvételek, terembérleti kampány megerősítését elősegítő tartalmak, a fesztiválokon történő, jelenlétből adódó élő közvetítések és tartalomgyártás, illetve a ház életét érintő változások kommunikációjára elkészített egyedi tartalmak.

Terembérletekhez/ együttműködésekhez kapcsolódó felvételek

Az során érkeztek olyan megkeresések, melyek nem a ház rendezvényei, vagy együttműködésben valósultak meg, viszont szolgáltatásként a FolkStúdió is bekerült a kínáltba. Ilyen volt például a Bodza Klára koncert, a Szabó Csaba emlékkoncert, vagy az I. kerületi Önkormányzat karácsonyi nyugdíjas koncertje.

Január

Kerekutca promo felvétel

Konstrukció, rekonstrukció, adaptáció konferencia – előzés és mood készítése

Általvető felvétel

Szabó Csaba emlékműsor felvétel

FolkHáttér felvétel

Heti Népi felvétel

Február

FolkHáttér felvétel

Hallucination felvétel

Általvető felvétel

Zeneszerzői est felvétel

Heti Népi felvétel

Március

Fókuszban a koreográfusok

Táncház Napi online tánctanítás (5 db)

Zeneszerzői est

FolkHáttér

Molnár technika felvétel

Általvető

Gyógynövényes előadásfelvétel

Agócs Gergely előadásfelvétel

Kaleidoszkóp felvétel

Bodza Klára koncertfelvétel

Heti Népi felvétel

Április

Megidézett Kárpátalja Interticket stream és felvétel

Elfeledett legényesek felvétel

Csipkés Vilmos könyvbemutató felvétel

Navratil Andrea gyógynövényes előadásfelvétel

Molnár technika felvétel

Népzenei inkubációs program mood

Locsoló vers felvétel

Kis fekete pályázat előkép élő Varga Erikával és Czinger Szilviával

Kelemen László diplomakonzert felvétel

Moldvai konferencia élő és modd készítése

Molnár technika felvétel

Tarsoly zenekar és Zagyva banda jubileumi koncertfelvétel

FolkHáttér felvétel

Általvető felvétel

Heti Népi felvétel

Május

Páva minősítő élő

FolkHáttér felvétel

Molnár technika felvétel

Richter Pál koncertfelvétel

Ifjú mesterek bemutató felvétel (2 helyszín)

Fókuszban a koreográfusok felvétel

Podcast felvétel (külsős gyártás, mi a helyszínt adtuk)

Zalai Táncfesztivál élő közvetítés (2 nap)

Heti Népi felvétel

Június

MÁNE london mood (2db)

Általvető+ (Ifjú mesterek bemutatása) felvétel

Aranyréce könyvbemutató felvétel

Tóth Nikolett táncművész együttérző videó készítése

Általvető felvétel

Július

Kis Jankó Bori pályázat kiállítás mood és konferencia felvétel

Halmos Béla kiállítás mood készítése

Gombaszögi fesztivál mood készítése

Múzeumi kiállítás pályázati anyagának videós segédletének elkészítése

Kapolcs mood készítés

Augusztus

Ördögkatlan mood készítése

Double Rise mood készítés

Andrásfalvy Bertalan tiszteletére rendezett koncert felvétel (kitelepülés, Pécs)

Ünnep promóciós videó elkészítése

Szeptember

Kelemen István jótékonyági koncert stream

Heti Népi felvétel

Október

Verbunk napja mood készítése

A kis fekete divatbemutató élő közvetítés

Heti Népi felvétel

November

Fitos Dezső Társulat – Embertánc felvétel

MÁNE karácsonyi videó elkészítése

Heti Népi felvétel

Erasmus+ mood készítés

December

Fókuszban a koreográfusok felvétel

Csodaváró Betlehemes mood készítés

Ünnepváró forgatag mood készítés

Karácsonyi videó készítés

Év dolgozója videók elkészítése

Óév búcsúztató, összegző videó elkészítése

Heti Népi felvétel

Kelesys rendezvénynyilvántartó szoftver fejlesztése

A Kelesys rendszerben a 2022-es évben az alábbi fejlesztések valósultak meg:

- produkciós lap menürendszerének finomítása,
- rendezvényfelügyeleti elszámolólapon már nem jelennek meg a „munkaidős” vállalatok,
- műszakosok jelzésének eleget téve, a felhasználók törölni nem tudnak programot, csak elmaradtként jelölni,
- gépkocsi igény felületének folyamatos fejlesztése
- büfé nézet finomítása
- takarítói ügyelet felületének kialakítása, elszámolása a Kelesysből
- rendezvényfelügyelet teljesítésigazolásának módosítása

Jegyértékesítés

2022-es jegyértékesítésre vonatkozó adatok alapján az intézmény teljes éves látogatottsága: 29.821 fő volt, a táncházakban több, mint 9831 fő, a múzeumi kiállításokon mindösszesen 1254 fő vett részt.

Az alant található excel tábla a 2022-ben eladott saját belépőjegyek kimutatását tartalmazza tranzakció ideje alapján, havi szinten milyen jegy/bérletforgalom generálódott.

2022	Interticket eladások (db jegy)	ebből pénztári értékesítés (db jegy)
január	2 586	1 444
február	1 403	656
március	2 402	1 211
április	3 187	2 048
május	2 838	1 273
június	327	201
július	15	6
augusztus	341	70
szeptember	1 590	589
október	2 768	1 716
november	3 081	2 006
december	2 571	616
ÖSSZESEN	23 109	11 836

Általánosságban elmondható, hogy a teljes értékesítés felét a pénztár generálja. A következő év II. félévében az ajándékutalványok reklámozására nagyobb hangsúlyt kell fektetni, mert azok értékesítésével ebben az időszakban jó bevételt lehet generálni.

Szükség van az elkövetkezendő időkben a szofisztikáltabb, célfókuszú jegy- és bérletértékesítésre, közönség szervezéssel egybekötve teljeskörű kommunikációval megtámogatva (élő kapcsolatok, telefonon megerősítés, mail-ben írásba foglalva, majd emlékeztető mail küldése utolsó körben).

Célunk, hogy mindenkihez szóljunk és eljuttassuk a Hagyományok Háza üzenet, valamint annak programjairól, aktivitásairól célcsoportspecifikusan tájékoztassuk őket.

Az intézményben tisztelet/szakmai/dolgozói/sajtójegyek rendszerének és kiadásának megreformálása, valamint szabályozása is a 2023-as év feladata.

Fontos a jegyértékesítést érintően a modernizáció – digitalizálás, jegy/kód leolvasó applikáció vagy rendszer alkalmazása – mely terv szerint elindul majd 2023. év elején.

i, Az élő és újraéleszthető néphagyomány, a hagyományőrzés, a népművészet és a népi iparművészet állami támogatásának koordinálása, a helyi élő néphagyományt érintő tevékenységek feltárásához, gyakorlásához, fejlesztéséhez komplex szakmai szolgáltatás biztosítása

Szakmatörténeti Archívum

Az NMM területének dokumentációját rendszerező, kutathatóvá tevő adatbázis és archívum koncepciója, előkészítése és megvalósításának első szakaszának kidolgozása zajlott.

Témafelelős: Megyeri István

Kézműves életpálya modell kutatás

2021-ben kérdőíves adatfelvétellel és fókuszcsoportos interjúkkal indult el a kézműves életpálya kutatás, amelyet az életpálya modelljének megrajzolása és a szakmák továbbélését, a népi kézművesek egzisztenciális biztonságát garantáló beavatkozások meghatározása követ. Az online kérdőíves felmérést mélyinterjúk elkészítése követte. A kutatásban együttműködő partnerünk a NESZ.

Szellemi Kulturális Örökség felterjesztések

A Hagyományok Háza kezdeményezése, miszerint a **Mesemondás hagyományának átörökítési módszere** című elemet nemzetközi UNESCO listára delegáljuk 2022 márciusában az UNESCO Szellemi Kulturális Örökség Magyar Bizottságának kései újjalakulása miatt elutasításra került tavasszal. Ennek ellenére a következő évben történő felterjesztési folyamathoz szükséges előkészítő munkálatok megkezdődtek, a Hagyományok Háza munkatársai egyeztettek a Szellemi Kulturális Örökség Igazgatóság munkatársaival, valamint a felterjesztés közösségével, mesekutatókkal a részletekről.

A hortobágyi pásztorok hagyományos tudása c. elem a Szellemi Kulturális Örökségek Nemzeti Reprerzentatív listájára sikeresen bejegyzésre került.

A **Fölszállott a páva** c. jó megőrzési gyakorlat kapcsán a felterjesztés anyagát körvonalazó anyagok elkészültek, megkezdődött a felterjesztés részleteiről történő egyeztetés a Szellemi Kulturális Örökség Igazgatóság szakmai referenseivel.

Hungarikum, Nemzeti, Ágazati Értéktárba elem nem lett delegálva, ám a Magyar vőfélyhagyományok című, Ágazati Értéktárat célzó felterjesztéssel kapcsolatban decemberben megkezdődött az egyeztetés a Magyar Vőfélyszövetség tagjaival.

Intézményi részvétel az UNESCO Kulturális Szakbizottságában

Részt vettünk UMNB Szellemi Kulturális Örökség Szakbizottságának éves ülésein.

Hagyományok Háza Hálózat – Magyarország

A Hagyományok Háza mint kiemelt nemzeti intézmény, a 2017 naptári évtől a magyarországi, területi alapú közművelődési feladatellátásból a népművészeti mozgalmak tevékenységének koordinálásáért, forrásaik biztosításáért, szakmai minőségbiztosításáért, kapcsolatok kiépítéséért tartozik felelősséggel. Ennek az új állami feladatnak a végrehajtására a Hagyományok Háza megyei szinten a meglévő civil szakmai kapcsolatait felhasználva hálózatépítésbe kezdett. A magyarországi népművészeti revival mozgalom évtizedek alatt kialakult szerves fejlődésére való tekintettel, - miszerint a különböző műfajok két nagy szegmens mentén szerveződnek (folklor jellegű közösségek, valamint tárgyalkotó kézműves közösségek) - a megyei rendszer kiépítését két részre osztottuk. Konceptiónk szerint a Hagyományok Háza fele-fele arányban támogatja a hazai folklor jellegű (néptánc, népi ének, népzene, népmese stb.) tevékenységek, és a kézműves tevékenységek területi feladatainak ellátását, meglévő folyamatok erősítését, az utánpótlás biztosítását, ennek érdekében közösségek működésének szakmai segítségét, az oktatást, szolgáltatás és rendezvény jelleggel új résztvevők bevonását, az élő néphagyomány népszerűsítését.

Előzetesen a következő prioritásokat határoztuk meg a megyei civil szerződő partnerek számára, hogy munkaterveiket elkészítsék:

a) Területi elv: A megbízott civil szervezet úgy alakítsa ki a programokat, hogy azok az adott megye minden részét a lehető legteljesebb mértékben bekapcsolja a népművészeti mozgalmak vérkeringésébe. Természetesen van lehetőség megyéken vagy akár országhatárokon átnyúló kezdeményezések megvalósítására is.

b) Sokszínűség: Műfaji és szakmai szempontból is a lehető legszélesebb körből kerüljenek be szakemberek, partnerek a megyén belülről (esetleg máshonnan is).

c) Felzárkóztatás – fehér foltok: Szociális vagy gazdasági szempontból elmaradott, elzárt mikrorégiók, kistérségekben való mintaprogramok létrehozása mellett fontos prioritás lehet olyan térségekben való aktivitások megvalósítása, melyek a fenti szempontok szerint nem hátrányos helyzetűek ugyan, de a népművészeti mozgalmak főáramából kimaradtak vagy szakmai-módszertani szempontból évtizedes lemaradásban vannak.

d) Új törekvések, innovatív megoldások: Az egyes megyei civil szerződő partnerektől azt várjuk, hogy olyan programokat ajánljanak támogatásra, amelyek vagy teljesen új

kezdeményezések, vagy pedig korábban jól működtek, de forráshiány miatt elmaradtak, időszakosan szüneteltek, nem lehetett megtartani őket.

e) Elsődlegesen támogatandó programtípusok:

- Hagyományörző közösségek: létrehozása, működtetése, mentorálása, módszertani támogatása

- Fiatal szakképzett kézműves mesterek kinevelése, önálló pályára állítása

- Képzések: a Hagyományok Háza akkreditált képzései, tanfolyamai, továbbképzései, képzők képzője, mesterkurzusok szervezése

- Rendezvények szervezése: fesztiválok, konferenciák, megyei találkozók, minősítők, kiállítások

- (Alkotó) táborok, több napos továbbképzések

- Kitelepülő rendezvények: a megye nagyobb központjaitól távolabb eső falvak, falucsoportok, térségi kisközpontok, vagy éppen hátrányos helyzetű térségekbe való komplex, több hagyományelemet bemutató, ismeretterjesztő, figyelemfelhívó programok szervezése.

Stratégiai Partnereinkkel 2022-ben a következő programokat valósítottuk meg:

BARKÓ KÉZMŰVES EGYESÜLET

1. Asszonyklub tartása helyben és Felvidéken

a. Helyszín: Ózd, Füleksávolly

b. Időpont: **Asszonyklub határon innen és túl:** Folyamatos- 2 heti rendszerességgel Ózdon, (alkalmanként Felvidéken, illetve folyamatosan online)

c. Látogatói létszám: 25 fő

d. Közreműködői (szervezetek, személyek) létszám: Barkó Kézműves Egyesület és a Motolla Kézműves Baráti Kör együttműködésébe tartozó alkotók, M-ART Egyesület- 7 fő

e. Rendezvény esetén napi programterv:

f. A támogatás eredményeinek, hasznosulásának ismertetése:

Asszonyklubunk célja a helyi barkó motívumok felkutatása, megújítása, felhasználása. Az elmúlt mintegy 10 év során mindig törekedtünk arra, hogy a legnívósabb szakmai pályázatokon induljunk. Évről évre egyre nagyobb sikereket érünk el, mindez megerősít bennünket abban, hogy jó úton járunk a munkánkban.

2022-ben a **Felvidéki Hímzőkörrel** közösen, a **Békéscsabai Textiles Konferencián** I. díjat sikerült elnyernünk. A **Kisjankó Bori Országos Hímzőpályázat**on szintén sikert arattunk, két

díjat nyertünk el. 2022-ben sikerrel pályáztunk a **Hungarikum Folktrend pályázatán** is, így újabb kollekciónal bővül kínálatunk.

Június 25-én Felvidéken, Almágyban tartottunk **Barkó napot**, melyen divatbemutatóval, gömöri táncokkal, kiállítással és Csipkés Vili bácsi, valamint felvidéki mesékkel vártuk az érdeklődőket.

2. Felvidéki Hímzőkör továbbképzése

- a. Helyszín: Füleksávoly
- b. Időpont: Online folyamatos egyeztetések, tervezés 2022. május, 2022. november személyes találkozók
- c. Látogatói létszám: 15 fő
- d. Közreműködői (szervezetek, személyek) létszám: Motolla Kézműves Baráti Kör Alkotói, Barkó Kézműves Egyesület Alkotói, Beszprémy Katalin- 3 fő
- e. Rendezvény esetén napi programterv:
- f. A támogatás eredményeinek, hasznosulásának ismertetése:

Felvidéken sok új mintát sikerült gyűjtenünk, melyek feldolgozása folyamatos. Májusban egyesületünk alkotóival volt egy szakmai nap, melyen a közös tervekről, tervezésről, kivitelezésről egyeztettünk. **Beszprémy Katalinnal novemberben közös szakmai napot tartottunk**

3. Óvodai, iskolai foglalkozások, szakkörök tartása

- a. Helyszín: Ózd, Hangony, Sajónémeti
- b. Időpont: Rendszeres (havi rendszerességgel)
- c. Látogatói létszám: 26 fő
- d. Közreműködői (szervezetek, személyek) létszám: 3 fő
- e. Rendezvény esetén napi programterv:
- f. A támogatás eredményeinek, hasznosulásának ismertetése:

2022-ben tovább folytattuk a már megkezdett szakköröket- szövő szakkör, kosárfonó szakkör. **Kosárfonó szakkör:** Makkai Zsókatól nagyon sok új technikát kaptunk, melyet szakkörünkön továbbra is gyakorlunk. Kis csapatunk elkezdett kosarat fenni a Hangonyi Óvodának is. **Szövő szakkör- iskolai foglalkozás tartása:** A Petőfi Sándor Úti Általános Iskolában évek óta tartunk foglalkozásokat, táncházakat a gyermekeknek. Célunk a folytonosság megőrzése is, hiszen itt nagyon hátrányos helyzetű gyermekekkel dolgozunk, akiknek fontos a jelenlétünk. Havi rendszerességgel tartunk foglalkozásokat. **Óvodai foglalkozások:** 2022-ben a Hangonyi

Óvodában és a Sajónémeti Óvodában tartottunk foglalkozásokat. Célunk olyan intézményekbe eljuttatni a népi mesterségeket, ahol a gyerekeknek nincsen lehetősége az ezzel való találkozásra. Nagy szeretettel fogadnak bennünket az intézményekben, hiszen nemcsak újdonságot, de különlegességet is jelentünk a gyermekeknek.

4. Matyó Népművészeti Egyesület területén kézműves foglalkozások tartása

- a. Helyszín: Mezőkövesd
- b. Időpont: 2022. március, április, szeptember és november
- c. Látogatói létszám: 100 fő
- d. Közreműködői (szervezetek, személyek) létszám: 10 fő
- e. Rendezvény esetén napi programterv:
- f. A támogatás eredményeinek, hasznosulásának ismertetése:

A Matyó Népművészeti Egyesület tagjai 2022-ben új célt tűztek ki maguk elé: a motívumfestés-díszítőfestés-bútorfestés mesterségnek is egyfajta bázis létrehozása Mezőkövesden. Ennek érdekében több szakmai program került megrendezésre 2022-ben. Márciusban konferencia és szakmai gyakorlat, áprilisban workshop, szeptemberben és novemberben ismét szakmai előadások és gyakorlati továbbképzés alkalmával üdvözölhettük a téma iránt érdeklődő, kezdő vagy már gyakorlottabb bútorfestőket. Előadóink voltak többek között Gál János, Sasvári János, Gelsei Sándor, Áment Éva, Cz. Budai Katalin.

5. Fügedi Márta Népművészeti Egyesület fennállásának 40 éves évfordulója alkalmából kiállítások szervezése

- a. Helyszín: Miskolc
- b. Időpont: 2022. május 21-22.
- c. Látogatói létszám: 300 fő
- d. Közreműködői (szervezetek, személyek) létszám: 20 fő
- e. Rendezvény esetén napi programterv:
- f. A támogatás eredményeinek, hasznosulásának ismertetése:

A XVIII. Virágzó Népművészet 2022 című tárgyalkotó pályázat egy országosan meghirdetett tárgyalkotó, népművészeti pályázat. Úgy véljük, hogy fontossá kell tenni az ilyen és hasonló szakmai kezdeményezéseket, hiszen ezeken a rendezvényeken keresztül tudunk segítséget nyújtani, szakmánk képviselőinek. Nem titkolva, hogy formálni és befolyásolni is szeretnénk a képet, amely tovább viszi, tovább élteti azt az évszázados szellemi, tárgyi örökséget, ami fellelhető a magyar népművészetben.

6. BARKÓ-BA vetélkedő

- a. Helyszín: térség, verseny megvalósulási helyszíne: Ózd
- b. Időpont: 2022. július 1.
- c. Látogatói létszám: 20 fő
- d. Közreműködői létszám: 15 fő
- e. A megvalósulás szakmai vonatkozásai, körülmények, tapasztalatok, eredményesség:

Az Ózdi Városi Könyvtár együttműködésében valósítottuk meg a BARKÓ-ba vetélkedőt, melynek több fordulója is volt. A vetélkedőn olyan játékokat hoztunk a gyermekeknek, melyeket még a játékkészítő tanfolyamon sajátítottunk el. A több éves együttműködés során egyik közös célunk volt, hogy barkó játékok is szülessenek, hiszen azokat szeretnénk leginkább bevinni az iskolákba, óvodákba. A játékokat nagy élvezettel játszották a gyermekek, illetve a teszten is jól teljesítettek a csapatok, melyek a Barkósággal kapcsolatban tartalmaztak lényegi információkat. A csapatok tagjai a Művésztanya Alkotói által készített ajándékokkal gazdagodtak, a legsikeresebb csapat pedig lehetőséget kapott a szajoli TÁ-BOR-ban való részvételre.

7. Sajómenti Népművészeti Egyesület területén műhelyfoglalkozások tartása

- a. Helyszín: Kazincbarcika
- b. Időpont: 2022. augusztus 15-27.
- c. Látogatói létszám: 250 fő
- d. Közreműködői (szervezetek, személyek) létszám: 15 fő
- e. A támogatás eredményeinek, hasznosulásának ismertetése:

A Sajómenti Népművészeti Egyesület a hagyományokhoz híven nagy szeretettel tartotta meg mesterségbemutatóit, műhelyfoglalkozásait a gyermekek számára a Kolorcity Fesztiválon. Hét műhelyben 3 órás időtartamban tartottak kézműves foglalkozást, kosárfonás, fajték készítés, gyöngyfüzés, fa medál készítés, levendulazsák készítés, nemezelés, népi játékkészítés témában.

8. Hegyaljai Mesterek Népművészeti Egyesülete területén tábori foglalkozások tartása

- a. Helyszín: Tállya
- b. Időpont: 2022. június 26- július 1.
- c. Látogatói létszám: 55 fő

- d. Közreműködői (szervezetek, személyek) létszám: 15 fő
- e. A támogatás eredményeinek, hasznosulásának ismertetése:

2022-ben, a Helyaljai Mesterek Népművészeti Egyesület tábora 4 szekcióban zajlott le, a résztvevők a választott mesterségnek megfelelően töltötték el idejüket a táborban. Akik a hímzést választották, megismerhették az Úri hímzést, valamint a dél-alföldi hímzés mintakincsével ismerkedhettek meg. Nagyon izgalmas mesterségbe kóstolhattak bele a résztvevők- a mézesbáb készítésével.

Akiket teljesen lenyűgözött a mézeskalács, azok választhatták az ütőfák faragásának kipróbálását is.

Mindezek mellett a gyertyakészítésbe is belekóstolhattak a táborba látogatók.

9. TÁ-BOR

- a. Helyszín: Szajol
- b. Időpont: 2022. 07.16- 07.23.
- c. Látogatói létszám: 120 fő
- d. Közreműködői létszám: 20 fő
- e. A megvalósulás szakmai vonatkozásai, körülmények, tapasztalatok, eredményesség:

Az Élő Hagyomány Alapítvány TÁ-BOR-ban 2013 óta vesz részt kis csapatunk. Ez volt az első olyan kézműves program, melybe akkor még vidékfejlesztőként, közösségfejlesztőként bekapcsolódtunk. A TÁ-BOR-ban a népi kézművesség mellett népi játékokat, népi énekeket, néptáncokat is megismerhetnek a résztvevők.

10. Felvidéki játékkészítő workshop

- a. Helyszín: Füleksávoly (Felvidék)
- b. Időpont: 2022. 10. 23-24.
- c. Látogatói létszám: 12 fő
- d. Közreműködői létszám: 4 fő
- e. A megvalósulás szakmai vonatkozásai, körülmények, tapasztalatok, eredményesség:

A Sevilla Zsuzsa játékfejlesztővel közö programba pedagógusokat, közösségi szakembereket vontunk be. Minden évben igyekszünk új programokat szervezni a népművészeti oktatás fejlesztése érdekében. Hol intézményekben tartunk a gyermekeknek foglalkozást, hol képzést szervezünk a pedagógusok számára. Fontosnak tartjuk az új inspiráció adását a

pedagógusoknak, hiszen legtöbbször halmozottan hátrányos helyzetű gyermekekkel foglalkoznak, sokszor elfáradnak, elfásulnak tanév közben. Zsuzsa képzése új lendületet, energiát ad a folytatásra. Nagy örömünkre a képzést követően már használják is a megszerzett tudást a szakemberek, mind a helyi intézményekben, mind rendezvényeken.

11. Szakkörök tartása

- a. Helyszín: Ózd
- b. Időpont: Folyamatos
- c. Látogatói létszám: 50 fő
- d. Közreműködői létszám: 5 fő
- e. A megvalósulás szakmai vonatkozásai, körülmények, tapasztalatok, eredményesség:

Az ózdi Petőfi Sándor Úti Iskolába több programot is nagy szeretettel viszünk, hiszen az intézmény egyesíti azokat az óvodai gyermekeket, akikkel dolgozunk. Így óvodától kezdve foglalkozunk a gyermekekkel, mely folyamatosságnak reményeink szerint lesz eredménye évek múltán. Az iskolában a tavalyi tanévben szövő szakkört indítottunk, mely nagy sikert aratott a gyermekek körében, ezt idén tovább folytattuk. Ebben az iskolában szinte csakis halmozottan hátrányos helyzetű gyermekek járnak, így felelősségünknek érezzük, hogy tegyünk értük, hozzunk egy kis szeretetet az életükbe. 2021-ben egy 40 órás képzés keretében Takács Judit kosárfonóval kezdtük el a munkát, kóstoltunk bele a kosárfonás rejtelseibe. A képzést követően szakkört alakítottunk. A kis közösség azóta is folyamatosan alkot, fejlődik. Tekintettel a térség hátrányos helyzetére, igyekszünk olyan darabokat készíteni, mellyel nemcsak szűk környezetünkben teszünk jót. Idén a Hangonyi Óvoda számára kezdtünk el játéktartó kosarakat fenni.

12. Kézműves foglalkozások, táncházak tartása a térségben

- a. Helyszín: Térségi települések (Hangony, Ózd, Sajónémeti), Felvidék (Ajnácskő, Almágy)
- b. Időpont: folyamatos
- c. Látogatói létszám: kb. 350 fő
- d. Közreműködői létszám: 25 fő
- e. A megvalósulás szakmai vonatkozásai, körülmények, tapasztalatok, eredményesség:

Évek óta dolgozunk térségi óvodákkal, ahol a Szabad Szombat Táncegyüttes tagjaival közösen kézműves foglalkozásokkal egybekötött táncházakat tartunk. A gyerekek nagyon élvezik a táncokat, most már éneklük a népdalokat, játsszák a népi játékokat, és igyekeznek a tudásuknak megfelelően elkészíteni a kézműves foglalkozás alkotásait. Mi főleg halmozottan hátrányos helyzetű gyermekekkel dolgozunk, nagyon fontos, hogy szeretettel és kellő türelemmel tanítsuk őket, örömet hozzunk életükbe. Igyekszünk a tehetségeket is megtalálni munkánk során, felkarolni őket és további kézműves programokba bevinni a fiatalokat, de ez egy nagyon hosszú folyamat.

BÉKÉS MEGYEI NÉPMŰVÉSZETI EGYESÜLET

1. A megyében működő népi kézműves közösségek mentorálása, segítése

Békés megyében 32 népi kézműves közösség működik, többségükben hímzők, akikkel napi kapcsolatban állunk; az egyesület azon tagjaival, akikkel azonos szakmát művelnek a szakkörök tagjai, folyamatos a konzultáció. A cél, hogy magas szakmai minőségű alkotásokat hozzanak létre. A munkánk eredményességét az országos pályázatokon elért eredmények bizonyítják.

- a. Helyszín: Békés megye települései
- b. Időpont: 2022. 01. 01 - 12. 31.
- c. Látogatói létszám: 40
- d. Közreműködői (szervezetek, személyek) létszám: 15
- e. A támogatás eredményeinek, hasznosulásának ismertetése:
 - 2013-tól egy folyamat indult el a népi kézműves közösségek újjáalakításában - „Újra öltünk, örökítünk” csoportok, TÁMOP, EFOP, TOP, HH és egyéb támogatásokkal.
 - A megyében jelenleg a kézműves közösségek száma meghaladja az ötvenet.
 - 2021-től új jelenség - az alkotóházban indult szakkörök. Jelenleg 7 közösség működik: csipke, gyöngyfűző, hímző, mézeskalács készítő, nemez, rézműves.
 - 2021 és 2022-ben új jelenség - az NMI által indított online szakkörök. A megyében 2021-ben 35 településen 66 szakkör, 2022-ben 23 településen 76 közösség kezdte meg a munkáját.

- Felvállaltuk az aSzakkör mentorálását mindkét évadban. 9 helyen kiállításmegnyitón is részt vettünk. Ez a tevékenység 40 eseményt jelentett az év folyamán, főleg online.

2. Államilag elismert szakképesítést nyújtó-, és akkreditált képzések, műhelyfoglalkozások szervezése

A népi kézműves képzések megyén belüli megvalósulásának célja a népi kézműves tudásátadás. Azt szeretnénk elérni a tevékenységünkkel, hogy minél többen ismerjék a tárgyi kultúránkat.

- a. Helyszín: Téglá Népművészeti Alkotóház és Közösségi Tér, Békéscsaba Orosházi út 32.
- b. Időpont: 2022. 01. 01 – 12. 31.
- c. Látogatói létszám: 792 fő
- d. Közreműködői (szervezetek, személyek) létszám: 3 fő
- e. A támogatás eredményeinek, hasznosulásának ismertetése:
 - Szakképzés:
 - 20 csoport, 195 fő – ebből 5 csoport 50 fővel már be is fejezte a kétéves képzést a többi folyamatban van.
 - Oktatott szakmák – 11 féle: bőrműves, faműves, fazekas, hímző, kosárfonó, mézeskalács-készítő, nemezes, szíjgyártó, szőnyegszövő, takács, népi játék és kismesterségek oktatója.
 - Akkreditált képzések:
 - 13 csoport, 165 fő – ebből 7 csoport 81 fővel már be is fejezte a képzést.
 - Oktatott szakmák – 8 féle: bútorfestő, mézeskalács-készítő, nemezes, népi ékszerkészítő, népi játszóházvezetői, szövő, tojásfestő, viseletkészítő.
 - A HH kihelyezett képzéseinek helyet adtunk és segítettük, ez két csoportot – népi ékszerkészítő, kosárfonó – jelentett és 26 főt.
 - Műhelyfoglalkozások:
 - 36 csoport, 432 fő – ebből 15 csoport 194 fővel már be is fejezte a képzést

- A műhelyfoglalkozások időtartama 15órától – egy hétvége – 60 óráig terjed.
- Oktatott szakágak – 20 féle: alak- és szoborfaragás, botfaragás, bútorfestő, börműves, cserépkályha készítő, fazekas, grillázskészítő, gyertyaöntés, gyöngyfűző, hímző, nemez és bőr, nemezkészítő, növényi festés, festékes szöttes, rojtkötés, szappanfőzés, székbekötés, tüllhímzés, tűzzománc.
- Aradon kihelyezett képzésünk volt, illetve van, összesen 5 csoport 70 fővel, ebből már befejeződött 3 csoport 35 fővel.

3. Békés megye népi kézműves értékeinek gyűjtése

Egyesületünk több tagja bekapcsolódott a települések helyi értéktárainak munkájába. Célunk, hogy a megyében fellelhető népi kézművesség valamennyi ága kerüljön be a helyi, megyei értéktárakba. Munkánk eredményességét mutatja, hogy a Békés megyei szücsbűvészet bekerült a Szellemi Kulturális Örökség nemzeti listájára, a megyéből az első elemként. Ebben az évben felterjesztettük a Nemzeti Értékek sorába, bízunk benne, hogy meg is kapja ezt a címet.

- a. Helyszín: Békés megye települései
- b. Időpont: 2022. 01. 01 – 12. 31.
- c. Látogatói létszám: nem releváns
- d. Közreműködői (szervezetek, személyek) létszám: 5 fő
- e. Rendezvény esetén napi programterv: nem releváns.
- f. A támogatás eredményeinek, hasznosulásának ismertetése: Az elmúlt 40 év alatt, vagy már korábban is felszínre került megyei népi kézműves értékek bekerültek a települések értéktárába. A szücsbűvészet mind az öt szücsközpont településének – Szarvas, Mezőberény, Békéscsaba, Gyula, Tótkomlós – értéktárában benne van, de bekerült pl. Tótkomlóson a butélia, vagy Gyulán a gyulai csipke, Nagybánhegyesen a szlovák főkötő stb.

4. Népi kézműves adatbank működtetése, fejlesztése

Egyesületünk rendelkezik a megye területén működő népi kézművességet folytató alkotók adataival, továbbá a közösségek elérhetőségeivel, ill. azon szervezetek intézmények adatbázisával, akik népi kézművességgel foglalkoznak. Célunk az adatbank folyamatos bővítése, fejlesztése.

- a. Helyszín: nem releváns

- b. Időpont: 2022. 01. 01 – 12. 31.
- c. Látogatói létszám: nem releváns.
- d. Közreműködői (szervezetek, személyek) létszám: 3 fő
- e. A támogatás eredményeinek, hasznosulásának ismertetése: A megyében élő több mint 400 alkotó elérhetőségével rendelkezünk, amely minden esetben naprakész. A szakkönyvtárunkban őrizzük a megyében a népi kézművességgel kapcsolatban megjelent brossúrákat, kiadványokat.

5. Népi kézművesség nyilvánosságának biztosítása a megyében - honlap, Facebook, Youtube, Instagram működtetése

A közösségi média különböző felületein ismertetjük részben az egyesületünk, részben a megyében ezen a területen megvalósuló tevékenységet.

- a. Helyszín: nem releváns
- b. Időpont: 2022. 01. 01 – 12. 31.
- c. Látogatói létszám: 234.000 fő
- d. Közreműködői (szervezetek, személyek) létszám: 4 fő
- e. A támogatás eredményeinek, hasznosulásának ismertetése: Ez a tevékenységünk kiszélesedett.

6. Népi kézművesség Békés megyében, információs lap megjelentetése

2011-ben indítottuk újjára a Tégla-Lap-ot, amely jellemzően havonta jelenik meg, és eljut a népi kézművességgel foglalkozó alkotókhöz, a megyében működő önkormányzatokhoz, közművelődési intézményekhez és civil szervezetekhez. Célunk, hogy minden olyan információt összegyűjtsünk és a nyilvánosság elé terjesszünk, ami a népművészetről és a népi kézművességről szól.

- a. Helyszín: nem releváns
- b. Időpont: 2022. 01. 01 – 12. 31.
- c. Látogatói létszám: kb. 600 helyre küldjük el.
- d. Közreműködői (szervezetek, személyek) létszám: 2 fő
- e. A támogatás eredményeinek, hasznosulásának ismertetése: Az év folyamán 10 önálló, és 1 összevont számot jelentettünk meg a Tégla-lapból, amely részben szövegekkel, részben fotókkal illusztrálva mutatja be az előző hónap eseményeit. Az információs lapot eljuttatjuk a megyében élő kézműves

alkotóknak, partner intézményeknek, közművelődési- és civil szervezeteknek, önkormányzatoknak. A visszajelzések nagyon pozitívak.

7. Népművészeti információközvetítés a megyében

Az egyesület munkatársai, ill. a vezetőségi tagok arra törekcszenek, hogy tanácsadással, információkkal, közös gondolkodással segítsék mindazok munkáját - alkotók, intézmények, szervezetek -, akik a népi kézművesség egyes területein tevékenykednek.

- a. Helyszín: nem releváns
- b. Időpont: 2022. 01. 01 – 12. 31.
- c. Látogatói létszám: 100-150 fő
- d. Közreműködői (szervezetek, személyek) létszám: 15 fő
- e. Rendezvény esetén napi programterv: nem releváns.
- f. A támogatás eredményeinek, hasznosulásának ismertetése: Egyesületünket népi kézművességgel foglalkozó szervezetek, közművelődési intézmények, önkormányzatok rendszeresen megkeresik fejlesztési programok, népművészettel kapcsolatos rendezvények, szakemberszükségletek, kitüntetési javaslatok, pályáztatással kapcsolatos ügyekben. A személyes, vagy telefonon történő információközvetítésünk napi rendszerességgel van jelen egyesületünk életében.

8. Gyermek népi kézműves tábor – alkotótábor

- a. Helyszín: Népművészeti Alkotóház, Békéscsaba
- b. Időpont: 2022.07.04 - 2022.07.08. és 07. 25 - 29.
- c. Látogatói létszám: 31 fő
- d. Közreműködői létszám: 5 fő
- e. A megvalósulás szakmai vonatkozásai, körülmények, tapasztalatok, eredményesség: A gyerekek az együtt töltött öt nap alatt a természetes anyagokból különböző kézműves technikákkal játékokat és használati tárgyakat készítettek, például textilből, fonalból, gyöngyből, fából, gyapjúból stb.

9. Népi bőrműves - alkotótábor

- a. Helyszín: Népművészeti Alkotóház, Békéscsaba
- b. Időpont: 2022.07.04 - 2022.07.08. és 07.18 - 07. 22.
- c. Látogatói létszám: 28 fő

- d. Közreműködői létszám: 3 fő
- e. A megvalósulás szakmai vonatkozásai, körülmények, tapasztalatok, eredményesség: A bőrműves tábor öt napja alatt a résztvevők megismerkedhetnek a bőrművesség különböző technikáival és fogásaival, és igényük szerint gyarapították mesterségbeli tudásukat. Lehetőség nyílt a népi díszítőtechnikák (alátét, rátét, alátétes és dúcos domborítás, csontozás, szironyozás) kipróbálására, a bőr festésére.

10. Rézműves - alkotótábor

- a. Helyszín: Népművészeti Alkotóház, Békéscsaba
- b. Időpont: 2022.07.04 - 2022.07.08.
- c. Látogatói létszám: 11 fő
- d. Közreműködői létszám: 3 fő
- e. A megvalósulás szakmai vonatkozásai, körülmények, tapasztalatok, eredményesség: A tábor ideje alatt a résztvevők olyan rézműves tárgyak és ékszerek elkészítésére kaptak lehetőséget, amelyek a mai viseletünk részei, és a mindennapjainkban használhatóak – medál, hajfonatkorong, karkötő –, és akár egy honfoglaláskori tarsolylemezt is megalkothattak. Megismerkedhettek a rézveretes biblia díszítőelemeinek az elkészítésével is. A tárgyak többsége a magyar díszítőművészet motívumvilágát és technológiáját felhasználva készült, de saját ötleteket is megvalósíthattak.

11. Csipkekészítő - alkotótábor

- a. Helyszín: Népművészeti Alkotóház, Békéscsaba
- b. Időpont: 2022.07.04 - 2022.07.08.
- c. Látogatói létszám: 9 fő
- d. Közreműködői létszám: 3 fő
- e. A megvalósulás szakmai vonatkozásai, körülmények, tapasztalatok, eredményesség: Az alapképzésben résztvevők az egy hét alatt a csipkeverés alapjaival ismerkedhettek meg. Elsajátították a vászon-, fél- és egészveréses csipkék készítésének technikáját, és egyszerű betét- és szélescipkéket is készíthettek. A középhaladó csoport résztvevői az öt nap alatt a korábban szerzett tudásukkal ékszereket készíthettek maguknak vert csipkéből.

12. Határok Nélküli Néprajzi Népfőiskola - alkotótábor

- a. Helyszín: Népművészeti Alkotóház, Békéscsaba
- b. Időpont: 2022.07.04 - 2022.07.08.
- c. Látogatói létszám:26 fő
- d. Közreműködői létszám: 3 fő
- e. A megvalósulás szakmai vonatkozásai, körülmények, tapasztalatok, eredményesség: A résztvevők az öt nap alatt megismerkedtek a szerb nemzetiség békéscsabai és gyulai múzeumban található fehér és arany hímzéseivel, díszítményeik kompozíciójával, színeivel és öltéstechnikájával. Lehetőségük volt a két múzeumban kutatni, gyűjteni, a felgyűjtött mintakincsből szabadon választott funkciójú tárgyakat tervezhettek és az alkotásokat elkészíthették.

13. Ifjúsági népi kézműves tábor - alkotótábor

- a. Helyszín: Népművészeti Alkotóház, Békéscsaba
- b. Időpont: 2022.07.04 - 2022.07.08. és 07.18 – 07. 22.
- c. Látogatói létszám:23 fő
- d. Közreműködői létszám: 3 fő
- e. A megvalósulás szakmai vonatkozásai, körülmények, tapasztalatok, eredményesség: A foglalkozások célja a hagyományos tárgyalkotó- és játékkultúra megismerése, valamint az alkotómunka alapvető fogásainak gyakorlása. A fiatalok az együtt töltött öt nap alatt természetes anyagból, különböző kézműves technikákkal játékokat és használati tárgyakat készítettek, például ügyességi játékokat (pörgettyű, pinokkió, bige), logikai játékokat (malom, remete, aszar, mandala). Hangszereket készítettek fából és természetes anyagokból, továbbá „fegyvereket" (csúzli, íj), használati tárgyakat (vágódeszka, fakanál, kulcstartó, fogas), kézműves eszközöket fonáshoz, szövéshez, agyagozáshoz.

14. Gépi hímző - alkotótábor

- a. Helyszín: Népművészeti Alkotóház, Békéscsaba
- b. Időpont: 2022.07.11 - 2022.07.15.
- c. Látogatói létszám:16 fő
- d. Közreműködői létszám: 3 fő

- e. A megvalósulás szakmai vonatkozásai, körülmények, tapasztalatok, eredményesség: A résztvevők az öt nap alatt megismerkedtek a kalocsai gépi hímzés mintázási lehetőségeivel. Elmélyülhettek a francia madeira motívumvilágában. Az egy hét alatt módot adtunk arra, hogy elkészítsenek a megtanult technikák alkalmazásával, saját részre egy használati tárgyat, vagy viseleti darabot (kötény, ingváll). Lehetőséget kaptak az elkészült kisebb darabok funkciónak megfelelő összeállítására.

15. Gyapjúszővő - alkotótábor

- a. Helyszín: Népművészeti Alkotóház, Békéscsaba
- b. Időpont: 2022. 07. 25 - 29.
- c. Látogatói létszám: 16 fő
- d. Közreműködői létszám: 3 fő
- e. A megvalósulás szakmai vonatkozásai, körülmények, tapasztalatok, eredményesség: A tábor ideje alatt az érdeklődők megismerkedhettek az erdélyi festékes szőnyegek tervezésével és szerkesztésével, az erdélyi festékes szőttesek fajtáival, színeivel és az alkalmazott szövés technikáival. A megszerzett ismeretek alapján terveztek szőnyeget vagy tarisznyát, és kiviteleztek azt.

16. Hímző - alkotótábor

- a. Helyszín: Népművészeti Alkotóház, Békéscsaba
- b. Időpont: 2022. 07.18 - 07. 22. és 07.25 - 29.
- c. Látogatói létszám: 45 fő
- d. Közreműködői létszám: 3 fő
- e. A megvalósulás szakmai vonatkozásai, körülmények, tapasztalatok, eredményesség: A résztvevők az öt nap alatt megismerkedhettek az erdélyi szász hímzésekkel, azok ornamentikájával, díszítményeivel, színvilágával. Használati tárgyra tervet készítettek és kiviteleztek azt, elsajátították a kézi tambour hímzőtechnikát. Foglalkoztak mintagyűjtéssel és néprajzi témakörökből előadásokat hallgattak meg.

17. Hagyomány a divatban, tervezéstől a kivitelezésig - alkotótábor

- a. Helyszín: Népművészeti Alkotóház, Békéscsaba
- b. Időpont: 2022. 07.25 - 29.

- c. Látogatói létszám: 15 fő
- d. Közreműködői létszám: 3 fő
- e. A megvalósulás szakmai vonatkozásai, körülmények, tapasztalatok, eredményesség: A tábor öt napja alatt a résztvevők a ruhatervezés alapjaitól eljutottak a népi hagyományainkon alapuló modern ruha prototípusának összeállításáig. A mezőkövesdi tájegység népviseletének és mintakincsének megismerése után a design szakma alapjaival ismerkedhettek meg, ötleteltek, divatgrafikákat és felületkísérleteket készítettek, mintát rajzoltak. Elkészítették gyakorlati modellezéssel a legjobb terv alapján a ruha szabásmintáját, és próbababán összeállították.

18. Kosárfonó - alkotótábor

- a. Helyszín: Népművészeti Alkotóház, Békéscsaba
- b. Időpont: 2022. 07.11 - 15.
- c. Látogatói létszám: 9 fő
- d. Közreműködői létszám: 3 fő
- e. A megvalósulás szakmai vonatkozásai, körülmények, tapasztalatok, eredményesség: Az egy hét alatt készítettek többek között kerek bevásárló-, kerek boller-, szögletes kosarat és húzott tálcát.

19. Népi kézműves alkotások műelemzése, próbászűrízése

Minden év őszen az egyesületünk meghívja a Népi Iparművészeti Tanácsadó Testületet az alkotások minősítésére. Ahhoz, hogy ott sikeresen szerepeljenek az egyesület tagjai, folyamatos konzultációkat tartunk.

- a. Helyszín: Téglá Népművészeti Alkotóház és Közösségi Tér, Békéscsaba, Orosházi út 32.
- b. Időpont: 2022. 11. 16.
- c. Látogatói létszám: 50 fő
- d. Közreműködői (szervezetek, személyek) létszám: 10 fő
- e. Rendezvény esetén napi programterv: nem releváns
- f. A támogatás eredményeinek, hasznosulásának ismertetése: Ezt a tevékenységet 3 formában valósítjuk meg. Az egyik fontos „helyszín” azok a rendezvények, ahová alkotóink főleg árusításra hozzák dolgaikat. Itt az egyes szakterületek vezető szakértői minden alkotó munkáját elemzik, és iránymutatásukkal,

konzultációjukkal nyújtanak segítséget a minőségi szint eléréséhez. Másrészt pályázatokhoz kapcsolódóan külső szakértőket hívunk, hogy a benyújtott munkákat a bírálókat után elemezzék, hogy az alkotók az esetleges hibáikat a következő időszakban ki tudják javítani. Harmadrészt igénybe vettük a Hagyományok Háza hatósági zsűrizését is, ahol a meghívott zsűritagok elemzésükkel segítik az alkotók további munkáját.

20. Népi kézműves közösségek VII. találkozója

Hét évvel ezelőtt indítottuk el a folyamatot, akkor is, és ma is az a célunk, hogy összehozzuk a megyében működő népi kézműves közösségeket, hogy ismerjék egymást, hogy kapcsolatot építsenek ki egymással, és részben a találkozó résztvevőinek, részben a megteremtett nyilvánosságon keresztül a nagyközönségnek bemutassák szakmai és közösségi munkájukat.

- a. Helyszín: Művelődési Ház, Doboz
- b. Időpont: 2022. 11. 05.
- c. Látogatói létszám: 120 fő
- d. Közreműködői (szervezetek, személyek) létszám: 15 fő
- e. A támogatás eredményeinek, hasznosulásának ismertetése: A hagyománnyá vált találkozót első ízben rendeztük meg Békéscsabán kívül. A meghívott előadó és a különböző településen dolgozó közösségek vezetőivel azt jártuk körbe, hogy mit jelentenek a kézműves szakkörök a helyi társadalom fejlesztésében, a kistelepülések megmaradásában.

BIHARI NÉPMŰVÉSZETI EGYESÜLET

1. A Bihari Népművészeti Egyesület munkatársainak foglalkoztatása

- a. Helyszín: 4100 Berettyóújfalu, Tavasz krt. 10. - Alkotóház
- b. Időpont: 2021. december 1. – 2022. november 30.
- c. Közreműködői (szervezetek, személyek) létszám: 2 fő
- d. Rendezvény esetén napi programterv: -
- e. A támogatás eredményeinek, hasznosulásának ismertetése:

Az igényelt támogatási összeg egy részét és a megjelölt saját forrást az egyesület által megvalósított, illetve megvalósítandó szakmai-módszertani programokat, közösségi tevékenységeket, közösségi művelődési feladatokat előkészítő és megvalósító munkatársak bérére és azok járulékaira fordítottuk. Az egyesület munkaszerződés útján 2 fő szakmai

közösségi munkatársat alkalmaz, teljes munkaidős foglalkoztatás keretében. Az éves bér- és járulékkiadások összegét részben az e pályázaton megítélt támogatásból, a fennmaradó időszakban pedig saját erőből és egyéb támogatásokból finanszíroztuk.

2. A farsangi hetekben szombati családi játszóházi foglalkozások

- a. Helyszín: **Bihari Népművészeti Egyesület Alkotóháza**
- b. Időpont: 2022. február 5, február 12., február 19., február 26.
- c. Látogatói létszám: 40 fő
- d. Közreműködői (szervezetek, személyek) létszám: 8 fő
- e. A támogatás eredményeinek, hasznosulásának ismertetése: Az Alkotóházban a farsangi időszakban szombatonként a családi kézműves foglalkozásokon nemez álarcok, apró pergető dobok, lábon forogtós ugró játékok és fonott díszítéses bőrkarkötők készültek, brügattyú, játékok, hangkeltő eszközök, gyöngy és bőr ékszerek készítésére került sor. Február 26-án zártuk a farsangi időszak szombati családi foglalkozásainak sorát.

3. Időszaki kiállítás

- a. Helyszín: Berettyóújfalu, Alkotóház
- b. Időpont: 2022. február 25.
- c. Látogatói létszám: 30 fő
- d. Közreműködői (szervezetek, személyek) létszám: 2
- f. A támogatás eredményeinek, hasznosulásának ismertetése:
Mestereink munkáiból 2022-ben is rendeztünk alkalmi egyéni időszaki kiállításokat az Alkotóházban. 2022.02.05- től Török Zita fazekas népi iparművész alkotásai voltak megtekinthetők, munkanapokon 8.00-16.00 óra között.

4. Gyűjteményes kiállítás Kisgyőrben

- a. Helyszín: Kisgyőr, Faluház
- b. Időpont: 2022. március 12.
- c. Látogatói létszám: 50 fő
- d. Közreműködői (szervezetek, személyek) létszám: 6
- f. A támogatás eredményeinek, hasznosulásának ismertetése:
Nemzeti ünnepünkre készülve, Kisgyőrben vettünk részt a település megemlékezésén, amelynek keretében ismét birtokba vette a helyi közösség a Faluház megújult nagytermét.

Külön megtiszteltetés számunkra, hogy erre az alkalomra egyesületünk is hivatalos volt, és tagjaink alkotásaiból rendezhettünk kiállítást. A színpadi produkciók között pedig szerepet kaptak a Bajnóca Néptánc Egyesület táncosai, valamint Magyar Anna és Balázs Amarilla népdalénekesek, citerán pedig Marczin Mihály kísérte a dalsokrokat.

5. Népi Kézműves Alkotóházak és Műhelygalériák IX. Országos Hetének helyi rendezvénye.

- a. Helyszín: **Bihari Népművészeti Egyesület Alkotóháza Berettyóújfalun Tavaszkrt 10.**
- b. Időpont: 2022. április 1-2.
- c. Látogatói létszám: 80 fő
- d. Közreműködői (szervezetek, személyek) létszám: 6
- e. A támogatás eredményeinek, hasznosulásának ismertetése:

A „Kezeink dicsérete” - Népi Kézműves Alkotóházak és Műhelygalériák IX. Országos Hete programsorozat keretében április 1-jén és 2-án vártuk az érdeklődőket. Első nap az iskolás és óvodás csoportokat hívtuk kézműves foglalkozásokra az Alkotóházba. A gyerekek színes fonalból körmönfonással karkötőt készítettek, színes gyapjúból gyűrűt nemezelték és agyagot is formázhattak. Másnap a résztvevő családoknak lehetőségük nyílt bekapcsolódni a kosárfonókhoz, lehetett korongozni-agyagozni a fazekas műhelyünkben, szürrátétet készíteni és délután kipróbálni a bőrművesség néhány technikáját.

6. Húsvét váró készülődés

- a. Helyszín: Nagyrábé
- b. Időpont: 2022. április 14.
- c. Látogatói létszám: 50 fő
- d. Közreműködői (szervezetek, személyek) létszám: 2
- f. A támogatás eredményeinek, hasznosulásának ismertetése:

Április 14-én Nagyrábén készülődtünk együtt a helyi családokkal a közelgő ünnepre. Hagyományos, viaszos írókázással díszítettük a húsvéti tojásokat, hozzájuk pedig csuhéból kis kosárcák is készültek.

7. Bihari Népművészeti Egyesület alkotóinak munkáiból álló gyűjteményes kiállítást

- a. Helyszín: Nagyváradi Vár
- b. Időpont: 2022. május 17-től egy hónapig

- c. Látogatói létszám: 500 fő
- d. Közreműködői (szervezetek, személyek) létszám: 6
- e. Rendezvény esetén napi programterv:
- f. A támogatás eredményeinek, hasznosulásának ismertetése:

A Nagyváradi Várban, a 30. Festum Varadinum rendezvénysorozat keretében mutathattuk be a Bihari Népművészeti Egyesület alkotóinak munkáiból álló gyűjteményes kiállítást. Nagy öröm számunkra, hogy Biharország szívében erre, egy ilyen rangos alkalmon lehetőségünk nyílt.

8. Pünkösdi családi rendezvény Darvason

- a. Helyszín: Darvas Rákóczi u 56.
- b. Időpont: 2022. június 5.
- c. Látogatói létszám: 50 fő
- d. Közreműködői (szervezetek, személyek) létszám: 2
- f. A támogatás eredményeinek, hasznosulásának ismertetése:

2022.06.05-én, Pünkösd vasárnap Darvas község családi rendezvényén vettünk részt a Darvasi Gyermekéért Közalapítvány meghívására, ahol elsősorban a legkisebbeket vártunk különböző játékos foglalkozásokkal.

9. Csoóri Sándor Népművészeti Fesztivál

- a. Helyszín: Nagyvárad Réti Református Egyházközség területén
- b. Időpont: 2022. június 11.
- c. Látogatói létszám: 300 fő
- d. Közreműködői (szervezetek, személyek) létszám: 10
- f. A támogatás eredményeinek, hasznosulásának ismertetése:

2022. június 11-én örömteli és felemelő élmény volt részt venni az I. Csoóri Sándor Népművészeti Fesztiválon Nagyváradon, a helyi szervező, Csillagocska Alapítvány székhelyén, a Nagyvárad Réti Református Egyházközség területén. A templom körüli épületekben és parkban kezdődtek az ünnepi programok, ahol számos más helyi és partiumi kézműves szervezet és egyéni alkotó társaságában jelenhettünk meg. Bihar megye, Nagyvárad, illetve a Partium több tárgyalkotó népművészeti egyesületével és egyéni alkotójával közösen vett részt ezen a hagyományteremtő rendezvényen.

10. Tudásátadás: bútorfestő workshop, hosszú hétvége

- a. Helyszín: Bihari Népfőiskola előadóterme

- b. Időpont:2022. június 16-19.
- c. Látogatói létszám: 10 fő
- d. Közreműködői létszám: 1 fő
- e. A megvalósulás szakmai vonatkozásai, körülmények, tapasztalatok, eredményesség: Mivel alkotóházunkban nyári alkotótábor zajlott, a Bihari Népfőiskola székházában valósítottuk meg a programot. Itt Ament Éva tanítványa, Vincze Borbála debreceni bútorfestő tartott workshopot, melyen az alapvető technikai fogásokkal ismeretete meg a résztvevőket. Vincze Borbála tagja volt a Békéscsabán végzett bútorfestő tanfolyamnak, majd részt vett a Magyarókeréken elvégzett temlommenyezet-kazetták restaurálásában, illetve rekonstrukciójában, így ezek kapcsán elméleti, ismeretterjesző előadást is tartott.

11. Kitelepülés foglalkozások iskolai Erzsébet-táborokban

- a. Helyszín: Berettyóújfalu
- b. Időpont: 2022. június 22., 29.
- c. Látogatói létszám: 150 fő
- d. Közreműködői (szervezetek, személyek) létszám: 6
- f. A támogatás eredményeinek, hasznosulásának ismertetése:

A tanév végeztével elkezdődtek az iskolai Erzsébet-táborok. A berettyóújfalui József Attila Általános Iskola táboraiba június 22-én és 29-én, összesen hat csoport részére vittünk gyakorlati foglalkozásokat és mutattunk meg különböző technikákat.

12. Gyermek Alkotótábor

- a. Helyszín: Bihari Népművészeti Egyesület Alkotóháza
- b. Időpont:2022. július 4-8. és 2022. július 11-15.
- c. Látogatói létszám: 20-20 fő
- d. Közreműködői létszám: 8 fő
- e. A megvalósulás szakmai vonatkozásai, körülmények, tapasztalatok, eredményesség: Két egymást követő héten 8-14 éves korosztály számára népművészeti alkotótábort valósítottunk meg az alkotóházban, 8 féle mesterség bemutatásával, és szakmai kirándulással. A gyermek alkotótáborunk az egyik legrégebbi tudásátadó programja az egyesületnek, csaknem három évtizedes múltra nyúlik vissza. Egyesületi tagjaink tartanak gyakorlati foglalkozásokat, de

nem marad el a játék és a népzenei- és néptáncfoglalkozás sem. A pandémia időszaka óta évente már nem egy, hanem két gyermektábort is tartunk, ami komoly előrelépés.

13. Országos XXIII. Felnőtt Alkotótábor

- a. Helyszín: Bihari Népművészeti Egyesület Alkotóháza
- b. Időpont: 2022. július 25-29.
- c. Látogatói létszám: 20 fő
- d. Közreműködői (szervezetek, személyek) létszám: 6
- f. A támogatás eredményeinek, hasznosulásának ismertetése:

Egyhetes felnőtt népi kézműves alkotótábor valósult meg felnőttek számára az Alkotóházban 6 féle mesterség bemutatásával, és szakmai kirándulással. A gyakorlati foglalkozásokat részben egyesületünk népi iparművész tagjai, másrészt meghívott mesterek tartják. A táborba több visszatérő résztvevő is jár az ország különböző pontjairól. Az idei tábor pedig abból a szempontból is különleges volt, hogy a nagyváradi testvéregyesünk tagjait is fogadni tudtuk.

14. Tudásátadás: bútorfestő workshop, workshop hosszú hétvége

- a. Helyszín: Bihari Népművészeti Egyesület Alkotóháza
- b. Időpont: 2022. augusztus 4-7.
- c. Látogatói létszám: 10 fő
- d. Közreműködői létszám: 1 fő
- e. A megvalósulás szakmai vonatkozásai, körülmények, tapasztalatok, eredményesség: Nagy Magdolna szövő népi iparművész vezetésével 10 fő számára 60 órás szövő workshop valósult meg az Alkotóházban. Nagy Magdolna egyesületünk tagja, aki két évtizede foglalkozik komolyabban gyapjú- és vászonszövésével, illetve gubakészítéssel. Eddig is állandó résztvevője volt tudásátadó alkalmaink, rendszeresen tartott szakkört és alkotótábori foglalkozásokat. Ezen a hétvégén egy összegző előadást követően tartott gyakorlati bemutatót, ami részben mesterkursusnak is tekinthető, hisz a résztvevők között voltak korábbi alkotótáborosok és szakköri tagok is.

15. Mesterségek Ünnepeén való részvétel

- a. Helyszín: Budapest, Szentháromság park

- b. Időpont: 2022. augusztus 19-21.
- c. Látogatói létszám: 5000
- d. Közreműködői (szervezetek, személyek) létszám: 30 fő
- e. A támogatás eredményeinek, hasznosulásának ismertetése:

Augusztus 19-21. között ismét ott voltunk a Mesterségek Ünnepén. A 36. Mesterségek Ünnepén, összesen több mint 30 résztvevővel, számos mesterségbemutatóval, népi kézműves portékákkal és a Bihari Góré Játzóházzal vártuk az érdeklődőket. A népi kézművességen túl pedig a folklórhagyományainkat is bemutattuk: pénteken Tóthné Bene Judit, Máté Miklós és Rápolti István örvendeztetett meg minket citeramuzsikával és népdalokkal, szombaton pedig a Bodorka NépmesePonté volt a főszerep, Rácz Anikó mesemondó élőszavas mesemondással és mesés játékokkal várta a családokat. 20-án részt vettünk a mesterek felvonulásán és a kenyérszentelésen is, melynek részesei voltak csapatunk legfiatalabb tagjai is, akik néhány év múlva már egyesületi tagságunkat is gyarapíthatják. Az augusztus 21-i díjátadón egyesületünk alapító tagja, Barta József fafaragó népi iparművész Aranykoszorú díjat vehetett át a NESZ elnökétől.

A „folkTREND - a hagyomány régi, a stílus új” divatbemutató idei díjazottjai között szerepelt egyesületi tagunk, dr. Chománé Németh Orsolya gyöngyfüző népi iparművész „Gyöngycsipke” nevet viselő esküvői gyöngyékszer-kollekciója is.

16. Régi Magyarország ízei –kitelepülés, mesterségbemutató, kézműves foglalkozások

- a. Helyszín: Nyíregyháza, Sóstói Múzeumfalu
- b. Időpont: 2022. szeptember. 4.
- c. Látogatói létszám: 1000
- d. Közreműködői (szervezetek, személyek) létszám: 16
- f. A támogatás eredményeinek, hasznosulásának ismertetése:

Szeptember 4-én, vasárnap Nyíregyházán, a Sóstói Múzeumfalu tarpai portáját ismét bihari ízek, illatok és élmények töltötték meg. A Régi Magyarország Ízei Fesztiválon vettünk részt népi kézműves portékákkal, mesterségbemutatókkal és gyerekprogramokkal. A mesterek mellett a családokat játszóházi foglalkozásokkal vártuk, a Bodorka NépmesePont a rendezvény tematikájához illeszkedve A király kenyere című meséhez kapcsolódó játékokat hozott, a gasztronómiai vetélkedésben pedig idén is Berettyóújfalui Pénz-Ügyesek Egyesület főzőcsapata mérette meg magát, akik "Törökyúk lucskosan" elnevezésű főételükkel elhozták a "Legízletesebb húsos étel" díjat! Valódi csapatmunka és közösségi élmény volt a programon való részvétel.

17. Tájak –házak –ízfesztivál, mesterségbemutatók, kézműves foglalkozások

- a. Helyszín: Berettyóújfalu Szent István tér
- b. Időpont: 2022. szeptember 10.
- c. Látogatói létszám: 1000
- d. Közreműködői (szervezetek, személyek) létszám: 7
- f. A támogatás eredményeinek, hasznosulásának ismertetése:

A Bihari Népművészeti Egyesület tagjai rendszeres résztvevői a rendezvénynek, ahol mesterségbemutatókat és játszóházi foglalkozásokat tarottunk a nagyközönségnek. Egyik legfontosabb szabadtéri eseményünk székhely településünkön, Berettyóújfaluban.

18. Bihari Számadó Napok, mesterségbemutató, kiállítás és vásárolás

- a. Helyszín: Berettyóújfalu, Kabos Endre Városi Sportcsarnok
- b. Időpont: 2022. október 14-15.
- c. Látogatói létszám: 800 fő
- d. Közreműködői létszám: 12 fő
- e. A megvalósulás szakmai vonatkozásai, körülmények, tapasztalatok, eredményesség: Október 14–15-én ismét részt vettünk a Bihari Számadó Napokon, amit a Hajdú-Bihar Megyei Kereskedelmi és Iparkamara a megyei Agrárgazdasági Kamarával és Berettyóújfalu Város Önkormányzatával együttműködésben 24. alkalommal rendezett meg Berettyóújfaluban, a Kabos Endre Városi Sportcsarnokban. A furtai hímzés hagyományát bemutató alkotóközösségünk, a Juhász Erzsébet Hagyományőrző Egyesület a szakmai szemlén a Vásárdíj kategória 3. helyezését érte el. Egyesületünk összesen nyolcféle mesterségbemutatóval és alkalmi gyűjteményes kiállítással volt jelen a rendezvényen.

19. Adventi ünnep-elő foglalkozások

- a. Helyszín: Berettyóújfalu, Alkotóház
- b. Időpont: 2022. november 26-tól négy alkalom
- c. Látogatói létszám: 20-25 fő
- d. Közreműködői (szervezetek, személyek) létszám: 5
- f. A támogatás eredményeinek, hasznosulásának ismertetése:

Az advent időszakban is régi hagyományos családi programunk az ünnep-elő foglalkozások sorozata. A karácsonyra készülve tematikus foglalkozásokat tartunk gyerekek, illetve családok számára az advent időszak szombatjain. A kézműves tevékenységek mellett beszélünk az ünnep jelentőségéről, szakrális és világi vonatkozásairól

CSILLAGVIRÁG NÉPMŰVÉSZETI EGYESÜLET

1. Szakkörök– célok: ismeretátadás, szakmai gyakorlatok bővítése,

Faragók: Recsk Alkotóház, létszáma 10 fő; vezeti: Veres László oktató

Jászszentandrás létszám 9 fő; vezette: Dávid Sándor népi iparm

Hímzők: Jászszentandrás létszám 8 fő; vezeti: Dávid Sándorné oktató

Recsk Alkotóház létszám 10 fő; vezeti: Kovács Ferencné népi iparm

Gyöngyössolymos létszám 12 fő; vezeti: Lovászné Juhász Rita

Szálásanyag: Heves Alkotóház létszám 9 fő; vezette: Balogh Gyuláné kism. oktató

Szövő: Mátraderecske létszám 8 fő; vezette: Urbánfy Éva iparművész

- a. Helyszínek: Mátraderecske, Recsk, Heves, Gyöngyössolymos, Jászszentandrás
- b. Időpont: 2022. 01. 16. – 2022. 12. 31.
- c. Látogatói létszám: 66 fő
- d. Közreműködői (szervezetek, személyek) létszám: 12 fő Hagyományos Értékek Megőrzéséért Alapítvány, Hevesi Népművészeti és Háziipari Szövetkezet, Művelődési Központ Gyöngyössolymos, Heves és Jászszentandrás
- e. A támogatás eredményeinek, hasznosulásának ismertetése: Helyi hagyományokra épülő népi kézműves tevékenységek megismertetése, elméleti és gyakorlati ismeretátadás, tudásmegosztás. Szakmai közösségek építése és erősítése.

2. Workshop foglalkozások:

- a. Helyszínek: Heves Radics Udvar, Boconád Könyvtár, Hatvan Hegyemenet Klub, Recski Tájház Alkotóház,
- b. Időpontok: 2022. 02. 22 – 24, 2022. 03. 08 – 10, 2022. 08. 27-28.
- c. Látogatói létszám: 54 fő
- d. Közreműködői (szervezetek, személyek) létszám: Boconád Önkormányzat, Hevesi Népművészeti és Háziipari Szövetkezet, Baptista Szeretetszolgálat

- e. A támogatás eredményeinek, hasznosulásának ismertetése: Szervezetünk a workshop foglalkozások szervezésével új területekkel, szervezeti együttműködéssel – Boconád, Hatvan - bővítette hálózatát. A programba bevontakkal – Hatvan Hegyiment Klub – többszörösen sérült fiatalokhoz jutottunk el. Az egymást követő foglalkozások ebben a körben hatékonyabbnak bizonyultak.
- f. A program megvalósításával kapcsolatos egyéb fontos észrevételek bemutatása: a hatvani, sérült emberek részére szervezett programunk igazolta, a kézműves foglalkozások jó hatással vannak a szellemi sérültekre. Jól felépített workshop programok meglévő közösségekben szakmailag hatékonyabbak.

3. Rendezvények:

Megnevezése:	Megvalósítás helye	Ideje	részvevők	közreműködők
Hagyományörző Nap	Heves Radics Udvar	2022. 06. 4-5.	700-750 fő	75 fő
Múzeumok Éjszakája	Heves Radics Kúria	2022. 06. 25.	180 fő	18 fő

Rendezvényeink program szerint valósultak meg, amelyben törekedtünk a népzene, néptánc és tárgyalgó népművészet együttes megjelentetésére. A rendezvény megvalósításáról készült részletes jelentésünk a Hagyományok Háza anyagában megtalálható.

4. Nyitott műhely – kézműves programok:

Megvalósítás helye	Időpontja	részvevők száma	közreműk.sz.
Heves Radics Udvar, Csillagvirág alkotóház	03. 28 -04. 01.	234 fő	18
Dávid Alkotóház – Jászszentandrás	03. 29.	121 fő	12
Recski Tájház Palóc Galéria	04. 01.	48 fő	6

Rendezvény résztvevői 85 %-ban iskoláskorú gyermekek, akik az intézménnyel kialakított tartalmas munkakapcsolat eredményeként rendhagyó órák és délutáni foglalkozások keretében kapcsolódtak a meghirdetett programokhoz.

5. Marci Kézműves Gyermektábor

- a. Helyszín: Heves, Radics Udvar
- b. Időpont: 2022. július 25-29.
- c. Látogatói létszám: 33fő gyermek,
- d. Közreműködői létszám: 21 fő szakmai vezető, 7 fő kisegítő
- e. A megvalósulás szakmai vonatkozásai, körülmények, tapasztalatok, eredményesség:

A tábor programjának megvalósítása során törekedtünk a következőkre:

- környezetünk tárgyi és szellemi értékének megismertetésére,
- a helyi hagyományok feldolgozására, megélésére,
- hagyományos mintaelemek megismerésére, tárgyak díszítésére,
- kézműves tevékenységek alapjainak elsajátítására – vászon és gyöngyszövés, hímzés, korongozás, gyékényszövés-fonás, nemezelés, textil-és papírbatikolás, babakészítés,
- a népzene és néptánc iránti érzékenyítésre,
- a szabadidő értelmes és élményszerző bemutatására,
- palóc nagycsaládok és közösségek formálására.

6. Palóc Vászon-Szövőtábor

- a. Helyszín: Mátraderecske, Népművészeti Ház
- b. Időpont: 2022. augusztus 22-26.
- c. Látogatói létszám: 11 fő
- d. Közreműködői létszám: 4 fő szakmai segítő
- e. A megvalósulás szakmai vonatkozásai, körülmények, tapasztalatok, eredményesség:
 - a szövőtábor résztvevői a forrásanyagok tanulmányozásával hiteles képet kaptak a palóc örökségről,
 - tanulmányozták a sajátos palóc kötéseket és díszítményeket,
 - ismerkedtek az újratervezett palóc szőttesekkel, a Hevesi Népművészeti és Háziipari Szövetkezet alkotóinak újratervezett tárgyaival, tárgyegyütteseivel,
 - a kapott ismereteiket folyamatosan szövésgyakorlatokkal erősítették meg,
 - bővült a szövőeszközök, köztük a szövőszékek – eszváta, kétnyüstös, négyenyüstös, gyorsvetélős – kipróbálásának lehetősége,
 - a tanultakat önállóan szerkesztett, közösen elemezett alkotással zárták.

7. Palóc Párna Napok

kiállítások, mesterségbemutatók, Kézműves és workshop foglalkozás

- a. Helyszínek: Mátraderecske Népművészeti Ház, Palóc Pajta Recski Tájház, Palóc Galéria- Alkotóház
- b. Időpont: 2022. augusztus 26-28.
- c. Látogatói létszám: kb. 900 - 1000 fő
- d. Közreműködői létszám: 74 fő

- e. A megvalósulás szakmai vonatkozásai, körülmények, tapasztalatok, eredményesség:
- kiállításainkon bemutattuk a mai újratervezett feldolgozásokat és azok forrásanyagait,
 - látogatóink nem csupán megcsodálhatták a kézműves mesterségeket, de alkotóink közreműködésével kipróbálhatták azokat,
 - a rendezvény keretében a recski alkotóházban Lovászné Juhász Rita népi iparművész vezetésével két napos workshop foglalkozást szerveztünk a színes palóc virágok hímzéséből és motívumkincsének alkalmazásából,
 - a mesterekkel közösen tervezett, a népművészet iránti érzékenységüket erősítő kézműves tárgyakat készíthettek látogatóink,
 - a Szabad Szombat Táncegyüttes színes néptánc bemutatója erősítette a hagyományaink közösségi megélését,
 - a XV. Palóc Párnafesztiválhoz a palóc hagyományok bemutatására jól szervezett, hiteles programot adott Egyesületünk.

8. Palóc Viseletek Napja

kiállítások, mesterségbemutatók, kézműves foglalkozás, viselet, Néptánc-népzenei bemutató

- a. Helyszínek: Recski Tájház, Palóc Galéria- Alkotóház
- b. Időpont: 2022. szeptember 24.
- c. Látogatói létszám: kb 900 - 400 fő
- d. Közreműködői létszám: 220 fő
- e. A megvalósulás szakmai vonatkozásai, körülmények, tapasztalatok, eredményesség: A népművészet három fő szakága – hagyományos kézművesség, benne a viseletkészítés, a népzene, néptánc egymást kiegészítve és motiválva valósult meg. Hagyományt teremthetünk a tájegységre jellemző népi viselet-kultúrának, amely látványosságot, idegenforgalmi vonzerőt jelenthet a településnek. A hagyományos palóc viseletek részletes bemutatása a hagyományörző-és táncsoportok művészeti vezetőinek ismertetésében hitelesen valósult meg. Az újra-feldolgozott viseletek bemutatásával lehetőséget ajánlottunk látogatóinknak a ma is hordható tájegységi viseletünk megismerésére. Kiváló alkotóknak, néptánc, népzenei csoportoknak bemutatkozási lehetőséget biztosítottunk. Látogatóinknak a hagyományos magyar népi kultúrából minőségi programot szerveztünk. Mind az előkészítésben, mind a lebonyolításban együttműködtünk a helyi

önkormányzattal, amellyel egyben jelzést adtunk a helyi összefogásban rejlő lehetőségek fontosságáról.

Rendezvényünk tartalmi elemei: **Kiállítások:** Bocsi Éva és Kolumbán Zsuzsa Népművészet Mesterei palóc népművészeti babakiállítása, Lovászné Juhász Rita viseletkészítő parasztpolgári viseletei, Verebélyi Balázs a Népművészet Ifjú Mestere palóc ingek feldolgozása, Csillagvirág Népművészeti Egyesület – újragondolt palóc viseletek; **Néptánc és viselet-bemutatók:** Nógrád Táncegyüttes - női és férfi kazári és gömöri viseletek, Lajtha László Táncegyüttes –egri, egerbocsi; Domaházi Hagyományőrök – barkó viselet; Nyugdíjas Egyesület – recski viselet; Mátraderecskei Asszonykórus – mátraderecskei viselet; Szabad Szombat Táncegyüttes – gömöri és barkó viselet nőknek és férfiaknak; Hagyományőrök – tárkányi fiatal lány, menyecske és éltesebb korú viselet; gyermekruha – recski óvodások gyermekjátéka; **Kézműves programok, mesterség-bemutatók:** Verebélyi Balázs, Erdélyi Istvánné; Pataki Éva, Kiss Kinga, Szulágyi Tiborné, Balogh Gyuláné, Balázs Mária, Tóth Zoltánné, Veres László, Barta Károly, Erdős János, Borsos Mátyás, Pataki Miklósné a Népművészet Mestere, Pataki Éva, Kiss Kinga

9. “Textilre álmódott virágok”

- a. Helyszín: Recski Palóc Galéria
- b. Időpont: 2022. augusztus 26 – szeptember 12.
- c. Látogatói létszám: kb.450
- d. Közreműködői létszám: 42 fő – /gyöngyössolymosi alkotók, workshop foglalkozások résztvevői
- e. A megvalósulás szakmai vonatkozásai, körülmények, tapasztalatok, eredményesség:

Kiállításunk a palóc hímzéskultúrát feldolgozó, több éve működő szakkör anyagát mutatta be, kapcsolódva a Párna Napok programjához. A kiállítást követően 2 napos workshop foglalkozás keretében feldolgoztuk a rajzolt palóc virágok hímzéstechikáját és a motívumok szerkesztési gyakorlatát.

A programot vezette Lovászné Juhász Rita népi iparművész.

Eredményessége: kiállítási tárgyak alkalmazásával bemutatta szálhúzásos és szálánvarrott hímzésekhez hogyan alkalmazhatók a rajzolt Palóc motívumok.

10. “Viseletenket őrizik”

- a. Helyszín: Recski Tájház, Palóc Galéria

- b. Időpont: 2022. szeptember 22-30
- c. Látogatói létszám: 450 fő
- d. Közreműködői létszám: 7 fő
- e. A megvalósulás szakmai vonatkozásai, körülmények, tapasztalatok, eredményesség:

Eredeti, települések hagyományait őrző ünnepi palóc viseletek bemutatása Bocsi Éva és Kolumbán Zsuzsa Népművészet Mesterei alkotásaiban, illetve Lovászné Juhász Rita népi iparművész paraszt-polgári viseletei a tájegység forrásanyagainak alkalmazásával.

11. Látóutak

- a. Helyszín: Heves Radics Udvar, Heves Város Központ, Pély Erzsébet tábor, Tenk Általános Iskola, Mátraderecske Palóc Pajta, Recski Tájház, alkotóház, Jászberény Művészetek Háza, Budai Vár /Mesterségek Ünnepe/
- b. Időpont: 2022. július 2, 08, 13, 20, augusztus 07, 20, október 3.
- c. Látogatói létszám: 850 -900 fő + Mesterségek Ünnepe több ezer látogató
- d. Közreműködői létszám: 70 fő
- e. A megvalósulás szakmai vonatkozásai, körülmények, tapasztalatok, eredményesség:

A látóutak tartalma- kiállítások, mesterségbemutatók, kézműves foglalkozások, amelyek szakmai látogatásokhoz, külső rendezvényekhez és kiemelt programokhoz (Mesterségek Ünnepe) kapcsolódnak.

DUNA-TISZA KÖZI NÉPMŰVÉSZETI EGYESÜLET

1. Hímzett nemez zsák készítése

- a. Helyszín: Kecskemét, Nagy Mari-Vidák István műhelye
- b. Időpont: 2022. február 25-27.
- c. Látogatói létszám: 30 fő
- d. Közreműködői (szervezetek, személyek) létszám: 5 fő
- e. A támogatás eredményeinek, hasznosulásának ismertetése:

A foglalkozások célja: Az eredeti özbeg-lakáj hímzett nemez zsákok alapján, egyéni tervezésű, növényi festésű, hímzett zsákok alkotása. Ennek a zsáknak az elkészítése során, a nemez készítésén kívül nyolc különböző munkamódszert sajátíthattak el a résztvevők. Megismerkedhettek a kelmén alkalmazott mintákkal, azok jelentésével, a szín és hátoldal

mintájának összefüggésével. A program megvalósításával kapcsolatos egyéb fontos észrevételek bemutatása:

A foglalkozás sorozat újdonság volt úgy a szervezőknek, mint a résztvevőknek. A találkozók havonta folytatódtak, melyek lehetővé tették az ismeretanyag alapos átadását. A havi találkozók közötti 4 hét szünetre “házi feladatot” kaptak a résztvevők, amikor elvégezhették a részfeladatokat, gyakorolhatták a tanultakat. A programot folytatják, továbbfejlesztik 2023-ban is.

2. Gyöngyfűző konferencia és kiállítás

- a. Helyszín: Kiskunfélegyháza, Móra Ferenc Művelődési Központ
- b. Időpont: 2022. március 4.
- c. Látogatói létszám: 50 fő
- d. Közreműködői (szervezetek, személyek) létszám: 15 fő

Gyöngyfűző műhelymunka:

– Komjáti Zoltánné Bori Piroska a Magyar Gyöngy Egyesület elnöke:

hajcsatkészítés gyöngyhímzéssel

– Neczné Vajna Zsuzsanna gyöngyfűző népi iparművész: kaláris készítés

– Kiss Gabriella gyöngyfűző népi iparművész: karkötő készítés kalotaszegi kötényszedés minta alapján

Kiállítás: Samu Mónika munkáiból Gyöngyöm, gyöngyöm, gyöngyvirágom című kiállítás megnyitó a művelődési központ aulájában. A kiállítást megnyitotta: Dr. Ónodi Izabella, a Művelődési és Szociális Bizottság elnöke és Komjáti Zoltánné Bori Piroska, a Magyar Gyöngy Egyesület elnöke.

- e. A támogatás eredményeinek, hasznosulásának ismertetése:

Az első kiskunfélegyházi gyöngyös szakmai nap létrehozásának gondolata Samu Mónika gyöngyfűző, népi ékszerkészítőtől ered. Szűkebb pátriájában kívánta bemutatni a népi ékszerkészítés hagyományát, eredményeit, továbbélésének lehetőségét. Erre egy konferencia keretében neves szakembereket kért fel előadóknak. A délelőtti előadások után a délután a műhelymunkáé volt, ahol a résztvevők bekapcsolódhattak a munkába, maguk is kipróbálva az ékszerkészítést. Az ötletgazda alkotásaiból nyílt kiállításon bemutatkozott a régió több kézművese is: Bene Ágostonné kosárfonó, Csordás Katalin viseletkészítő, Kriptáné Halász Zsuzsa hímző népi iparművészek, valamint Szabó Árpád viseletkészítő, pliszírozó és Kasztel Antal bőrműves is.

3. Régi és új hímző szakkörök

- a. Helyszín: Kecskemét, Nagykőrös, Jánoshalma, Ballószög
- b. Időpont: 2022. január 1. – december 31.
- c. Látogatói létszám: 80 fő
- d. Közreműködői (szervezetek, személyek) létszám: 12 fő
- e. A támogatás eredményeinek, hasznosulásának ismertetése:

A **kecskeméti Díszítőművészeti Szakkör** tagjai havi 5 alkalommal találkoznak

a Népi Iparművészeti Gyűjteményben, minden kedden délután, valamint minden hónap első szombatján, hogy azokat is bevonhassák az alkotómunkába, akik aktív korúként hétköznapi nem tudnak részt venni a foglalkozásokon. A

szakkörvezető Mucsi Jenőné népi iparművész. A szakkör minden évben más-más tájegység hímzéskultúráját sajátítja el, ebben az évben sárközi bíborhímzést és a kalotaszegi hímzést választották, azonbélül is a vagdalásos technikát.

Nagykőrösi hímző szakkör vezetője Orbán Istvánné népi iparművész, a tagok minden héten találkoznak, a téli szünet kivételével. Több tájegység hímzéskultúrájából merítenek.

Jánoshalmi hímző szakkör újból alakult, mert a régi szakkör tevékenysége akadozott az utóbbi években. Szűcs Sándorné Anci vezetésével 2022-ben újra beindult a hímző élet, a tagok örömmel vesznek részt a közös munkában, kiállítást is rendeztek.

Ballószögi öltögetők: a hímző szakkör újonnan alakult, vezetője Kobela Varga Anita, aki néhány éve részt vett egy 1 éves támogatott hímzés képzésen Kecskeméten, majd a szakkörvezető képesítést megszerezte. Tudását nagyon hasznosan kamatoztatja, lakóhelyén létrehozta ezt a szakkört, és minden héten

összegyűlnek a hímzés iránt érdeklődők. A szakkör több, külsős programra is ellátogatott, népszerűsítve ezzel tevékenységüket.

4. Szövő kaláka

- a. Helyszín: Nagykőrös
- b. Időpont: 2022. január 1. – december 31.
- c. Látogatói létszám: 20 fő
- d. Közreműködői (szervezetek, személyek) létszám: 5 fő
- e. A támogatás eredményeinek, hasznosulásának ismertetése:

A Szövő kalákát 9 évvel ezelőtt Szabó Károlyné alapította. A csoport tagjai heti két alkalommal, csütörtökön és szombaton találkoznak a szövőházban, melyet a Károli Gáspár Református

Egyetem Pedagógiai Karától bérel az egyesület. A csoport tagjai között idősebb, nyugdíjas korú és fiatalabb, még aktív dolgozó érdeklődők tevékenykednek.

A kalákában igen aktív, magas színvonalú alkotó tevékenység folyik. Az idei év első féléve során a vászonszövés tudnivalóit, a szövőszék felépítését, nyüstbefűzést és bordába fogdosást igyekeztek elsajátítani a kalákába járó lányok, asszonyok. Második félév folyamán a nyári szövőtáborunkban a kárpítszövésről tanultakat alkalmazták a bátrabb, ügyesebb tagjaink.

5. Országos Táncháztalálkozó

- a. Helyszín: Budapest
- b. Időpont: 2022. április 1-3.
- c. Látogatói létszám:
- d. Közreműködői (szervezetek, személyek) létszám: egyesületünkől 7 fő
- e. A támogatás eredményeinek, hasznosulásának ismertetése:

Egyesületünket a Táncháztalálkozón 4 különféle mesterséget folytató tagunk képviselte:

Kerékgyártó Attila fafaragó, játékkészítő; Samu Mónika gyöngyfűző, népi ékszer készítő; Csordás Katalin viseletkészítő, Szabó Árpád viseletkészítő, pliszírozó; Gut Rita gyöngyfűző; Donkó Károly és Donkóné Angyal Kornélia fazekasok.

6. Regős Táncegyüttes 40. évfordulója

- a. Helyszín: München
- b. Időpont: 2022. április 30.
- c. Közreműködői (szervezetek, személyek) létszám: egyesületünkől 4 fő
- d. A támogatás eredményeinek, hasznosulásának ismertetése:

A müncheni Regős Néptánc Egyesület a hagyományos magyar tánckultúra megőrzésén és megismertetésén fáradozik Bajorországban, a magyar közösség összefogásával, magyar-bajor kulturális kapcsolatok erősítésével. A Regős Néptánc Együttes 40 évfordulója alkalmából rendezett ünnepségre egyesületünk 4 tagja is meghívást kapott. Bene Ágostonné kosárfonó, Csordás Katalin viseletkészítő, Samu Mónika gyöngyfűző és Szabó Árpád viseletkészítő és pliszírozó. Mesterségbemutatókat és gyermekfoglalkozásokat tartottak az érdeklődőknek. A müncheni táncegyüttesnek is fontos, hogy magas színvonalú mesterségbeli tudással rendelkezőket hívjanak meg, akiktől beszerezhetik viseletük darabjait is.

7. XIII. Vereb Vitéz Napja

- a. Helyszín: Vereb

- b. Időpont: 2022. május 14.
- c. Látogatói létszám: 40 fő
- d. Közreműködői (szervezetek, személyek) létszám: 2 fő
- e. A támogatás eredményeinek, hasznosulásának ismertetése:

A verebi lovas vitéz honfoglaláskori sírja felfedezésének évfordulójára rendezett emléknapp. A rendezvény keretében került sor a fafaragás kézműves gyermekfoglalkozásra is Apró Tamás fafaragó tagunk vezetésével, amelynek helyszíne a színpadtól nem messze kialakított Kézművesek udvarán volt. A kisebb gyermekek levél formájú fadarabra, csiszolás, rajzolás és a szerszámok megismerése után pontozásos technikával készítettek különböző népi motívumokat, ornamentikát, illetve állatábrázolást tetszés szerint. A foglalkozáson hátrányos helyzetű fiatalok is részt vettek, akik számára szintén nagy élményt adott az önfelelt munka. Gyermekfoglalkozásként volt meghirdetve, de nagy örömünkre szolgált, hogy a felnőttek is bátran vettek részt az alkotói munkában.

8. Viseletkonferencia

- a. Helyszín: Kiskunhalas, Csipkeház
- b. Időpont: 2022. június 10.
- c. Látogatói létszám: 30 fő
- d. Közreműködői (szervezetek, személyek) létszám: 10 fő
- e. Rendezvény esetén napi programterv:

Előadások: Bognár Gabriella (muzeológus, néprajzkutató, Kecskemét): Széki viselet a táncházakban; Molnár Madarász Melinda (divattervező, Budapest): „Nemcsak táncházakban” - a széki viselet feldolgozásának lehetőségei a mai öltözködésben; Kisjuhos Erzsébet (Szék): Szék település története, a széki viselet kialakulása, sajátosságai, autentikus széki viselet bemutatása; Szabó Árpád (viseletkészítő, pliszírozó): A széki szoknya ráncba szedése

- f. A támogatás eredményeinek, hasznosulásának ismertetése:

Konferenciánkon a népviseletkészítéssel foglalkozó alkotók vettek részt az ország minden részéről. A téma hiánypótló a szakmában. Ez a technika eddig feldolgozatlan volt a viseletkészítők között, ez az előadássorozat a széki népviseletben előforduló pliszírozott darabokkal foglalkozott. A résztvevők nagy öröme szolgált az eredeti viseletdarabok bemutatása, valamint a „menyasszonyöltöztetés” is.

A pliszírozás bemutatása hiánypótló a szakmabelieknek, hiszen az országban mára csak egyetlen készítő maradt, aki ezzel foglalkozik. Szabó Árpád kiskunhalasi, fiatal viseletkészítő felvállalta a pliszírozás készítését, bemutatását is.

9. Gyermek kézműves foglalkozás

- a. Helyszín: Lakitelek
- b. Időpont: 2022. május 6., május 23.
- c. Látogatói létszám: 50 fő
- d. Közreműködői (szervezetek, személyek) létszám: 5 fő
- e. A támogatás eredményeinek, hasznosulásának ismertetése:

Szelesné Kása Ilona gyöngyfüző, tojásfestő népi iparművész, művésztanár Lakitelen működtet Színes kert gyermekszakkört.

A Színes Kert szakkör tagjai, heti 2 órában, ökológiai kertészkedést folytatnak lakiteleki Eötvös Lóránd Általános Iskola és Alapfokú Művészeti Iskola udvarán. A kertben termesztett növényekből festőleveket készítenek. Gyapjút és hímestojást festenek, növényi tintákat állítanak elő, nemezelnék, madárodúkat készítenek. Kézműves mesterek műhelyeit látogatják. A májusi foglalkozáson Nagy Mari nemezkészítő Népművészet Mestere tagunk segítségével a gyapjúfestéssel ismerkedtek, majd a nemezelnék.

10. Körösvölgyi Sokadalom

- a. Helyszín: Gyula
- b. Időpont: 2022. június 24-26.
- c. Látogatói létszám:
- d. Közreműködői (szervezetek, személyek) létszám: egyesületünkől 7 fő
- e. A támogatás eredményeinek, hasznosulásának ismertetése:

A neves gyulai rendezvényen az alföldi népművészeti egyesületek is képviseltetik magukat, egyesületünk 7 alkotója népi kismesterség bemutatóval, gyermek foglalkoztatóval és népművészeti vásárral várta az érdeklődőket. A támogatás segítségével egyesületünk tagjai a dél-alföldi régióban is be tudtak mutatkozni.

11. Nyári táborok a nagykőrösi alkotóházban

- a. Helyszín: Duna-Tisza közti Népművészeti Egyesület Alkotóháza, Nagykőrös, Lencsés-Világos 75.
- b. Időpont: 2022. július 1-29. között
- c. Látogatói létszám: 90 fő
- d. Közreműködői létszám: 15 fő

- e. A megvalósulás szakmai vonatkozásai, körülmények, tapasztalatok, eredményesség:

Az idei évben saját szervezésben 4 tábort tudtunk megvalósítani alkotóházunkban.

XXXVII. NEMEZMŰVÉSZETI ALKOTÓTÁBOR témája a bolgár-török nemeztakarók voltak.

A tabor vezetői és oktatói: Nagy Mari és Viák István textilművész, Népművészet Mesterei, MMA köztestületi és rendes tagok, Vidák Anna nemezkészítő, Népművészet Ifjú Mestere; Szelesné Kása Ilona gyöngyfűző, tojásfestő népi iparművész, ökoművésztanár

A táborban azok a nemezkészítés iránt érdeklődők vettek részt, akik már némi előképzettséggel rendelkeztek a nemezkészítés területén, nemcsak a mai Magyarországból, hanem Felvidékről és Erdélyből is érkeztek alkotók.

Az 5 napos, intenzív tanulást biztosító tabor lehetőséget biztosított, hogy a nemezkészítők bővítsék tudásukat, újabb területeket, technikákat ismerjenek meg.

Játékcéh alkotótáborában az országos lefedettségű Játékcéh tagjai vettek részt. Számukra ritkán adódik lehetőség együtt munkálkodásra, erre a nyári tábori keret megfelelő lehetőséget biztosít. Így tudnak készülni kiállításokra, rendezvényeken mesterségbemutatókra, gyerekfoglalkozásokra.

Fafaragó alkotótábor és komplex ifjúsági tábor

A tábor több évtizedes hagyománnyal bír egyesületünk életében, a 40. évforduló kapcsán fontosnak tartjuk megemlíteni, a tábort még dr. Bánszky Pál alapította. A táborral is tisztelgünk az alapító munkássága előtt. A tábor szakmai programjába a fafaragásokon kívül különböző játékokat, táblajátékokat készítettünk, valamint több tevékenységet is kipróbálhattak a résztvevők.

Hímzők alkotótábora

Másik legrégebbi táborunk a hímzők alkotótábora, ahova nemcsak a kecskeméti Díszítőművészeti Kör tagjait, hanem a megye településeinek szakkörvezetőit is várják. Az idei év szakmai programja a kalotaszegi vagdolásos hímzések és a sárközi parittyafőző készítése volt, Orbán Istvánné és Fekete Erzsébet népi iparművészek segítségével.

12. Gyöngyfűző szakkör

- a. Helyszín: Kiskunfélegyháza, Móra Ferenc Művelődési Központ
- b. Időpont: 2022. szeptember 1-november 30.
- c. Látogatói létszám: 50 fő
- d. Közreműködői létszám: 10 fő

- e. A megvalósulás szakmai vonatkozásai, körülmények, tapasztalatok, eredményesség:

Az új szakkör a kiskunfélegyházi művelődési központban indult 2022. márciusában, heti rendszerességgel gyerekeknek és felnőtteknek egyaránt, két időpontban, 15-17 óráig és 17-19 óráig.

Samu Mónika népi ékszerkészítőnek régi álma volt a gyöngyfűző szakkör létrehozása, ennek elindulásához nagyban hozzájárult a tavaszi kiskunfélegyházi szakmai nap (Gyöngyfűző konferencia és kiállítás) sikere.

A szakkör tematikusan indult, első alkalommal kokárdát készítettek, majd mindig az év ünnepkörének megfelelő alkalmakra készültek a gyöngyfűzött tárgyak. Készítettek fülbevalót, kalárist, kisebb és nagyobb ukrán gallérokat.

13. Kalocsai Paprika Napok kiállítás

- a. Helyszín: Fazekas Alkotóház, Kalocsa
- b. Időpont: 2020. szeptember 9-11.
- c. Látogatói létszám: 500 fő
- d. Közreműködői létszám: 20 fő
- e. A megvalósulás szakmai vonatkozásai, körülmények, tapasztalatok, eredményesség:

Kovács László fazekas, Népművészet Mestere, a kalocsai Fazekas Alkotóház létrehozója a Kalocsai Paprika Napok rendezvény idején álmodta meg ezt a rendezvényt. Célja az volt, hogy a városi rendezvény idején jelenlévő nagyszámú látogató a hiteles népművészettel ismerkedjen meg. Erre a három napra nyitva állt a fazekas ház, bárki megtekinthette az ott folyó tevékenységet. A nyitó napon Barcsikné Tercsi Ibolya szövő népi iparművész kiállítását rendezték meg, amely a rendezvény után is nyitva állt az érdeklődők előtt. Szombat-vasárnap a fazekas ház udvara kitérte kapuit, és tagjaink munkáival ismerkedhettek, vásárolhattak és kézműves foglalkozásokon vehettek részt a kalocsai lakosok, és a városi rendezvényre érkezők.

14. 40 éves a Duna-Tisza közti Népművészeti Egyesület – helyszíni zsűri, kiállításra tárgyak válogatása

- a. Helyszín: Népi Iparművészeti Gyűjtemény, Kecskemét
- b. Időpont: 2022. szeptember 28.
- c. Látogatói létszám:
- d. Közreműködői létszám:

- e. A megvalósulás szakmai vonatkozásai, körülmények, tapasztalatok, eredményesség:

Egyesületünk 40 éves megalakulása évfordulójának megünnepelésére több programmal is készültünk. Az egyik egy átfogó, lehetőleg minden mesterséget és legtöbb tagok felvonultató kiállítás rendezése volt. Ezt a kiállítás a legigényesebb formában kívántuk megrendezni, tagjaink munkáit a nagyközönség elé tárni. Ezért a kiállítás előtt helyszíni zsűrit kértünk, mellyel azt kívántuk elérni, hogy csak zsűri számmal rendelkező alkotások kerüljenek kiállításra. A zsűrire 45 fő 167 alkotást küldött.

15. 40 éves a Duna-Tisza közti Népművészeti Egyesület – kiállítás a Népi Iparművészeti Gyűjteményben

- a. Helyszín: Népi Iparművészeti gyűjtemény, Kecskemét
- b. Időpont: 2022. október 15. – december 15.
- c. Látogatói létszám: 800 fő
- d. Közreműködői létszám: 80 fő
- e. A megvalósulás szakmai vonatkozásai, körülmények, tapasztalatok, eredményesség:

Egyesületünk 40 éves fennállása alkalmából egy gyűjteményes kiállításon mutatkoztunk be a nagyközönség előtt. A kiállítás apropóját kettős jubileum adta: a kecskeméti Díszítőművészeti Kör 70 éves jubileumát ünnepelte. A kiállítás helyszínéül egyesületünk és a hímzőkör székhelyéül szolgáló Népi Iparművészeti Gyűjteményt választottuk, így a látogatottság is széles körben biztosított. A kiállításon minden szakág képviselője bemutatkozott: nemezkészítők, viseletkészítők, játékkészítők, fazekasok, hímzők, szövők, bútorfestők, szalma-és csuhéfonók, ékszerkészítők, tojásfestők, kések, kovács- és fémművesek, csipkekészítők, fafaragók. A kiállítás megnyitón közreműködött a szintén 40 éves kecskeméti Hegedűs Együttes, megnyitotta Polyák Albert, egyesületünk korábbi elnöke. A megnyitó után megemlékeztünk alapító elnökünkről, dr. Bánszky Pálról, Nagy Mari és Vidák István előadásában.

16. 40 éves a Duna-Tisza közti Népművészeti Egyesület – megemlékezés az alapítókról, szakmai előadások a nagykőrösi alkotóházban

- a. Helyszín: Duna-Tisza közti Népművészeti Egyesület Alkotóháza, Nagykőrös, Lencsés-Világos 75.
- b. Időpont: 2022. október 16.
- c. Látogatói létszám: 70 fő

- d. Közreműködői létszám: 15 fő
- e. A megvalósulás szakmai vonatkozásai, körülmények, tapasztalatok, eredményesség:

Jubileumi programsorozatunk folytatásaként az alkotóházunkban olyan tartalmas beszélgetésre került sor, ahol az alapító tagokat és az “utánpótlást” szólítottuk meg. A rendezvényen 60 tagunk vett részt. A visszajelzések alapján a közösség szempontjából szükségesek a kötetlen találkozások, beszélgetések. A délelőtt folyamán Kriskó János televíziós újságírórt kértük fel, hogy alapító tagjainkat életüjükről, a népművészetben és egyesületünkben betöltött szerepükről kérdezze. Kanalas János kosárfonó Népművészet Mestere, Kovács László fazekas Népművészet Mestere és Nagy Mari-Vidák István nemezkészítő Népművészet Mesterei beszéltek pályájukról. Ezek a tanulságos történetek utat mutatnak a fiataloknak is, ezzel reményeink szerint minél többen kedvet kapnak a tárgyalás életvitelszerű folytatásához.

A délutánt a fiataloknak szenteltük, szeretnénk volna, ha az ő munkájukat is minél többen megismerik. 4 MMA művészeti ösztöndíjas mutatkozott be: Vidák Anna nemezkészítő, Gergely Ramónia kosárfonó, Trungel Aranka szalmafonó, Madár Helga fazekas Népművészet Ifjú Mesterei.

17. Kezdő varró tanfolyam

- a. Helyszín: Kiskunhalas
- b. Időpont: 2022. november
- c. Látogatói létszám: 15 fő
- d. Közreműködői létszám: 4 fő
- e. A megvalósulás szakmai vonatkozásai, körülmények, tapasztalatok, eredményesség:

Csordás Katalin viseletkészítő népi iparművész kiskunhalasi műhelyében valósítottuk meg ezt a 6 alkalmas képzést, mely az utánpótlás nevelést szolgálja. Szakavatott mester kezéből tanulhattak a kezdő varrók, célunk a volt, hogy megismerkedjenek a szabás-varrás alapvető műveleteivel.

A 16 órás műhelyfoglalkozás keretében egy férfi mellény készítésének menetét követhették végig a résztvevők.

18. Vertcsipke készítő szakkörök

- a. Helyszín: Kecskemét, Ballószög
- b. Időpont: 2022. január 1. – december 31.

- c. Látogatói létszám: 20 fő
- d. Közreműködői (szervezetek, személyek) létszám: 5 fő
- e. A támogatás eredményeinek, hasznosulásának ismertetése:

A ballószögi faluházban Gróf Zoltánné hívta életre a csipkeverő szakkört. Újonnan alakult szakkör, kezdőknek, a csipkeverés alapjaival ismerkedtek, a kezdő lépéseket tanulták.

Bedő Istvánné csipkeverő népi iparművész Kecskeméten tart szakkört fiataloknak. A tehetséggondozásra, utánpótlás nevelésre is nagy hangsúlyt fektet, 2 fiatal tanítványa rendszeresen vesz részt nemzetközi pályázatokon, ahol szép sikereket érnek el.

19. Kézműves foglalkozások az Izsáki Sárfehér Néptáncgyűttes rendszeres táncházaiban

- a. Helyszín: Izsák, Művelődési Ház
- b. Időpont: 2022. május - szeptember
- c. Látogatói létszám: 150 fő
- d. Közreműködői (szervezetek, személyek) létszám: 20 fő
- e. A támogatás eredményeinek, hasznosulásának ismertetése:

A Sárfehér Néptáncgyűttes Izsákon működik, együttműködésünk több évre nyúlik vissza. A táncházaikban és tánctáboraikban tartunk kézműves foglalkozásokat kicsiknek és nagyoknak egyaránt. Fontosnak tartjuk, hogy a kistelepüléseken lakó gyermekeknek is lehetőségük legyen megismerkedni a tárgyi népművészettel, népi játékokkal is a néptánc mellett. A néptánc csoportok korosztályonként jól működnek, de sem tárgyi, sem személyi feltételeik nem adottak a kézműves foglalkozásokhoz. A támogatás segítségével ehhez igyekeztünk segítséget nyújtani a kisvárosban lakóknak.

20. Iringó Néptánc táborban kézműves foglalkozások tartása

- a. Helyszín: Soltszentimre
- b. Időpont: 2022. augusztus 1-5.
- c. Látogatói létszám: 50 fő
- d. Közreműködői (szervezetek, személyek) létszám: 8 fő
- e. A támogatás eredményeinek, hasznosulásának ismertetése:

Első alkalommal tartottunk kézműves foglalkozásokat a néptánc táborban, amelyet Soltszentimrén rendeztek meg. A gyerekekkel két csoportban foglalkoztak a pedagógusok, a kézműves foglalkozásokat is ehhez igazítottuk. Gyöngykaláris készítést és nemezelést

foglalkozásokat tartottunk a néptáncos gyerekeknek. Ezek hasznos elfoglaltságok voltak, és használható tárgyakat készíthettek a gyerekek saját kezűleg.

IHAROS NÉPMŰVÉSZETI EGYESÜLET

1. Iharos 25 kiállítás és kísérőprogramjaink a Magyar Népi Iparművészeti Múzeumban (2021. Nov. 26-án nyílt kiállításunkhoz hétfő, vasárnap és ünnepnap kivételével 70 napon keresztül ingyenes, minőségi programot adtunk minden regisztrált érdeklődőnek. (A covid diktálta létszámkorlátozás miatt egy program helyett néha kettőt tartottunk, hogy ne lépjük túl a létszámkorlátot) Kiállításunk folytatása Százhalombattán, a Matrica Múzeumban volt. Kísérőprogramként Asszonyműhelyt tartottunk 4 alkalommal.

a. Helyszín: Magyar Népi Iparművészeti Múzeum

b. Időpont: 2022. január 1.-január 28.

c. Látogatói létszám: 800 fő

d. Közreműködői létszám: 67 fő

a. Helyszín: Matrica Múzeum

b. Időpont: február 10.-május 29.-ig.

c. Látogatói létszám: 1200 fő

d. Közreműködői létszám: 58 fő

2. Bőröndműhely

Egyik legsikeresebb és egyben keresettebb programunk, hiszen működésünk első pillanataitól kezdve föl vállajuk, hogy adott helyszínre települünk ki a kézműves foglalkozásainkkal. 70 tagunk saját mesterségén kívül játszóházvezető is, így színes lehetőségeket nyújtunk partnereinknek. Nem csak az alapanyagot, de az eszközöket is biztosítjuk ezen alkalmakkor. a. Helyszín: Matrica Múzeum, Nagytarcsai Tájház, Magyar Földrajzi Múzeum, Barátság Művelődési Központ és Intézményei, Isaszegi Tájház, Tárnoki Heinrich Antal Művház, Zsámbéki Művház, Csillaghegyi Községi Ház, Kartali Művház, Ceglédi Művház, Prest megyén kívül: Martonvásári Óvodamúzeum és Művház, Mindszenti Angyalvár, Hatvan Mesefesztivál, Gerényesi Elszármazottak Napja, Szennai Skanzen

b. Időpont: 2022. január 5-december 30. között 174 alkalom

c. Látogatói létszám: 5500 fő

d. Közreműködői létszám: 183 fő+ 14 önkéntes segítő

3. Régi Ritka mesterségek IV. Országos Találkozója – Dinnyés

Immáron 10 éve működik a NESZ Régi Ritka Mesterségek Szakmai bizottsága, mely két évente közös gondolkodásra hívja tagjait, hogy a sikereket, tapasztalatokat, nehézségeket megosszák egymással. Ezúttal Dinnyésen találkoztunk. Konferenciánkon 7 előadó adta tovább szakmai tudását, egy kiállításon mutattuk be a kortárs kézművesség együttműködésének exkluzív példáját, és a Gárdonyi Velencei-tavi Hal-, Vad-, Pálinkafesztiválon különleges színpoltot jelentettünk az érdeklődőknek.

- a. Helyszín: Dinnyési Templomkert és Hagyományőrző Központ/Gárdonyi, Szarvas tér
- b. Időpont: 2022. április 29-30./máj. 1
- c. Látogatói létszám: 120 fő/1800 fő
- d. Közreműködői létszám: 21 fő/37 fő

4. Csoóri Sándor Népművészeti Fesztivál Pest megyében

A néptáncos, népzenei civilszervezeteken kívül mi, tárgyalók is képviseltettük magunkat. A Hagyományok Háza Pest megyei hálózati partnereként úgy éreztük, össze kell fogunk az itt élő NESZ-tagszervezeteket. Népi kézműves játszóházat, felnőttmegőrzőt, mesterségbemutatót tartottunk a NESZ Pest megyei szervezeteit összefogva: Pest-Budai Egyesület, Dr. Kresz Mária Alapítvány, Galgamácsai Hagyományőrző Egyesület, Magyar Csipkekészítők Egyesülete, Magyar Gyöngy Egyesület, Népi Mesterségek Pest Megyei Egyesülete, Iharos Népművészeti Egyesület. Sikeres népi kézműves foglalkozásokat tartottunk, de a mesterségbemutatók is elvarázsolták -a többségében felnőtt- látogatókat.

- a. Helyszín: Százhalombatta, Szent István tér
- b. Időpont: 2022. június 11.
- c. Látogatói létszám: 2500 fő
- d. Közreműködői létszám: 14 fő

5. Hetedhét Hatvan Népmesefesztivál

Élőszavas népmesével, népi, logikai játékokkal, ocarina és furulyabemutatókkal, mesterségbemutatókkal, kézműves vásárral képviseltük a kortárs népi tárgyalást

- a. Helyszín: HatvaGrassalkovich Művelődési Ház, Hatvan
- b. Időpont: 2022. június 9.-10.-11.
- c. Látogatói létszám: 3200 fő

- d. Közreműködői létszám: 7 fő

6. XI. Értékmentő Tábor Komáromban

- a. Helyszín: MAG-HÁZ, Komárom, Csendes u. 8.
- b. Időpont: 2022.07.03.-09.
- c. Látogatói létszám: 34 fő
- d. Közreműködői létszám: 25 fő
- e. A megvalósulás szakmai vonatkozásai, körülmények, tapasztalatok, eredményesség: a hazai kulturális örökség, a “komáromi műhely” szellemiségének megismerése, 5 érintett templom felkerése (Alsóörs, Sóly, Vilonya, Pákozd, Sárszentmihály) dokumentálása, feldolgozása a jövő nemzedéknek. Látogatást tettünk a leendő kiállítási helyszínünkön, Révkomáromban, a révkomáromi Duna-Mente Múzeumban. Öt előadót (Zentai Tünde, néprajzkutató Balassa M. Iván, néprajzkutató, Sipos Anna, néprajzkutató, Ware-Nagy Orsolya, építész, Millisits Máté, művészettörténész) is hívtunk a táborba, akik előadásaikkal a komáromi örökséghez kötődtek.

7. Nyári napközis kézműves táborok

- a. Helyszín: Bajna / Dömsöd
- b. Időpont: 2022. 07.04.-08. / 07.11.-16.
- c. Látogatói létszám: 27 fő /35 fő
- d. Közreműködői létszám: 4 fő / 3 fő
- e. A megvalósulás szakmai vonatkozásai, körülmények, tapasztalatok, eredményesség:

Bajna: alapvetően két tagunkra valapozva kezdtük a tábort, de kihasználva más közel lakó alkotókat, őket is bevontuk a tábori munkába. Így kiscsoportos foglalkozásokkal ismerkedhetnek a gyerekek egy-egy mesterséggel. A fafaragás, szövés, csuhézás és az agyagozás között lehetet választani. Ügyeltünk arra, hogy délután sokat mozogjanak a gyerekek.

Dömsöd: egyhelyben élő házaspár (viseletkészítő, népi játszóházvezető és élőszavas mesemondó) vállalta a kulcsszerepet, de -lévén, hogy kemence is rendelkezésre állt- a kenyérsütés, lepénykészítés, almafánk készítése egyik tagunk igen sikeres ötlete volt. Ezen kívül az asztali, papírból készíthető logikai játékok készítését is nagyon szerették a gyerekek.

Dömsödön forgószínpad-szerűen oldottuk meg, hogy mindenki minden feladatot kipróbálhasson. Tájéztató is szerepelt a programban.

8. Summerfest Nemzetközi Folklórfesztivál kísérőprogramjai

- a. Helyszín: Százhalombatta, Barátság Művelődési Központ és Szent István tér
- b. Időpont: 2022. 08. 12.-19.
- c. Látogatói létszám: 6800 fő
- d. Közreműködői létszám: 17 fő
- e. A megvalósulás szakmai vonatkozásai, körülmények, tapasztalatok, eredményesség: Együttműködésünk már-már elvárt programeleme a kézműves mesterink munkáját bemutató Nászajándéknak való című kiállítás, melyen idén 7 alkotónk mutatta be textíliáit és írott tojásait. Öt napon keresztül napi két-két játszóházat tartottunk, ügyelve arra, hogy egyetlen ismétlődő program se legyen és a külföldi vendégek is be tudjanak csatlakozni. Alkalmanként a felnőttekre is gondoltunk, akik lelkes barkácsolással hálálták meg.

9. Kézműves oktatóprogram Krasznán

- a. Helyszín: Kraszna (Szilágyság, Románia)
- b. Időpont: 2022.08.21.-29.
- c. Látogatói létszám: 16 fő
- d. Közreműködői létszám: 3 fő
- e. A megvalósulás szakmai vonatkozásai, körülmények, tapasztalatok, eredményesség: A többéves kapcsolatunkból fakadóan nagyon várja a krasznai magyarság a kézműves képzéseinket. Idén kosárfonó, kovács és szövő képzést tartottunk. Célunk az, hogy érzékenyítsük a kinti magyarságot a népi kultúra felé, legyenek nyitottak hagyományos mesterségek felé és járjanak nyitott szemmel. Örömteli, hogy a tavalyi képzésünk után már hárman rendszeresen járnak Válaszútra. A műhelymunka végén kiállításon mutatták be a résztvevők munkáikat, melyet a városvezetés és a helyi pedagógusok is érdeklődéssel néztek meg.

10. Mihály-napi programok

- a. Helyszín: Galgamácsa, Kismaros, Diósd
- b. Időpont: 2022.09.09.-11.

- c. Látogatói létszám: 2600 fő
- d. Közreműködői létszám: 37 fő+5 táncsoport
- e. A megvalósulás szakmai vonatkozásai, körülmények, tapasztalatok, eredményesség: Tavaly kihasználtuk az egyes helyszíneken működő néptáncsoportok lehetőségeit. Nekik fellépési lehetőség, nekünk plusz programot jelentett. “Bevetettük” a mesemondóinkat is, de fellépett Az Aranyalma páros, Gulyás Ferenc, Bese Botond is. Természetesen kézműves foglalkozásokkal vártuk az érdeklődőket és A Hétpróbás családi játékoknak is nagy sikere volt.

11. Online oktató kisfilmek

- a. Helyszín: a forgatásokat minden alkotó a műhelyében forgatja
- b. Időpont: 2022.02.-2022.11.30.
- c. Megtekintések száma: filmenként változó, de összesen már közelítünk a 17 000-hez
- d. Közreműködői létszám: 2022-ben 7 fő
- e. A megvalósulás szakmai vonatkozásai, körülmények, tapasztalatok, eredményesség: Szervezetünk a pandémia idején egyfajta programhelyettesítő feladatként vállalta föl, hogy az otthonrekedt – főleg gyermekek, de akár felnőttek is- szórakoztató, mégis hasznos időtöltéséhez adjunk tippet. Saját youtube-csatornát hoztunk létre. A visszajelzésekből látjuk, a külföldön élők, vagy éppen a tartósan lakáshozhoz kötött emberek is szívesen nézik filmjeinket. köszönő sorokat kapunk kistelepüléseinkben élő pedagógusoktól is, hiszen az oktatásba is beilleszthető a filmek többsége.

12. III. Pest Megyei Kovácstalálkozó

- a. Helyszín: Törökbálint, Katona J. u. 20.
- b. Időpont: 2022.09.09.-11.
- c. Látogatói létszám: 60 fő
- d. Közreműködői létszám: 12 fő kovács
- e. A megvalósulás szakmai vonatkozásai, körülmények, tapasztalatok, eredményesség: Szakmai találkozóink házigazdája, Benkő Attila, kovács. Mindig is fontosnak tartotta, hogy gyakorlati oktatást csak gyakorlat közben lehet igazán megszerezni, éppen ezért a találkozóra a Magyarországi

Kovácsmíves Céh jeles képviselőit hívjuk gyakorlati oktatónak és előadónak is. Az idei találkozón is közös munka készült – mely, mint eddig is- felajánlással zárult. Az Iharos kitűnő kapcsolatot ápol a zsámbéki Zichy Miklós Premontrei Iskolával, mely a hajdani Zichy-kastély épületében működik. Az iskola része a katolikus kápolna is, melynek oltárára készítették idén a kovácsok a páros, pompás gyertyatartót. Az átadásra a szalagavatón került sor.

13. “Felnőttmegőrzők”, “Férfimegőrző”, “Asszonyműhelyek”

- a. Helyszín: Tárnok-Művelődési Ház, Százhalombatta- Matrica Múzeum, Galgamácsa-Alkotóház
- b. Időpont: 2022.09.10.-11.20.
- c. Látogatói létszám: 8 alkalom /120 fő
- d. Közreműködői létszám: 8 fő
- e. A megvalósulás szakmai vonatkozásai, körülmények, tapasztalatok, eredményesség: A gyermekprogramok mellett -tapasztalatunk szerint- igen hasznos, ha a szülőknek, felnőtteknek is biztosítunk értelmes elfoglaltságot. Így többnyire havonta egyszer olyan programokkal kedveskedünk az érdeklődőknek, melyek során lehalkíthatják telefonjaikat, otthonhagyhatják gondjaikat, és felszabadultan “játszhatnak”.

14. Kiállítások

- a. Helyszín: Százhalombatta: Nászajándéknak való (lásd fent)
Biatorbágy: Bemutatkozik Eperjesi Lászlóné, hímző, Népművészet Ifjú Mestere és Nagy Gyöngyi, népi ékszerkészítő, népi iparművész
Mindszent: Bemutatkozik a 25 éves Iharos Népművészeti Egyesület
- b. Időpont: (Nászajándéknak való) 2022.08.12.-09.05.
(Eperjesiné és Nagy Gy.) 2022.08.20.-2022.09.20.
(Iharos 25-Mindszent) 2022.09.10.-09.24.
- c. Látogatói létszám: 3200 fő
- d. Közreműködői létszám: 59 fő
- e. A megvalósulás szakmai vonatkozásai, körülmények, tapasztalatok, eredményesség: Mindig szívesen mutatjuk meg munkáinkat az érdeklődőknek, különösen abban az esetben, ha néptáncos, népzenei programmal társul, hiszen a közönség eleve nyitott a kultúrterület felé. kedvelt kiállítás volt a tematikus

“Nászajándéknak való”, ugyanis a közönség eleve a Hegyen-völgyön lakodalom produkció kísérelőrendezvényeikeént a Summerfest keretében láthatta. Szigetvári József, a Forrás Néptáncgyűttes vezetője, az Örökség Műhely vezetője nyitotta meg.

Bár nem működési területünkön, de kedves régi egyesületi tagunk lakhelyén vendégeskedtünk szeptemberben. Mindszenten, az Angyal-várban jártunk. A program a Sohanemvolt sokadalom címet kapta. Az “Iharos 25” kiállításunkat Beke Mária, játékmester, szakíró nyitotta meg, majd népi kézműves foglalkozásokkal, mesterslégbemutatókkal, etnogasztró programokkal, koncerttel és kézműves vásárral színesítettük a napot. Kiállításunkra szeptember folyamán Szentesről, Hódmezővásárhelyről is érkeztek látogatók.

15. Héthatáron szakmai út

- a. Helyszín: Magyarfülpös, Tancs, Ercse/Mezőség
- b. Időpont: 2022. 10. 20.-25.
- c. Látogatói létszám:
- d. Közreműködői létszám: 18 fő
- e. A megvalósulás szakmai vonatkozásai, körülmények, tapasztalatok, eredményesség: Utunk idei eredeti célja Kraszna, Szilágylompért, Szilágyosomlyó lett volna, de a szállásból adódó nehézségek miatt végül kissé odébb a Mezőség Keleti végeit céloztuk meg. Gyűjtésünk fókuszában elsősorban viseletek, szálanyag, festett templomok, textíliák álltak. Gyűjtésünkben sokat segített Ady István, lelkész, az előkészítő munkákban László Eszter, az EHH főmunkatársa, egyesületünk szövő alkotója.

16. Kós Károly program Mintaprojekt

- a. Helyszín: Érdi Tankerület 18 Általános és Középszintű Iskolája
- b. Időpont: előkészítés 2022.03.10-től, a valós kivitelezés 2022. 11.03.-tól folyamatos 2023.05.31-ig
- c. Látogatói létszám: 2022.11.19-ig megvalósult 4 osztály
- d. Közreműködői létszám: 4 fő
- e. A megvalósulás szakmai vonatkozásai, körülmények, tapasztalatok, eredményesség: Régi vágyunk teljesült tavaly, amikor az Örökség Műhellyel és a Pesovár Ferenc Művészeti Alapiskolával közösen kidolgoztuk a Kós Károly Programot. Feltett szándékunk a népművészet egyes ágait (népzene, néptánc,

tárgyalkotás) és a szellemi kulturális örökséget finoman beépíteni a közoktatásba. Az 1-12, illetve 13. évfolyamig minden, de tényleg minden osztály felmenő rendszerben legalább évente 2 alkalommal találkozik az általunk kijelölt népművészeti ággal. Így az 1. évben az Ingó-bingó, azaz ritmusgyakorlatok a cél, aztán 2. évben élőlészavas népmese, majd 3. évben hangszersimogató, 4. évben néptánc, 5. évben népi kézműveség... és így tovább a néptáncon át a karcagi birkapörköltig, a solymászatig, a kékfestésig stb. A 12. évben néptánccal és annak viselkedéskultúrájával zárul a program. A mi vállalt feladatunk a zajkeltők készítése: első félévben kotkodát, a második félévben szárdudát készítünk. Azt is megtanítjuk, mikor és hogyan használják a gyerekek.

17. “Óperencián innen...” előadássorozat

- a. Helyszín: Tárnok-Művelődési Ház, Ócsa-Tájház, Százhalombatta-Szent István templom
- b. Időpont: 2022.07.18., 2022.08.27. 2022.09.07.
- c. Látogatói létszám: 220 fő
- d. Közreműködői létszám: 9 fő
- e. A megvalósulás szakmai vonatkozásai, körülmények, tapasztalatok, eredményesség: A jelzett időszakban 3 előadást tudtunk megtartani: Zentai Tünde: A festett népi bútor. A dunai stíluskör és Komárom, Páll Etelka: Kallómalmok Gyergyóban, Tarján Gábor: a jolsvai kolompkészítők. Az előadásokat a széles közönségnek szántuk, ezért előadónktól is a könnyed hangvétel, nem a tudományos megközelítést vártuk. A százhalombattai templomi programban eredetileg Sliz Róbertet vártuk Rozsnyóról, aki a mecenzéfi harangöntésről tartott volna előadást, de lebetegedett, így kénytelen kellett Tarján Gábort tudtuk beilleszteni helyette. Az előadások után -tárnoki borász támogatásával- egy pohár bor mellett folytattuk a beszélgetést.

18. Szakkörök mentorálása

- a. Helyszín: Halásztelek-Iskola, Erd-Óvárosi Közösségi Ház, Isaszeg-Tájház, Martonvásár-Művelődési Ház, Nagytarcsa-Tájház, Budaörs-Mindszenti Iskola, Zsámbék-Művelődési Ház, Zsámbék- Zichy Iskola, Százhalombatta-Pesovár Művészeti Iskola, Budapest-Premontrei Gimnázium
- b. Időpont: 2022.09.01.-11.20.

- c. Látogatói létszám: 41 alkalom, összesen 740 fő
- d. Közreműködői létszám: 11 fő
- e. A megvalósulás szakmai vonatkozásai, körülmények, tapasztalatok, eredményesség: Számos közművelődési intézmény keresi a szakmai kapcsolatot, melynek során lendíthet kézműves szakköreinek színvonalán. Leggyakrabban mestereink tanítványai vezetik a szakköröket, klubokat, akik szívesen fogadnak új ötleteket, technikai megoldásokat. Új szakköri kapcsolatokat a nyári, tábori programjainkból, a meghívásos programrészevelekből merítünk.

MAGYARORSZÁGI ALKOTÓMŰVÉSZEK NYUGAT- ÉS KÖZÉP-DUNÁNTÚLI REGIONÁLIS TÁRSASÁGA

1. Kiállítások:

A fa bővületében

2022. január 19-én nyílt meg a M-ART rendezésében a Magyar Faesztergályosok kiállítása a Gárdonyi Géza Művelődési Ház és Könyvtár épületében Székesfehérváron. A kiállításon faesztergályos bemutatót tartottak az egyesület tagjai.

„Árnyalatok”

2022. április 29-május 29.

Kozma Ilona, kosárfonó és Páll Etelka, szövő, növényi festő kiállítása

A kiállítást: Iancu Laura néprajzkutató nyitotta meg.

Rendező: Iharos Népművészeti Egyesület

ÖRÖKSÉG-"KÉKSÉG"

2022. május 13-júnus 18.

Mundrusz Anett viseletkészítő, a Népművészet Ifjú Mestere

A kiállításon szereplő fából készült alkotásokat a Magyar Faesztergályos Egyesület tagjai készítették.

A tárlatot megnyitotta: dr. Gelencsér József néprajzkutató

A megnyitó után rendhagyó tárlatvezetés tartott az alkotó.

Kísérő program: 18.00 órától asztalkendő készítése kékfestő nyomódúcokkal

A fa bővületében - vándorkiállítás

2022. május 30-án nyílt meg Sárbogárdon a könyvtárban a Magyar Faesztergályosok Egyesületének alkotóinak munkáiból a kiállítás. A kiállítást Gonda Emma, a M-ART alelnöke nyitotta meg, Közreműködött Viasz Zoltán hangszerkészítő.

Virágok a népművészetben

A / Károlyi Kastély, Fehérvárcsurgó

B/ Dinnyési Templomkert és Hagyományőrző Központ, Dinnyés

Bakos Gyuláné a Szabolcs-Szatmár-Bereg megyei Gebén, ma Nyirkáta településen született. Jelenleg Balatonszárszón élő és alkotó népi iparművész életmű kiállítása. A mester munkássága, majd a kiállítás válogatott anyaga 2022-ben több helyszínen is bemutatkozott (Fehérvárcsurgó, Dinnyés, Békéscsaba).

Mesterek és inasok – megújulás

2022.09.14 – 2022.11.20.

A 2022-es évben Józsa Szaka Kata a Népművészet Ifjú Mestere és két tanítványa Maár Csenge és Sebők-Dömös Borbála a Csoóri Sándor Alap Mesterek és inasok programjában 50 órás közös munkájának eredményét mutatja be kamara kiállításunk.

Alkotni Jó!- Táborig emlékeink

2022.10.20 – 2022.11.20.

Idén már tizenhatodik alkalommal szerveztük meg országos bútorfestő táborunkat. A nagy sikerű nyári tábor alkotóinak munkáit mutatja be kiállításunk. Idén a dunántúli templomok festett mennyezeti és karzati fakazetták mintáit dolgozták fel a résztvevők. A kiállítson megjelenő motívumokban visszaköszönnek a pákozdai és sárszentmihályi templom díszítményei is.

a. Helyszínek: Dinnyési Templomkert Hagyományőrző Központ

Fehérvárcsurgó Károlyi Kastély, Sárbogárd Könyvtár, Székesfehérvár Gárdonyi Géza Művelődési Ház és Könyvtár

b. Időpont: 2022. január - június

c. Látogatói létszám: 5000 fő

d. Közreműködői (szervezetek, személyek) létszám: 30 fő

e. A támogatás eredményeinek, hasznosulásának ismertetése: Célunk a régióban élő tárgyalkotó népművészek bemutatása részben a Dinnyési Templomkert Hagyományőrző Központ kiállító tereiben, részben megyénk és a régió településein. A 2022-es év kiállítási palettája is igen színes volt. Mesterségeket

bemutató kiállítások – szövő, kosárfonó, faesztergályos, viseletkészítő és fafaragók, fazekasok mutatkozhattak be alkotásaikkal.

2. Szakmai napok (Mesterektől mestereknek)

- a. Helyszín: Dinnyési Templomkert Hagyományőrző Központ
- b. Időpont: 2022. május-június és 2022.08.10. és 2022.09.20.
- c. Látogatói létszám: 180 fő
- d. Közreműködői (szervezetek, személyek) létszám: 6 fő
- e. A támogatás eredményeinek, hasznosulásának ismertetése: Célunk, hogy hagyományos értelemben vett tudásátadást minél szélesebb körben és változatosabb formában juttathassuk el az érdeklődőknek. Évek óta rendszeresen szervezünk a kiállítások alkalmával találkozót az alkotókkal. Kötetlen beszélgetésekre, illetve az egyes „műhelytitkok” ellesésére, kipróbálására is lehetőséget biztosítva.

A klasszikus értelemben vett ismeretterjesztő előadások tudományos – néprajzi, történelmi, társadalmi és szakmai ismereteket, alapot is adnak a tárgyalható folyamatokhoz.

3. Mentorálás – közösségfejlesztés

- a. Helyszín: Dinnyési Templomkert Hagyományőrző Központ
- b. Időpont: 2022. január-november
- c. Látogatói létszám: 250 fő
- d. Közreműködői (szervezetek, személyek) létszám: 20 fő
- e. A támogatás eredményeinek, hasznosulásának ismertetése:

A mentorálási tevékenység során minden esetben a közösségek megerősítését, fejlődését, az egyéni alkotók tevékenységének fejlesztését tartottuk szem előtt. Ezeknek a tevékenységeknek az eredményessége 2022-ben is jó mérhető volt.

A faesztergályosok két önálló kiállítást szerveztek segítségünkkel, illetve több kiállításunkon működtek alkotásaikkal közre. Felvételt nyertek a NESZ-be, részt vehettek a Mesterségek Ünnepén. Támogatásunkkal faesztergályos kurzusokat (5db 30 órás kurzust) szerveztek.

A Vízgyűrűk - „Rings in Water” pályázat kapcsán szép eredményeket tudunk felmutatni, Magyarországról 12 alkotó 68 alkotással nevezett. Öt alkotó művei kerültek be a kiállítás anyagába, közülük két alkotó díjazásban részesült.

Az év végén a már hagyományosnak mondható Szép jelen, szép csillag c. adventi kiállításon mutattuk be a zsűrizett munkákat.

Május 25-én 10.00 órakor Csoportos Iparművészeti Zsűrizést tartottunk a Dinnyési templomkert Hagyományörző központban, majd november 10-én Csoportos Népi Iparművészeti zsűrizést.

4. XVI. Országos Bútorfestő alkotótábor

- a. Helyszín: Dinnyési Templomkert Hagyományörző Központ
- b. Időpont: 2022. június 20-24-ig
- c. Látogatói létszám: 18 fő
- d. Közreműködői (szervezetek, személyek) létszám: 2 fő
- e. Az évek során, évről évre más - a történelmi Magyarországon fellelhető - tájegység örökségét, stílusát ismerhetik meg a jelentkezők.

Az idei táborunk témája a Dunántúli templomok kazettás mennyezetei voltak, ezen belül is fő témánk a Fejér megyében található Pákozdi Református templom, valamint a Sárszentmihályi Református templom. E templomok festett kazettáit, karzatainak motívumait tanulmányozták a tábor résztvevői. 2022-ben az egyhetes kurzus szakmai vezetője Cz. Budai Katalin bútorfestő népi iparművész volt.

A tematikát úgy dolgoztuk ki, hogy minden évben új jelentkezők is bekapcsolódhassanak a táborban folyó munkába. Az egy hét programja során egy nagyméretű táblakép tervezésére, díszítésére és a minták begyakorlására került sor.

Az alkotótáborunkban a visszatérő jelentkezők aránya közel 50%-os volt.

A tábor helyszíne, a Hagyományörző Központ épületei és a parkja elmélyült munkára adott lehetőséget a résztvevőknek. Mivel a táborozók szállása és étkezése is a központban volt, így egész nap reggeltől késő estig folyt az alkotómunka.

5. XXVIII. Csipkehét - A Guipure csipkekészítése

- a. Helyszín: Dinnyési Templomkert Hagyományörző Központ
- b. Időpont: 2022. június 20-24-ig
- c. Látogatói létszám: 10 fő
- d. Közreműködői (szervezetek, személyek) létszám: 2 fő
- e. A tábor résztvevői a Guipure csipke technikákkal ismerkedtek meg.

Az első Fehérvári Csipkehét 27 évvel ezelőtt a Fejér megyei alkotók számára szervezett mesterképző volt, mely az évek során országszerte ismertté vált. A tábor sikerét változatos programjainak köszönheti, hiszen mindig új és különleges technikákkal ismerkedhettek meg évről évre a résztvevők.

Idén 10 fő csipkeverő jelentkezett az alkotóhétre.

A továbbképzésre Nyíregyházáról, Tatabányáról, Budapestről, Császárról és Székesfehérvárról és Agárdról érkeztek a résztvevők.

A tábor helyszíne a Hagyományörző Központ parkja kellemes helyet biztosított a táborba részvevő csipkeverőknek.

Az idei csipkehét szakmai vezetője: Kárpáti Veronika népi iparművész, csipkeverő volt.

6. III. Fehér Virágok Kézműves Alkotótábor

- a. Helyszín: Dinnyési Templomkert Hagyományörző Központ
- b. Időpont: 2022. június 20-24-ig
- c. Látogatói létszám: 42 fő (bőr 6 fő, mézes 12 fő, gyöngy 10 fő, csuhé 6 fő, nemez 8 fő)
- d. Közreműködői (szervezetek, személyek) létszám: 6 fő
- e. A támogatás eredményeinek, hasznosulásának ismertetése:

Táboraink több évtizede működnek Feladataink között kiemelkedő szerepet kap a tudásátadás, az ismeretek élményközpontú továbbadása. A tábor tökéletes helyszín a résztvevők számára, hogy az elmélyült alkotó tevékenység mellett helyet kaphasson a közösségépítés, a kötetlen beszélgetések, a pihenés. A különféle mesterségek elsajátításában nagy segítséget jelent az oktató személyén kívül a közösség. Táboraink egyik nagy vonzereje, hogy várja az alkotómunkában már régebb óta résztvevők mellett a kezdőket is. Oktatóink nemcsak a szakmájukban kiválóak, hanem oktatási módszereik is kifinomultak. Táboraink viszonylag kis létszámúak, így mindenkire jut elég figyelem, mindenki a saját haladási tempóját tartva tud részt venni az alkotómunkában. Nagy örömünkre idén több fiatal is sikerült megnyernünk egy-egy szakág mélyebben való megismerésére. Volt, aki már népi iparművészeti zsűri elé is vitte alkotását, s ott szép eredményt ért el.

7. Tanfolyamok, kurzusok (nemezes, faesztergályos)

- a. Helyszín: Székesfehérvári Gárdonyi Géza Művelődési Ház és Könyvtár,
Aba Atilla Király Gimnázium
- b. Időpont: 2022. január - december
- c. Látogatói létszám: 100 fő
- d. Közreműködői (szervezetek, személyek) létszám: 10 fő
- e. A támogatás eredményeinek, hasznosulásának ismertetése: Mindkét mesterség mára már-már kiháló félben van. A faesztergályos képzés iskolai formában mára

már nem létezik. Az érdeklődők számára nagyon hasznos a kezdő kurzus. Sikerén fellelkesülve haladó kurzus indítását is tervezi az egyesület.

8. “Add tovább” - Értéktár Akadémia

- a. Helyszín: Lovas, Gyenesdiás, Veszprém, Marcali, Jenő, Csepel
- b. Időpont: 2022.07.01 -2022.11.21.
- c. Látogatói létszám: 800 fő
- d. Közreműködői létszám: 10 fő
- e. A megvalósulás szakmai vonatkozásai, körülmények, tapasztalatok, eredményesség: Fontos feladatunknak tartjuk a népművészeti mintakincsek, a népművészeti anyanyelv, a Hungarikumok, a nemzeti és Fejér megyei értéktár bemutatását a régióban és országszerte rendezvényeken. Ezeken a programokon bemutatókat, előadásokat tartunk, vizuális alkotó és népművészeti játszóházi foglalkozásokat tartva tovább adjuk tudásunkat. Így csatlakoztunk 2022-ben többek közt a Táncház Akadémia programsorozathoz, a Jenői Hagyományőrző Naphoz és a Csepeli Hungarikum naphoz.

9. Értékek és értékörzés ismeretterjesztő szabadegyetem

- a. Helyszín: Dinnyési Templomkert Hagyományőrző Központ
- b. Időpont: 2022. 09. 30.; 2022. 10. 28.; 2022. 11. 30.
- c. Látogatói létszám: 60 fő
- d. Közreműködői létszám: 2 fő
- e. A megvalósulás szakmai vonatkozásai, körülmények, tapasztalatok, eredményesség:
2022. szeptember 30. 17 óra, Gaal György népmeséi, avagy mit tudunk az első magyar népmese gyűjtőről vetített ismeretterjesztő előadás (Előadó: Havay Viktória)
2022. október 28. 17 óra Egy kihalóban lévő mesterség, a székkötő mesterség múltja, jelene és jövője vetített ismeretterjesztő előadás (Előadó: Négyesi Tímea)
2022. november 30. 16 óra A felsővárosi bölcsőcske és a karácsonyi népszokások Székesfehérváron – ismeretterjesztő előadás a gyűjtött anyagból vetített zenei betétekkel (Előadó: Varró János)

10. Művészeti barangolások Fejér megyében

- a. Helyszín: Ráckeresztúr, Nádasdladány, Gárdony, Mór. Sárszentmihály
- b. Időpont:2022.09.01-2022.11.21.
- c. Látogatói létszám:110 fő

d. Közreműködői létszám: 12 fő

e. A megvalósulás szakmai vonatkozásai, körülmények, tapasztalatok, eredményesség:

Fejér megyei kisebb és nagyobb településeken szervezett élősavas mesemondásra épülő komplex művészeti program óvodásoknak és kisiskolásoknak. Partnereink voltak a program során: Ráckeresztúr, Nádasdladány, Gárdonyi, Mór oktatási és közművelődési intézményei. Az élősavas mesemondás mellett, népzenei hangszerbemutató, alkotófoglalkozás és gyermekjátsszóval vártuk a gyerekeket. A programot együttműködésben valósítottuk meg a Barátok Zenekarral és Szilvási-Grund Helga Így tedd rá oktatóval közösen.

11. Határon innen, határon túl

a. Helyszín: Válaszút, Fülek, Pozsony

b. Időpont: 2022.07.20 -2022.11.21.

c. Látogatói létszám: 60 fő

d. Közreműködői létszám: 5 fő

e. A megvalósulás szakmai vonatkozásai, körülmények, tapasztalatok, eredményesség:

A programjainkat több szervezet, egyesület közös valósítottuk meg (Kallós Zoltán Alapítvány, Füleki Motolla Kézműves Baráti Kör, Barkó Kézműves Egyesület, ULUV).

Ezek a programok idén előadások, „mini továbbképzések” tartását jelentették:

Erdélyben, a Romániai Magyar Pedagógusok Bolyai Nyári Akadémiáján Népművészet az iskola és közösség életében című héten július 20-22-én. A programon elsajátíthatták a résztvevők, hogy hogyan használhatják fel a vidékükre jellemző mintakincset az oktatásban. Füleksávolyon, a körzet magyar iskoláiban és óvodáiban dolgozó pedagógusok számára tartottunk idén második alkalommal mini kurzust október 22-23-án. Itt is elindult a vidékre jellemző mintakincs feldolgozása.

SZABOLCS-SZATMÁR BEREG MEGYEI NÉPMŰVÉSZETI EGYESÜLET

1. **Gyermeknap i kézműves foglalkozás a Nyírszölösi Általános Iskolában /Arany János Gimnázium és Általános Iskola Szőlőskerti Angol Kéttannyelvű Tagintézmény/**
 - a. Helyszín: Nyíregyháza-Nyírszölös, Kollégium u. 54.
 - b. Időpont: 2022.05.25.
 - c. Látogatói létszám: 110 fő
 - d. Közreműködői (szervezetek, személyek) létszám: 8 fő népi kézműves

- e. A támogatás eredményeinek, hasznosulásának ismertetése: A Nyírszőlősi általános iskolából már évek óta több tanuló vesz részt az egyesület által szervezett fazekas szakkörökön, táborokon. Jelen támogatás lehetővé tette, hogy nyolc népművész részvételével elvigyünk és bemutassunk több szakágat az iskola tanulói és pedagógusai számára, bízva abban, hogy a bemutatott és kipróbált kézműves szakmák valamelyike felkelti a diákok figyelmét és a jövőben lesznek olyan gyerekek, akik a kézművességet választják hivatásuknak.

2. “Szünidő Csalogató” kézműves foglalkozás

- a. Helyszín: Ibrány, Városliget
- b. Időpont: 2022.06.15.
- c. Látogatói létszám: 122 fő
- d. Közreműködői (szervezetek, személyek) létszám: 8 fő népi kézműves
- e. A támogatás eredményeinek, hasznosulásának ismertetése: Az Ibrányi László Művelődési Központ, Könyvtár és Sportcentrummal két éve szervez egyesületünk kézműves bemutatókat, foglalkozásokat többnyire általános iskolások részére. A települések közelsége lehetővé teszi, hogy a kézművesség iránt érdeklődő szülők és gyermekeik közösen részt vehessenek a székházunkban rendszeresen működő különböző szakkörökön. Ezzel a programmal is szeretnénk elérni az utánpótlás nevelést.

3. Népművészeti mesterség bemutató

- a. Helyszín: Ibrányi László Művelődési Központ, Könyvtár és Sportcentrum Ibrány
- b. Időpont: 2022.06.23.
- c. Látogatói létszám: 40 fő
- d. Közreműködő (szervezetek, személyek) létszám: 5 fő népi kézműves
- e. A támogatás eredményeinek, hasznosulásának ismertetése: Ibrány település felnőtt és gyermek lakosságának komplex népművészeti bemutatót és szakmai ismeretterjesztést tartott az egyesület öt alkotója. Ezeknek a bemutatóknak a megtartásával az volt a célunk, hogy az iskolán kívülre is elvigyünk és bemutassuk a népművészeti ágakat. Az idősebb korosztály újra találkozzon a ma is élő népművészettel a fiatalok pedig megismerjék a kézzel készült tárgyakat és azok funkcióját.

4. Népművészeti kiállítás szervezése, megvalósítása

- a. Helyszín: Ibrány. Ibrányi László Művelődési Központ, Könyvtár és Sportcentrum
- b. Időpont: 2022.06.23. - 2022. 08.10.
- c. Látogatói létszám: 920 fő
- d. Közreműködő (szervezetek, személyek) létszám: 3 fő
- e. A támogatás eredményeinek, hasznosulásának ismertetése: A 40 éves népművészeti egyesületünk tagjainak alkotásaiból rendeztünk kiállítást és ezen keresztül bemutattuk a különböző mesterségeket. A nagy létszámú érdeklődő közönség hat héten át láthatta az elkészített tárgyakat, végigkísérhették egy-egy alkotó munkásságát. A kiállítás megrendezésével az volt a célunk, hogy bemutassunk kézműves-népművész életpályákat.

5. Fafaragó Népművészeti Kiállítás

- a. Helyszín: Tiszavasvári, Vasvári Pál Múzeum
- b. Időpont: 2022.09.24. – 2022.10.27.
- c. Látogatói létszám: 870 fő
- d. Közreműködői (szervezetek, személyek) létszám: 4 fő
- e. A támogatás eredményeinek, hasznosulásának ismertetése: A harmadik éve megrendezésre kerülő program célja, a tárgyalkotó népművészet népszerűsítése. Érzékenyítő foglalkozások alkalmával elsősorban a fiatal korosztály megszólítása, bevonása a népművészeti hagyományaink megismerésébe. 2022-ben a fafaragó szakágat mutattuk be az érdeklődők számára. A kiállítás alkalmával a fafaragók kézműves bemutatót tartottak, ezzel szerették volna felhívni a látogatók figyelmét a fából készült, mesterien elkészített használati tárgyak fontosságára.

6. Népművészeti mesterség bemutató

- a. Helyszín: Tiszavasvári Vasvári Pál Múzeum előtti tér
- b. Időpont: 2022.09.24.
- c. Látogatói létszám: 1200 fő
- d. Közreműködői (szervezetek, személyek) létszám: 5 fő kézműves

- e. A támogatás eredményeinek, hasznosulásának ismertetése: A kiállítással egybekötött kézműves bemutató célja az volt, hogy népszerűsítsük Tiszavasvári lakosai számára a népművészetünk hagyományait. A fafaragást, mint szakmát bemutassuk úgy elméletben, mint gyakorlatban. Célunk volt a látogatók bevonása a különböző faragási technikák megismerésébe. A sajátkezűleg elkészített tárgyakat minden érdeklődő hazavihette.

7. Szakkör

- a. Helyszín: Egyesület székháza /Nyíregyháza, Széchenyi u. 20.
- b. Időpont: 2022. 09.12. -2022.11.18.
- c. Látogatói létszám: $67+77+57+70+54+58=383$ fő
- d. Közreműködői létszám: 6 fő szakkörvezető
- e. A megvalósulás szakmai vonatkozásai, körülmények, tapasztalatok, eredményesség: Az egyesületünk székházában több éve a Csoóri Sándor Alapnak köszönhetően, sikeres szakköröket tartunk hat szakágban. A szakkörvezetők lelkiismeretes munkája és a mesterségek alapos bemutatása és művelése lelkes alkotóközösségeket hozott létre. A Hagyományok Háza támogatásával 9x3 órás foglalkozásokat tudtunk megvalósítani. Szakkörök: szövő, fazekas, csipkekészítő, kosárfonó, fafaragó és nemezkészítő.

8. Tulipános Napok, 40 éves jubileumi kiállítás és mesterségbemutatók, foglalkozások.

- a. Helyszín: Sóstó, Múzeumfalu
- b. Időpont: 2022. október 2.,8.,9.,15.,16.
- c. Látogatói létszám: 1200 fő
- d. Közreműködői létszám: 12 fő kézműves
- e. A megvalósulás szakmai vonatkozásai, körülmények, tapasztalatok, eredményesség:

A Szabolcs-Szatmár-Bereg Megyei Népművészeti Egyesület ebben az évben ünnepli 40 éves születésnapját. Ebből az alkalomból a Múzeumfalu Járműportáján kiállítás nyílt az egyesületi tagok munkáiból. Ehez az eseményhez kapcsolódóan a porta előtti udvarban öt hétvégén ingyenes kézműves bemutatókat és foglalkozásokat tartottak az egyesület alkotói.

A foglalkozások résztvevői a múzeumfaluba látogató közönség volt. Ingyenesen próbálhatták ki a különböző kézműves mesterségeket. Az alkalmak fő témája a tulipán volt, így többnyire ezt a népi motívumot használták népművészeink a tárgyak elkészítésében és elkészíttetésében.

9. Esbo Halmi Tulipános Nap

- a. Helyszín: Ibrány, Községi tér
- b. Időpont: 2022. október 8.
- c. Látogatói létszám: 210 fő
- d. Közreműködői létszám: 4 fő kézműves
- e. A megvalósulás szakmai vonatkozásai, körülmények, tapasztalatok, eredményesség: A Hagyományok Házával való együttműködésünknek köszönhetően már több alkalommal tartottunk Ibrányban kézműves foglalkozásokat. Jubileumi kiállításunknak kiemelkedő színteret biztosított a helyi művelődési ház. Iskolások, óvodások és helyi lakosok nagy számban látogatták meg a kiállítást. A hagyományos népi kézművesség iránt nagyfokú érdeklődést tapasztaltunk, ezért vettünk részt a település Tulipános Napján is, ahol a kézművesség mellett íjászkodás és tulipánhagyma ültetés is szerepelt a programban. Az egyesületünk kézműves mesterei vezetésével az érdeklődők “tulipános” tárgyakat készítettek.

10. Népművészeti Kiállítás

- a. Helyszín: Tiszadada, Tájház
- b. Időpont: 2022.10.27. – 2022.11. 27.
- c. Látogatói létszám: 650 fő
- d. Közreműködői (szervezetek, személyek) létszám: 4 fő
- e. A támogatás eredményeinek, hasznosulásának ismertetése: A 40 éve alakult Szabolcs-Szatmár Bereg Megyei Népművészeti Egyesült tagjainak kiemelkedő alkotásaiból kiállítást rendeztünk Tiszadadán. A jeles esemény megrendezésének célja, hogy egy újabb településen népszerűsíthessük a népművészeti hagyományainkat, bemutassuk egyesületünk kiemelkedő alkotóinak munkáit.

11. Népművészeti mesterség bemutató

- a. Helyszín: Tiszadada, Tájház
- b. Időpont: 2022.10.27.
- c. Látogatói létszám: 65 fő
- d. Közreműködői (szervezetek, személyek) létszám: 5 fő kézműves

- e. A támogatás eredményeinek, hasznosulásának ismertetése: Tiszadada településen, egyesületünk kiállításához kapcsolódva népművészeti kézműves bemutatót tartottunk. Célunk volt, hogy az érdeklődő felnőttek és gyerekek a gyakorlatban is kipróbálhassák a kiállított tárgyak elkészítésének fortélyait. Az elkészült alkotásokat az érdeklődők hazavihették. Tiszadadán sok hátrányos helyzetű család él. A település- és a tájház vezetői, valamint a közművelődés szakemberei gondosan őrzik a múlt emlékeit, fontosnak tartják az összegyűjtött kézműves alkotások bemutatását.

12. Márton Napi kézműves foglalkozás

- a. Helyszín: Tiszavasvári, Művelődési Ház
- b. Időpont: 2022. november 1.
- c. Látogatói létszám: 160
- d. Közreműködői létszám: 4 fő kézműves
- e. A megvalósulás szakmai vonatkozásai, körülmények, tapasztalatok, eredményesség:

Fontosnak tartjuk, hogy a Tiszavasvárin élő felnőttek, gyerekek egyaránt megtapasztalják a népi kézműves tárgyak elkészítésének folyamatát. Kézműves mestereink segítségével elkészült alkotásokat minden résztvevő hazavihetett otthonába. A foglalkozásainkkal szeretnénk lehetőséget biztosítani, később pedig támogatni kis közösségek létrehozását, kézműves körök szervezését segíteni.

TOLNA MEGYEI NÉPMŰVÉSZETI EGYESÜLET

1. Dél-dunántúli kortárs népművészeti kiállítás

- a. Helyszín: Művészetek Háza, 7100 Szekszárd, Szent I. tér 10.
- b. Időpont: 2022.09.15.
- c. Látogatói létszám: 400 fő
- d. Közreműködői (szervezetek, személyek) létszám: 9
- e. A támogatás eredményeinek, hasznosulásának ismertetése:

A program számos alkotót megszólított a megyében és a régióban. A hagyományos kézműves technikák alkalmazása egy kortárs vízióban nagy alkotói szabadságot ad amellet, hogy minőségében látásmódjában a hagyományokból táplálkozik. Ez számos alkotónak és alkotó csoportnak ad egyedi szakmai kitekintésre lehetőséget. E műfaj közelíti a hagyományt a kortárs

igényekhez, úraértelmezi a népi kézművességet a jelen kor tükrében esélyt adva annak megújulására.

2. Szakmai előadás

- a. Helyszín: Babits Mihály Kulturális Központ, 7100 Szekszárd, Szent I. tér 10.
- b. Időpont: 2022.11.07.
- c. Látogatói létszám: 16 fő
- d. Közreműködői (szervezetek, személyek) létszám: 16 fő
- e. A támogatás eredményeinek, hasznosulásának ismertetése:

Szakmai előadásunk célja, hogy a tagságunk és az érdeklődő alkotók hiteles szakmai visszacsatolást kapjanak munkáikról, a népi kézművesség területén fennálló szakmai irányzatokról, minőségi és esztétikai elvárásokról. Mindez elősegítve, hogy egy-egy alkotó a saját szakmai identitásának tudatosabb felmérését, oktatói képességeik fejlesztését.

3. Alsónyéki közművelődési feladatellátás - kézműves tábor gyerekeknek

- a. Helyszín: Alsónyéki Művelődési Ház
- b. Időpont: 2022.07.11.- 15.
- c. Látogatói létszám: 20 fő
- d. Közreműködői (szervezetek, személyek) létszám: 5
- e. A támogatás eredményeinek, hasznosulásának ismertetése:

Az ifjúsági workshop különösen Alsónyéken nagyon nagy sikernek örvend. A közművelődési megállapodásunk mentén szervesen kapcsolódva a település Hungarikus pályázatához a népi hagyományőrzést komplex módon tudjuk eljuttatni a fiatal generációkhoz. Az 5 napos program sikerét mutatja, hogy az adventi kézműves foglalkozásokon is sok gyermek részt vett. Célunk, hogy a jövőben tovább vigyük a programsorozatot, lehetőséget adva a fiatalok számára a népi kézművesség gyakorlati elsajátításához.

4. Dunaföldvári népművészeti kiállítás

- a. Helyszín: Dunaföldvár, Fafaragó Galéria, 7020 DUNAFÖLDVÁR, ILONA U.
- b. Időpont: 2022.05.06. 10.30.
- b. Látogatói létszám: 200
- c. Közreműködői létszám: 22
- d. A támogatás eredményeinek, hasznosulásának ismertetése:

Kiállításunk 2022. május 6-án nyílt meg a dunaföldvári Fafaragó Galériában. A tárlatot a Tolna Megyei Népművészeti Egyesület alkotóinak 25 éves jubileumi kiállításának anyagából rendeztük. A kiállítás 2022. október 31-ig volt látható.

A kiállítást Lőrincz Etel Iparművész, a Népművészet Mestere nyitotta meg. A tárlaton 22 alkotó 85 db alkotását lehetett megtekinteni, melyet az 5 hónap alatt közel 1000 fő tekintette meg. A kiállítás és a közös munka számos szakmai szövetséget, alkotóink számára pedig megrendeléseket hozott.

4. 30 órás kézműves szakkör - hímzés

- a. Helyszín: Sióagárd, Leányvár, 864 Hrsz
- b. Időpont: 2022.10.09.-2022.11.12
- c. Látogatói létszám: 10
- d. Közreműködői létszám: 10
- e. A megvalósulás szakmai vonatkozásai, körülmények, tapasztalatok, eredményesség: A Tolna Megyei Népművészeti Egyesület 2 db 30 órás kézműves szakkört indított hímzés és viseletvarró szakágakban, Sióagárdon. Az Egyesület célja, hogy a rendszeres szakkörök szervezésével Tolna Megye kistérségein és a Dél-dunántúli régióban alkotó közösségeket hozzon létre, biztosítva a magas színvonalú szakmai háttérrel és a helyi népi kézműves hagyományok továbbörökítését. A hímző szakkörön 10 fő vett részt. A Mesterségek Ünnepén létrejött kapcsolatokból kialakult szakkörre Bakonybélről, Gárdonyból, Székesfehérvárról, Budapestről, Szekszárdról és Sióagárdról érkeztek a résztvevők. A szakkör Múzeumlátogatással indult ahol a Sióagárdi hímzéssel, viseletekkel és szőtesekkel ismerkedhettek meg a résztvevők. A kifejezetten szövőők számára létrejött szakkör hiánypótló volt, hiszen a szövött darabok hiteles és esztétikus összeillesztése fontos, de nem tanított része a szövésnek.

5. 30 órás kézműves szakkör - viseletvarrás

- a. Helyszín: Sióagárdi hagyományőrző Egyesület, Klubhelyiség, 7171 Sióagárd, Kossuth u. 2.
- b. Időpont: 2022.10.22.-2022.11.19
- c. Látogatói létszám: 9
- d. Közreműködői létszám: 9

- e. A megvalósulás szakmai vonatkozásai, körülmények, tapasztalatok, eredményesség:

A szakkör célja, hogy a résztvevők megtanulják a síóagárdi viselet elkészítésének alapjait, nagy hangsúlyt fektetve a varrási eszközök és fogások használatára. A szakkörön a teljes viseletből az alsószoknya és ingváll tervezésével, szabásával és megvarrásával foglalkoztak.

6. NIT zsűri

- a. Helyszín: Babits Mihály Kulturális Központ, 7100 Szekszárd, Szent I. tér 10.
- b. Időpont: 2022.11.07.
- c. Látogatói létszám: 16
- d. Közreműködői létszám: 16
- e. A megvalósulás szakmai vonatkozásai, körülmények, tapasztalatok, eredményesség:

A Tolna Megyei Népművészeti Egyesület minden évben szervez Népi Iparművészeti Zsűrit (NIT) a Tolna-, Baranya és Somogy megyei népi kézművesek számára. 2022. november 7-én a szekszárdi Babits Mihály Kulturális Központban tartotta az ez évi zsűrizést, melyre 16 fő 83 alkotással jelentkezett 7 szakágban. A szakmai zsűri napján valósította meg az éves szakmai előadását is, a "A jövő szakmai feladatai" címmel. Az előadás sorra vette azokat a stratégiai feladatokat, melyek az elkövetkező időszakban Egyesületünknek és tagjainknak meg kell valósítania.

ZALA MEGYEI NÉPMŰVÉSZETI EGYESÜLET

1. "Alkotóközösségek működtetése" kiállítás és bemutató (Közösségek a hagyományőrzésben I.)

- a. Helyszín: PANORÁMA Népművészeti Galéria
- b. Időpont: 2022. január 16 – február 15.
- c. Látogatói létszám: 50 fő
- d. Közreműködői létszám: 11 fő

e. A támogatás eredményei, hasznosulása: A 2021. évi Hagyományok Háza Települési Program keretében megvalósított Alkotóközösségek működtetése elnevezésű szakköri foglalkozások eredményeinek bemutatása kiállítás és mesterség bemutatók formájában. Bemutatkozási lehetőség biztosítása a közösségek és a legtehetségesebb szakköri tagok számára. Az oktató és a közösségi tagok kapcsolatának erősítése.

2022. január-februárban a Gutorföldi Kosárfonó Szakkör és a Novai Hímző Szakkör Települési Programja alatt elkészült alkotások kerültek bemutatásra a PANORÁMA Népművészeti Galériában. A kiállítás megnyitót követően a szakköri tagokkal az oktatóik és egyesületünk elnökségi tagjai találkoztak, szakmai párbeszédet folytattak, megvitatták a lehetőségeket a szakkörök folytatására, mint az Egyesület, mind a település szemszögéből.

2. Gyöngyösnecc műhelyfoglalkozás (Közösségek a hagyományőrzésben I.)

- a. Helyszín: PANORÁMA Népművészeti Galéria
- b. Időpont: 2022. március 31 - április 2.
- c. Látogatói létszám: 150 fő
- d. Közreműködői létszám: 6 fő
- e. A támogatás eredményei, hasznosulása: Népi Kézműves Kurzus sorozatunk soron következő hétvégi műhelyfoglalkozása a gyöngyösnecc készítés továbbtanítását célozza meg. A kurzusba a lebonyolított települési szakkörök tagjait is bevontuk - a PANORÁMA Népművészeti Galériában mesterség bemutatózott a Zalakomári Gyöngyösnecc készítő szakkör és a Novai Hímző Szakkör legtehetségesebb tagjai. A szakkör tagjai a települési program során elkészült alkotásaikkal részt vettek a zalagerszegi kihelyezett NIT zsűrin tavasszal, ahol minden alkotásuk zsűriszámot kapott.

3. Fafaragó műhelyfoglalkozás (Közösségek a hagyományőrzésben I.)

- a. Helyszín: Gébárti Regionális Népi Kézműves Alkotóház
- b. Időpont: 2022. május 28.
- c. Látogatói létszám: 20 fő
- d. Közreműködői létszám: 9 fő
- e. A támogatás eredményei, hasznosulása A Famegmunkálás vájásos technikával kurzusra fiatal fafaragók számára biztosítunk tudásbővítésre alkalmas gyarkolati foglalkozásokat. A támogatásból megvalósított programok erősítették a kapcsolatot Zala megye települési alkotóközösségeivel, a 2021. évben elkezdett települési program folytatásaként megvalósult kiállítás és mesterségbemutató hatására Nova településen a települési önkormányzat támogatásával a mai napig folytatódott az elkezdett hímzőszakköri munka és a közösségépítés. A nyitott műhelyként megvalósított kurzusok és települési közösségi alkalmak újabb

lehetőséget nyújtottak a turisták és látogatók számára népi kézműves kultúránk megismeréséhez.

4. Tudásátadó nyári tabor

- a. Helyszín: PANORÁMA Népművészeti Galéria, Zalaegerszeg
- b. Időpont: 2022.07.11-15.
- c. Látogatói létszám: 70 fő
- d. Közreműködői létszám: 12 fő
- e. A támogatás eredményei, hasznosulása: Geometria és design a magyar népművészetben címmel megrendezett komplex népművészeti nyári táborunkban több népi kismesterséggel ismerkedhetnek meg a résztvevők. A résztvevők egyesületünk népművészeti voltak, a tábor célja a kreativitás megerősítése, inspiálódás, új népi mesterségekkel való megismerkedés (kékfestés), a szakágak együttgondolkodása és együttdolgozása. Mindezzel hosszútávú célunk, hogy a zalai népművészeti értékeken alapuló tárgyalkotás és a különböző tudásátadó foglalkozások során a népművészek kialakítsák azt a project-alapú tudásátadási formát és módszert, mellyel új, érdeklődő embereket tudunk bevonni a hagyományörző mozgalmunkba.

5. Májusfa kitáncolás (Közösségek a hagyományörzésben II.)

- a. Helyszín: PANORÁMA Népművészeti Galéria, Gébárti Regionális Népi Kézműves Alkotóház Zalaegerszeg
- b. Időpont: 2022.05.28.
- c. Látogatói létszám: 300 fő
- d. Közreműködői létszám: 20 fő
- e. A támogatás eredményei, hasznosulása: Újraindítottuk a korábbi hagyományörző rendezvényünket. A rendezvényen népi kézműves mesterségbemutató és gyermek játszóházak, gyermek és felnőtt néptáncsoportok színpadi műsora, népzenei programok valósultak meg. A komplex rendezvény célja, hogy összképet adjon helyi és magyar népi kultúránkról, lehetőséget teremtve a látogatóknak, kicsiknek és nagyoknak arra, hogy adott esetben a népművészet vagy a folklór területén bekapcsolódhassanak a jövőben az utánpótlás nevelésbe. A májusfa kitáncolása pedig valódi közösségi

élményt nyújt a látogatók számára, bekapcsolódási lehetőséget is a néptáncolásba.

6. Az oktató és a közösségi tagok kapcsolatának erősítése

- a. Helyszín: Zalaegerszeg
- b. Időpont: 2022. július
- c. Látogatói létszám: nem releváns
- d. Közreműködői létszám: 8 fő
- e. A megvalósulás szakmai vonatkozásai, körülmények, tapasztalatok, eredményesség: A Famegmunkálás vájásos technikával kurzusra fiatal fafaragók számára biztosítunk tudásbővítésre alkalmas gyarkolati foglalkozásokat. A két napos kurzussal sikerült megerősíteni a fafaragó közösséget, új ismeretanyagok átadásával és a közösségi alkalom biztosításával.

7. Területi feladatellátás

- a. Helyszín: Zalaegerszeg
- b. Időpont: 2022. július1-től folyamatosan
- c. Látogatói létszám: nem releváns
- d. Közreműködői létszám: 30 fő
- e. A megvalósulás szakmai vonatkozásai, körülmények, tapasztalatok, eredményesség: Meglévő partnertelepüléseink (Nova, Gutorföldre, Alsónemesapáti, Zalasombatfa, Sármellék, Szécsisziget, Keszthely, Resznek, Zalakomár, Bödeháza) mellé a szakmai feladatellátásunk eredményeként újabb települések csatlakoztak: Nemesapáti, Nemeshetés, Csatár, Szentgyörgyvölgy, Nemesnép. Az új partnertelepülések bevonását a különböző szakmai fórumokon és csatornákon: elektronikus levelezés, telefon, közösségi média, személyes találkozások és rendezvényeinken, szakmai alkalmainkon biztosított nyilvános részvétel megteremtése tették lehetővé. Jelentős kapcsolati tőke bővítését jelentheti a jövőben, hogy a már meglévő kapcsolatrendszerünk folyamatosan javasolja a megye települései számára egyesületünket, mint szakmai érdekképviselői szervezetet az amatőr művészeti, ezen belül is a népművészettel foglalkozó csoportok, közösségek, települési önkormányzatok számára.

8. Az amatőr művészeti közösségek tagjai számára szakmai megbeszélés lebonyolítása a népművészeti, kézműves egyesületi továbbképzési és mentorálási, a HH akkreditált képzésekbe való bekapcsolódási lehetőségekről

- a. Helyszín: települési rendezvény helyszínek, szakmai együttműködésben megvalósított rendezvények Aratónapok, Régiós Táncháztalálkozó, Kultúrkáló, akkreditált képzések és helyszínei: Gutorfölde, Nova, Alsónemesapáti, Zalaegerszeg
- b. Időpont: 2022. július 9., 2022. október 13., 2022. október 30., 2022. szeptember-november
- c. Látogatói létszám: 15 fő
- d. Közreműködői létszám: 2 fő
- e. A megvalósulás szakmai vonatkozásai, körülmények, tapasztalatok, eredményesség: A megelőző években végzett települési feladatellátás során megalakult és megerősített alkotóközösségek és a településekkel való szakmai együttműködési kapcsolatok megerősítése érdekében, az együttműködő települések rendezvényein képviseltük Zala megye tárgyi kultúráját, megerősítve a látogatók számára népi kultúrájukhoz való kapcsolódásukat.

Felkérésre szakmai műhelyfoglalkozást vezettünk partnertelepülésünk közművelődési szakmai napján, megosztva tapasztalatainkat, ötleteinket, segítve a közös gondolkodást az őszi időszakban kialakult energiaár emelkedések kapcsán, a közösségi színterek nyitvatartása érdekében.

A Hagyományok Háza aSzakkör képzései közül a kosárfonó és hímző képzést kihelyeztük partner települési önkormányzatokhoz, mellyel az ott működő amatőr közösségek jelenlétét erősítettük, a felajánlott bérleti díj pedig hozzájárulhatott a közösségi színterek nyitvatartásához.

A SZÉF Tehetséggondozó mentorprogramhoz csatlakozva egyesületünk szakemberei a népi kézművesség különböző témáiban mentorálták a programban résztvevő gyermekeket, mely program szintén partnertelepülésen valósult meg.

9. Gébárti Fazekas és Folklór Fesztivál

- a. Helyszín: Gébárti Regionális Népi Kézműves Alkotóház Zalaegerszeg
- b. Időpont: 2022. augusztus 27-28.
- c. Látogatók száma: 500 fő
- d. Látogatók területi megoszlása: Zala megye

- e. Programelemek: Színpadi programok száma: 9 műsor, Kiállítások száma: 1, Előadások száma: 3, Résztvevő fazekasmesterek száma: 14, Fazekas mesterek területi megoszlása: Zala Megye, Vas megye, Veszprém megye, Jász-Nagykun-Szolnok megye, Hajdú-Bihar megye, Békés megye, Pest megye

- f. Közreműködői létszám: 32 fő

g. A megvalósulás szakmai vonatkozásai, körülmények, tapasztalatok, eredményesség: A programban az első nap szakmai konferenciát szervezünk a fazekasmesterek részére, majd a fesztivál második napján a nagyközönség részére biztosítunk népművészeti és folklór programokat. A minél sikeresebb és eredményesebb települési jelenlét, érdekképviselő és hálózatépítés szempontjából elengedhetetlenül fontos szakmai kapcsolatok létrehozása, építése. A települési programok kiszervezéséhez, a településeken történő megjelenéshez a helyi közművelődési szakemberek részére a népművészet területén aktuális támogatási lehetőségekről, módszertani projektekről tájékoztatás nyújtása, a népművészeti programjaik kialakításához szakmai segítségnyújtás, kapcsolatépítés a települések és a népművészek között, közös projektek létrejöttének elősegítése, szakmai tanácsadás, melyekkel a ZMNE-vel, ezzel együtt a Hagyományok Házával történő együttműködések létrehozása, erősítése

10. Közművelődési kapcsolatépítés a Zala megye kistépelülései önkormányzataival, közművelődési szakembereivel; Tanácsadás, mentorálás

- a. Helyszín: PANORÁMA Népművészeti Galéria
- b. Időpont: 2022.01.01.-2022.12.31.
- c. Látogatói létszám: 40 fő
- d. Közreműködői létszám: 1 fő
- e. Program elemei: Aratónapok Nova, Csoóri pályázati nap Lenti, Regionális Táncháztalálkozó Zala megye, Kul-túrkáló Alsónemesapáti, HH Aszakkör akkreditált képzések kiszervezése településekre: Gutorföldre, Nova
- f. A támogatás eredményei, hasznosulása: A minél sikeresebb és eredményesebb települési jelenlét, érdekképviselő és hálózatépítés szempontjából elengedhetetlenül fontos szakmai kapcsolatok létrehozását, a meglévők erősítését végeztük el 2022. évben is.

Jelenlétünkkel és szakmai programjainkkal történő kapcsolódással a települési rendezvényekhez erősítette a már meglévő jó kapcsolatainkat. Új rendezvényeken és közös rendezvények megvalósításával bővítettük települési és szakmai kapcsolatrendszerünket nemcsak a népművészeti, de a folklór területen is, a megyei népzenei és néptáncsoportok,

együttesek vezetőivel, közösségeivel. Népművészeti szakmai programok biztosítása mellett a marketing és kommunikáció területén is segítettük a települési és központi népművészeti rendezvényeket: így a Kul-túrkáló címet viselő települések közötti közművelődési szakmai fórumon a közösségi médiában és a településen megjelenő tájékoztató szóróanyagokat készítettük el, a Csoóri napra pedig a teljes online tájékoztató programfüzetet.

A településekre kiszervezett akkreditált képzések hozzájárultak a településeken a képzéseket követően is a megkezdett szakmai tanulás folytatására szakköri szinten, a települések pénzügyi vállalásával, egyesületünk mentori segítségével.

A települési programok kiszervezéséhez, a településeken történő megjelenéshez a helyi közművelődési szakemberek részére a népművészet területén aktuális támogatási lehetőségekről, módszertani projektekről folyamatos tájékoztatásokat nyújtottunk,

11. Adattárak létrehozása

- a. Helyszín: PANORÁMA Népművészeti Galéria
- b. Időpont: 2022.01.01-2022.12.31.
- c. Látogatói létszám: nem releváns
- d. Közreműködői létszám: 1 fő
- e. A program eredményei, hasznosulása: A települési szakmai munka elősegítése és folyamatos támogatása érdekében a kapcsolati tőke nyilvántartása a GDPR szabályoknak megfelelően a települési partnerekről, együttműködésbe bevont civil szervezetekről, intézményekről, szakmai programokban résztvevőkről. Az adatbázisok folyamatos frissítése, naprakészen tartása történt meg.

Az adattárak létrehozásával és kezelésével egyre több településre tudjuk eljuttatni szakmai programjaink tájékoztatóit, a kapcsolatrendszer bővülésével közösségi média csatornáinkon keresztül egyre többen követik oldalainkat, ezzel egyúttal a Megyei hálózati munkánkról is tájékozódhatnak.

A települések és azok közösségei elérhetősége folyamatosan biztosítja a gördülékeny és hatékony területi szakmai munka tervezését, szervezését, lebonyolítását.

ALBA REGIA TÁNCEGYESÜLET

- 1. „Malom utcai folkesték” – havi rendszerességű komplex táncművészeti rendezvénysorozat - kézműves foglalkozás, népi gyermekjáték, táncoktatás, táncművészeti mulatság**

- a. Helyszín: Táncház – 8000 Székesfehérvár, Malom utca 6.

- b. Időpont:2022.01.15; 02.12; 03.12; 04.17; 05.07; 09.17; 10.08; 11.12; 12.03.
- c. Látogatói létszám: kb.: 200 fő/ alkalom (összesen: 1800 fő)
- d. Közreműködői (szervezetek, személyek) létszám: 15 fő/alkalom
- e. Rendezvény esetén napi programterv:
- f. A támogatás eredményeinek, hasznosulásának ismertetése:

A Hagyományok Háza Népi Hagyományaink Megőrzése 2022.évi támogatásának köszönhetően a székesfehérvári Alba Regia Táncegyesület a 2022-es évadban is folytatta azt a több évtizedes tradícióját, hogy az Alba Regia Táncegyüttes „házigazdaságával” tovább népszerűsíthette néptánc- és népzene hagyományunkat a „civil” közönség körében is.

Táncházaink elsődleges célkitűzése idén is az volt, hogy szellemi kulturális örökségünk minél több család életének részévé váljon.

2. X. Mezőföld Virágai Szólótáncverseny

- a. Helyszín: Táncház – 8000 Székesfehérvár, Malom utca 6.
- b. Időpont: 2022.05.08.
- c. Látogatói létszám: 150 fő hozzátartozó nézőközönség
- d. Közreműködői (szervezetek, személyek) létszám:82 fő versenyző, 5 tagú zenekar és 15 fő munkatárs és önkéntes
- e. Rendezvény esetén napi programterv:
- f. A támogatás eredményeinek, hasznosulásának ismertetése:

A verseny elsődleges célja a korosztályok találkozása és a különböző táncműhelyek – legyen az művészeti iskola keretében működő, avagy más amatőr közösséghez tartozó- bemutatkozási lehetősége, hogy a táncosok felmérjék, hol is tartanak, milyen színvonalat képviselnek.

A versenyre vártuk a megye, régió gyermek, ifjúsági- és felnőtt táncsoportjainak táncosait, akik négy korcsoportban mutatkozhattak be, egyéni és páros kategóriában.

3. "Húzd keresztül...!" - Közép-Dunántúl régió Gyermek és Ifjúsági Néptáncegyütteseinek IX. Fesztiválja

- a. Helyszín: Táncház – 8000 Székesfehérvár, Malom utca 6.
- b. Időpont: 2022.05.22.
- c. Látogatói létszám: 150 fő hozzátartozó nézőközönség
- d. Közreműködői (szervezetek, személyek) létszám: 350 fő versenyző, 5 tagú zenekar, 15 fő munkatárs és önkéntesek
- e. Rendezvény esetén napi programterv:

f. A támogatás eredményeinek, hasznosulásának ismertetése:

A találkozó céljai:

- találkozási, barátkozási, ismerkedési lehetőség biztosítása az országban működő gyermek néptáncgyüttesek számára. Nézzék meg egymás produkcióit, tanuljanak egymástól.

- Székesfehérváron évi rendszerességgel bemutatkozási lehetőséget biztosítunk a csoportoknak.

A zsűri javaslatot tehet a következő évi Gyermek és Ifjúsági Néptáncantológián történő részvételre.

4. „Fejér Színei” - I. Kárpát-medencei Csoóri Sándor Népművészeti Fesztivál

a. Helyszín: Székesfehérvár, Városház tér

Feketehegy-Szárazréti Kultúruddvar –Székesfehérvár, Farkasvermi út 3.

b. Időpont: 2022.06.11.

c. Látogatói létszám: kb.:600 fő

d. Közreműködői (szervezetek, személyek) létszám: 400 fő táncos, 23 fő zenész, 15 fő munkatárs és önkéntes

e. Rendezvény esetén napi programterv:

f. A támogatás eredményeinek, hasznosulásának ismertetése:

A fesztivál alapkonceptiója népművészeti mozgalmunk tömegességének, magas színvonalának bemutatása és a Kárpát-medencei magyarság összetartozásának hangsúlyozása. A közös programelemeket követően Fejér megye nemzetiségi együttesei (görög, sváb, délszláv) vezetésével közös táncházat tartottunk, mellette moldvai és „magyar” táncházat is.

5. Királyi Napok Folkfesztivál programjainak megvalósítása (kézműves foglalkozások, népi gyermekjátékok, népi interaktív gyermek előadások, táncszínházi produkciók, népzenei és világzenei koncertek, folkestek-táncházak)

a. Helyszín:

- Zichy Szabadtéri Színpad (8000 Székesfehérvár, Zichy liget)

- Táncház (8000 Székesfehérvár, Malom u. 6.)

b. Időpont: 2022. augusztus 13-17.

c. Látogatói létszám: 9800 fő

d. Közreműködői létszám: 525 fő

e. A megvalósulás szakmai vonatkozásai, körülmények, tapasztalatok, eredményesség:

2021. augusztus 13-17. között a Táncház berkein belül sikerült újra megidézni a Királyi Napok fesztiválhangulatát, amely 1996. óta minden év augusztusában Székesfehérvár kulturális életének szerves része.

Fesztiválunk 27 éve során a nemzetközi kultúrák bemutatása mellett mindig nagy hangsúlyt fektettünk a hazai és határon túli amatőr és hivatásos néptánc, kortárs- néptánc, népzene és világzene magas művészeti színvonalú közreműködőinek bemutatására.

6. „Sirkenjáró-sarkonjáró...” – Fejér Megyei Amatőr Néptáncgyűttesek Találkozója

- a. Helyszín: Feketehegy-Szárazréti Kultúruddvar –Szfvár, Farkasvermi út 3.
- b. Időpont: 2022. 10.08.
- c. Látogatói létszám: 200 fő nézőközönség
- d. Közreműködői (szervezetek, személyek) létszám: 218fő táncos, 5 tagú zenekar, 15 fő munkatárs és önkéntesek
- e. Rendezvény esetén napi programterv: nem releváns
- f. A támogatás eredményeinek, hasznosulásának ismertetése:

A találkozó céljai:

- Találkozási, barátkozási, ismerkedési lehetőség biztosítása Fejér Megyében működő amatőr néptáncgyűttesek számára. Tekintsék meg egymás produkcióit, tanuljanak a többi csoporttól. Ha hasonló találkozót szeretnének szervezni a településükön, tudják, hogy honnan hívhatnak csoportokat.
- Szakmai, módszertani segítségnyújtás az együttesek számára, akik szakavatott zsűri véleményét kérhetik. Útmutatás, fejlesztési javaslatok megfogalmazása a csoportok és szakmai vezetőik részére.

7. Állandó szakmai feladatok ellátása:

- **“FolkMalom” - országos hatókörű néptáncos szakmai továbbképzés sorozat-** A Fejér Megye amatőr néptáncgyűttesek szakmai képviseletének ellátása, szakmai segítségnyújtás
- Digitális szakmai archívum üzemeltetése, folyamatos digitális fejlesztése
 - a. Helyszín: Táncház – 8000 Székesfehérvár, Malom utca 6.
 - b. Időpont: továbbképzések (2022.04.03; 05.28.)
 - c. Látogatói létszám: 55 fő
 - d. Közreműködői (szervezetek, személyek) 2 fő oktató, 1 fő tanfolyamvezető
 - e. Rendezvény esetén napi programterv:

f. A támogatás eredményeinek, hasznosulásának ismertetése:

2022. május 28-án sikeresen zárult az Alba Regia Táncgyesület „FolkMalom” elnevezésű, két szakmai programból álló továbbképzése, melynek a Malom utcai Táncház adott otthont a Székesfehérváron.

BÉKÉS MEGYEI NÉPTÁNCOSOK SZÖVETSÉGE KHE

1. Dél-Alföldi Regionális Szólótánc Fesztivál

- a. Helyszín: Erkel Ferenc Művelődési Központ, Gyula
- b. Időpont: 2022. április 14.
- c. Látogatói létszám: közel 300 fő
- d. Közreműködői (szervezetek, személyek) létszám:

3 szervezet:

- AMI Alapítvány,
- Gyulai Gyöngyszemek Egyesület,
- Békés Megyei Népművészeti Egyesület),

9 fő önkéntes

8 fő iskolai közösségi szolgálatot teljesítő diák

5 fő előadóművész – népzeneész

2 fő hang-fénytechnikus

3 fő szakmai zsűritag

e. Rendezvény esetén napi programterv:

f. A támogatás eredményeinek, hasznosulásának ismertetése:

A Dél-alföldi Regionális Gyermek és Ifjúsági Szólótáncverseny, az Örökség Nemzeti Gyermek és Ifjúsági Népművészeti Egyesület által szervezett Gyermek Néptáncosok XV. Országos Szólótánc Fesztiváljának Régiós előválogatója volt.

A versenyre nevező produkciók száma: 45 produkció, amiből 26 páros, így az összes nevező száma 66 fő. A régióból mindhárom megyéből érkeztek nevezések.

2. Táncház napja / Barangoló Csúrdöngölő Vándortáncház része

- a. Helyszín: Várszínház Kamaraterem, 5700 Gyula, Kossuth Lajos u. 15.
- b. Időpont: 2022. május 06.
- c. Látogatói létszám: 60 fő
- d. Közreműködői (szervezetek, személyek) létszám:

2 szervezet

- Erkel AMI
- Gyulai Gyöngyszemek Egyesület

12 fő előadóművész: 8 zenész, 4 táncos

- e. Rendezvény esetén napi programterv:
- f. A támogatás eredményeinek, hasznosulásának ismertetése:

A programot a Barangoló Csúrdöngölő Vándortáncház sorozat részeként valósítottuk meg. A szervezésben 2 szervezet, és tagjai működtek közre. Érdekesnek bizonyult a gyulai új népzenei generáció, ahol egy olyan együttest ismerhettünk meg, akiket későbbi rendezvényeinken is szívesen látunk, részeseivé tesszük táncházsorozatunknak.

3. **Békés Megyei Gyermekek – és Kisegyüttesek Találkozója**

- a. Helyszín: Orlai Petrics Soma Könyvtár, Muzeális Gyűjtemény és Művelődési Központ, 5650 Mezőberény, Fő út 6.
- b. Időpont: 2022. május 13.
- c. Látogatói létszám: 350-400 fő
- d. Közreműködői (szervezetek, személyek) létszám:
4 db szervezet
24 fő iskolai közösségi szolgálatot teljesítő diák
12 fő önkéntes
- e. Rendezvény esetén napi programterv:
- f. A támogatás eredményeinek, hasznosulásának ismertetése:

A Békés Megyei Gyermekek – és Kisegyüttesek Találkozója már hagyománnyal rendelkező néptáncos szakmai rendezvény, mely segíti, előremozdítja az együttesek szakmai munkáját, alkalmat teremt az együttesvezetők közti tapasztalatcserére, az együttesek tagjai között pedig új kapcsolatok kialakítására és a régiak ápolására. Résztvevő együttesek száma: 14

4. **Békés Megyei Szólótánc Verseny**

- a. Helyszín: Orlai Petrics Soma Könyvtár, Muzeális Gyűjtemény és Művelődési Központ, 5650 Mezőberény, Fő út 6.
- b. Időpont: 2022. május 14. szombat, 10:00
- c. Látogatói létszám: 100-120 fő
- d. Közreműködői (szervezetek, személyek) létszám:
4 db szervezet
24 fő iskolai közösségi szolgálatot teljesítő diák

12 fő önkéntes

- e. Rendezvény esetén napi programterv:
- f. A támogatás eredményeinek, hasznosulásának ismertetése:

A Békés Megyei Szólótánc Versenyre 2022-től 5 korcsoportban, 2 kategóriában (szóló és páros) lehetett nevezni, a versenyzőknek egy szabadon választott improvizatív produkciót kellett bemutatni 2 perc időtartamban.

Részvevő produkciók száma: 21, melyből 18 páros produkció, így a résztvevők száma 39 gyermek.

Zenei kíséret: Suttyomba Zenekar.

5. Program megnevezése (munkaterv szerint): Körös-Menti Néptánc Tábor

- b. Helyszín: Ifjúsági Tábor, 5540 Szarvas, Erzsébet Liget
- c. Időpont: 2022.07.08-14.
- d. Látogatói létszám: 65 fő
- e. Közreműködői létszám: 12 fő
- f. A megvalósulás szakmai vonatkozásai, körülmények, tapasztalatok, eredményesség:

Egyesületünk céljai közt szerepel a nyári időszakban is az együttesek segítése, az utánpótlás csoportok nevelése, fejlesztése.

6. A támogatásból megvalósított program, cél megnevezése (munkaterv szerint): Körös-völgyi Sokadalom Békés Megyei Táncosok Találkozója és Néptáncgála

- a. Helyszín: Gyula
- b. Időpont: 2022. július 26.
- c. Látogatói létszám: több, mint 2000 fő
- d. Közreműködői (szervezetek, személyek) létszám:

5 szervezet

- BMNE
- Balassi Táncgyűttes Működtetésére Alapítvány
- Erkel Ferenc AMI
- AMI Alapítvány
- Gyulai Gyöngyszemek Egyesület

12 önkéntes

17 iskolai közösségi szolgálatot teljesítő diák

- f. A támogatás eredményeinek, hasznosulásának ismertetése:

7. Békés Megyei Táncosok Találkozója és Megyei Néptánc Gála

A rendezvényt 2022-ben is három nagy téma köré szerveztük:

1. Békés megyei néptáncgyűttesek bemutatója

Résztevő együttesek: 18

2. Határon túli magyar és magyarországi nemzetiségi csoportok bemutatkozása

E program több éve kapcsolódik a Békés Megyei Táncosok Találkozójához. Rendkívül fontosnak tartjuk, hogy a határon túl élő magyar és szomszédos országbeli együttesekkel kapcsolatban maradjunk, minden évben a Vajdaságból és Arad megyéből várunk csoportot. Ezzel párhuzamosan szintén fontosnak érezzük, hogy a Magyarország határain belül élő nemzetiségek kultúráját is megismertessük, és az itthon működő nemzetiségi csoportokkal is ápoljuk kapcsolatainkat. Különösen fontos ez egy olyan soknemzetiségű megyében, mint Békés megye.

3. Békés Megyei Néptánc Gála

Ez a rendezvény már több éve záró programja a Békés Megyei Táncosok Találkozásának, ahol megyénk több éves múlttal rendelkező, kiváló felnőtt együttesei mutatkoznak be az adott évben készült új koreográfiájukkal.

8. Békés Megyei Néptáncpedagógus Találkozó

- a. Helyszín: Szeghalom-Fokköz, 5520, Vidra tanya
- b. Időpont: 2022. 08. 15-16.
- c. Látogatói létszám: 32
- d. Közreműködői létszám: 8
- e. A megvalósulás szakmai vonatkozásai, körülmények, tapasztalatok, eredményesség:

Az idei konferencia központi témája „A táncos és a zene” címet kapta, és az előadások a táncos és a népdal, a táncos és a zene kapcsolatáról, valamint a koreográfiák zenei összeállításáról mutattak rövidebb, hosszabb áttekintést a résztvevők számára. A témában két előadót hívtunk meg: Árendás Pétert, aki a koreográfiák zenei szerkesztéséről, követelményeiről, jellegzetes buktatóiról tartott előadást, illetve alkalmazható gyakorlati tanácsokkal, hozzáférhető tartalmakkal látta el a pedagógusainkat.

A másik előadó Paár Julcsi énekes és zeneterapeuta volt, aki a népdalban, a közös éneklésben

rejlő közösségépítő lehetőségekre adott példákat, a helyszínen is kipróbálható eszközöket, konkrét gyakorlatokat.

9. Barangoló Csúrdöngölő Vándortáncház

- a. Helyszín: Szarvas; Békéscsaba; Békéscsaba; Elek
- b. Időpont: 07. 12.; 09.03.; 09.24.; 10.01.; 10.29.
- c. Látogatói létszám: ~ 250 fő
- d. Közreműködői létszám: 24 fő
- e. A megvalósulás szakmai vonatkozásai, körülmények, tapasztalatok, eredményesség:

A támogatási időszakban 5 táncházat bonyolítottunk le.

2022.07.12. Szarvas

Az elsőt Szarvason a Körösmenti Néptánc Tábor keretein belül, ahol a táborlakók és szüleik tölthettek el egy közös délutánt, tánccal, kézműveskedéssel.

Részvevői létszám ~ 90 fő

2022.09.03. Békéscsaba

A második táncházra a Megyenap keretein belül került sor, ahol az egész napos rendezvényt zárta egy 40 perces táncház, melybe a Megyenapra kilátogató közönséget igyekeztek bevonni a táncházvezetők.

Részvevők száma: ~ 50 fő

2022.09.24. Békéscsaba

Egész napos táncoktatás előzte meg a szeptember 24-ei táncházunkat.

Részvevők létszáma: ~ 50 fő

2022.10.01. Békéscsaba

A Békés Megyei Ukrán Önkormányzattól kaptunk felkérést arra, hogy az Ukrajnából érkező, Békéscsabán állomásozó ukrán menekültek számára tartsunk egy ukrán-magyar táncházat.

Részvevők létszáma: ~ 30 fő

2022.10.29. Elek

Szintén egész napos táncoktatás előzte meg az október 29-ei táncházunkat.

Részvevők létszáma: ~ 40 fő

10. Megyenap

- a. Helyszín: Békéscsaba, Szent István tér
- b. Időpont: 2022.09.03.

- c. Látogatói létszám: 450-500
- d. Közreműködői létszám: 130 fő
- e. A megvalósulás szakmai vonatkozásai, körülmények, tapasztalatok, eredményesség:

A rendezvény évről évre megrendezésre kerül Békéscsaba főterén, a Szent István téren.

Egyesületünk a Békés Megyei Önkormányzattal és a Békés Megyei Népművészeti Egyesülettel együttműködve szervezi meg az egész napos program, melyből egyesületünk feladata a néptánc és népzenei színpadi programok összeállítása, koordinálása.

Az idén öt megyei együttes: Berény Táncegyüttes – Mezőberény, Belencéres Táncegyüttes – Békés, Balkán Táncegyüttes, Balassi Táncegyüttes és Csaba Táncegyüttes Békéscsaba vettek részt a rendezvényen, valamint a Gyöngygallér Énekegyüttes.

11. Mentor Program

- a. Helyszín: Csongrád, Kecskemét, Budapest
- b. Időpont: 2022.10.15-2022.11.05.
- c. Látogatói létszám: 1 000 fő
- d. Közreműködői létszám: 40 fő
- e. A megvalósulás szakmai vonatkozásai, körülmények, tapasztalatok, eredményesség:

Egyesületünk egyik kiemelt célja meglévő közösségek rendszeres szakmai-módszertani támogatása, kiegészítve fiatal tehetséges Békés megyei táncosok szakmai munkájának támogatásával, mely az idei évben 2 szintéren valósult meg.

Kiírásra került Gál László Ösztöndíj programunk, mellyel idén 5 fiatal táncost tudtunk támogatni, illetve az Örökség Nemzeti Gyermek és Ifjúsági Népművészeti Egyesület 30 éves jubileumi gálaműsorában való részvételének költségeit fedeztük a gálaműsorban szereplő Békés megyei fiatalok számára.

12. V. Viharsarki Táncbáztalálkozó

- a. Helyszín: Evangélikus Gimnázium Sportcsarnoka, 5600 Békéscsaba, Luther u. 1.
- b. Időpont: 2022. december 03. szombat
- c. Látogatói létszám: több, mint 500 fő
- d. Közreműködői (szervezetek, személyek) létszám: 300 fő fellépő
15 fő önkéntes

32 fő iskolai közösségi szolgálatot teljesítő diák

f. A támogatás eredményeinek, hasznosulásának ismertetése:

A program nagy összetartásról és a megyei táncosok elköteleződéséről tett tanúbizonyságot, mely arra motiválja az elnökséget, hogy ez a rendezvényünk is évről évre létrejöjjön. Idén az 5. Viharsarki Táncszínházhoz került sor, melynek lebonyolításához most is, mint az eddigi rendezvények alkalmával a Hagyományok Háza támogatása igen jelentős mértékben hozzájárult.

CUHÁRÉ KULTURÁLIS KÖZHASZNÚ EGYESÜLET, SZEGED

1. A Zsombón tavaly szerveződött néptáncsoport oktatása

- a. Helyszín: Zsombó
- b. Időpont: 2022.01.03 – 2022.12.16-ig.
- c. Látogatói létszám: 14
- d. Közreműködői (szervezetek, személyek) létszám: Both József és Szászné Medvegy Veronika oktatók.
- e. Rendezvény esetén napi programterv: -
- f. Zsombón a tavalyi évben indult gyermek-néptáncoktatás az idei évben is folytatódott, a tanévet követve 2022. január-június között és szeptembertől az iskolakezdéstől Karácsonyig. Terveink szerint a 2022/2023. tanév II. félévében is folytatódik a néptáncoktatás Zsombón.

2. „Furulyás táncház” megtartása

- a. Helyszín: Szeged
- b. Időpont: 2022.05.07.
- c. Látogatói létszám: 65
- d. Közreműködői (szervezetek, személyek) létszám: Both József és Csókási Imre táncoktatók, Muzsikálnak: a Korinda, Szélműves és Csergő Banda tagjai, valamint a Piarista Mestertanoda mestere és növendékei.
- e. Rendezvény esetén napi programterv: -
- f. Azok a zenészek, akik részt vettek a rendhagyó énekórákon és az azokat követő táncházakban, kiegészülve Kóstelekről Vreccsán Lóránddal, egy fergeteges táncházat muzsikáltak! A táncházban moldvai és gyimesi dallamok szólaltak meg, sok-sok furulyán, egy különleges hangulatot teremtve.

3. Gyálaréten táncházak és óvodás foglalkozások elindítása

- a. Helyszín: Szeged-Gyálarét, Művelődési Ház
- b. Időpont: 2022.06.24.
- c. Látogatói létszám: 50 fő
- d. Közreműködői létszám: 8 fő
- e. A megvalósulás szakmai vonatkozásai, körülmények, tapasztalatok, eredményesség: Táncházat tartottunk Gyálaréten, ahol az utóbbi 10-15 évben nem volt táncház, gyermektáncház pedig egyáltalán nem. A délután folyamán gyermektáncházat tartottunk Szászné Medvegy Veronika és Csókási Imre vezetésével, ahol szép számban megjelentek a gyerekek – természetesen a szülőkkel együtt. Mindenki nagyon élvezte a foglalkozást. A gyerekek után felnőtteknek is tartottunk táncházat, s a nagy meleg miatt zenekarostul együtt kivonultunk az udvarra. Nagy igény volt ilyen jellegű műsorra ill. foglalkozásra, ez hiánypótló volt ezen a kistélepülésen, ahol óvoda működik, s a helyi ovisok nagy része jelen volt. Muzsikált a Csörgő Banda.

4. Tánckurzus tartása nyárádselyei táncokból, meghívott oktatókkal és élő népzenei kísérettel

- a. Helyszín: Dugonics András Piarista Gimnázium Szeged
- b. Időpont: 2022.09.02-04.
- c. Látogatói létszám: 30 fő
- d. Közreműködői létszám: 4 fő
- e. A megvalósulás szakmai vonatkozásai, körülmények, tapasztalatok, eredményesség: A nyárádselyei táncok képezik a felnőtt kezdő csoportunk 2022/23-as anyagát, így ez egyben jó alkalom volt a felkészülésre. Mindezek mellett nyitottá tettük, bárki jöhetett. Oktatók Szócs Szilárd és Csomor Zoé, a Jászság Népi Együttes táncosai voltak. A helyszín a Cuharé “főhadiszállása” a szegedi Piarista Gimnázium nagyterme, ahol a próbáinkat is tartjuk.

A tánckurzus második napján élő zenekari kísérettel zajlottak a próbák.

5. Gyálaréten táncházak és óvodás foglalkozások elindítása – 2. alkalom.

- a. Helyszín: Szeged-Gyálarét, Művelődési Ház
- b. Időpont: 2022.09.10.

- c. Látogatói létszám: 40 fő
- d. Közreműködői létszám: 8 fő
- e. A megvalósulás szakmai vonatkozásai, körülmények, tapasztalatok, eredményesség: Az előző táncház sikere után a helyiek szerettek volna még egy hasonlót, ami egybevágot az elképzeléseinkkel, így ismét megszerveztük a táncházat.

6. Oktatók és előadók tiszteletdíja Cuharé Sűvölvények próba vezetése

- a. Helyszín: Dugonics András Piarista Gimnázium, Szeged
- b. Időpont: 2022.09.10-től
- c. Látogatói létszám: 25-30 fő
- d. Közreműködői létszám: 2-3 fő
- e. A megvalósulás szakmai vonatkozásai, körülmények, tapasztalatok, eredményesség: A Cuharé Sűvölvények csoportot Csókási Imre és Szathmáry Éva vezetik, a próbák szombatoként délelőtt vannak. Meghívott előadó Dudás Bence volt 2 alkalommal, aki pálnataki táncokat tanított. A programtervben az oktatók tiszteletdíja szerepel.

7. Rendhagyó énekóra megtartása

- a. Helyszín: Balástyai Általános Iskola
- b. Időpont: 2022.10.19.
- c. Látogatói létszám: 45
- d. Közreműködői (szervezetek, személyek) létszám: Both József, Barta Csilla, Gera Márta, Szathmáry Éva és az iskola tanárai.
- e. Rendezvény esetén napi programterv: -
- f. A támogatás eredményeinek, hasznosulásának ismertetése: A rendhagyó énekórák keretében a gyerekek számukra eddig olyan, ritkán látott hangszerekkel találkozhatnak, amik magyar népzene "megszóltatói". Bemutatásra kerülnek többek között tekerőlant (nyenyere), koboz, ütőgardon, különböző furulyák, doromb, klarinét, de természetesen a klasszikus fülállás, a hegedű, brácsa, bőgő is. A hangszereket a gyerekek testközelből láthatták, hallhatták, a bátrabbak akár ki is próbálhatták.

8. Rendhagyó énekórához tartozó táncház megtartása

- a. Helyszín: Balástyai Általános Iskola
- b. Időpont: 2022.10.19.
- c. Látogatói létszám: 45
- d. Közreműködői (szervezetek, személyek) létszám: Both József, Barta Csilla, Gera Márta, Csergő Banda és az iskola tanárai.
- e. Rendezvény esetén napi programterv: -
- f. A támogatás eredményeinek, hasznosulásának ismertetése: A táncházak a rendhagyó énekórák anyagára épülnek, melyeket képzett néptáncpedagógusaink vezetnek.

9. Rendhagyó énekóra megtartása

- a. Helyszín: Rókusi Általános Iskola, Szeged
- b. Időpont: 2022.11.16.
- c. Látogatói létszám: 36
- d. Közreműködői (szervezetek, személyek) létszám: Both József és Szászné Medveggy Veronika, Csergő Banda és az iskola tanárai. Zenei szerkesztő: Kalmár Gergely József
- e. Rendezvény esetén napi programterv: -
- f. A támogatás eredményeinek, hasznosulásának ismertetése: A rendhagyó énekórák keretében a gyerekek számukra eddig olyan, ritkán látott hangszerekkel találkozhatnak, amik magyar népzene "megszólaltatói". Bemutatásra kerülnek többek között tekerőlant (nyenyere), koboz, ütőgardon, különböző furulyák, doromb, klarinét, de természetesen a klasszikus főlállás, a hegedű, brácsa, bőgő is. A hangszereket a gyerekek testközelből láthatják, hallhatják, a bátrabbak akár ki is próbálhatják.

10. Rendhagyó énekórához tartozó táncház megtartása

- a. Helyszín: Rókusi Általános Iskola, Szeged
- b. Időpont: 2022.11.16.
- c. Látogatói létszám: 36
- d. Közreműködői (szervezetek, személyek) létszám: Both József és Szászné Medveggy Veronika, a Csergő Banda és az iskola tanárai. Zenei szerkesztő: Kalmár Gergely József
- e. Rendezvény esetén napi programterv: -

- f. A támogatás eredményeinek, hasznosulásának ismertetése: A táncházak a rendhagyó énekórák anyagára épülnek, melyeket képzett néptáncpedagógusaink vezetnek.

ÉLŐ FORRÁS HAGYOMÁNYŐRZŐ EGYESÜLET

1. Húsvéti családi nap és koncert

- a. Helyszín: Kiscsősz
- b. Időpont: 2022. április 18.
- c. Látogatói létszám: 150 fő
- d. Közreműködői (szervezetek, személyek) létszám: 50 fő
- e. A támogatás eredményeinek, hasznosulásának ismertetése:

Az Élő Forrás Hagyományörző Egyesület számára kiemelt fontossággal bír a fiatal korosztályok minél korábbi megszólítása, hiszen a legnagyobb eséllyel így tudjuk őket megnyerni a magyar néphagyomány ügyének.

A programsorozat mesterségbemutatókkal vette kezdetét. Almási-Oszkó János (kovácsmester), Apáti Zoltán (fazekas) és Illésházy Katalin (textilműves) segítségével kicsik és nagyok egyaránt kipróbálhatták, mit is jelent megfogni a kalapácsot, megformázni az agyagot, dolgozni a szövőszéken. Ezt követően az egyesület táncsoportjai és szimpatizánsai részt vettek a Hagyományok Háza Világtáncház nevű kezdeményezésében, amelynek során Kalotaszegi táncokat jártak, majd a Kolompos együttes koncertjére és gyermek táncházára került sor („Ma van húsvét napja”).

2. Mediawave Együttlét 2022

- a. Helyszín: Kiscsősz
- b. Időpont: 2022. május 4-7.
- c. Látogatói létszám: 500 fő
- d. Közreműködői (szervezetek, személyek) létszám: 60 fő
- e. A támogatás eredményeinek, hasznosulásának ismertetése:

A Mediawave Fesztivál 2021-ben nagy örömünkre részben Kiscsőszre költözött. Mindezt azért is fontos kihangsúlyozni, mert az Élő Forrás Hagyományörző Egyesület a fesztivál teljes népművészeti programjának szervezője és lebonyolítója. A Mediawave-en felléptek az Élő Forrás Hagyományörző Egyesület csoportjai, jelesül a Bozót Néptáncegyüttes, a Rekettye

Néptáncgyűttes, az Élő Forrás Népdalkör. Koncertet adott a Fláre Beás cigány hagyományörző Együttes, Fajkus Attila és a Figurás Banda.

3. Bakony-Somló Népművészeti Találkozó

- a. Helyszín: Kiscsász
- b. Időpont: 2022. június 4-5.
- c. Látogatói létszám: 400 fő
- d. Közreműködői (szervezetek, személyek) létszám: 200 fő
- e. A támogatás eredményeinek, hasznosulásának ismertetése:

A Bakony-Somló Népművészeti Találkozó egyesületünk egyik legsikeresebb rendezvénye, olyan esemény, amely hosszú múltra tekint vissza. A találkozó a Közép-Dunántúl Régió népművészeti együtteseinek kínál bemutatkozási lehetőséget, ráadásul úgy, hogy azon szakmai iránymutatást is kérhetnek az egyes csoportok művészeti vezetői, koreográfusai, táncosai. Az idei fesztivál résztvevői egymást váltva mutatták be produkcióikat. A táncosok és az énekesek nemcsak Veszprém megyéből érkeztek, hanem az ország távolabbi tájairól is.

4. Táncos Tehetségek Tábora

- a. Helyszín: Kiscsász
- b. Időpont: 2022. július 3-8.
- c. Látogatói létszám: 100
- d. Közreműködői létszám: 12
- e. A megvalósulás szakmai vonatkozásai, körülmények, tapasztalatok, eredményesség:

A Táncos Tehetségek Táborába azon fiatalok jelentkezését várjuk, akik a magyar néphagyomány művelésének területén előbbre járnak kortársaiknál. A társadalmi felelősségvállalás minél korábbi kialakítása táborunk egyik fontos célkitűzése, ahogy az is, hogy a fizikai és technikai képességek csiszolásán túl a kiegyensúlyozottságra, a példaképszerep elfogadtatására is jusson figyelem.

5. Gyakorló Néptáncosok és Táncoktatók Tábora

- a. Helyszín: Kiscsász
- b. Időpont: 2022. július 10-15.
- c. Látogatói létszám: 150
- d. Közreműködői létszám: 17

- e. A megvalósulás szakmai vonatkozásai, körülmények, tapasztalatok, eredményesség:

Az idei tábor résztvevői között örvendetesen nagy számban jelentek meg a fiatalok, amely nemcsak a generációváltást jelzi, hanem azt is, hogy a magyar tánc hagyomány művelésének népszerűsége kiemelkedő. A fenti tényekből még egy komoly következtetés levonható: úgy tűnik, a fiatalok megértették a társadalmi felelősség felvállalásának szükségességét, a közösségért való cselekvés fontosságát. Mindez azért is kiemelendő, mert ők fogják azokat a generációkat tanítani, amelyek a nem is olyan távoli jövőben átveszik majd tőlük a stafétát.

6. Dúvó Nemzetközi Népzenei Tábor

- a. Helyszín: Kiscsász
- b. Időpont: 2022. július 10-15.
- c. Látogatói létszám: 100
- d. Közreműködői létszám: 5
- e. A megvalósulás szakmai vonatkozásai, körülmények, tapasztalatok, eredményesség:

A Dúvó Nemzetközi Népzenei Tábor jubileumot ünnepelhetett, amennyiben a rendezvény idén tizedik alkalommal került lebonyolításra. A tábor 2012-ben hiánypótló volt, hiszen a 10 évvel ezelőtti Magyarországon nem létezett olyan szakmai esemény, amelyen egy-egy népzenei folyamatot hangszerekre bontva lehetett volna tanulni. Azzal, hogy a Dúvó a jövőbeni népzenei csoportos és egyéni szinten, s hangszerenként foglalkozott, egyedülálló módszertant valósított meg.

7. Kiscsászi Pajtafesztivál és Élő Értékhét a Somló-Ság Kulturális Tengelyén

- a. Helyszín: Kiscsász
- b. Időpont: 2022. július 10-17.
- c. Látogatói létszám: 5000
- d. Közreműködői létszám: 500
- e. A megvalósulás szakmai vonatkozásai, körülmények, tapasztalatok, eredményesség:

A Pajtafesztivál egyesületünk rendkívül szerteágazó tevékenységi körében meghatározó szerepet tölt be. Ha csak a rendezvényeket nézzük, akkor is azt mondhatjuk, hogy ez az eseménysorozat szervezetünk legkiemelkedőbb programja, olyan esemény, amelyen a magyar néphagyomány művelőinek krémje mellett a jó értelemben vett amatőr kezdeményezések is

bemutakozási lehetőséghez jutnak. A fesztivál egyik alapcélkitűzése éppen ez, jelesül a két irányzat összekapcsolása, szimbiózisba olvasztása.

8. Rendhagyó népzenei órák

- a. Helyszín: Devecseri járás, Celldömölki járás közoktatási intézményei
- b. Időpont: 2022. július-augusztus
- c. Látogatói létszám: 600 fő
- d. Közreműködői (szervezetek, személyek) létszám: 10 fő
- e. A támogatás eredményeinek, hasznosulásának ismertetése:

Az Élő Forrás Hagyományőrző Egyesület 2014 óta fenntartója a Balla Zoltán Alapfokú Művészeti Iskolának, ahová több száz kisdíák jár. Rendhagyó népzenei óráinkat is több éve megtartjuk, a környékbeli járások iskolái és óvodái közül szinte mindben megfordultak már oktatóink legalább egyszer. Az aktuális projekt még egy szempontból, jelesül a társadalmi felzárkóztatás irányából is megközelíthető. A megcélzott iskolák többnyire hátrányos vagy halmozottan hátrányos helyzetű településen látják el feladatukat. Az ide járó diákok kultúrához való hozzáférést nem lehet nagyvárosi kortásaikéhoz mérni, azzal összehasonlítani. A családok jóval szerényebb anyagi körülmények között élnek, így arra kell törekednünk, hogy kitörési pontot kínáljunk a sok szempontból nélkülözésben élő gyermekeknek. A Kiscsőszi Ifjúsági Táncegyüttesbe már integrálódott, s a korábbi projektek során megszólított fiatalok magas száma bizonyíték arra, hogy ez a célkitűzés megvalósítható. A jelen pályázati projektben oktatóink az alábbi iskolákat keresték fel:

- Jánosháza (Batthyány Lajos Általános Iskola és Alapfokú Művészeti Iskola);
- Csöglei Általános Iskola;
- Devecseri Gárdonyi Géza Általános Iskola és Alapfokú Művészeti Iskola;
- Kertai Általános Iskola;
- Somlóvásárhelyi Széchenyi István Általános Iskola;
- Tüskevári Általános Iskola.

9. Magyar-magyar tábor

- a. Helyszín: Kiscsőszi
- b. Időpont: 2022. augusztus 8-15.
- c. Látogatói létszám: 120 fő
- d. Közreműködői (szervezetek, személyek) létszám: 10 fő
- e. A támogatás eredményeinek, hasznosulásának ismertetése:

Az Élő Forrás Hagyományörző Egyesület kiemelten kezeli a magyar-magyar kapcsolattartást, ezen belül azokat a partnerségeket, amelyeket a jelenlegi határainkon kívül működő népművészeti egyesületekkel, néptáncgyűttesekkel, népi kézművesekkel, népzenekarokkal ápol. A rendezvényen lehetőség nyílt egymás eredményeinek megismerésére, a határon túli mozgalmak problémáinak feltérképezésére, illetve a tapasztalatok megosztására. Idei táborunkban Bozót Néptáncgyűttes a bécsi Délibáb Néptáncgyűttest látta vendégül.

10. Együttélésben – A Kárpát-medencei emberek és értékek találkozása Kiscsősön

- a. Helyszín: Kiscsős
- b. Időpont: 2022. szeptember 17-18.
- c. Látogatói létszám: 400
- d. Közreműködői létszám: 150
- e. A megvalósulás szakmai vonatkozásai, körülmények, tapasztalatok, eredményesség:

Az idei fesztiválon Kárpátalja táncos, zenei, kézműves és gasztronómiai öröksége került a figyelem középpontjába. Az esemény házigazdái az Élő Forrás Hagyományörző Egyesület, Kiscsős Község Önkormányzata, valamint a Hunyor-Marcal-mente Tájegységi Értéktár voltak. A programsorozat reggel 9-kor a Testvér vidékek, tájak, ízek, közösségek bemutatkozása nevű eseménnyel kezdődött meg, amelyen a már említett Kárpátalját bemutató kiállítást, illetve az egyesület szövökörének és kézműves mestereinek portékáit tekinthették meg a látogatók. Mielőtt a program ismertetésében tovább haladnánk érdemes megemlíteni azt is, hogy a fesztivál programjában táncképzés is szerepelt: ennek során Kárpátalja két gazdag hagyománnyal rendelkező falujának táncaival ismerkedhettek meg a jelentkezők (a zenét a tiszapéterfalvi Kokas Banda szolgáltatta):

- Kokas Károly – Kokas Krisztina: Nagydobronyi táncok (2022. szeptember 17.);
- Kiss Balázs – Farkas Fanni: Viski táncok (2022. szeptember 18.).

A közösségi étkezést követően 14 órától Dr. Hoppál Péter, valamint a régió polgármesterei, közéleti személyiségei és kulturális szakemberei részvételével mutatkozott be nálunk a Közelítés Program. Délután 4 és 5 óra között a néphagyomány újragondolására láthattunk érdekes példát, amennyiben Hrivnák Tünde Pro Urbe-díjas divattervező BY MY Treasure fantázianévvel illetett kollekciója került bemutatásra. Az eseményen közreműködött a Kokas Banda is. A délután 17 és 18 órai sávban a Boglya zenekar koncertjét hallgathatta meg a nagydíjazott, amelyet a hagyományörző gyűttesek gálája követett. A napot a Kokas Banda koncertje, azt követően táncház zárta.

11. Regösök Kárpát-medencei Találkozója

- a. Helyszín: Kiscsász, Iszkáz
- b. Időpont: 2022. december 30 – 2023. január 1.
- c. Látogatói létszám: 200 fő
- d. Közreműködői (szervezetek, személyek) létszám: 50 fő
- e. A támogatás eredményeinek, hasznosulásának ismertetése:

A Regösök Kárpát-medencei Találkozója immár harmadik alkalommal került megrendezésre Kiscsászon és Iszkázon (2019, 2021, 2022; a 2020-as évben a koronavírus járvány miatt törölnünk kellett a rendezvényt). Ezen idő alatt kialakult egy olyan stabil résztvevői kör, amely nemcsak hagyományörző együttesekből és csoportokból áll, hanem időközben létrejött amatőr közösségekből is. Kiscsászon például minden évben összejön a helyi lakosokból álló csapat, hogy jókívánságaival bejárja a falut. Mindezen túl 2022-ben az alábbi települések hagyományörző együtteseinek, csoportjainak, szervezeteinek részvételére is sor került.

FŐNIX GYERMEK- ÉS IFJÚSÁGI NÉPTÁNCEGYÜTTES

1. Gyere velünk Szabolcs-Szatmár-Bereg megyébe! Programsorozat

- a. Helyszín: DEMKI és Ifjúsági Ház, Debrecen, Simonffy utca 21.
- b. Időpont: 2022. 02. 26.
- c. Látogatói létszám: 75 - 80 fő
- d. Közreműködői (szervezetek, személyek) létszám: Bakator Zenekar (5 fő), Filep László néptáncpedagógus és segítője, Dr. Ratkó Lujza néprajzkutató, Rácz Anikó (Bodorka Népmesepont), Pénzes Sándorné kézműves foglalkozásvezető – összesen 10 fő
- f. A támogatás eredményeinek, hasznosulásának ismertetése:

A Főnix Néptáncegyüttes egész éves működésében, programjainak megvalósításában gondot jelentett a székhely (Csapókerti Közösségi Ház) felújításának elhúzódása. Ezért is volt nagy jelentősége annak, hogy a nagy sikerű „Gyere velünk!” programsorozatunknak helyet találtunk. Minden alkalommal nagy érdeklődés bizonyult a rendezvény iránt, melyet a farsanghoz kapcsolódóan hirdettünk meg februárban. Több megyei művészeti iskola tanulója, szülők jöttek a rendezvényre.

2. „Gyere velünk!” programsorozat - Csángó családi nap

- a. Helyszín: DEMKI és Ifjúsági Ház, Debrecen, Simonffy utca 21.
- b. Időpont: 2022. 05. 22.
- c. Látogatói létszám: 50 fő
- d. Közreműködői (szervezetek, személyek) létszám: Sugalló Kulturális Egyesület (4 fő) Kanalas Józsefné, Kaszonyi Márta a csángó ételek készítője, Vajasné Ragályi Edit
- e. Rendezvény esetén napi programterv:
- f. A támogatás eredményeinek, hasznosulásának ismertetése:

A rendezvény szélesebb ismeretet adott az érdeklődők számára. Ennek az etnikai csoportnak életébe adott bepillantást a folklórra helyezve a hangsúlyt.

Minden korosztály részére nyújtott élményt a délután. Az idősebb generáció tagjai szívesen vettek részt a kézműves programban, és a kóstolt ételek receptjét is magukkal vitték. A középkorúak, azaz a szülők és a gyerekek nyitottak voltak minden programelemre. Megfogalmazták, hogy több alkalom kell ennek a távoli magyar kisebbség életének megismerésére.

3. VI. Mikepércsi Béres András Szóló Néptáncverseny

- a. Helyszín: Mikepércs, Wass Albert Művelődési Ház
- b. Időpont: 2022. 04. 24.
- c. Látogatói létszám: kb. 100 fő - teltházas rendezvény
- d. Közreműködői (szervezetek, személyek) létszám:
Bakator zenekar (4 fő), zsűri (4 fő),
- e. Rendezvény esetén napi programterv:
- f. A támogatás eredményeinek, hasznosulásának ismertetése:

2015-ben indult útjára a Béres András Szóló Néptáncverseny azzal a céllal, hogy minden tantárgynak van tantárgyi versenye. Az egyre szélesebb körből érkező versenyzők száma nöttön nőtt, már a határon túlról is érkeztek a versenyre. Fontossá vált Mikepércsnek ez a program.

4. Liget téri piknik

- a. Helyszín: Debrecen-Csapókert- Liget tér
- b. Időpont: 2022. 05. 07.
- c. Látogatói létszám: 150 fő
- d. Közreműködői (szervezetek, személyek) létszám: 9 civil szervezet tagsága
- e. Rendezvény esetén napi programterv:

- f. A támogatás eredményeinek, hasznosulásának ismertetése:

Az egyik legnagyobb szabadtéri rendezvényünk, melyet a Csapókerti Baráti Kör Egyesülettel közösen szerveztünk meg. Mindig a Föld Napjához közel eső időpontban tartjuk, az időjárás függvényében. A legfontosabb célja, hogy közös programokon keresztül közelebb hozni a fiatalok és az idősebb generáció tagjait. Fontos, hogy az egy kulturális térben működő közösségek tagjai ismerjék meg egymás tevékenységét.

5. FŐNIX AMI- Néptánc gála

- a. Helyszín: Debrecen – VOKE Egyetértés Művelődési Központ
b. Időpont: 2022. 05. 22.
c. Látogatói létszám: 250 fő
d. Közreműködői (szervezetek, személyek) létszám: Főnix Alapfokú Művészeti Iskola, Hungaricum Művészeti Közhasznú Alapítvány, Főnix Néptáncegyüttes
e. Rendezvény esetén napi programterv:
f. A támogatás eredményeinek, hasznosulásának ismertetése:

A Főnix Alapfokú Művészeti Iskola (FAMI) évek óta nehéz anyagi körülmények között működik. A FAMI telephelyei Debrecen város különböző kertségeinek általános iskoláiban található. A nehezebb körülmények között élő fiataloknak nyújt helyben lehetőséget a néptánc tanulására. A FAMI Gála egyben az iskola tanulójának vizsgája is, melyen a különböző telephelyeken tanulók megismerhetik egymás munkáját. Egyben az egyetlen lehetőség, melyen élő zenére táncolhatnak a résztvevők.

6. XXIII. Tűztánc Ifjúsági Táncfesztivál és Ifjúsági Találkozó

- a. Helyszín: Debrecen – Liget tér
b. Időpont: 2022. 06. 23 – 2022.06. 25.
c. Látogatói létszám: 1000 -1200 fő
d. Közreműködői (szervezetek, személyek) létszám: Hajdú-Bihar megye és a határon túli magyar néptáncegyüttesek, népdalkörök, pávakörök, (összesen 222 résztvevő),előadók
e. Rendezvény esetén napi programterv:
f. A támogatás eredményeinek, hasznosulásának ismertetése:

A fesztivál szervezésének célja:

- tét nélküli szakmai találkozási lehetőség a résztvevők számára,

- közel hozni és megélhetővé tenni az ünnepet a fiatalok és a lakosság széles rétege számára,
- egésznapos rendezvény, kulturális és közművelődési program a Csapókertben élők részére,
- hagyományteremtés – hagyományápolás,
- kapcsolattartás a határon túli magyar népművészeti csoportokkal,
- különböző népművészeti ágak összekapcsolása
- az önkéntesség népszerűsítése.

A három napos ifjúsági találkozó célja:

- Az évtizedek alatt kialakult kapcsolatok életben tartása
- A hasonló értékeket valló együttesekkel való szakmai és baráti kapcsolatok folyamatos ápolása
- a közösségi élet erősítése a programokon keresztül.

2000-ben életre hívott fesztivált Szentiván napjához közeleső szombaton rendezzük meg. Az ifjúsági találkozó pedig az évek során 3 napos baráti találkozóvá nőtte ki magát, melyen a szülők közössége és a csapókertben élő egyaránt aktívan részt vesznek.

A Liget térre népművészeket, népi iparművészeket hívtunk meg, akik egy keretet adtak a helyszínnek. Az egész napos rendezvény vonzza a kertség apraját nagyját. A néptáncosok, népzeneészek a Liget téren láthatták egymás produkcióit, egyfajta szabadság lengte át a teret.

7. XVII. Hajdú-Bihar Megyei Néptánc tábor

Helyszín: Balatonszemes

Időpont: 2022. 07. 03-09.

Látogatói létszám: 48 fő

Közreműködői létszám: 10 fő

A megvalósulás szakmai vonatkozásai, körülmények, tapasztalatok, eredményesség:

Együttesünk igyekszik Hajdú-Bihar megye néptáncgyűtteseivel, művészeti iskoláival szoros kapcsolatot ápolni. Ezért a tábor lakói a megye több településéről érkeznek, ezek ellenére nagyon hamar alakulnak ki a barátságok.

Oktatóink a Főnix Néptáncgyűttes Magyar Táncművészeti Egyetemet végzett pedagógusok.

8. Közösségépítő programok Biharban - Hagyományos lekvárfőzés üstben

- a. Helyszín: Ízek Háza - Esztár

- b. Időpont: 2022. 07. 08 – 2022. 07. 09.
- c. Látogatói létszám: 70-80 fő
- d. Közreműködői (szervezetek, személyek) létszám: 11 fő: helyi nyugdíjasklub tagjai, esztári citerakör, fafaragó mester, néptánc tanár, csigacsináló asszonyok
- e. Rendezvény esetén napi programterv:
- f. A támogatás eredményeinek, hasznosulásának ismertetése:

A két napos rendezvénynek a legnagyobb eredménye, hogy a két generáció (nyugdíjasok és gyerekek) jól tudtak együtt dolgozni, szórakozva tanulhatták meg a fiatalok az itteni szokások egy szeletét.

A népi műveltség helyi értékeinek népszerűsítése, bemutatása, továbbadása, befogadása a jelenlevők részéről nagy lelkesedéssel valósult meg.

9. Közösségépítő programok Biharban – Berettyómenti táncok

- a. Helyszín: Esztár – József Attila Művelődési Ház
- b. Időpont: 2022. 10. 08.
- c. Látogatói létszám: 50-60 fő
- d. Közreműködői (szervezetek, személyek) létszám: 15 fő - Bakator zenekar 5 fő, Turzó Boglárka és Székely Tamás néptáncpedagógusok, Györgypál Imre fafaragó, Tóth Gyula és Vajasné Ragályi Edit Bihar Citeraegyüttes tagjai, Esztári Nyugdíjas Klub
- e. Rendezvény esetén napi programterv:

A Bakator zenekar Jeremiás Ádám vezetésével Berettyó-menti táncokhoz húzta a talpalávalót. Turzó Boglárka, Székely Tamás néptáncoktatók segítségével egy kis ízelítőt kaptunk a helyi néptáncos anyagból.

Tóth Gyula, a Népművészet Ifjú Mestere nem csak citerázni tud kiválóan, de ért a fiatalok nyelvén is. Mi mással ismertette volna meg az érdeklődőket, ha nem a Vajasné Ragályi Edit által összegyűjtött bihari népdalokkal.

Ez program is nagyszerűen sikerült. Bár a délutáni programra kevesebb idős helyi lakos érkezett vissza, a fiatalok még egy kis tánc házzal zárták azt le. A lehangulatosabb, legösszetettebb rendezvény volt a bihari programok között.

10. Közösségépítő programok Biharban – Kismarjai verbunk

- a. Helyszín: Esztár – József Attila Művelődési Ház
- b. Időpont: 2022. október 30.

- c. Látogatói létszám: 30-35 fő
- d. Közreműködői (szervezetek, személyek) létszám: 16 fő
Bakator zenekar 5 fő, Markovics Sándor néptáncoktató, Kanalas Józsefné népi játszóházvezető, főzőasszonyok (Esztári Nyugdíjas Klub) 5 fő, Esztári Amatőr Színjátzó Csoport 4 fő
- e. Rendezvény esetén napi programterv:
- f. A támogatás eredményeinek, hasznosulásának ismertetése:

Az októberi programok célja a Berettyó-menti táncanyag, a kismarjai verbunk és csárdás megismertetése volt. Az október végi rendezvényre a kismarjai verbunk táncanyagát hozta el Markovics Sándor néptáncpedagógus, aki beleásta ebbe a táncanyagba magát.

A délutáni program előtt megnéztük a Szunyogh kastélyt, mely jelenleg iskolaként működik. Történetét Vajasné Ragályi Edit az iskola néprajztanára mondta el. Kellemes sétát tettünk a Berettyó partra.

A délután folyamán csuhéfonást választhattak a fiatalok. Majd a helyi amatőr színjátzók előadásában az „Ördög” című előadást tekintettük meg.

11. Közösségek karácsonya – Karácsony a Járműben

- a. Helyszín:
- b. Időpont: 2022. 12.02.
- c. Látogatói létszám: 75 fő
- d. Közreműködői (szervezetek, személyek) létszám: Főnix Néptáncegyüttes tagsága
- e. Rendezvény esetén napi programterv:
A csoportok műsora
- f. A támogatás eredményeinek, hasznosulásának ismertetése:

A karácsonyi programot megelőzte egy közgyűlés, melyen dönteni kellett, hogy elfogadjuk-e székháznak a komfort nélküli ingatlant, mely erőteljes felújításra vár.

A karácsonyi programban a Rügyecske és a Vadrózsák csoport műsorral készültek az évet záró rendezvényre. Közben kézműves foglalkozás is volt. Kicsik nagyok egyaránt részt vehettek benne. Dekupázs technikával cserepet díszítettek, majd búzát ültettek bele. Hosszú idő óta az első alkalom volt, hogy az együttes tagsága együtt volt. A terem elég rideg környezetet adott, de a fiatalok igyekeztek színvonalas műsorral készülni. Versek, citeraszóló, gitár szóló volt a Rügyecske csoport műsorán, míg a Vadrózsások Jézus születéstörténetét adták elő. A műsor után köszöntöttük a decemberi születés- és névnaposokat.

JÁSZSÁGI NÉPMŰVÉSZETI MŰHELY EGYESÜLET

A Jászsági Népművészeti Műhely Egyesület a népművészet egészét komplexen kezelő szervezet, tevékenységünkben egyszerre van jelen a népművészet minden területe. Így a néptánc, a népzene az élőlészavas mesemondás és a tárgyalkotó népművészet. Szakmai munkánk során a hagyományos népi kultúra átörökítését, bemutatását és továbbadását számos programformában végezzük. Ezt tükrözi ez évi munkatervünk, tevékenységünk is az alábbiak szerint.

1. Folk mami

Helyszín: Jászsági Népmesepont

Időpont: 2022.01.01.-2022.11.30.

Látogatói létszám: 12 fő/alkalom

Közreműködői (szervezetek, személyek) létszám: 2 fő

A megvalósított program ismertetése (cél, programterv, eredmények, hasznosulás):

A közösségi foglalkozás a néptánc alapjait veszi alapul, használja gimnasztikai elemekkel ötvözve. A mozgás mellett nagy hangsúlyt fektettünk az egyes tájegységek, dialektusok motívumkincsének megismerésére, a táncos alapmozgások elsajátítására, melyhez természetesen az oda illő népzenei anyagot is hozzáillesztettük. Jellemzően a mozogni, kikapcsolódni vágyó hölgyek választják ezt a programot, illetve azok, akik vonzódást éreznek a műfaj iránt. Az alkalom táncos élményt is nyújt és lehetőséget ad egyben az alapok elsajátítására is. Egy hiánypótló program ez azok számára, akik 30 év felett szeretnének belekóstolni a néptánc világába. Harmadik éve zajló program, ami egyre nagyobb népszerűségnek örvend.

2. Birinyi Mesekör

Helyszín: Open Roomli Fesztivál, Roomli a Kreatív Pont

Időpont: 2022.07.08-09. 2022.09.29., 2022.11.16.

Látogatói létszám: kb. 90 fő

Közreműködői (szervezetek, személyek) létszám: 8 fő

A megvalósított program ismertetése (cél, programterv, eredmények, hasznosulás):

A Birinyi mesekör egy több éve jól működő élőlészavas mesemondó kör. Vezetői Pintér Zsolt és Bukovics János. A programot a Jászsági Népmesepont pályázati program részeként indítottuk útjára és kezdettől fogva aktív kis közösséget sikerült megmozgatni általa. A látogatói létszámot

részben az állandó tagok és a folyamatosan bővülő érdeklődők köre alkotja. Ez évben már nem volt rá pályázati támogatás, ezért önkéntes alapon működött a kör, de a Hagyományok Háza támogatása által újra biztos alapokra tudtuk helyezni a programot. Idén a II. Open Roomli Fesztivál két estéjén is nagy hallgatóságot vonzott a “meseszó”.

3. „Játékos hagyomány”

Helyszín: Jászberény, Conselve park

Időpont: 2022.08.13. - 14.

Látogatói létszám: kb. 200 fő

Közreműködői (szervezetek, személyek) létszám: 9 fő

A megvalósított program ismertetése (cél, programterv, eredmények, hasznosulás):

A program a Kárpát - medence, illetve szűkebb hazánk a jázság néprajzi értékeit mutatja be játékos formában. A produktum utaztatható, iskolában, óvodában és egyéb rendezvényeken is kivitelezhető foglalkozásvezetők segítségével. A Játékos hagyomány eszközei abban segítenek, hogy gyerekek játszva ugyan, de még is egy kerek egész képet, tudást kaphatnak népi kultúránkról és közben remekül szórakoznak, játszanak. A programban lévő egy alkalom a Csángó Fesztivál egyik tematikus programjaként valósult meg kiegészülve népi játékparkkal és megjelentek a mesemondók is az Aprók Terén.

4. Néphagyományt népszerűsítő gyerekprogram

„Ha Te húzod én meg járom...” hagyománykövetítő program gyerekeknek

a. Helyszín: Jázság Népi Együttes Székháza, Jb. Víz u.1.

b. Időpont: 2022.09.01.-2022.09.30.

c. Látogatói létszám: 100 fő

d. Közreműködői létszám: 18 fő

e. A megvalósulás szakmai vonatkozásai, körülmények, tapasztalatok, eredményesség:

A rendhagyó ismeretterjesztő óra a kárpát-medence táncagyományyaiból szemezgetett a VIGANÓ AMI növendékeinek közreműködésével. A bemutató része volt, hogy a gyerekek megismerték a magyarság főbb tánc típusait és színes viseleteit. A programban megjelentek a virtuóz férfi táncok, az ugrós karakterű páros táncok és a csárdás, bemutató formájában. Kihasználva a zenekar jelenlétét hangszerbemutató és ének tanulás is kiegészítette a foglalkozást. Fontosnak tartjuk, hogy minden tanévkezdéskor a város iskoláit megszólítva a legkisebbeknek bemutassuk ezt a programot, hogy a gyerekek direktbe találkozzanak a népi

kultúra számos területével és azt megismerve, kipróbálva dönthessék el a későbbi folytatás lehetőségét.

5. A Hónap meséje

Helyszín: Jászsági Népmesepont

Időpont: 2022.09.01.-2022.11.30.

Látogatói létszám: 160 fő

Közreműködői (szervezetek, személyek) létszám: 2 fő

A megvalósított program ismertetése (cél, programterv, eredmények, hasznosulás):

A hónap meséje az élıszavas mesemondás népszerűsítésére szolgáló családi program, ahol a mese mellett más népművészeti műfajok is szerepet kaptak, így a zene és a tánc is része a 3 órás programnak.

A mesét a hozzá kapcsolódó kézműves tevékenység egészíti még ki. Résztvevői főleg 4-8 év közötti gyerekek és családtagjaik. A meseválasztás igyekszik alkalmazkodni, reagálni a hónap aktuális jeles napjaira, ünnepi időszakokra és munkaalkalmakra.

6. VI. SZANDAI VÍG-A-DALOM

a. Helyszín: Szanda

b. Időpont: 2022. október 1.

c. Látogatói létszám: 130 fő

d. Közreműködői létszám: 80 fő

e. A megvalósulás szakmai vonatkozásai, körülmények, tapasztalatok, eredményesség:

A népzenei találkozón ezúttal a Vass Lajos Népzenei Szövetség Hagyományos Régiók – Régiók hagyománya” című – XIV.VASS LAJOS NÉPZENEI TALÁLKOZÓ és VERSENY térségi ELŐDÖNTŐ-jét is megrendezték.

A 14 részből álló műsorban szerepeltek énekes és hangszeres szólisták, népdalkörök, kiségyüttesek és zenekarok egyaránt.

7. Megyei mentorprogram

a. Helyszín: Jászárokszállás, Petőfi Sándor Művelődési Ház

b. Időpont: szeptembertől heti rendszerességgel.

c. Látogatói létszám: 30 fő/alkalom

d. Közreműködői létszám: 2 fő

- e. A megvalósulás szakmai vonatkozásai, körülmények, tapasztalatok, eredményesség:

Jászárokszállás a Jászság egyik meghatározó települése. Jászberényben a Jászság Népi Együttesnél oktatók elhatározták, hogy Jászárokszálláson is megszerveznek egy jó néptáncsoportot, melyet a gyerekeknél kezdenek és később az ifjúsági és a felnőtt korosztályt is megszólítják. 2022 februárjában volt egy toborzó előadás a Zagyva Banda segítségével. Idén szeptembertől tovább folytatják a néptáncoktatást, és a csoport létszáma már közel 30-főre növekedett. A helyi Petőfi Sándor Művelődési ház is segíti munkájukat. A táncórákon, próbákon a népi játékokkal ismerkednek a gyerekek, táncos mozgásokkal, polgári táncokkal foglalkoznak, illetve a táncos alapok előkészítése is zajlik.

KEZDŐKÖR KÉPZŐMŰVÉSZETI ÉS NÉPMŰVÉSZETI BARÁTI EGYESÜLET

1. PÁVA 2019 GÁLA – Szombathelyi gálaest a Fölszállott a páva 2019 szereplőivel

- a. Helyszín: Szombathely AGORA MSH
- b. Időpont: 2022.03.05.
- c. Látogatói létszám: 1000 fő
- d. Közreműködői (szervezetek, személyek) létszám: 200 fő
- e. Rendezvény esetén napi programterv

A Fölszállott a páva 2019 ifjú tehetségei hozták meg a tavaszt Szombathelyre, az est házigazdája a legutóbbi televíziós vetélkedő közönségdíjasa: a Vasi Kislegényceh, s felléptek a vasi horvátság népdalos képviselői: a zsidányi Kumánovich testvérek is.

- f. A támogatás eredményeinek, hasznosulásának ismertetése:

A népművészeti örökségünk színvonalas népszerűsítése, bemutatása.

2. Ifjúsági Néptáncfesztivál és Retrofolk találkozó

- a. Helyszín: Kőszeg
- b. Időpont: 2022 04.5-6.
- c. Látogatói létszám: 250 fő
- d. Közreműködői (szervezetek, személyek) létszám: 8 ifjúsági néptáncegyüttes és a gálaműsor résztvevői összesen: 200 fő
- e. Rendezvény esetén napi programterv:
- f. A támogatás eredményeinek, hasznosulásának ismertetése:

A rendezvény bemutatási lehetőséget kínált azoknak a néptáncgyűtéseknél, illetve utánpótláscsoportoknak, melyekben középiskolás korú (14-19 év) fiatalok táncolnak. A nagymúltú Fesztivál felelevenítése önmagában nagy eredmény. Ha sikerül beépíteni az éves rendezvénynaptárba és a támogatások lehetővé teszik lesz jövője is!

Részlet a felhívásból: "Az utóbbi évek jelensége, hogy a vidéki városok, falvak együttesei néhány nagy műhelytől eltekintve 18-20 éves növendékeiket elvesztik, és az építkezést kénytelenek előről elkezdeni (továbbtanulás, munka). Így az általunk felkínált forma lehetőséget ad arra, hogy az együttesek a saját koruknak megfelelő környezetben töltsenek szakmai szempontból értékes időt.

A rendezvény nem előzmény nélküli!!! 1990-2001 közt eltelt időszakban évente, összesen 11 alkalommal került megrendezésre Kőszegen."

3. Vas megyei Gyermek és Ifjúsági Csoportos Népzenei Verseny, ami egyben a XIV. Vass Lajos Népzenei Találkozó és Verseny Ifjúsági Regionális elődöntője is volt egyben

- a. Helyszín: Gencsapáti
- b. Időpont: 2022.04.11.
- c. Látogatói létszám: 100 fő
- d. Közreműködői (szervezetek, személyek) létszám: 23 népzenei produkció 100 fő
- e. Rendezvény esetén napi programterv:
- f. A támogatás eredményeinek, hasznosulásának ismertetése:

„Énekeljünk, énekeljünk...”

Ez a szép moldvai népdal is elhangzott 2022.április 11-én hétfőn a Költészet napján a Gencsapáti Művelődési Házban megrendezett Vas megyei Gyermek és Ifjúsági Csoportos Népzenei Versenyen, ami egyben a XIV. Vass Lajos Népzenei Találkozó és Verseny Ifjúsági Regionális elődöntője is volt. Összegyűltek vagy 100-an azok a népdalt éneklő és népzenei játszó vasi gyermek és ifjúsági együttesek, akik a régóta várt minősítő versenyre érkeztek, s a számunkra legszebb, legőszintébb népköltészetet újra élővé varázsolták. Fontosak ezek a szakmai alkalmak, hisz értő szakemberek segítenek a hiteles megszólalás, megszólaltatás elmélyítésében.

4. XXV. Gencsi Söprű Regionális Néptánc Fesztivál

- a. Helyszín: Gencsapáti Sportpálya, Gencsapáti Művelődési Ház és Községi-Iskolai Könyvtár
- b. Időpont: 2022.06.05.

- c. Látogatói létszám: 1200 fő
- d. Közreműködői (szervezetek, személyek) létszám: 14 együttes, 400 táncos
- e. Rendezvény esetén napi programterv:
- f. A támogatás eredményeinek, hasznosulásának ismertetése:

A találkozás öröme, és a közönség szeretete, koncertélmény mellett szakmai értékelés van mindig a Gencsi Söprű Néptáncfesztiválon. A közösségek összetartása, fejlesztése, a szakmai útmutatás mind-mind “haszna”, hozadéka a rendezvénynek!

5. “Kincskereső tabor Gencsapátiban”

- a. Helyszín: Gencsapáti Művelődési Ház és Könyvtár
- b. Időpont: 2022. július 4-9 és július 18-23.
- c. Látogatói létszám: 80 fő résztvevő
- d. Közreműködői létszám: 20 fő
- e. A megvalósulás szakmai vonatkozásai, körülmények, tapasztalatok, eredményesség:

Összesen több mint 80 gyermek táborozott ezen a nyáron is nálunk. Ismét érdekes programokkal, szuper élményekkel vártuk őket. Együtt megnéztük a Gencsapátit bemutató kisfilmet, ehhez kapcsolódóan egy kvízt kellett kitölteniük, élményszerűen, észrevétlenül ismerkedtek meg saját településük és Vas megye épített és szellemi kulturális örökségével, hagyományaival. A kézműves foglalkozások, népzenei koncertek, táncház, hangszersimogató elmaradhatatlan része a programoknak. A táborunk népszerűségére jellemző, hogy pár nap alatt feltöltik a rendelkezésre álló helyeket a szülők.

6. Cimbaliband koncert a “Szentkúti esték” sorozatban

- a. Helyszín: Gencsapáti Szentkút
- b. Időpont: 2022. augusztus 14.
- c. Látogatói létszám: 400-500 fő
- d. Közreműködői létszám: 7 fő és technikai személyzet
- e. A megvalósulás szakmai vonatkozásai, körülmények, tapasztalatok, eredményesség:

A cél, hogy szakrális helyszín kulturális térként működjön, és a népzene-világzene értékeit közvetítsük messzemenőig megvalósult! A “pajtakult” új mozgalmunk mellé a “szakrális-kult”-ot is javaslom, hiszen telis-teli vagyunk hegyi kápolnákkal, keresztekkel, amelyek biztosan nem véletlenül épültek meglévő helyükre!

7. A néphagyományt népszerűsítő óvodai/iskolai program, utánpótlás nevelés
 - a. Helyszín:Gencsapáti, Pecöl
 - b. Időpont: 2022. 07.01.-11.30. folyamatos
 - c. Látogatói létszám: 45 fő hetente, a két jeles napi programon 150 fő
 - d. Közreműködői létszám: 14 fő
 - e. A megvalósulás szakmai vonatkozásai, körülmények, tapasztalatok, eredményesség:

Gencsapátiban folyamatos a gyermek néptánc-népijáték képzések megvalósítása.

Szeptember -októberben új csoportot hirdettünk ovisoknak, a Berkenye csoportot pedig alsós diákokkal bővítettük. Két csoport foglalkozásait valósítjuk meg heti 1 alkalommal. Művészeti csoportjainkkal bemutakoztunk a gencsapáti Gyöngyös-kert Óvodában szüreti, a pecöli Óvodában Márton napi programon.“Mondmóka” foglalkozások keretében 2 csoportban várjuk a családokat hetente a mondókák, népi játékok elsajátítása, családok bevonásával megvalósuló programunk.

8. “Érték és Közösség”- Gencsapáti Falunap

a. Helyszín: Gencsapáti Sportpálya rendezvénysátor

- b. Időpont: 2022. 09.10.
- c. Látogatói létszám: 800 fő
- d. Közreműködői létszám: 150 fő
- e. A megvalósulás szakmai vonatkozásai, körülmények, tapasztalatok, eredményesség:

Rendezvényünket kilencedik alkalommal valósítottuk meg együttműködő partnereink és a helyi önkormányzat, intézmények, civil szervezetek összefogásával. Célunk nemzeti értékeinkre felépített tematika mentén valósuljon meg a település “falunapja”! Gencsapáti néptánc hagyománya- a helyi és a Vas megyei értéktár része - Népművészeti bemutatók – „Vadhajtás” Vasi Népdalstúdió Csicsergő és Boróka csoportja, „Félnótás” Férfi Népdalkör, Gencsapáti hagyományörző Néptáncegyüttes , Gyöngyös kert Óvoda műsora, Batyi Árpád és cigányzenekar koncertje, Big Mouse együttes operett műsora, Boglya Népzenei Együttes koncertje. Közben “Gencsapáti ízei” címmel főzőversenyt valósítunk meg 12 csapat nevezésével.

9. Vasi Néptáncpanoráma- A Verbunk napja

- a. Helyszín: Szombathely, MMIK
- b. Időpont: 2022. 10.01.
- c. Látogatói létszám: 450 fő
- d. Közreműködői létszám: 400 fő
- e. A megvalósulás szakmai vonatkozásai, körülmények, tapasztalatok, eredményesség:

A Hagyományok Háza kezdeményezésére kelt életre a Verbunk Napja programsorozat, melyen hagyományos táncaink és a kiváló táncosok idén 5 helyszínen várták az érdeklődőket. Szombathelyen az MMIK színpada adott helyet a folklórforgatagnak, amin a Rábaközéből Csorna, Kapuvár, Szany, Szil és Vitnyéd, valamint Vas megye hagyományőrző közösségei, néptáncgyűtteseik mutatták be saját férfitáncukat, majd az együttesek közösen táncolták el a gencsi verbunkot. (többször is) Sajnos az időjárás közbeszólt és nem szabadtéren (pedig nagyon felkészültünk) valósult meg a program, de nagy siker volt az MMIK színpadán is, a Közös verbunk pedig nagy élmény volt a közönség és a benne táncolók számára egyaránt.

A verbunk napja program kapcsolódott a már hagyományos Vasi Néptáncpanoráma eseményünkhöz, ahol a vasi népzenei csoportok, táncgyűttesek mutatkoztak be nagy sikerrel. A programot táncház zárta Horváth Attila és zenekara muzsikájára.

10. Adventi Forgatag- Gencsapáti Nemzetközi Betlehemes Találkozó

- a. Helyszín: Gencsapáti, Bük, Szombathely
- b. Időpont: 2022. 12.10-11.
- c. Látogatói létszám: 600 fő
- d. Közreműködői létszám: 150 fő
- e. Program:
- f. A támogatás eredményeinek, hasznosulásának ismertetése:

A találkozó talán legfontosabb hozadéka, hogy a hagyomány éltetői találkoznak és azt a hálózati együttműködést fejlesztik, amely az elmúlt 19 esztendőben Gencsapáti kapcsán is kialakult együttműködő partnereinknek, támogatóinknak köszönhetően! Talán a Találkozó hatására is, több településen lesz újra élő a népszokás, és házakhoz is beköszöntve éltetik a közösségek!

PÖNDÖLY NÉPTÁNC ÉS HAGYOMÁNYŐRZŐ EGYESÜLET

Ebben az időszakban vállalt programjaink közel 500 embert értek el. Nagyon fontosnak tartjuk, hogy minél több ember találkozhasson a népi kultúránkkal és ha lehet minél korábbi életkorban.

A programjainkra nagy érdeklődést mutattak a résztvevők, így jövőbeli megszervezésükön gondolkodunk. Köszönjük a lehetőséget a Hagyományok Házának.

1. Magyaregregyi Hagyományőrzők szakmai támogatása

- a. Helyszín: Magyaregregy; Arnold ház (Kultúrház)
- b. Időpont: 2022.08.12-2022.11.03 között 10 alkalom
- c. Látogatói létszám: 60 fő
- d. Közreműködői (szervezetek, személyek) létszám: 1 fő
- e. Rendezvény esetén napi programterv: -
- f. A támogatás eredményeinek, hasznosulásának ismertetése:

A csoportot két helyi hagyományőrző táncos vezeti, akik minden szakmai segítséget nagy örömmel vesznek. A helyi kultúrház színpadán vannak a próbák, fűtött helység, jó körülmények.

A környék és a falu gyerekei alkotják a csoportot, nagyon összetartó a szülő közösség.

A vezetők a maguk tudása alapján próbálnak maximálisan megfelelni a feladatoknak, minden szakmai továbbképzést kihasználva.

A gyerekek nagyon nyitottak és fogékonyak minden újra, nagy élmény számukra minden külső segítség.

A foglalkozásoknak nagyon nagy értéke, hogy a csoport kapott egy irányt, amin el tudnak indulni, a szakmai értékek irányában.

Sajnos a felnőtt csoport megszűnt, nincs megfelelő vezetőjük. Több alkalommal az általunk segített órákra kezdtek bejárni. Aktív közösség van ott, igényelnék a további szakmai segítséget, így talán a felnőtt csoport is újra összeállna.

2. Egyházaskozári hagyományőrzők utánpótlásának biztosítása

- a. Helyszín: Egyházaskozár
- b. Időpont: 2022.06.15-2022.11.17 (14 alk: 7 alk. óvoda; 7 alk. iskola)
- c. Látogatói létszám: Összesen kb. 50 fő
- d. Közreműködői (szervezetek, személyek) létszám: 1 fő
- e. Rendezvény esetén napi programterv:
- f. A támogatás eredményeinek, hasznosulásának ismertetése:

Egyházaskozáron is működik Hagyományőrző csoport kb. 15-20 fővel. Sajnos utánpótlás csoportjuk nincsen. Oktatónk intézményi keretek között tartotta foglalkozásait a helyi óvodában, iskolában. A pedagógusok támogató hozzáállásának köszönhetően kb. 50 fő

gyermeket tudunk a program által megszólítani. A helyi hagyományaik megismerése mellett, általános táncgyakorlatokat, népi játékokat játszottak a foglalkozások által. A gyermekek örömmel vettek részt a foglalkozásokon.

3. Baranyai megyei csoportoknak táncitanítás és táncház

- a. Helyszín: Komló (más-más helyszínen)
- b. Időpont: 2022. október 21; 2022. okt. 27-28
- c. Látogatói létszám: 40 fő
- d. Közreműködői (szervezetek, személyek) létszám: 2 fő
- e. Rendezvény esetén napi programterv:
- f. A támogatás eredményeinek, hasznosulásának ismertetése:

Több alkalommal szerveztünk már oktatást baranyai és országos szinten. Ezzel az oktatással is a baranyai táncosokat szeretnénk volna megsegíteni. Oktatópárosunk számos alkalommal járt már táborban és gyűjteni is Vajdaszentiványon. Így esett a választás erre a táncanyagra. Először 1 alkalmas oktatásként terveztük, de a nagy érdeklődésre való tekintettel a résztvevőknek még 1 alkalmat szerveztünk. Az első alkalom délutáni oktatását zenekar segítette és egy családi hangulatú táncházat is tartottunk. Mindegyik táncrend megismerésére sort került.

4. Ormánsági főkötő készítő tanfolyam

- a. Helyszín: Kémes
- b. Időpont: 2022.10.06 13:00-18:00
- c. Látogatói létszám: 6 fő
- d. Közreműködői (szervezetek, személyek) létszám: 1 fő
- e. Rendezvény esetén napi programterv:
- f. A támogatás eredményeinek, hasznosulásának ismertetése:

A kémesi könyvtár alkalmas volt a foglalkozás megvalósítására. Világos, fűtetlen helység volt, asztalt és székeket biztosítottak, ezen kívül mindent minden alapanyagot az Egyesület szolgáltatott.

Az elkészült darabokat szeretnék viselni majd a falu hagyományőrző rendezvényein, hogy a meglévő eredeti darabokat megvédjük a falumúzeum számára.

Talán ezzel az első lépéssel elindulhat valami féle tevékenységünk az Ormánságban is.

5. Bemutató néptáncfoglalkozás sorozat a komlói és a környező települések óvodáiban

- a. Helyszín: Komló város óvodái
- b. Időpont: 2022.08.22-2022.11.18
- c. Látogatói létszám: kb. 350 fő
- d. Közreműködői létszám: 2 fő oktató
- e. A megvalósulás szakmai vonatkozásai, körülmények, tapasztalatok, eredményesség:

Oktatóink az előzetes felmérésnek megfelelően helyi óvodákba látogattak el összesen 40 alkalommal (20-20 alk.). A gyermekek és a pedagógusok is örömmel fogadták őket. Az elmúlt 2 évben a folyamatos korlátozások miatt az óvodáknak beszűkültek programlehetőségeik, így minden segítségért hálásak. Az óvodapedagógusok visszajelzései, illetve oktatóink pozitív élményei miatt a jövő évben is szeretnénk ilyen jellegű programokat megvalósítani akár alsó tagozatos iskolákban is.

6. Szebényi néptáncoktatás

- a. Helyszín: Komló, Erkel Ferenc Műv. Iskola
- b. Időpont: 2022.11.22
- c. Látogatói létszám: 20 fő
- d. Közreműködői létszám: 2 fő oktató
- e. A megvalósulás szakmai vonatkozásai, körülmények, tapasztalatok, eredményesség:

Az oktatás megszervezésének fő célja egy másik baranyai falu táncainak megismerése. 2023. elején immáron IV. alkalommal rendezzük meg a Baranyai Szólótáncfesztivált. Ennek a versenynek kötelező táncanyaga bármely baranyai falu tánca. Ehhez szeretnénk volna segítséget nyújtani a helyi, illetve megyei táncosoknak.

7. Népi gyermekjátékok oktatása óvodapedagógusoknak és tanítóknak Sándor Ildikóval

- a. Helyszín: Komló, Közösségek Háza
- b. Időpont: 2022.11.24
- c. Látogatói létszám: 21 fő
- d. Közreműködői létszám: 1 oktató
- e. A megvalósulás szakmai vonatkozásai, körülmények, tapasztalatok, eredményesség:

Nagy örömünkre szolgált, hogy ennyi jelentkező vett részt a képzésen. Érkeztek pedagógusok Egyházaskozárról, Hosszúhetényből, Kozármislenyről, illetve komlói óvodákból, iskolákból. A képzés témája a népi gyerekjátékok (különösen baranyai gyerekjátékok) és azok megfelelő megválasztása a gyermekek életkorához képest. A gyermekjátékok tanításának módszertanába is bepillantást nyújtott Ildikó. A nap zárásaként mindenki pozitív élményekkel, szakmailag nagyobb tudással tért haza. A jelzéseik alapján igény lenne hasonló képzések megszervezésére a jövőben is.

SALGÓTARJÁNI NÉPTÁNCMŰVÉSZETÉRT KÖZALAPÍTVÁNY

1. Verbunk, csárdás és vonós zenekar a Szellemi Kulturális Örökséghétvégén

- a. Helyszín: Szentendre, Skanzen
- b. Időpont: 2022.08.06
- c. Látogatói létszám: 300 főtől több érdeklődő kereste fel a portát a nap folyamán
- d. Közreműködői létszám: 19
- e. A megvalósulás szakmai vonatkozásai, körülmények, tapasztalatok, eredményesség: Bemutatásra kerültek a verbunk, csárdás és a vonós zenekari formáció szegmensei, a Felső-Zagyva völgyének tekintetében. Kazár, Kisterenye, Maconka, Nagybátony táncai, népdalai és zenei kultúrája került bemutatásra a Nógrád Táncegyüttes és a Dűvő zenekar tolmácsolásában. A Szentendrei Skanzen egyik portáján, illetve az előtt, az egész nap folyamán több alkalommal is sor került a bemutatóra. Az érdeklődők számára a bemutatók mellett rövid tánctanításokat is tartottak a közreműködők az említett falvak táncanyagaiból.

2. A Hollókői Hagyományőrző Együttes szakmai mentorálása

- a. Helyszín: 3176 Hollókő, Kossuth út 42. (Rendezvényház)
- b. Időpont: 2022.09.17.; 10.09.; 10.23.; 11.06.; 11.20.
- c. Látogatói létszám: 10-15
- d. Közreműködői (szervezetek, személyek) létszám: 2
- e. Rendezvény esetén napi programterv:
- f. A támogatás eredményeinek, hasznosulásának ismertetése: A támogatás segítségével volt lehetőségünk elutazni a Hagyományőrző együtteshez egy tanulmányútra, illetve a csoport szakmai tevékenységének feltérképezésére.

Ezen túlmenően szintén a támogatási program segítségével tudtuk biztosítani Szabó János néptáncpedagógus mentoráló tevékenységét az együttesnél. János szeptembertől novemberig tartó időszak során 5 alkalommal látogatott el a hagyományörző csoport próbáira, ahol a különböző generációkból álló csoportnak tánctanítás terén nyújtott segítséget. Elsődleges szempontként a csoport közel azonos tánctudásra való fejlesztése volt a célja. Ezen túl az együttes színpadi produkciójában megjelenő népdalok repertoár felülvizsgálatát készítette el. Ennek eredményeképpen a népies műdalokat sikerült új stílusú népdalokra lecserélni. Mindezek mellett János az együttest koreográfiai tanácsokkal is ellátta.

3. Kihaló Szakmák Újraélesztése – Gyöngyösfékető készítés (Nógrádsipek) – Palóc hímzés és gyöngyfűzés (Rimóc)

- a. Helyszín: 3100 Salgótarján, Meredek út 7.
- b. Időpont: 2022.10.08.
- c. Látogatói létszám: 30 fő
- d. Közreműködői létszám: 4 fő
- e. A megvalósulás szakmai vonatkozásai, körülmények, tapasztalatok, eredményesség: Sajnálatos módon Pifka Bertalanné, Bözsi néni, a Gyöngyös fékető elkészítésének utolsó ismerője, balesetet szenvedett, eltörte a vállát, ebből kifolyólag ezt a programot el kellett halasztanunk. A rendezvény helyettesítésére az előző évben is nagy érdeklődésnek örvendő nyakravaló (rimóci gyöngyös nyakék) készítést valósítottuk meg, palóc keszkenő hímzéssel összekapcsolva. A fiatalabbak a nyakravaló gyöngyfűzés elsajátításával foglalkozhattak, az idősebbek a női viselet kiegészítőjeként használt keszkenő hímzés lépéseit sajátíthatták el.

4. Nógrád Megye Gyermekek és Ifjúsági Néptáncantológia

- a. Helyszín: 3100 Salgótarján, Fő tér 5. (József Attila Művelődési és Konferencia Központ)
- b. Időpont: 2022.10.29.
- c. Látogatói létszám: Több mint 400 fő látogatott el a rendezvényre.
- d. Közreműködői létszám: 16

- e. A megvalósulás szakmai vonatkozásai, körülmények, tapasztalatok, eredményesség: A rendezvény több éves múltra tekint vissza. Az elmúlt évben Közalapítványunk szervezte az eseményt a Hálózat támogatásával. Az antológia lehetőséget nyújt a csoportoknak egy időben, egy helyen történő megmutatkozásra, egymás produkcióinak megtekintésére, az együtt táncolásra és a kapcsolatépítésre.

5. A Varsányi Muskáтли Hagyományőrző Együttes szakmai mentorálása

- a. Helyszín: 3178 Varsány, Széchenyi út 2/A.
- b. Időpont: 2022.10.31.; 11.05.; 11.15.; 11.22.; 11.28.
- c. Látogatói létszám: 8-12
- d. Közreműködői (szervezetek, személyek) létszám: 3
- e. Rendezvény esetén napi programterv: -
- f. A támogatás eredményeinek, hasznosulásának ismertetése:

A támogatás segítségével volt lehetőségünk biztosítani Haraszi József és felesége Haraszi Barbara mentoráló tevékenységét az együttesnél. A mentorok október és november hónapban 5 alkalommal látogattak el a hagyományőrző csoport próbáira. Az együttes színpadi produkciójában megjelenő népdalok repertoár felülvizsgálatát készítették el. A népies műdalokat sikerült új stílusú népdalokra lecserélni, továbbá több dalcsoportot is összeállítottak, melyeket változhatják megjelenéseik alkalmával. A dalcsoportok beállításain túl koreográfiai és színpadrendezési tanácsokkal is ellátták az együttest. Harmadik szegmensként a helyi népviseletek terén is tevékenykedtek. Felkutatták a lehető legrégebbi, „hosszúszoknyás” viseletet és ösztönözték a hagyományőrző csoportot, hogy megjelenéseikkor ezeket a régebbi viseletdarabokat részesítsék előnyben.

6. Kihaló Szakmák Újraélesztése – Rakott alszoknya keményítése és vasalása (Kazár)

- a. Helyszín: 3100 Salgótarján, Meredek út 7.
- b. Időpont: 2022.11.06.
- c. Látogatói létszám: 10 fő
- d. Közreműködői létszám: 3 fő
- e. A megvalósulás szakmai vonatkozásai, körülmények, tapasztalatok, eredményesség:

A programon 5 órán át, irányított formában minden résztvevő kipróbálhatta és elsajátíthatta a kazári alsószoknya keményítés és lerakás folyamatait. A keményítő és borax felfőzésétől, a beáztatáson és a nedvesen történő vasáláson át, a lerakásig. A rendezvény végére mindenki sikeresen eljutott a vaslás végéig, de voltak olyanok, akik a ráncba rakás folyamatával is végezni tudtak. Kazáron is már csak kevesen ismerik a teljes folyamatot, ők azok a településen élők, akik a viseletet felöltők ruháiban is végeznek karbantartást. Sajnos már egyre kevesebben vannak, de ilyen módon a tevékenység tovább fenn tud maradni a fiatalabbak körében.

7. Kihaló Szakmák Újraélesztése – Bársony és fékető készítés (Kazár)

- a. Helyszín: 3127 Kazár, Damjanich út 3.
- b. Időpont: 2022.11.06.
- c. Látogatói létszám: 10 fő
- d. Közreműködői létszám: 3 fő
- e. A megvalósulás szakmai vonatkozásai, körülmények, tapasztalatok, eredményesség:

A bársony készítéséhez 10 főre kerültek előkészítésre az alapok. Így az előző évi programmal ellentétben a résztvevő 10 fő a bársonykészítés minden mozzanatába bele tudott kezdeni. Természetesen a rendelkezésre álló 4 óra alatt teljes egészében nem tudtak elkészülni a fejdíszek, viszont minden mozzanat kipróbálásra kerülhetett, és az elkezdett fejdíszeket a jelentkezők haza vihették, hogy otthon befejezhessék azokat. Az érdeklődők lépésről lépésre értelmezheték és kipróbálhatták a munkafolyamatokat. A kazári lányok fejdíszének elkészítését már csak két asszony ismeri. Sikeresnek mondható a rendezvény, hiszen az érdeklődők mind elsajátíthatták a viseletdarab elkészítésének folyamatát, így biztosítva annak fennmaradását.

8. Kihaló Szakmák Újraélesztése – Menyasszonyi koszorú, menyecskekötés (Rimóc) – Kendőrojtozás (Rimóc)

- a. Helyszín: 3100 Salgótarján, Meredek út 7.
- b. Időpont: 2022.11.25.
- c. Látogatói létszám: 17 fő
- d. Közreműködői létszám: 3 fő
- e. A megvalósulás szakmai vonatkozásai, körülmények, tapasztalatok, eredményesség:

A menyecske kendőkötésre betervezett adatközlő Holecz Jánosné, Terka néni egészségügyi állapota miatt át kellett alakítanunk betervezett programunkat. Így a kendőkötés helyett a kikötött kendők szélén található tornyos kötésnek nevezett rojtozás elsajátítására módosítottuk rendezvényünket. Paluchné Percze Piroska segítségével valósult meg a program.

9. Alsó és felső szoknya készítés (pliszírozás) (Rimóc)

- a. Helyszín: 3100 Salgótarján, Meredek út 7.
- b. Időpont: 2022.11.25.
- c. Látogatói létszám:12
- d. Közreműködői létszám: 3
- e. A megvalósulás szakmai vonatkozásai, körülmények, tapasztalatok, eredményesség:

A rendezvényre érkezők számára Kis Bertalané, Rozika néni nyújtott segítséget a lerakásra vonatkozóan. A nagy precizitást igénylő munkafolyamat kinek könnyebben, kinek nehezebben volt elsajátítható, de a foglalkozás végére mindenki el tudta végezni a munkafolyamatokat. A rendezvényen a kasmír anyagok ráncba szedése tudott megvalósulni. Egy későbbi alkalommal a levasalás folyamataira is szeretnénk majd sort keríteni.

SOPRONI PENDELYES KULTURÁLIS EGYESÜLET

1. Hagyomány Pont kialakítása

- a. Helyszín: Hagyomány Pont (GYIK Rendezvényház, Sopron, Ady E. u. 110.)
- b. Időpont: 2022. 01. 15 – 2022. 11. 15.
- c. Látogatói létszám: 2000 fő
- d. Közreműködői (szervezetek, személyek) létszám: 32 fő egyesületi tag, 16 fő külsős segítő (középiskolás önkéntes)
- e. Rendezvény esetén napi programterv: -
- f. A támogatás eredményeinek, hasznosulásának ismertetése:

2022. januárjától a Pro Kultúra Sopron Nonprofit Kft-vel történő megegyezés eredményeképpen elkezdjük megvalósítani a Hagyomány Pont kialakítását – Pataki András ügyvezető igazgató megbízása alapján. A népművészet elsajátítására, programok megszervezésére alkalmas komplex teret hoztunk létre, ahol gyermekek, felnőttek, fiatalok számára lehetséges programokat szervezni, megvalósítani. Pódiumszínpad, hang és fénytechnika, vetítéstechnika, számítógép, mesekuckó, kézműves foglalkoztatásra alkalmas tér,

zen-, tánc- és daltanulásra alkalmas tér, kiállítóhely jött létre a Hagyomány Pont kialakításával. 2022-ben itt megvalósult események: 2 db kiállítás, koncertek, táncházak, néptáncpróbák, Pöttyöző sorozat (komplex gyermek népművészeti foglalkoztató), Pontozó sorozat (komplex népművészeti foglalkoztató 10-14 évesek számára), előadások, képzések, tanfolyamok.

2. Koncertek, táncházak

a. Helyszín: Hagyomány Pont (GYIK Rendezvényház, Sopron, Ady E. u. 110.)

b. Időpont:

2022. 01. 22. 18.00 és 19.30 - Eleki táncok

2022. 02. 26. 18.00 és 19.00 – Talléros zenekar

2022. 04. 30. 11.00 (gyermek concert) és 18.00 és 19.30 – Juhász zenekar

2022. 09. 10. 20.00 – Fajkus Band

2022. 10. 15. 18.00 és 19.30 – Dűvő koncert és táncház

2022. 11. 19. 17.00 és 18.30 – Varjos zenekar

2022. 12. 29. 17.00 – Palatkai Banda

c. Látogatói létszám:

2022. 01. 22. 18.00 és 19.30 – 80 és 60 fő

2022. 02. 26. 18.00 és 19.00 – 120 és 65 fő

2022. 04. 30. 11.00 (gyermek concert) és 18.00 és 19.30 – 280, 200 és 100 fő

2022. 09. 10. 20.00 – 84 fő

2022. 10. 15-e 18.00 és 19.30 – 250 fő, táncház 80 fő

2022. 11. 19. 17.00 és 18.30 – 80 és 65 fő

2022. 12. 29. 17.00 – 85 fő

d. Közreműködői létszám: 10, 10, 16, 10, 10 és 12 fő

e. Rendezvény esetén napi programterv:

A rendezvényeken általában 18.00 órai kezdettel tartjuk a koncerteket és azt követően 19.30 órakor a táncházat. A látogató létszám alapján változtatjuk a helyszínt – szükség szerint.

3. Pöttyöző/Pontozó sorozat

a. Helyszín: HagyományPont (GYIK Rendezvényház, Sopron, Ady E. u. 110.)

b. Időpont:

2022. 01. 28. 14-16.00 - Pöttyöző

2022. 02. 25. 14-16.00/17-19.00 - Pöttyöző/Pontozó

2022. 03. 25. 14-16.00 - Pöttyöző

2022. 04. 29. 14-16.00/17-19.00 - Pöttyöző/Pontozó

2022. 05. 22. 14-16.00/17-19.00 - Pöttyöző/Pontozó

2022. 10. 14. 14-16.00/17-19.00 - Pöttyöző/Pontozó

2022. 11. 11. 14-16.00/17-19.00 - Pöttyöző/Pontozó

2022. 12. 09. 14-16.00 – Pöttyöző-Karácsonyra hangolódva (népdalkurzus)

c. Látogatói létszám:

- Alkalmanként 100 gyermek foglalkoztatása történik meg a Pöttyözők esetében, míg a Pontozókon 80-120 fiatal vesz részt.

d. Közreműködői létszám: 8 fő alkalmanként, illetve pluszban a zenekar tagjai (Fajkuszt Banda, vagy Figurás Banda)

e. Rendezvény esetén napi programterv:

f. A támogatás eredményeinek, hasznosulásának ismertetése:

A rendezvényünk nyitott bárki számára (jönnek is szép számmal az érdeklődők), illetve a Petőfi-iskola diákjai vesznek részt tervezett, előre leszervezett formában – évfolyamonként. A Pontozóban az összes 10-15 éves táncost megszólítjuk – nagyon népszerű körökben az esemény.

A Pöttyöző a 6-10 éves gyermekek számára jelent színvonalas lehetőséget, hogy elmélyedjenek a folklór világában: kézműves foglalkozás, tánc- és daltanulás, népzene foglalkozás, melyet egy mese vezet be, mely a foglalkozás témáját, mintegy irányvonalát jelenti.

A Pontozóban a 10-14 évesek ismerkednek a párválasztással, a folklór világán keresztül – egy tánc ház keretében.

4. Folk7végék

a. Helyszín: HagyományPont (GYIK Rendezvényház, Sopron, Ady E. u. 110.)

b. Időpont:

2022. 02. 24-26.

2022. 04. 29-05. 01.

2022. 10. 14-15.

2022. 11. 11-13.

c. Látogatói létszám: 100 és 300 fő között alkalmanként, programelemenként

d. Közreműködői létszám: 16 fő

e. Rendezvény esetén napi programterv:

f. A támogatás eredményeinek, hasznosulásának ismertetése:

Széles körben népszerűsítettük városunkban a népművészetet, annak több ágát. Ennek köszönhetően 2022-ben sokkal nézettebbek lettek a programjaink, több résztvevővel zárultak eseményeink.

5. A támogatásból megvalósított program, cél megnevezése (munkaterv szerint):

Soproni Néptánckurzus

a. Helyszín: HagyományPont (GYIK Rendezvényház, Sopron, Ady E. u. 110.)

b. Időpont:

2022. 01. 21-22. – Eleki táncok Gera-Panyi Katalinnal és Gera Zoltánnal

2022. 02. 26. – Zsérei táncok Varga Friderikával, gömöri táncok Oláh Attilával

2022. 11. 21-22-23. - Rábaközi táncok Bolgovics Gergővel

c. Látogatói létszám:

2022. 01. 21-22. – 34 fő (párok)

2022. 02. 26. – 20 fő (nők), 24 fő (párok)

2022. 11. 22-23. 40 fő (párok)

d. Közreműködői létszám: 4 fő

e. Rendezvény esetén napi programterv:

f. A támogatás eredményeinek, hasznosulásának ismertetése:

A néptánc és népzene, a néphagyományok iránt érdeklődő fiatalok számára teremtettünk tartalmas programot az év során. Ennek keretében három tájegység néptánc kultúrájával ismerkedhettek meg a résztvevők.

6. Szakmai tábor (napközis)

a. Helyszín: Sopron, Halász u. 25.

b. Időpont: 2022. 06. 27-07. 02.

c. Látogatói létszám: 122 fő

d. Közreműködői létszám: 8 fő pedagógus, 4 fő segítő, 4 fő önkéntes

e. A megvalósulás szakmai vonatkozásai, körülmények, tapasztalatok, eredményesség:

A tábor az egyesület munkatervében meghatározott, hagyományosan megrendezésre kerülő program, mely a 6-10 éves érdeklődő diákok számára kerül megrendezésre – jelentkezés alapján (nyílt program). Tánc-, zene- és daltanítás, népi kézműves foglalkozások, múzeumlátogatás (Macskakő Múzeum, Fertőszéplak Falumúzeum), népi sportjátékok.

7. Bóköz Fesztivál (együttműködő partner) – a szaporcai Örökség Udvar-Eperfa Tájház programjainak szakmai segítője, szervezője, együttműködője

- a. Helyszín: Bóköz – Szaporca, Tésenfa, Kémes, Drávacsehi
- b. Időpont: 2022. 07. 07-10.
- c. Látogatói létszám: 1200 fő
- d. Közreműködői létszám: 22 fő
- e. A megvalósulás szakmai vonatkozásai, körülmények, tapasztalatok, eredményesség:

A Hétöles Egyesülettel közösen alkottuk meg és szerveztük az Örökség Udvar-Eperfa Tájház programjait. Néptáncos, népzenei, kézműves, népmesei programokkal színesítettük a fesztivál több helyszínén a programkínálatot amellet, hogy Szaporcán volt a folklór központja.

8. Kiscsőszi Pajtafesztivál – együttműködés (főzés 2022. 07. 15-én; műsor: Pakulár: csillag-ég-hegytető 2022. 07. 15-én)

- a. Helyszín: Kiscsősz, Hagyományfalu
- b. Időpont: 2022. 07. 15-16-17.
- c. Látogatói létszám:
- d. Közreműködői létszám:
- e. A megvalósulás szakmai vonatkozásai, körülmények, tapasztalatok, eredményesség:

9. Folklórműsorok és tevékenykedtetés (aktivitások a rendezvényeken)

- a. Helyszín: Doba, Sárvár IOV fesztivál, Somorja-Pomlé Fesztivál
- b. Időpont: 2022. 08. 06.; 2022. 08. 16.; 2022. 09. 03.
- c. Látogatói létszám: 100 fő és 240 fő és 500
- d. Közreműködői létszám: 16 fő és 32 fő és 22 fő
- e. A megvalósulás szakmai vonatkozásai, körülmények, tapasztalatok, eredményesség:

A rendezvényeken az egyesület művészeti csoportjainak folklórműsora mellett a látogatók bevonásával magas színvonalon gazdagítottuk az események kulturális kínálatát.

10. a Szakkör (korásfonó és nemezkészítő) –helyi szervezése (együttműködés a HH-val)

- a. Helyszín: HagyományPont (GYIK Rendezvényház, Sopron, Ady E. u. 110.)

b. Időpont: 2022. 08. 26-27, 09. 02-03, 09. 09-10, 09. 23-24, 09. 30-10. 01, illetve 09. 02-03, 09. 16-17, 09-10, 09. 23-24, 09. 30-10. 01

c. Látogatói létszám: 15 fő

d. Közreműködői létszám: 2 fő

e. A megvalósulás szakmai vonatkozásai, körülmények, tapasztalatok, eredményesség:

A Hagyományok Házával és az NMI-vel történő együttműködés eredményeképpen jött létre a folyamat, melyben helyet adtunk és helyi segítőként biztosítottuk a feltételeket a tanfolyamok megszervezéséhez.

11. Soproni Szüret és FolkFeszt (előadások, koncertek, táncház)

a. Helyszín: Sopron, Erzsébet-kert

b. Időpont: 2022. 09. 09-10.11.

c. Látogatói létszám: 5000 fő (a rendezvény egészén)

d. Közreműködői létszám: 60 fő

e. A megvalósulás szakmai vonatkozásai, körülmények, tapasztalatok, eredményesség:

Az évtizedes hagyománnyal rendelkező Soproni FolkFeszt új helyszínen és új időpontban, új keretek között került megrendezésre – a Soproni Szüret programjába illesztve. Így tudtuk biztosítani a nagyobb nyilvánosságot, az éves soproni rendezvénynaptáran történő megmaradást.

12. Táncválasztó - Sopron

a. Helyszín: HagyományPont (GYIK Rendezvényház, Sopron, Ady E. u. 110.

b. Időpont: 2022. 09. 25.

c. Látogatói létszám: 400 fő

d. Közreműködői létszám: 20 fő

e. A megvalósulás szakmai vonatkozásai, körülmények, tapasztalatok, eredményesség:

A Pro Kultúra Sopron Nonprofit Kft-vel együttműködve vettünk részt a programon, hoztuk létre az eseményt – 2022-ben második alkalommal. A tánc sok ágát bemutatva népszerűsítettük a táncot, benne a néptáncot a látogatók, résztvevők számára.

13. Szent Mihály Nap és KultPetőfi

a. Helyszín: Szent Mihály templom-templomkert és Sopron Belvárosa (Liszt

FKKK)

- b. Időpont: 2022. 09. 25. délelőtt és délután (11-18.00 óráig)
- c. Látogatói létszám: 2000 fő
- d. Közreműködői létszám: 38 fő
- e. A megvalósulás szakmai vonatkozásai, körülmények, tapasztalatok, eredményesség:

Az egész napos programsorozat keretében 5 alkalommal adtunk néptáncműsort.

14. Nevelés művészettel

- a. Helyszín: HagyományPont (GYIK Rendezvényház, Sopron, Ady E. u. 110.)
- b. Időpont: 2022. 10. 13. 10-16.00
- c. Látogatói létszám: koncert – 16 fő
- d. Közreműködői létszám: 4 fő
- e. Rendezvény esetén napi programterv:
- f. A támogatás eredményeinek, hasznosulásának ismertetése:

Egy vitaindító rövid előadást (Sipos Ferenc, Sopron) követően kerekasztal beszélgetés keretében tárgyaltuk meg a témát: milyen többletet tud adni a ma iskolarendszerének a művészeti iskolák közössége? Milyen módszereket, eljárásokat tudunk “jó gyakorlatként” továbbadni? Milyen formában tegyük ezt meg?

2023. év elején egy rövid írásos anyag készül a nap tapasztalataiból, melyet közzéteszünk.

15. Kapcsolatfelvétel – Vajdaság : Ada (Vadvirág Hagyományápoló Kör)

- a. Helyszín: Ada - Sopron
- b. Időpont: 2022. 11. 04-05-06.
- c. Látogatói létszám:
- d. Közreműködői létszám:
- e. A megvalósulás szakmai vonatkozásai, körülmények, tapasztalatok, eredményesség:

A Sopron Táncegyüttes az adai szereplése során megismerhette a község helyi látványosságának egy részét.

16. Folklor7vége – Pöttyöző és Pontozó

- a. Helyszín: Soproni Petőfi Sándor Általános Iskola és AMI (9400 Sopron, Halász u. 25.)
- b. Időpont: 2022. 11. 18. 14-16.00 és 16.30-18.30

- c. Látogatói létszám: 100 fő és 80 fő
- d. Közreműködői létszám: 6 fő
- e. A megvalósulás szakmai vonatkozásai, körülmények, tapasztalatok, eredményesség:

A Pöttyöző a 6-10 éves gyermekek számára jelent kézműves foglalkozást, tánc- és daltanulást, népzene foglalkozást, melyet egy mese vezet be. A Pontozóban a 10-14 évesek ismerkednek a párválasztással, a folklór világán keresztül – egy táncház keretében.

17. Folklor7vége – Varjos koncert és táncház

- a. Helyszín: Alkotóház (Sopronkövesd, Kossuth Lajos utca 53.)
- b. Időpont: 2022. 11. 19-e 17.00 és 18.30
- c. Látogatói létszám: koncert – 80 fő, táncház 50 fő
- d. Közreműködői létszám: 4 fő
- e. A megvalósulás szakmai vonatkozásai, körülmények, tapasztalatok, eredményesség:

A lemezbemutató koncerten a Parasztbarokk összeállítás darabjai csendültek fel a Varjos zenekar kiváló tolmácsolásában. A táncház kiváló hangulatú, színvonalas, jól szervezett program volt – sok résztvevővel, az új rendezvényhelyszínünkön.

SZABOLCS-SZATMÁR-BEREG MEGYEI NÉPTÁNC EGYESÜLET

1. Hagyományos megyei rendezvények szervezése, támogatása – Vécsey-Vásárhelyi Kamara Néptánc és Népdaléneklési Verseny és Móra-Garabonciás Regionális Gyermek Szóló Néptánc Találkozó

- a. Helyszín: Nyíregyháza, Vécsey Károly Tagintézmény; Móra Ferenc Általános Iskola
- b. Időpontok: 2022.02.25 és 04.08
- c. Látogatói létszám: 450-500 és 300 fő
- d. Közreműködői (szervezetek, személyek) létszám: 180 és 80 fő
- e. Rendezvény esetén napi programterv:
- f. A támogatás eredményeinek, hasznosulásának ismertetése:

A Vécsey-Vásárhelyi Kamara a maga nemében hiánypótló rendezvény, mert igen kevés olyan fesztivál van, amely a gyermek és ifjúsági korosztály kamaracsoportjai számára nyújt

bemutatózások, versenyzési, értékelési lehetőséget, mindezt élményszerűen, immár 23. alkalommal!

Móra Szóló: 2022. április 08-án népes gyerektáncos sereg részvételével zajlott a 18. Móra-Garabonciás Regionális Szóló Néptánc Találkozó! Négy korcsoportban 150 táncos 84 produkcióval mérte össze tudását a szakmai zsűri előtt. A lányok Pántlikás, a fiúk Bokrétás táncos cím megszerzéséért léptek a színpadra.

2. Néptáncosok Megyei Szakmai Továbbképzése (2 alkalom)

- a. Helyszín: Nyíregyháza, Kölyökvár
- b. Időpont: 2022. 02.12.
- c. Látogatói létszám: nem releváns
- d. Közreműködői (szervezetek, személyek) létszám: 120 fő
- e. Rendezvény esetén napi programterv: lásd az alábbi plakáton
- f. A támogatás eredményeinek, hasznosulásának ismertetése:

1. alkalom: Megyei ifjúsági és felnőtt néptáncgyűttesek táncosainak közös oktatása, fejlesztése a mezőföld táncaival, néprajzi előadással, filmvetítéssel. A program során lehetőség nyílt egyéni konzultációra, a tehetséges táncosok mentorálására, felkészítésére az ifjúsági szőlőtáncversenyre.

3. Kis magyar táncrajz – rendhagyó néprajzi óra a Duna Művészegyüttessel

- a. Helyszín: Nyíregyháza, Kölyökvár
- b. Időpont: 2022. 05. 06-07. (3 bemutató és táncház péntek du. szombat de. és du.)
- c. Látogatói létszám: nem releváns
- d. Közreműködői (szervezetek, személyek) létszám: 200 fő
- e. Rendezvény esetén napi programterv: lásd az alábbi plakáton
- f. A támogatás eredményeinek, hasznosulásának ismertetése: mindhárom bemutató után kérdezz-felelek beszélgetés volt a Duna Művészegyüttes táncosaival, illetve táncház a színpadon is látott táncok anyagából, helyi és erdélyi táncokkal.

4. Aprók Tánca és Csárdás Tanoda (gyermekeknek és szüleiknek, érdeklődőknek) – Táncművészeti program

- a. Helyszín: Nyháza_1; Nyírbogát; Komoró; Nyháza_2; Gávavencsellő; Nagykálló

- b. Időpont: 02.23; 02.23; 02.24; 03.30; 06.14; 06.16.
- c. Látogatói létszám: 30-50 fő alkalmanként
- d. Közreműködői (szervezetek, személyek) létszám: 2-8 fő (oktatók, zenészek)
- e. Rendezvény esetén napi programterv: táncház
- f. A támogatás eredményeinek, hasznosulásának ismertetése:

A hasznos és fejlesztő gyermekjátékok, egyszerűbb ugrósok és moldvai táncok mellett a felnőttek a szatmári és a szilágysági csárdásokat sajátították el élményszerűen. A programon alkalmanként 30-50 fő vett részt Nyíregyházán és vidéki helyszíneken is.

5. Aprók Tánc és Csárdás Tanoda – táncvárosi program

- a. Helyszín: Túróczy Zoltán Evangélikus Általános Iskola
- b. Időpont: 2022. szeptember 28.
- c. Látogatói létszám: 100 fő
- d. Közreműködői létszám: 4 fő
- e. A megvalósulás szakmai vonatkozásai, körülmények, tapasztalatok, eredményesség:

A táncváros a nyíregyházi evangélikus általános iskola tematikus napjához kapcsolódóan hirdettük meg. Az evangélikus egyházzal való jó kapcsolat sok résztvevőt eredményez és hozzájárul a néptáncos utánpótlás biztosításához!

6. Aprók Tánc és Csárdás Tanoda – táncvárosi program

- a. Helyszín: Nyíregyházi Római Katolikus Plébánia udvara
- b. Időpont: 2022. október 8.
- c. Látogatói létszám: 100 fő
- d. Közreműködői létszám: 4 fő
- e. A megvalósulás szakmai vonatkozásai, körülmények, tapasztalatok, eredményesség:

Az egyházi ünnephez - Szűz Mária, Magyarok Nagyasszonya napja – kapcsolódóan szerveztünk táncváros a nyíregyházi római katolikus plébánia udvarán. A miséről kijövő embereket hívtuk a táncba. Moldvai, bukovinai, nyírségi táncokat táncoltunk, tanítottunk. A plébánia udvarán való tánc felidézte a templomkertben való táncolás régi hangulatát és római katolikus egyházzal való jó kapcsolat is nagyon termékenynek bizonyul a táncos utánpótlás szempontjából.

7. Aprók Tánc és Csárdás Tanoda – táncvárosi program

- a. Helyszín: Szent Imre Katolikus Általános Iskola

b. Időpont: 2022. 11. 10.

c. Látogatói létszám: 130 fő

d. Közreműködői létszám: 14 fő

e. A megvalósulás szakmai vonatkozásai, körülmények, tapasztalatok, eredményesség:

Bemutató és táncház a római katolikus iskolában, amely kiváló befogadója és gondozója a táncházaknak, amelyek rendszeresen és nagy létszámmal valósulnak meg.

8. Néptáncosok Megyei Szakmai Továbbképzése

a. Helyszín: Vásárhelyi László Alapfokú Művészeti Iskola

b. Időpont: 2022. november 19.

c. Látogatói létszám: 30 fő

d. Közreműködői létszám: 4 fő

e. A megvalósulás szakmai vonatkozásai, körülmények, tapasztalatok, eredményesség:

A továbbképzést a 10-15 éves korosztálynak hirdettük meg, elsősorban a táncos előképzettséggel rendelkező, felső tagozatos gyerekeket vártuk. A továbbképzés anyaga a bodrogi volt. Együtt csárdást, külön a fiúk verbunkot, a lányok dalokat és karikázót is tanultak.

Hagyományok Háza Hálózat – Kárpátalja

A kárpátaljai hálózati feladatellátásunkat nagyban megnehezítette az orosz-ukrán háború kitörése. Ez rányomta a bélyegét az összes megvalósítandó feladatunkra, de mindezek ellenére, és azon túl, hogy a Hagyományok Háza és annak hálózatának munkatársai számos humanitárius programba bekapcsolódtak, a néphagyomány területét érintő programok megvalósítása is megtörténhetett, persze nem azzal a fejlődési pályával, amely ez idáig jellemezte a területet. Sikertelen megtartani és fenntartani azokat a néphagyomány területén működő közösségeket, amelyek elkötelezettek maradtak mind a szakmai, mind a földrajzi területen.

Az év folyamán együttműködve számos kárpátaljai civil szervezettel sikeresen bonyolítottunk le főleg képzéseket, találkozókat, gyűjtési munkákat, szakmai táborokat, egy részüket ugyan Magyarország területén tettük, az otthonról elmenekült kárpátaljai közösségeknek.

Az ukrajnai társadalmi és gazdasági viszonyok közepette a kárpátaljai magyarság léhelyzete az elmúlt évekhez képest nehezedett. Mindenképp reménykeltő, hogy a megrendezett eseményekre igényt tart a magyar közösség, a megélt programok és az átélt élmények hatására új magán kezdeményezések is alakulnak, s egyre többen veszik igénybe a Hagyományok Háza Hálózat- Kárpátalja szakmai segítségét. A népművészet, ezen belül a népzene és a néptánc olyan sajátos nemzeti jelleggel bír, amely a kiszolgáltatott helyzetben még nagyobb megtartó erővel van jelen egy-egy közösség életében, ezáltal formálva nemzeti öntudatát, jellemét. Emellett egy-egy programunk kultúrdiplomáciai szerepet is betöltve a Kárpátalján élő nemzetiségeket hozza közelebb egymáshoz, feloldva a kötöttségeket, ezáltal mélyítve a nemzetek közötti békés együttélést.

Kárpátalján a következő programok valósultak meg 2022-ben:

➤ **Hagyományőrzés az óvodában**

Az óvodai oktatás szakmai fejlesztése érdekében létrehozott program. Célja, hogy az óvodás korosztállyal megismertessük a magyar népi gyerekjátékokat, az élőlávas mesemondást, a természetes anyagok használatát. **A heti rendszerességgel megtartott** foglalkozásokat olyan kárpátaljai pedagógusok vezetik, akik részt vettek magyarországi szakmai képzéseken.

Állandó helyszínek:

- Mustármag Óvoda Visk, 20 fő, foglalkozásvezető: Jőrös Dóra

- 4. sz. Szivárvány Óvoda, Beregszász 30 fő,
- 13.sz óvoda, Beregszász, 25 fő,
- Beregdédai óvoda 25 fő, foglalkozásvezető mind a 3 helyszínen: Szilágyiné Tóth Gabriella
- Tiszabökényi bölcsőde és óvoda 2 csoport 25 és 30 fő, foglalkozásvezető: Kokas Erzsébet
- Forgolányi bölcsőde és óvoda 2 csoport 20 és 25 fő, foglalkozásvezető: Botos Krisztina

➤ **Kézműves foglalkozások**

A program célja, kézműves foglalkozások szervezése kárpátaljai magyar gyerekek, fiatalok számára, megszólítva az általános és középiskolákat, művészeti iskolákat, fiatalokkal foglalkozó közösségi házakat, néptáncgyűtéseket. A foglalkozásokat kárpátaljai kézművesek, mesemondók, pedagógusok és lelkes önkéntesek vezetik. A programok az esztendő rítuskerekéhez kötődően valósultak meg, **összesen 60 alkalommal, 10 helyszínen.**

Helyszínek:

- Péterfalvi Református Líceum
alkalom: 22
részvevők: 15-20 fő/alkalom
- Viski Ukrán Tannyelvű Középiskola
alkalom: 6
részvevők: 20-30 fő/alkalom
- Nagydobronyi Tulipán tanoda
alkalom: 1
részvevők: 15 fő
- Nagyberegi Tájház
alkalom: 4
részvevők: 30-45 fő/ alkalom
- Révész Imre Galéria-Nagyszőlős
alkalom: 22
részvevők: 15-20 Fő/alkalom
- Kossuth Lajos Líceum Beregszász
alkalom: 1
részvevők: 90 fő

- Rezeda Folkműhely Beregszász
alkalom: 1
résztevők: 50 fő
- Beregszászi Bethlen Gimnázium
alkalom: 1
résztevők: 50 fő
- Beregsomi Általános Iskola
alkalom: 1
résztevők: 40 fő
- Csonkapai Gimnázium
alkalom: 1
résztevők: 60 fő

➤ **Mentorprogram**

A program célja a szakmai segítségnyújtás, a kárpátaljai néptáncgyüttesek fejlődésének támogatása. A mentorok magyarországi néptánc pedagógusok, akik vállalják, hogy havi rendszerességgel elutaznak Kárpátaljára, ahol mentorálják az adott együttest, vezetőiket tanácsaikkal, javaslataikkal, szakmai útmutatással segítik. 2017. őszén 6 néptáncsoporttal indult el a mentorprogramot. 2021-ben már 17 táncgyüttes, 33 csoporttal, 21 mentorral és közel 600 táncossal működött. A mentorok feladata szakmailag segíteni a helyi csoportvezetők munkáját. Feladatuk összetett, **segítenek a csoport szintjének megfelelő tudásanyag kiválasztásában**, a táncanyag minél hitelesebb és pontosabb átadásában, **a módszertani ismeretek tudatosabb alkalmazásában**, a hiteles viselet és a megfelelő zenei kíséret kiválasztásában. Ahhoz, hogy ez a pedagógiai munka sikeresen működjön szoros együttműködésre van szükség mentor és a csoportvezető között. A mentorprogram 2022 februárig hálózati munkánk egyik legsikeresebb eleme volt, amit egy időre fel kellett függesztenünk a háború miatt. 2022. szeptemberére kiderült, hogy szerencsére sokan visszatértek Kárpátaljára, a csoportok ismét elkezdtek dolgozni, sőt újak is jelentkeztek, hogy bekapcsolódnának a közös munkába. **Jelenleg 23 régi és 11 új csoport folytatja az elkezdett munkát, jelenleg 400 táncossal.**

➤ **Néptáncpedagógus módszertani képzés**

Időpont: 2022. 01.15., 02.19., 07.1-2.,

Résztevők: 27 fő

Képzés célja a Kárpátalján csoportot vezető néptáncoktatók tudásának fejlesztése, módszertani ismereteik bővítése. 27 fő vett részt a képzésen, ahol mozgás és testtudat fejlesztést, módszertant, népi gyerekjátékok alkalmazását tanulhatták meg a résztvevők kiváló hazai pedagógusok vezetésével.

Oktató: Antal Roland és Antal Dóra a Nyíregyházi Művészeti Szakgimnázium oktatói

Helyszín: Tiszapéterfalva

➤ **Általmennék én a Tiszán ... Népdaléneklési verseny**

Időpont: 2022. május 28.

A versenyt kárpátaljai magyar iskolák és művészeti iskolák 6-18 éves növendékei számára hirdettek meg, immáron 28. alkalommal. A cél lehetővé tenni a magyar anyanyelvű gyerekek számára, hogy felmérjék énektudásukat, megismerkedjenek a különböző tájegységek népdaléneklési kultúrájával és a magyar autentikus népzenevel. A háború miatt **csak online** térben tudtuk megtartani a versenyt, **24 szólóénekes és 11 énekegyüttes mutatkozott be.**

A zsűri tagjai: Juhász Erika - Nyíregyházi Egyetem Zenei Intézetének tanára

Berta Alexandra - a HH szakelőadója, Vakler Anna – népiénekes oktató

Pál Lajos- a verseny elindítója, Magyarország Érdemes Művésze, harmonika oktató

Pál Eszter - a Magyar Állami Népi Együttes szólistája, a kárpátaljai mentorprogram oktatója.

A zsűri Arany, Ezüst és Bronz minősítéssel értékelt a versenyzők tudását.

➤ **Táncház Napja**

Időpont: 2022. május 4. Visk

Résztvevő: 60 fő

A Táncház Napját idén a háború okozta korlátozások miatt a megszokottól eltérő módon tartottuk meg. A cél az volt, hogy a program és annak üzenete elérje a fiatalságot. A viski Fodó Sándor kulturális központban Váradi Enikő, a Hagyományok Háza Hálózat Kárpátalja munkatársa előadásában beszélt a Táncházmozgalom kialakulásáról, annak 50 éves jubileumáról, valamint a táncházmozgalom kárpátaljai alakulásáról. Az előadást követően kvíz játékokra került sor, ahol a fiatalok az előadásban elhangzott ismereteket rendszerezték. Ezt követően a Viski Fricskák zenekar táncháza következett Jőrös Dóra közreműködésével.

➤ **Táncházzenészek Találkozója**

Időpont: 2022. június 29.

A programot immáron hatodik alkalommal szerveztük meg. Célja egy olyan szakmai platform kialakítása, ahol közösen gondolkodva, egyeztetve alakítjuk ki azokat a szakmai elvárásokat, tartalmakat, melyeket mindenki egyöntetűen elfogad. A találkozó keretein belül szakmai konferenciára várjuk a résztvevőket, ahova népzenei szakembereket hívunk előadni Magyarországról.

A találkozót 2022-ben - a háború miatt- nem Kárpátalján, hanem Magyarországon tartottuk. Az eseményen 4 kárpátaljai zenekar vett részt, valamint a kárpátaljai táncegyüttesek vezetői is képviselték magukat. Fellépők: Kokas Banda, BorzsaVári Népi Együttes, Sodró együttes, Viski Fricskák

➤ **Almárium tábor-Kiscsász**

Időpont: 2022. június 27-július 2.

Az idei évben négy kárpátaljai szakember vett részt a Hagyományok Háza Almárium táborában, három kézműves (Ködöböcz-Gerzsényi Ilona, Lőrinc Zsuzsanna, Tóth Márta) és egy mesemondó (Kurmai Szilvia).

A hét témája a tudásátadás volt. A délelőtti műhelyfoglalkozásokkal, a délutánok pedig közös együttgondolkodással teltek. Különböző munkamódszerekkel serkentették a résztvevőket gondolkodásra a szervezők és foglalkozásvezetők. A műhelyfoglalkozások is sokféle "csemegét" kínáltak. A kárpátaljai résztvevők közül Tóth Márta tartott műhelyfoglalkozást, ahol beregi keresztszemes hímzéssel a résztvevők könyvjelzőt készíthettek.

A fordított nap alkalmával lehetőség volt a további szekciókba (kézművesség, néptánc, népdal, népmese) is belekóstolni, ami tovább színesítette a tábori programot. A résztvevők értékes tudással, nagy lendülettel tértek haza, és kezdték el ki-ki a saját műhelyében a tanultak oktatását, továbbadását a héten tanultaknak megfelelően, ezzel **is biztosítva a kézművesség, mint szakma köztudatba való emelését.**

➤ **Szól a Fülemüle – Kárpátaljai népzene, néptánc tehetségkutató verseny**

Időpont: 2022. augusztus 8-12., döntő: október 1. Beregszász

A Szól a Fülemüle Népzene, néptánc tehetségkutató versenyt a GENIUS Jótékonyági Alapítvány hozta létre azzal a céllal, hogy egy olyan platformot biztosítson a kárpátaljai magyar

néptáncos és népzeneész közösségnek, amelyen szakmai fejlődésüket felmérhetik. A programra 7 és 16 év közötti táncos, zenész fiatalok jelentkezhetnek. Nevezni az autentikus magyar népzene és néptánc bármely tájegységéhez kötődő produkcióval lehetett. A Hagyományok Háza Hálózat Kárpátalja szakmai partnerként vett részt a program lebonyolításában. Az esemény a II. Rákóczi Ferenc Kárpátaljai Magyar Főiskola bázisán került megrendezésre. A program a kialakult körülményekből adódóan edzőtáborból és seregszemléből állt.

Az edzőtábor szakmai oktatói:

- Szokolik Szabolcs – Szokolik Melinda kétszeres aransarkantyús és Fülöp Ferenc díjas táncosok, a Püspökhatvani Bene József Általános Iskola oktatói
- Váradi Enikő - a Rezeda Folkműhely és a Sodró együttes vezetője
- Orosz Péter - A Rezeda táncegyüttes művészeti vezetője és a Sodró együttes táncos szólistája
- Budai Bence – Ward Mária Katolikus Gimnázium és Zeneművészeti Szakgimnázium hallgatója
- Nagy Albert – népzeneoktató, előadóművész
- Fenyvesi Attila - Óbudai Népzenei Iskola hallgatója
- Solymosi Vince - A Sárarany zenekar cimbalmosa

Az edzőtábor során az oktatók 30 órás intenzív képzés által segítették az együttesek és szólisták munkáját, a produkció csiszolását az október 1-én megrendezendő döntőre.

➤ **XXVI. Kárpátaljai népzene, néptánc tábor**

Időpont:2022. június 26-július 3.

Résztevők: 500 fő

Helyszín: Sátoraljaújhely

A Kárpátaljai népzene, néptánc és kézműves tábor idén rendhagyó módon az Ukrajnában kialakult háborús helyzetből adódóan Sátoraljaújhelyen került megrendezésre. A programra Kárpátalja minden szegletéből érkeztek olyan táncegyüttesek és zenekarok, akik az elmúlt évek során tagjaivá váltak a Hagyományok Háza Hálózat Kárpátalja mentorprogramjának, valamint a Táncház Zenészek Találkozásának. Az eseményre a hálózat által elindított néptáncpedagógus képzésben résztvevő kárpátaljai pedagógusok is érkeztek. A táborban ezúttal is a Magyar Állami Népi Együttes táncosai, zenészei, valamint jelentős részben anyaországi oktatók foglalkoztak a fiatalokkal:

Négy tájegység anyagával ismerkedhettek a résztvevők: Kárpátalja (Nagydobrony), Erdély (Bonchida), Magyarország (Mezőföld, Rábaköz). A tábor ideje alatt négy korcsoportban zajlott a néptánc és hangszeres oktatás. Mindemellett lehetőség volt népi éneket és kézművességet is tanulni. Esténként pedig a tánc házi alkalmakon kívül színházi előadás, Kárpátaljai Népzene Néptánc Találkozó és Szalonna és bandája koncert várta a fiatalokat. A tartalmas hét, táborzáró műsorral ért véget.

➤ **Kézműves képzés kárpátaljai kézműveseknek**

Időpont: 2022. július 3-8.

Helyszín: Balatonföldvár

Résztvevők: 18 fő+4 fő oktató

Az elmúlt években egyre **több népművészettel foglalkozó műhely kezdte el tevékenységét Kárpátalján**. Örvendetes, hogy a népzene, néptánc mellett érdeklődés mutatkozik a népi kézműves mesterségek iránt is. A képzés olyan kárpátaljai kézműves oktatók számára került megszervezésre, akik kézműves foglalkozásokat tartanak kárpátaljai népművészeti műhelyekben, művészeti iskolákban, fesztiválokon, találkozókon. A cél az volt, hogy olyan egyszerű kézműves technikákat sajátítsanak el a résztvevők, melyek könnyen kivitelezhetőek egy-egy foglalkozás alkalmával. Fontos volt a természetes anyagok használata, az évszaknak megfelelő nyersanyag felhasználása, valamint ünnepkörökhöz kapcsolódó tárgyak elkészítése. Készültek agyagedények, barátság karkötők, pólófonalból szádfán szőtt szütyők, nemez labda, virágos nyak- vagy derékdísz, ugrókötelek, zsinór nyakékek, gyékény kosárcák, pogácsás vesszőkosarak, vessző gyümölcstálcsák és sok-sok levendula buzogány. **A képzésen elsajátítottak hazaérve máris hasznosultak**. Már az első héttől folyamatosan érkeztek a fotóbeszámolók, arról, amint a nyári táborokban alkalmazzák a pedagógusok a frissen tanultakat.

A képzés oktatói elismert anyaországi mesterek, a Hagyományok Háza kézműves szakelőadóiából álltak össze. Az ukrajnai háború miatt a képzés a balatonföldvári Park Hotelben került megtartásra.

Oktatók: Bangó Aliz, Borbényi Éva, Verbőczy Erika, Vörös Zsuzsanna

➤ **Díszvendégünk Kárpátalja**

Közreműködés a XXIX. Summerfest Nemzetközi Folklórfesztiválon

Időpont: 2022. augusztus 18-20.

A Summerfest Nemzetközi Folklórfesztivál házigazdái hagyományteremtő szándékkal 2019-ben rendezték meg első alkalommal a DÍSZVENDÉGÜNK KÁRPÁTALJA programot. Ennek a programsorozatnak az életre hívásával legfőbb szándékuk volt, hogy a legveszélyeztetettebb helyzetben élő magyarokra irányítsák a figyelmet és élő kapcsolatot alakítsanak ki a kárpátaljai és anyaországi magyarok között. A világban kialakult helyzet miatt csak anyaországi és kárpátaljai fellépők vettek részt. Az idei fesztiválon Kárpátalját a Kokas Banda és BorzsaVári zenekarok, továbbá a Rezeda és Napusgár Gyermek Hagyományörző táncsoportok képviselték, továbbá kárpátaljai kézművesek munkáiból kiállításra is sor került.

➤ **Viseletvarró mentorprogram**

Időpont: 2022. október 12-15. Szamoskér

Résztevők: 7 fő

A 2021-es évi viseletvarró tanfolyam folytatásaként a hétfégi oktatási **programon 7** varrónő vett részt **Kárpátaljáról 4 vajdasági** kollégájuk mellett. Az ukrajnai bizonytalan helyzet miatt a képzés a szamoskéri Liget Panzióban folyt. Ezen az alkalmon a résztvevők megismerték a **nyargalásos díszítési technikát és a Hungarikum pályázatra** készített nyargalásos kollekciót, ízelítőt kaptak egy szűrrátéttel foglalkozó munkájából, valamint elkészítettek 1 táskát és 1 rimóci férfi mellényt, melyeket haza is vihettek a szabásmintákkal együtt.

Oktatók: Tajti Erzsébet, Borbásné Budai Valéria, Donkóné Birkás Tünde

➤ **Viseletkiállítás, Tiszapéterfalva**

Időpont: 2022. november 4.

Résztevők: 50 fő

A 2021. évi viseletvarró tanfolyam résztvevőinek munkáiból rendezett vándorkiállítás harmadik helyszínéül a Tiszapéterfalvi Képtár szolgált, ahol tanfolyami gyakorlódarabok és fotókról rekonstruált darabok kerültek kiállításra. A kiállításra a tanfolyamon résztvevő varrónők is meghívást kaptak. Közreműködött a Viski Fricskák Zenekar.

Hagyományok Háza Hálózat – Vajdaság

Az induló évünk leginkább a kapcsolatépítésben, helyzetfelismerésben volt jelentős. Ezt követte számos jelentős szakmai előrelépés, főleg a közösség-szervezés területén.

Képzések:

- A hiányok pótlására népzenei képzéseket kezdtek el szervezni, első körben vonósoknak, (Tokkal- vonóval címen, melyen közel 100 fiatal zenész vett részt) majd a tamburásoknak is, akik 30 fővel képviseltették magukat a képzésen. A megszerzett ismeretek birtokában ma már ezek a fiatalok Vajdaság szerte be tudnak mutatkozni táncházakban, rendezvények színpadain.
- A kézműveseik több mesterség kritériumait, irányvonalait tudhatták meg előadások, beszélgetések és műhelymunkák formájában. Munkáikból kiállításokat szerveztünk, melyeket több helyre utaztattunk később. Tevékenységünk nagy érdeklődést váltott ki a kézművesek körében, több képzés terve is kirajzolódott a jövőben. Az akkreditációk folyamata azonban sajnálatos módon megakadt egy helyi jogszabályi változás értelmében, mely alapján hároméves ciklusokban van lehetőség képzések akkreditálására. Ezek kidolgozása, az adott ország jogszabályaihoz való alakítása megtörtént és az akkreditáció sikeres lett! Az ősztől el is indult az óvodapedagógusok akkreditált képzése Útravaló névvel 3 x 20 órában.

Rendezvények:

A már meglévő rendezvények programjainak színesítése (Durindó és Gyöngyösbokréta, Malom Fesztivál, Juhász népzenei tábor, Szép szó tábor, Vajdasági Szólótáncfesztivál) mellett 2017. szeptember 16-án megtartották az **első** Szent Mihály-napi Sokadalmat és Táncháztalálkozót amely jellegét tekintve egyedülálló ezek folytatása ebben az évben is terezett, hiszen hasonló rendezvénye a népművészeti közösségeknek a Vajdaságban még nem volt. Hatalmas felhajtóerővel, motivációval bírt mindkét rendezvény, becsatornázva de a hálózat mindennapos tevékenységeiben elért eredményeket. Hiszünk abban, hogy az elmúlt időszak pozitív élmény mindazoknak, akikkel együtt dolgoztunk, s munkánk hatással van a vajdasági magyarság „jólétére”.

➤ **Viseletkészítők továbbképzése – mentorprogram**

Időpont: 2022. január 6-8., február 11-12., május 23-26.,

Oktatók, mentorok: Tajti Erzsébet, Borbásné Budai Valéria, Donkóné Birkás Tünde, szakmai segítő: Vázsonyi Csilla

Létszám: 20 fő

Előzmény: A viseletkészítők képzését 2019/20-ban megszerveztük Vajdaságban, a tanfolyamok során a résztvevők alapvető ismereteket szereztek a magyar népviseleti ruhadarabokról tájegységek, társadalmi rétegződés, életkor és alkalmak szerint. **Mentor programunkkal** a tanfolyamot végzett viseletkészítőket szólítottuk meg. Az első találkozón a kupuszinai viseletek díszítését dolgozták fel az érdeklődők, alkalmazták mai ruházaton, új rajztechnikát tanultak, megterveztek egy kollekciót, ünnepi ruházatot, ezzel egyúttal megkezdték a felkészülést a békéscsabai textiles konferencia pályázatára, ahol első díjat nyert a csapat. A második találkozón, februárban szintén a kupuszinai díszítéssel foglalkoztak és terveztek, de ezúttal hétköznapi ruhákat. 2022. május 23–26-ig a gombosi viseletet dokumentálták. A faluban töltött 4 nap alatt igyekeztek a fellelhető viseleti darabokról rajzokat, fényképeket és leírást készíteni. A Tűzoltó Otthon adott otthont a rögtönzött fotóstúdióknak és digitalizáló műhelynek. Több ezer fénykép készült, sokórányi videofelvétel, az anyag rendezése és feldolgozása folyamatban van.

➤ **Konstrukció-Rekonstrukció-Adaptáció- néprajzi konferencián való részvétel a Hagyományok Házában**

Időpont: 2022. január 20-21.

Létszám: 6 fő

Brezovszki Roland és Fábíán Mónika a VMMSz munkatársai, Polyák Dániel népzeneoktatási koordinátor, Vázsonyi Csilla a kézműves programjaink állandó közreműködője, valamint Vas Endre és Juhász Gyula hálózati kollégák és Nagy Abonyi Szabolcs mesemondó.

➤ **Varázskosár – Bemutatók és interaktív foglalkozások óvodásoknak**

Időpont: 2022. február 5., 16.,23, május 18.,19.,26.,30.,

A **2022. februártól decemberig** tartó programmal Vajdaság számos településén jártunk: Magyarittabén, Magyarcsernyén, Szabadkán, Adán, Óbecsén, Zentán, Temerinben. A bemutatók, foglalkozások során vajdasági néptáncoktatók, szakemberek, népzeneészek látogatnak el óvodákba, interaktív foglalkozásokat tartani, ill. óvodások látogatnak el a helyi magyar egyesületek épületibe a foglalkozásokra. Ezen alkalmakkor **havi lebontásban különböző témákat dolgozunk** fel, melyben helyet kapnak a népi gyermekjátékok, mondókák, népdalok, kézműves mesterségek, hangszeres foglalkozások, hangszerbemutatók, néptánc

mozdulatok. A foglalkozásokat a FORRÁS Magyar Népművészeti és Kulturális Oktató Központ szakemberei állították össze és tartották meg helyi fiatal táncosok és népzeneészekkel együttműködésével.

Foglalkozások:

- *A Játszunk farsangost! (10 helyszínen), létszám: 260 fő*
- *Tüzeskedjünk (2 helyszínen), létszám: 200 fő*
- *Gyerünk az erdőbe (2 helyszínen) létszám: 200 fő*
- *Nap, Hold, fényes csillagok (1 helyszínen), 80 fő*

➤ **Hogy is volt?! – Tematikus bemutatók és néptáncos foglalkozások iskolásoknak**

Időpontok:

február 26., létszám: 120 fő,

október 3., létszám 80 fő,

október 5., létszám: 120 fő,

október 7. 3 foglalkozás, összesen: 200 fő

november 23. 3 foglalkozás, összesen: 220 fő

A tematikus iskolai napokon táncházat, ünnepi hangulatot, néprajzi bemutatót, zenét, dalokat, szokásokat mutatunk be a diákoknak vajdasági közreműködők részvételével. A foglalkozások alkalmával táncot és népdalokat tanítottunk, alkalomhoz kötődő (helyi gyűjtésű) szokásokat mutattunk be, ill. ismertetőt, rövid előadást hallhattak a diákok a hagyományainkról. A foglalkozásokat az alsós tagozatok számára készítettük, először **egy óbecsei bőgőtemetést** mutattunk be. Ezt követően Szerda Balázs tartott néprajzi előadást a farsangról. Az előadásban kitért a táncalkalmakra és egyúttal a zenészek bemutatták hangszereiket, amiket a bőgőtemetés szövegében hallhattak a gyerekek. A hangszereket meg is szólaltatta a zenekar, Cseszák Korcsik Anikó pedig helyi népdalt tanított a gyerekeknek. A foglalkozást táncoktatás, táncház zárta. Második témaként **Szent Mihály-napi juhász bált** tartottunk Magyarcseryén az általános iskolában és Temerinben a Szirmai Károly Művelődési Intézetben. Beszélgettünk a juhászfoglalkozásról, kellékekről, szokásokról, bojtárokról, furulyáról. Novemberben dallal és táncsal **Moldvába utaztunk.**

➤ **Családi táncházak – Komplex néptáncos foglalkozások**

Időpont: 2022.február 5., 13., 16., április 24., november 11.

A családi táncházakban minőségi szórakozási formát mutatunk a családoknak, ahol szülők, gyerekek közösen mulatva az időt táncolnak, énekelnek, alkotnak. A foglalkozásokat Vajdasági

néptáncosok és helybéli fiatal zenekarok vezetik, (tapasztaltabb zenészekkel, zenekarral kiegészítve), leginkább olyan településeken, ahol kevés helyi tánc házi alkalom van. **A farsangi családi tánc házat** Lengyel Anna és Brasnyó Mihály vezették a Fokos és a Csermely zenekar tagjaival. **Szent Iván-napi családi tánc házat** Adán szerveztük, a foglalkozásokat a péterrévei Topolcsányi János és a szabadkai Nagy Tímea néptáncosok vezették, Sterbik László, Varga Róbert és Bolyos Miklós összetételű zenekar muzsikája mellett. A táncon kívül a népzenevel és néphagyományokkal is ismerkedtek a jelenlévők, így most a tűzgrást is kipróbálhatták a résztvevők. **Márton-napi családi tánc házat** a Fenyvesi Zénó és a Lénárt Zsófia néptáncosok vezették, a Fokos és a Csermely zenekarok muzsikája mellett.

➤ **Gyakorlati műhelyek a szabadkai Tanítóképző karon**

Időpont: 2022. március 22., április 5., október 25., november 15., december 13.

Létszám: 30 fő/alkalom

2021-ben a szabadkai magyar nyelvű Tanítóképző és Óvóképző karon elindult a **népi gyermekjáték, népzene és kézműves foglalkozások** havi 1x-i bemutatója. A gyakorlati műhelyen az óvóképzős és tanítóképzős növendékek vesznek részt. A foglalkozásokat Cseszák Balázs néptánc oktató és Torjai Zita Katalin kézműves tartják. A tanítóképzős gyakorlati foglalkozások mellett a muzslyai Szervó Mihály Általános Iskolában elindult a **Néptáncos tornaórai kezdeményezés is**. A diákok 2 korcsoportban vesznek részt a foglalkozásokon (1. és 2., ill. 3. és 4. osztályosok együtt), kötelező jelleggel, heti két alkalommal. A módszertani néptánc tornaórák célja a néptánc népszerűsítése.

➤ **Kosárfonó tanfolyam - 64 órás képzés**

Időpont: 2022. február 18-20., március 4-6., augusztus 9-13. (kézműves tábor keretén belül)

Létszám: 12 fő

Valaha minden vajdasági településnek kiváló kosárfonói voltak, hírnévre tettek szert az egész országban a martonosi, az apatini és a kikindai kosarasok választékos kínálatukkal. Mára már alig maradt néhány mester, de a képzésünk hallgatóit elnézve van remény! A 12 tanuló főleg hagyományos kosarakat készített, többféle vesszőből, a táborban a modernebb tárgyak készítését is elsajátították remek oktatójuktól, Kovács Zoltán kosárfonó, népi iparművésztől.

➤ **Fazekasok képzése**

Időpont: 2022. március 18-20., április 2-3., május 13-15., június 20-24., augusztus 26-28., szeptember 30-október 2., október 21-23., november 25-27.

Létszám: 7 fő

2022 márciusától indult a tanfolyam, az új műhelyben, amelyet a Rozetta Kézműves Társasággal alakítottunk ki. A kilenc alkalmas foglalkozás-sorozaton megismerkedtek az érdeklődők a hagyományos népi korongozás alapjaival. A képzés végéhez közeledve a résztvevők már bátrabban bántak az agyaggal, modernebb tárgyakat is készítettek, pl. adventi koszorút, kopogtatót, különféle szappantartókat. A földfestékekkel jól bánnak, a mázakat is be tudják keverni, jól használják is. Sikeres elméleti és gyakorlati vizsgát 7 tanuló tett. Az oktató, Barcsay Andrea fazekas, Népi Iparművész és a vizsgáztatásra felkért Nagy Abonyi Ágnes néprajzkutató, muzeológus is elégedettek voltak a hallgatók tudásával.

➤ **Vajdasági népdalkörvezetők képzése**

Időpont: 2022. március 26., július 27., augusztus 27., szeptember 3.,

Létszám: 16-20 fő/alkalom

2022 márciusától 4 alkalmas képzést indítottunk a népdalkörök vezetőinek. A képzéssorozat **első alkalomával kupuszinai** népdalok, népszokások, valamint a falu népviselete, történelmi témákban tartottak előadást a Csizmadia család tagjai. A helyi Bodor Anikó-díjas Krajcárka népdalkör vezetői több mint 20 éve vezetik a hagyományőrző énekcsoportot, az 1970-es évektől kutatják és gyűjtik Kupuszina szellemi értékeit. Az egész napos előadásokat néprajzi és helytörténeti ismeretek, viseletbemutatók is gazdagították. A **moholi képzést a hangszereseknek** is meghirdettük, tamburákkal és furulyákkal kísérték a dalokat Fábri Géza és Szokolay Dongó Balázs irányításával. Július 27-ére a **Zenta környéki népzenei** gyűjtésekből készített előadásokat Szabó Kocsis Zsuzsanna néprajzkutató, népdalénekes. Az **augusztusi alkalmat a Közép-bánati kistáj** részletes bemutatására szenteltük. Ezeket a balladákat Rontó Márta tanította meg a népdalkörvezetőkkel, a magyarszentmihályi dalokat Király Ernő, Bodor Anikó és a saját gyűjtései alapján válogatva Flaman István tanította meg. **Szeptember 3-án** Szabó Annamária és Gersy Lili népzenepedagógusok dolgozták fel Kiss Lajos **az al-dunai székelyektől** gyűjtött anyagát. Vajdaságban különleges stílus, és általában a hagyományőrző csoportok vagy a zeneileg képzett fiatalok vállalják be, hogy színpadra viszik ezeket a dalokat.

➤ **Dúr-moll vajdasági fiatal és kezdő zenészek találkozója**

Időpont: 2022. március 27., április 23., június 30., október 29., november 27.,

Létszám: 200 fő/alkalom

Márciusban **Tóthfalu**, áprilisban **Törökkanizsa**, júniusban **Bácsgyulafalva**, októberben **Pancsova**, novemberben pedig **Mohol** adott otthont a rendezvénynek. A találkozó minden alkalma remek lehetőség a fiatal népzeneészek bemutatkozására, ismerkedésére. A jelentkezők csoportos hangszeres foglalkozásokon vettek részt, ahol az adott befogadó település népdalaival, jellegzetességeivel ismerkedtek meg. A napot mindig egy közös műsor zárja, ahol a fiatalok egy-egy műsorszámmal bemutatkozhattak egymásnak, szülőknek és a település lakóinak. A gyerekek nagyon szeretik ezeket az alkalmakat, ismerkedtek, barátkoztak, együtt muzsikálnak.

➤ **Mesemondás világnapja**

Időpont: 2022. március 16–20

Létszám: 60 fő/alkalom

A mesemondás világnapja alkalmából **Ludason és Székelykevé**n is mondtak mesét. Ludason Szabó Réka és Szabó Ágnes szervezésében az esti órákban, ahol az Észak-Bácskában élő mesemondók, és felkészítők is jelen voltak. Magyarországról, Dócról Baranyi Ildikó elfogadta a meghívásunkat. Székelykevéen kisebb és apróbb résztvevőkkel Joó Gyűlvész Margit foglalkozott, az óvodásokat meséltette.

➤ **Az üveghegyen túl televíziós műsor**

A Pannon RTV-vel áprilisban megkezdődött „Az üveghegyen túl” című műsor felvétele. A vajdasági mesefák meséltek szervezett óvodai és kisiskolás csoportnak előszóval. Elsőnek a szabadkai Vackor óvodában Szabó Réka és Nagy Abonyi Szabolcs, majd májusban Kupuszinán az általános iskolában Toldi István mesélt. A forgatás folytatódott szeptemberben, az oktatás kezdésekor. A Pannon RTV az adventi időszakban tűzte műsorára a felvett anyagot.

➤ **Tükrös zenekar koncert a Középiskolások Népművészeti Vetélkedője**

Időpont: 2022. április 7., Temerinben

Résztvevők: 200 fő

A középiskolás vajdasági fiatalok, a népzenei- és néptáncvetélkedőjét 34 alkalommal rendezték meg Temerinben. Az érdeklődők száma változó, de az utóbbi 5-6 évben újra negyvennél többen jelentkeznek be. Köszönhető ez a minden évben **a hálózat által biztosított tartalmaknak**. A Tükrös zenekar a mai népi zenekarok között példaértékű a vonós népzene hiteles, mégis átütő erejű megszólaltatásában.

➤ **Többszínű dúcnyomás indigófestéssel**

Időpont: 2022. május 6-7., június 25., július 23., augusztus 9-13.

Létszám: 15-20 fő/alkalom

A foglalkozássorozatot Nagy Mari és Vidák István a Népművészet Mesterei tartották, Mede Ilona vendégoktatóval Zentán. A műhelyfoglalkozások szervezője a hálózatunk és a VMMI mellett a Rozetta Kézműves Társaság. A jelentkezők elégedetten távoztak a programról, ugyanis az elméleti képzés mellett, nagyon gyakorlatorientált volt a munka, nyomópépet keverték, megtanulták előkészíteni a textíliát a mintázásra, zsákokat készítettek, a műhelyben fellelhető eszközökkel is mintáztak, illetve a szebbnél-szebb fa és fém dúcokat is kipróbálták, miután festésre előkészítették a természetes indigót.

➤ **Hetedhét Hatvan Népmesefesztivál-jutalom út a fiatal mesemondóknak**

Időpont: 2022. június 10–12.,

A Kálmány Lajos Népmesemondó **Verseny középiskolás díjazottjai jutalomkirándulást** nyertek különdíjként a Hetedhét Hatvan Népmesefesztiválra. A fiatal mesemondók, Kovács Tibor, Molnár Péter és Kalocsi Viktória a fesztiválon bemutatkozási lehetőséget kaptak. A mesemondó tanoncok **rengeteg tapasztalattal gazdagodtak** a mesélés folyamán, sokat jelentett számukra, hogy olyan közösségben tudtak mesélni, ahol nem a „versenytársak” figyelik, hanem a mesekedvelők és művelők. Emellett el tudták lesni a különböző mesélési technikákat. Pozitív visszajelzésként kiemelték azt, hogy jó volt egy olyan közösséghez tartozni, ami megerősíti bennük a mese iránt érzett szenvedélyüket.

➤ **Gyöngyösbokréta és Durindó kísérőrendezvényei**

Időpont: 2022. június 11-12.

Részvevők: 300 fő

A fesztivál néhány kísérőprogramját a hálózatunk szervezte. Két szál pünkösdrózsa címen – Békésapáti T. Zsófia nemezelő műhelyt tartott a pünkösöd jegyében, fazekas foglalkozást ifj. Ózsvár Péter. Élőszavas mesemondást szerveztünk a Vigadó teraszán, két turnusban, a Kálmány Lajos népmesemondó verseny díjazottjai vettek részt délelőtt: Szalai Viola és Szalai Nikoletta, míg délután Kovács Tibor, Kovács Tímea és Molnár István mondtak mesét. Minden évben kiállítással is gazdagítjuk a fesztivált, idén a kupuszini köténydíszek újragondolva elnevezésű kiállítást installáltuk a Vigadó teraszán. Ez a HHHV viseletkészítő csoportjának alkotásaiból készült tárlat.

➤ **A BorFolk zenekar koncertjei**

Időpont: 2022. június 17., 18.

Résztevők: 200-250 fő

Temerinben és Zentán koncertezett a budapesti **BorFolk Zenekar**. A zenekar Petőfi Sándor folklorizálódott verseit adta elő. Az együttes tagjai elsősorban a magyar falusi hagyományok zenéjét játsszák, de emellett nagy figyelmet szentelnek a magyar költők verseinek a folklórban való felkutatására és megszólaltatására is, e két koncerten mindkét küldetésük megvalósult.

➤ **Almárium tábor, Kiscsősz**

Időpont: 2022. június 27.–július 2.

Résztevők: Vajdaságot Kisimre Szerda Anna, Ledenyák Lea, Vas Krisztina, Vázsonyi Csilla, Kormányos Erzsébet, Rontó Márta, Lukács Fodor Valéria, Topolcsányi János, Micsik Béla és Kovács Nádi Karolina képviselték. A gazdag programkínálattal minden résztvevő elégedett volt, sikeresek voltak a vajdasági bemutatók is, Rontó Márta meséit szerette a közönség, Topolcsányi János módszertani előadást tartott a táncosoknak, Micsik Béla a vajdasági sánta ritmust mutatta be a fordított napon, míg Kovács Nádi Karolina vezetésével a *Légy te is viseletdokumentáló!* címmel bemutatták a Vajdasági hálózat kézműves tevékenységét, a gombosi dokumentáló munkát és gyakorlati foglalkozást tartottak a program mintájára.

➤ **Népi kézműves tábor**

Időpont: 2022. augusztus 9–13.

Résztevők: 70 fő

Első, nagyszerű táborunkat Horgoson, a Domus Pacis Ferences Lelki Gyakorlatos és Közösségi Házban tartottuk. A tábor elsődleges célja az alkotás volt, a népi mesterségek tudásátadása, az alapok elsajátítása és a meglévő tudás bővítése. A hagyományok és a népművészet iránt érdeklődő jelentkezők a tábori foglalkozásokon megismerkedtek a bútorfestéssel, a szövessel szádfán és karmantyúfán, a kötélkészítéssel, a gyékény- és csuhéfonással, gyékényszövessel, a kosárfonással, a nemezéléssel, valamint saját nyomódúcot is készítettek. Remek oktatóink voltak: Kovács Zoltán kosárfonó Népi Iparművész, Mészáros Renáta bútorfestő, Nádi Endre famíves, Nagy Mari textilművész, a Népművészet Mestere, Szuhankó Ruzsena szövő, Szuhankó Sándor csuhé- és gyékényfonó, Vidák István textilművész, a Népművészet Mestere. Minden nap levezetéseként, a vacsora után, 20 órától előadásokkal, beszélgetésekkel, közös énekléssel készültünk: kedd este ismerkedős játékot vezetett Vörös Zsuzsanna, szerda volt az oktatók estje, ekkor a táborlakók jobban megismerhették az oktatókat, a munkásságukat,

az életútjukat, csütörtökön növényi festés volt a téma, a környezetünkben fellelhető növényekkel festettünk fonalat, gyapjút Vidák István vezetésével, este pedig István és Mari meséltek utazásaikról, gyűjtőmunkájukról, pénteken, az utolsó estén, népdaléneklős-mesehallgatós- estét tartottunk, az éneklést Juhász Gyula vezette, mesét Nagy Abonyi Szabolcs mondott.

➤ **Szent Mihály-napi Táncháztalálkozó és Sokadalom**

Időpont: 2022. szeptember 16–17., Művelődési Ház, Zentai Sportcsarnok

Részvevők: 1000 fő

A táncháztalálkozón jelen voltak **Vajdaság kiemelkedő népzeneészei és néptáncosai, kézműves mesterei és mesemondói, alkotásaikkal népi iparművészek** kiállítások formájában. Koncertet adtak a meghívott zenekarok. Nagy sikerrel népi divatbemutatót tartottunk Gombosi viseletek újragondolva címmel. Idén is számos programmal készültünk úgy kicsiknek, mint nagyoknak, valójában mindenkinek, hiszen a tavalyi szlogenünk idén is érvényes volt: te csak gyere! A rendezvényre körülbelüli számításaink szerint 1000-en látogattak el összesen, amiből 200 fellépő, oktató, kézműves, meghívott gazdagította a programot. A program 16-án pénteken 19.30-tól a zentai Művelődési Ház színháztermében a Bajkó zenekar koncertjével kezdődött. Koncert után a zentai alkotóházban, táncházzal folytatódott a mulatság. A nagyszínpad programját 11:30 órakor moldvai vendégváró táncházzal kezdtük Fábri Géza és csapata vezetésével, a tánclépéseket Barta Csilla mutatta. Ezt követte a Pendergő tamburazenekar a *Bácskai Duna mente muzsikája* CD bemutatója. A táncoktatást bukovinai táncokkal folytattuk a Garai néptáncsoport vezetésével, őket a Csörömpölő zenekar kísérte és mesét mondott Kovács Tibor hertelendyfalváról, Éneket oktatott Kemény Mária. Az oktatás jázsági táncokkal és énekekkel folytatódott a Jázsági hagyományörző egyesület vezetésével, kísérte őket a Fokos zenekar. A gombosi énekoktatást Csizmadia Anna vezette, a táncoktatás pedig gombosi táncokkal zárult, melyet az Arany János Művelődési Egyesület hagyományörző néptáncsoportja vezetett, a Csalóka és Csonka Ferenc zenekar kíséretében. 16 órától Hagyományörző népzenei műsor vette kezdetét. Ezt követte a Gombosi viseletek újragondolva című népi divatbemutatónk. 17 órától Paár Julcsi *Kerekerdő* mesekoncertjét hallgathatta meg a közönség apraja, nagyja. Ezt követte Juhász zenekar gyerektáncháza, amit Szakács Tamás és Szakál Nikolett vezetett, Nagy Abonyi Szabolcs mesemondó közreműködésével. A napi program az esti hagyományörző gálaműsorral zárult, mely este 20 órakor kezdődött. Számos kézműves várta az alkotni vágyókat 11.30-tól 18 óráig, minden korosztály megtalálta a maga érdeklődési körének való foglalkozást. 13 órától megnyitotta kapuit a „Hallgatlak, ahol a mesék

laknak” ahol az érdeklődők kiváló fiatal és felnőtt mesemondóktól hallgathattak meséket egészen 18:00 óráig. A program 21.30-tól kezdődő táncházzal zárult a Kioszk teremben. A táncházban dél-alföldi, szatmári, vajdaszentiványi, sárközi, kalotaszegi és magyarpalatkai táncokat táncolhattak a résztvevők. Muzsikát a fiatalabb zenész generációk szolgáltatták. A Duhaj zenekar, Kamarás Zenekar és a Bodros tamburazenekar.

➤ **Útravaló 2. – népi gyermekjátékok és néptáncos mozgás – akkreditált képzés óvodapedagógusoknak**

Időpont: 2022. október 14-15., Zenta, Petőfi Sándor Általános Iskola

Résztvevők: 30 fő

A **sikeres akkreditációs pályázat után**, első alkalommal szervezhettünk továbbképzést óvodapedagógusok részére. A jelentkező 30 óvónő 14 település 16 óvoda épületéből érkezett, az egész Vajdaság területéről. Képzéssorozatunk első állomásán, a népi gyermekjátékok és néptáncos mozgás témakört dolgozták fel az előadók. Célunk az volt, hogy sok gyakorlati tudást, tapasztalatot adjunk át a pedagógusoknak, akik **az új, projekt rendszerű munkaformába be tudják majd építeni és használni fogják mindennapi munkájuk**, foglalkozásaik során a népi kultúra elemeit, gyermekjátékokat, népzenei, néptáncos mozgást, népi kézműves elemeket. Az összefogó témájú előadásokat a budapesti néptáncpedagógusok, Tálás Ágnes és Kiss Zsolt tartották, a képzés **gyakorlati anyagát pedig vajdasági oktatók és szakemberek** adták át a hallgatóknak. A kézműves foglalkozáson terményekből alkotott népi játékok, figurák készítését mutatta be Torjai Zita Katalin, törökbecséről. A szombati nap folyamán a népzene, azaz a citera alapjaiba és annak kiegészítő funkciójára mutatott rá Flaman István szentmihályi citerás, népzeneész. A népi gyermekjátékok, népdal és néptáncos mozgás gyakorlati példairól, alkalmazásáról Cseszák Korcsik Anikó és Cseszák Balázs tartottak előadásokat a pénteki és szombati nap folyamán. A hangsúly minden alkalommal a vajdasági népi kultúra anyagának ismertetése volt. A 18 órába sűrített előadások anyagát komplex foglalkozások kidolgozására és akár külön elemekként is használni tudják majd az óvodapedagógusok a munkájuk során, ill. a mindennapi foglalkozások elemeiként.

➤ **Székelly varrottas mintakincsörökség – Könyvbemutató.**

Időpont: 2022.október 16.

Résztvevők: 60 fő

Pancsován mutattuk be a hertelendyfalvi Erős Mária mintakincseit dokumentáló kötetét a Petőfi Sándor Magyar Művelődési Egyesület székházában. Az al-dunai Erős Mária munkásságát,

illetve az általa szeretettel és ragaszkodással nemcsak felkarolt, de saját kezűleg gyönyörűen el is készített **hímzsmintáit bemutató kiadvány** több szervezet együttműködésével jelent meg.

➤ **IV. Népi iparművészeti tárgyak minősítése és szakmai nap kézműveseknek**

Időpont: 2022. október 20-21.

Októberben **negyedik alkalommal szerveztünk minősítést a népi kézműves alkotók** számára. Idén is a Zentai Városi Múzeum adott otthont a zsűrizésnek és az azt követő szakmai napnak. Összesen 32 alkotó adott át kérelmet, 86 tárgyat minősített a Bizottság, a zsűri 22 tárgyat utasított el, 15 tárgy lett hagyományos mesterremek (HMR), 14 hagyományos mives termék (HMT), 8 modern mesterremek (MMR), 25 modern mives termék és 2 tárgy került az ajándéktárgy kategóriába. A zártkörű zsűrizést követően, másnap nyílt, szakmai **napot** tartottunk, ahol a szakemberek minden alkotónak elmondták a meglátásikat, tanácsokkal látták el őket.

➤ **Haladó furulyások elméleti és gyakorlati képzése**

Időpont: 2022.november 13. Ada

Részvevők: 12 fő

A Vadvirág Hagyományápoló Kör székházában tartottuk meg a képzést, mivel ez az egyesület az elmúlt években kiemelten foglalkozott a pásztorfurulyával, a tagok közül sokan szólistaként is színpadra állnak. Egyelőre nincs tömeges népi furulyás mozgalom térségünkben, de ezen szeretnénk változtatni. A képzés vezetésére Nagy Gábor népzeneeszt, néprajzkutatót kértük fel, aki a palóc furulyazene kiváló ismerője. A tanulók G alaphangú furulyákon játszottak elsősorban, de kipróbálták a Pál Pista bácsi féle hangszereket is.

➤ **Tamburazenekarok vezetőinek képzése**

Időpont: 2022.november 19. Csantavér

Részvevők: 60 fő

Novemberben a tamburazenekarokat hívtuk össze a Szárazfa lelke című találkozóra. A képzést Eredics Gábor, a Vujicsity együttes vezetője tartotta, rávilágítva a hangszercsalád képességeire, a benne rejlő lehetőségekre. Az esti műsort követően kötetlenül folytatódott az eszmecsere és a tanácsadás, majd másnap délelőtt a huszonhárom fellépő tamburazenekar produkcióiról és színpadi megformálásáról beszélgettünk az előadóval.

➤ **Ricsaj – Találkozás a népművészettel**

Időpont: 2022. november 12, 19., december 16.

A Ricsaj – Találkozás a Népművészettel programon vajdasági néptáncoktatók, néptáncosok, zenészek, mesemondók, kézművesek tartottak bemutatót, foglalkozásokat a gyerekeknek. Két korosztálynak zajlottak egyidejűleg a foglalkozások az óvodás ill. iskolás gyermekek számára. Ezt a komplex programot **vándoroltattuk idén három településre** novemberben és decemberben. A foglalkozások általában két helyszínen folytak egyszerre. Egyik helyszínen kézműves foglalkozások zajlottak: nemezelés, Békésapáti L. Zsófi vezetésével (Szabadkáról), agyagozás, Tokai Mónika (Szabadkáról), gyöngyfüzés, Torjai Zita vezetésével (Törökbecséről), gyertyaöntés Vass Krisztina, (Szabadka), Szuhankó Ruzsena és Sándor gyékényszövés (Bajsa) mesemondás Szabó Réka (Ludas), hangszerbemutató Torok Orsolya (Szabadka).

A másik helyszínen a kisebb korosztállyal népi gyermekjátékokat játszottak Cseszák Korcsik Anikó, Lénárt Zsófia (Óbecséről), majd népmeséket hallhattak Szabó Rékától (Ludas), ill. Nagyabonyi Szabolcstól (Zenta). A népzeneben közreműködött és hangszer bemutatót tartott a Fokos zenekar (Óbecse), a Csermely zenekar (Óbecse) és a Duhaj zenekar (Szabadka) amit néptáncal való ismerkedés követett, Lénárt Zsófia, Fenyvesi Zénó, Brasnyó Mihály vezetésével (Óbecséről) és népdalokat oktattak Cseszák Korcsik Anikó (Óbecse).

➤ **Hagyomány a divatban. Előadás és műhelymunka**

Időpont: 2022.november 24-25.

Résztevők: 14 fő

A zentai Alkotóházban szerveztük meg ezt a nagy érdeklődést kiváltó programot. A Népművészeti Egyesületek Szövetsége és a Réka Darida Foundation közös képzési programot indított a Vajdasági Magyar Művelődési Intézettel és a Hagyományok Háza vajdasági hálózatával együttműködve, **Hagyomány a divatban** címmel. Molnár-Madarász Melinda a Meyke márkanév megalkotója volt a vendégelőadónk. A divattervezőt alkotásaiban a népművészet inspirálja, mégis modern ruhatervezéssel foglalkozik, ezt a gondolkodásmódot igyekezett átadni a jelentkezőknek. Első nap egy előadásban mutatta be a divattervezés folyamatát és a 2023/24-es év divat trendjeit, másnap pedig a divatgrafika alapjainak elméleti és gyakorlati műhelymunkája zajlott.

➤ **Évzáró kiállításmegnyitó és ünnepre hangoló műhelymunkák**

Időpont: december 5.

Résztevők: 100 fő

A tárlaton az **idei kézműves tanfolyamok eredménye** volt látható, ahova a hosszabb képzéseken készült alkotásokból válogattunk. *Kupuszinai minták újragondolva* címmel kiállítottuk a viseletkészítő csoportunk kollekcióját, amely az idei Kárpát-medencei Textilfesztiválon első díjas lett. A 60 órás kosárfonó képzés 3 résztvevőjének munkáit, illetve a frissen végzett fazekas hallgatók (7 fő) vizsgadarabjait is megtekinthették az érdeklődők. A Vajdaságban szervezett tanfolyamok, képzések mellett idén több helyi alkotó **végzett magyarországi partnerszervezeteinknél is OKJ-és képzéseken**, ehhez nagy kitartásra és nem utolsó sorban anyagi ráfordításra volt szükség. Torjai Zita Katalin hímes tojásokkal, népi ékszerekkel volt jelen, Vas Krisztina mézeskalácsokkal és hímes tojásokkal, Csépe Mária bőrművesként végzett és Resócki Vázsonyi Csilla hímzőként. Az egész éves munka méltó lezárása volt ez a kiállítás és a kísérőrendezvényei, az adventi időszak három keddjén zajló karácsonyra hangoló fazekas foglalkozások, melyeket Kiss Katalin, a Rozetta KT fazekasa tartott.

Hagyományok Háza Hálózat - Szlovákia

A hálózat szlovákiai fiókiintézménye a megelőző években kifejtett tevékenységének köszönhetően bekerült a szlovákiai magyarság köztudatába, a folklór mozgalom vérkeringésébe. Szoros együttműködést alakítottak ki számos jelentős közművelődési, oktatási és népművészeti szervezettel, melynek köszönhetően országos viszonylatban sikerült hatást gyakorolnia a magyarság hagyományos kultúrájának és népművészetének megismertetésére, népszerűsítésére és dokumentálására.

I. KÉPZÉSEK, TANFOLYAMOK

Pedagógus-továbbképzés

➤ Pedagógus-továbbképzés

A Hagyományok Háza képzéseiből a 2017-es évben kettőnek lett kérvényezve az akkreditáltatása Szlovákiában. Az egyik *A néphagyomány beépítése az óvodai és iskolai nevelő-oktató munkába* (Útravaló), a másik pedig a *Népi játékok és néptánc az óvodában és iskolában*. 2018 és 2019 folyamán Dél-Szlovákia több pontján 9 akkreditált képzés valósult meg. 2019-ben egy törvénymódosítás megszűnt a pedagógusok számára a kreditrendszer, mivel még máig sem született meg a törvényhez a rendelet, ezért nem ismertek az új pedagógus-továbbképzési

rendszer részletei. Az akkreditációs kérelmet, egyelőre nem sikerült beadni, de elkezdünk dolgozni a kidolgozásán.

Az új képzéseink elindítása érdekében a Comenius Pedagógiai Intézettel az oktatásügyi stratégiai partnerünkkel egy online felmérést indítottunk el, melynek kiértékelésébe bevontunk óvodai és iskolai környezetben tevékenykedő pedagógusokat, szakembereket és intézményvezetőket. Elsősorban szeretnénk volna megállapítani, hogy milyen típusú (aktualizációs – kisebb jelentőségű és rövidebb futamidejű; innovatív – komolyabb, az új portfóliós rendszerben jelentősebb súllyal rendelkező, hosszabb időtartamú, nagyobb lehetőség van a számonkérésre) és hosszúságú képzést fogadnának szívesen az érintett pedagógusok. Ezen kívül rákérdeztünk arra is, hogy milyen távolságot hajlandók megtenni, egy-egy oktatási program érdekében, valamint, hogy – az ismeretek egyre alaposabb alkalmazása érdekében – milyen módon tudnánk tartani a kapcsolatot utógondozás keretén belül azokkal a pedagógusokkal, akik már elvégezték valamely korábbi képzésünket. A kérdőív röviden összefoglalt eredményeit médiák segítségével hoztuk nyilvánosságra, a mélyebb feldolgozása a Hagyományok Háza Hálózat – Szlovákia és a Comenius Pedagógiai Intézet a néphagyományon alapuló oktatási stratégiájának kidolgozásához szolgált alapul.

Az áprilisban megtartott stratégiaegyeztetésen (lásd: lejjebb) a Konstantin Filozófus Egyetem Közép-Európai Tanulmányok Kara és a Selye János Egyetem Tanárképző Kara részéről érkezett egy felajánlás, hogy mint egyetem akkreditációs engedély nélkül szervezhetnek innovációs képzéseket, és ez lehetne az egyik együttműködési felület, hogy elindítsunk ilyen típusú képzéseket a Comenius Pedagógiai Intézettel és a két egyetem valamelyikével közösen. Ezen kívül továbbra is nyitva áll a kisebb léptékű aktualizációs képzések és szakmai napok szervezésének lehetősége.

➤ **A néphagyományon alapuló oktatási stratégia**

Ha fenntarthatóvá szeretnénk tenni a néphagyományra épülő oktatást, a továbbképzéseken és egyetemi képzésen túl fontos feladat egy komplex oktatási stratégia kidolgozása. Oktatásügyi partnerünkkel, a Comenius Pedagógiai Intézettel közösen 8 területen összesen 31 pontba gyűjtöttük össze a témából adódó lehetőségeket, ezek alapján és a kérdőíves felmérésünk kiértékelt eredményeivel összevetve dolgoztuk ki az elkövetkező évekre vonatkozó oktatási stratégiánkat. Ennek függvényében új potenciális partnereket szólítottunk meg, melyek tevékenységében vannak átfedések az általunk kiválasztott, vagy épp csak megnevezett területekkel. Áprilisban Komáromban 12 országos szervezet (A Szlovák Köztársaság Oktatási, Tudományos, Kutatási és Sportminisztériuma, az Állami Pedagógiai Intézet, a Konstantin

Filozófus Egyetem Közép-Európai Tanulmányok Kara, a Selye János Egyetem Tanárképző Kara, a Szlovákiai Magyar Pedagógusok Szövetsége, a Szlovákiai Magyar Történelemtanárok Társulása, a CSEMADOK, a Szlovákiai Magyar Kézműves Szövetség, a Táncforum – Szlovákiai Magyar Néptáncosok Szakmai Egyesülete, a Szlovákiai Magyar Cserkészszövetség, a Felvidéki Magyar Értéktár és a Katedra Társaság) képviselőjével egyeztettünk a stratégiában megnevezett területek és részterületek megvalósíthatóságáról, és a legtöbbhez igyekeztünk szervezeteket rendelni. A közös tevékenységet minden partnerrel egy háromoldalú együttműködési megállapodásban igyekszünk rendezni, melyben a Hagyományok Háza Hálózat – Szlovákia és Comenius Pedagógiai Intézet a *vezető partner* és a harmadik fél pedig az *együttműködő partner*. Az elkövetkező időszak feladatai közé elsőrangú feladatai közé tartozik, hogy külön-külön minden szervezettel megtárgyaljuk az együttműködés feltételeit és megkössük az együttműködési megállapodásokat.

➤ **Új oktatók kinevelése**

A szlovákiai magyar néptáncsoportokat tömörítő Táncforummal együttműködve igyekszünk lereagálni és orvosolni a taglétszámapadást az együtteseken belül. Ennek érdekében november folyamán az általános iskolák és óvodák pedagógusai részére egynapos – módszertani foglalkozásokon alapuló – szakmai találkozókat szervezünk az ország három távoli pontján, melynek középpontjában a néptánc és táncelőkészítés áll.

Fő célunk, hogy bővítsük oktatóink sorát, ezért a program kapcsán egy mentorprogram is elindult. 2021 nyarán megvalósítottunk egy képzők képzőjét az oktatási programjaink lektorjainak vezetésével olyan személyek részére, amelyek rendelkeznek szakmai tudással a hagyományátadás terén. A 2022-es évben induló szakmai napok oktatói közé be lesznek építve a képzők képzőjén résztvevők is, de mentorjaik vezetése és felügyelete mellett.

Egyetemi képzések

➤ **Néphagyomány az oktatásban – képzés a nyitrai Konstantin Filozófus Egyetem hallgatói számára**

A nyitrai *Konstantin Filozófus Egyetem* Közép-európai Tanulmányok Kara és a Hagyományok Háza Hálózat – Szlovákia közötti szakmai partnerségnek köszönhetően 2019-ben bekerült az egyetem tantervébe a *Néphagyomány az oktatásban* című kurzus. A képzés szabadon választható, C kategóriás tantárgyként valósul meg, négy modulból áll, célja a hagyományközvetítés formáinak elméleti és gyakorlati megismerése és beépítése az oktató-nevelői munkába. A kurzus oktatói a folklorisztika és a pedagógia terén egyaránt jártas szakemberek, szakmai felelőse Varga Norbert.

2022 első félévében a *Játék, tánc, népzene* című kurzus valósult meg, 29 hallgató részvételével. A kurzus oktatói Dóczé Mónika, Méhes Katalin, Varga Lia és Varga Norbert voltak. A járványhelyzet miatt a februári előadások távoktatás formájában valósultak meg.

➤ **Módszertani nap – A hagyománykövetítés formáinak megismerése és beépítése az oktató-nevelői munkába**

A Hagyományok Háza Hálózat – Szlovákia és a Selye János Egyetem Dékáni Hivatala közti többszöri egyeztetés eredményeként került sor egy bemutatkozó jellegű módszertani nap megszervezésére a Tanárképző Kar hallgatói számára. A rendezvény 2022. március 25-én valósult meg Komáromban, az egyetem hallgatói és a régióban tevékenykedő pedagógusok számára. A résztvevők elsőként két előadást hallhattak (Farkas József, Varga Norbert), majd gyakorlati foglalkozások következtek, melyek az oktató-nevelői munkán belüli hagyománykövetítés formáit mutatták be, különös tekintettel a néptánca, népzene és a népi gyerekjátékokra. A foglalkozásokat Méhes Katalin, Dóczé Mónika és Varga Lia, gyakorlott pedagógusok és néptáncoktatók vezették. A 70 fős részvétel mellett zajló foglalkozásokat az ipolysági Húros Banda közreműködése tette teljesebbé. A rendezvényt lezáró beszélgetés során úgy a hallgatók, mint az egyetem részéről megfogalmazódott az ilyen jellegű tudásszerzés iránti rendszeres igény.

➤ **Képzés a komáromi Selye János Egyetem hallgatói számára**

A Selye János Egyetem Tanárképző Kara hallgatói számára tartott Módszertani nap sikeres fogadtatása után elindult a *Néphagyomány az oktatásban* című kurzus. A kurzus az oktatási rendszeren kívüli tanfolyamként valósult meg, tömbösített formában, 4 hét során, 20 órás időtartamban. A kurzus szakmai felelőse Varga Norbert, oktatói Dóczé Mónika, Méhes Katalin, Varga Lia és Varga Norbert voltak. Ez a forma kevésbé bizonyult hatékonynak, mint a nyitriai modell, a kezdeti nagyszámú érdeklődés (28 hallgató) a képzés végére a harmadára csökkent.

Népzenei Tanfolyamok

➤ **Népzenei Műhely – rendszeres magyar hangszeres népzeneoktatás**

Füleki népzeneoktató

A 2018-ban megkezdett hangszeres népzeneoktatás füleki és rozsnyói partnerszervezetei a Rakonca Egyesület, valamint a Borostyán Néptáncgyűttes Polgári Társulás. E két helyszínen zajló képzés oktatója ifj. Gelencsér János, a Dobroda zenekar primása, Junior Prima díjas népzeneész, aki a Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetemen szerzett előadóművészi képesítést. Munkáját Szabó István, a Dobroda zenekar bőgőse segítette, aki a kontrásoknak és bőgőknek

tartott további szakmai foglalkozásokat, valamint a kezdő hegedűsökkel foglalkozott. A koronavírus-járvány miatt az oktatás januárban és februárban online formában valósult meg.

Füleken tizenkét növendék részvételével zajlott a képzés. A File Banda tagjai (6 fő) egyéni feladatokat kaptak, a hat kezdő hegedűs a hangszer tartás és vonókezelés elsajátítása után dunántúli csárdás dallamokat tanult. A File Banda nyolc alkalommal lépett színpadra, szerepelt a Szlovákiai Magyar Táncbálintalálkozón, a 26. Nemzetközi Nógrádi Folklór Fesztiválon, a VárLak Fesztiválon, valamint több alkalommal közreműködött az Apropó Kisszínpad darabjában.

Rozsnyói népzene tanoda

24 növendék részvételével zajlott a képzés. A Sajó bandával (6 fő) ifj. Gelencsér János, a Kis Sajó bandával (5 fő) és az utánpótlás hegedűsökkel (5 fő) Szabó István foglalkozott. A kezdő hegedűsöket (8 fő) Kristóf Tibor oktatta, Kristóf Bálint vezetésével rendszeres zenekari próbák zajlottak.

Sajó banda: Gelencsér Jánossal, 4 egésznapos jelenléti oktatás. Minden hangszernek (bőgő, brácsa, cimbalom, hegedűk) 1 órás oktatás külön + összejátszás a zenekarnak. Zenekari próbák Kristóf Bálinttal. Cél: felkészülés a nyári fesztiválok táncos koreográfiáinak kíséretére, koreográfia-zenék feljátszása több táncgyűttes kérésére (Komócsa, Rozmaring, Kis Ilosvai, Kincskereső, Borostyán Ifi, Borostyán Szenior), a koncertanyag tökéletesítése nyárra.

Kis Sajó: Szabó Istvánnal, rendszeres oktatás havi 1-2 alkalommal (5 alkalom az első félévben). Tananyag: magyarbódi csárdások + technikai fejlesztés három hangszeren: hegedű, brácsa, bőgő. Két új fiú csatlakozott Tornaljáról. Cél: egy magyarbódi összeállítás teljes zenekarra, öszre, a *Nagyapáink örökségére* című műsorra. További zenekari próbák kéthetente vasárnaponként, Kristóf Tiborral.

Utánpótlás hegedűsök: Rendszeres, általában vasárnapi oktatás Szabó Istvánnal. Minden gyermek 45 perces órában részesül, technikai gyakorlatokat és dunántúli ugrósokat tanulnak. Kristóf Tiborral felcsíki polgári táncdallamokat játszanak.

Kezdő hegedűsök: nyolc 6-7 éves gyermek, gyermekdalokat, hangszer tartást, vonókezelést tanulnak, heti egy órában, Kristóf Tibor vezetése alatt.

Táncbálintalálkozók, hangszerbemutatók, koncertek: A Sajó banda tíz Rozsnyó környéki településen zenélt, 12 alkalommal (Rozsnyó 4x, Hosszúszó, Gombaszög, Szalóc, Várhosszúrét, Lucska, Kuntapolca). Állandó résztvevői a Folkszögletnak, Csermosnya-menti fesztiválnak, Gömöri Kézműves Vásárnak, Nagyapáink örökségének, Kincskereső Gyermekfesztiválnak, Csetnek-völgyi Népzenei Fesztiválnak, a Rozsnyói Kulturális Nyárnak, a Borostyán utánpótlás tábornak és a Kincskereső gyermektáboroknak. Augusztusban Görögországban szerepeltek a

Tápiómente Táncegyüttes kísérő zenekaraként. A zenekar rendszeres híradásai a Sajó banda a Borostyán Néptáncműhely FB oldalán olvashatók.

Ipolysági és szógyéni népzene tanodák

Az ipolysági és a szógyéni képzés oktatója Alt István. 2022 januárjától a két helyszínt közel 12 növendék látogatja a heti rendszerességgel zajló képzéseken, melynek keretén belül elsajátítják a népzene alapjait és fejleszthetik eddigi tudásukat. A FolkHont polgári társulás pályázatának jóvoltából még 2020-ban sikerült egy jó minőségű nagybőgővel és 4 darab kábel nélküli mikrofonnal majd 2021-ben egy brácsával bővíteni az ipolysági Húros Banda hangszertárát.

A két műhely 2022-es fellépései:

- 2022. március 12. – A Sendergő NE és a Húros Banda közös bemutatója Ipolyságon
- 2022. március 1. – Riport a Húros Bandáról az M1 Ma délután című műsorában (<https://mediaklikk.hu/video/ma-delutan-2022-01-03-i-adas-3/>)
- 2022. március 9. – Riport az STV2 Magyar Magazinjában (<https://www.rtvsk.sk/televizia/archiv/15331>)
- 2022. március 25. – A Húros Banda közreműködött a Hagyományok Háza Hálózat – Szlovákia Komáromban Néphagyomány az oktatásban címmel megrendezett módszertani napján és kurzuson.
- 2022. március 26. – A Húros Banda szerepelt Nádas 25 című jubileumi műsoron Farnadon.
- 2022. április 18. – A Húros Banda koncertje a XV. Palóc Húsvét a Füleki várban c. rendezvényen.
- 2022. május 6-7. – A SZLOVÁKIAI MAGYAR TÁNCBÉRTALÁLKOZÓN bemutakoztak a rendszeres népzeneoktatásnak köszönhetően létrejött kisenekarok és énekesek – Előre csak előre! A Hagyományok Háza Hálózat Szlovákia műsora: File Banda, Sajó Banda, Húros Banda, Gimesi Igricek
- 2022. június 4. – A Nemzeti Összetartozás Napja alkalmából a Húros Banda közreműködött az ipolysági Pongrácz Lajos Alapiskola táncos bemutatóján és videóján. (<https://www.facebook.com/lajos.pongracz.5/videos/303847535268133>)
- 2022. június 22. – az ipolysági és a szógyéni népzeneész növendékek közös koncertje a lekéri levendulásban. Fellépők: Barátok zenekar, Húros Banda, Kovács Péter (<https://www.atempo.sk/hirek/94-beszamolo/29620-zene-szolt-a-levendulas-kertben-foto-video.html>)

- 2022. június 20. – A Húros Banda közreműködött és szerepelt a 2022-es Gombaszögi Nyári Tábor Völgylila himnuszának forgatásán.
(<https://www.facebook.com/gombaszog/videos/571007647860094>)
- 2022. június 25. – Az ipolysági Húros Banda koncertje és a Sendergő NE táncosainak műsora a szederFESZT-en Csábon
- 2022. július 5. – A Húros Banda közreműködött a Lélekszínek c. kiállítás megnyitón ipolyságon a Garden Café udvarában. (<https://felvidek.ma/2022/07/lelekszinek-betekintes-a-fogyatekkal-elok-muveszvilagaba/>)
- 2022. július 12. – A Húros Banda tagjai részt vettek a Hagyományok Háza Hálózat – Szlovákia által szervezett várhosszúréti mesterkurzuson, ahol magyarpalatkai muzsikát tanulhattak.

Az ipolysági Húros Bandát népszerűsítő facebook oldal

<https://www.facebook.com/H%C3%BAros-Banda-100553325313629> címen érhető el.

Bodrog Tanoda – Királyhelmece

Tavaly szeptembertől citera-, cimbalom- és hegedűoktatás zajlik a Bodrog Tanodában.

A citerás gyerekek száma Királyhelmeceen összesen 9 (kezdők:3, haladók: 6). Citeraoktatás Bodrogszerdahelyen is zajlott. Ott 6 gyerek tanult, mindannyian haladók voltak.

Az oktató Fekete Krisztián volt 2022 júliusáig. 2022 szeptemberétől a citeraoktató Penzer Flóra lesz. Bodrogszerdahellyel még egyeztetni kell, hogy igényt tartanak-e a citeraoktatóra.

A hegedűsök száma összesen 7. Királyhelmeceen 4 kezdő hegedűs van, a másik 3 haladó Abaráról, Szürnyegről és Imregről van. Oktató: Kisty Károly

Népi cimbalmos gyerek 2 volt, őket Fekete Krisztián oktatta. A cimbalommal gondban vagyunk, ugyanis oktatót eddig még nem sikerült találnunk.

Az idei tanévben, ha minden igaz, lesz egy nagybögő oktatónk, Kronauer Ferenc. A júliusi táborban kiderült ugyanis, hogy az egyik cimbalmos gyerek tehetséges bögős, kár lenni veszni hagyni, és mivel a Tanodának van nagybögője, így minden adott az oktatáshoz.

Ág Tibor NépzeneTanoda – Martos

Az Ág Tibor népzeneTanoda ez évben egy új hangszer oktatásával bővült a citerával.

A Felföld területén általánosan elterjedt hangszer oktatását Havasréti Pál tartja.

Tizenegy kis citerásunk van, akik 8 és 12 év közöttiek.

Az oktatás havi rendszerességgel történik a martosi Feszty park Árgyéhus házában.

Emellett persze a tekerő a duda, valamint tárogató oktatása is folyamatos.

A gyerekek rendszeresen fellépnek a falunapokon, egyéb községi ünnepek alkalmával. Idén Prágában is koncerteztek, valamint a Felvidéki Országos Táncszínházalkalmán.

Dunamocsról, Tardoskeddről, Szentpéterről, Komáromból és Gimesről vannak diákjaink. Négyen tekerőn, hárman dudán és tizenegyen citerán tanulnak.

A tanult anyag nagyban kötődik a felföldi zenei hagyományokhoz, valamint a hangszerekhez leginkább illeszkedő dallamokhoz. Nagy hangsúlyt fektetünk az egyes ünnepek dallamvilágára.

Dunaszerdahelyi népzene-tanoda

A dunaszerdahelyi népzenei tanfolyam a Hagymányok Háza Hálózat szlovákiai kihelyeztettségének közvetítésével és támogatásával indult újtára, a tanfolyamot vezető oktatók pedig a Pósa zenekar tagjai, nevezetesen Iván Péter, Iván András és Iván Zoltán. A tanfolyamon oktatott hangszerek a következők: hegedű, oktató: Iván Péter; brácsa és nagybögő, oktató: Iván András; klarinét és pásztorfurulya, oktató: Iván Zoltán. A tanfolyam első ízben a sajnálatos covid-járvány idején indult, így az oktatás a tervezett csoportos oktatási forma helyett és a fennálló járványügyi rendelkezések figyelembevételével magán zeneórák formájában történt. A diákok létszáma – főként az elején – változó volt, 10 és 15 fő között ingadozott, magyát pedig korábbi magándiákok lelkes csoportja képezte és képezi a mai napig. Figyelembe véve a diákok zenei és zenetechnikai adottságait, mi, az oktatók eltérő módon közelítettük meg a zenetanulás folyamatát: a célt a népdalok megismerése és tanulása képezte, ám a technikai adottságok terén előbb ezen hiányosságot – a klasszikus hangszeres iskolák alapjait – pótolnunk kellett. Siker esetén a választott népzenei anyag pedig a Vág-Garam közti régió hangszeres zenei anyaga volt, a kürti zenekarok repertoárjából, melyet a későbbi szerencsésebb körülmények között már megvalósítható csoportos oktatás során folytattunk.

➤ Népzenei mesterkurzus – Várhosszúrét

A Hagymányok Háza Hálózat – Szlovákia 7 helyszínen biztosít rendszeres népzeneoktatást, de a résztvevők szakmai továbbfejlődése szempontjából nagyon fontosak az évente pár alkalommal megvalósuló népzenei mesterkurzusok. A Várhosszúréten 2022. augusztus 8. és 12. között megszervezett 8. mesterkurzusunk során a magyarpalatkai, gömöri és magyarbódi vonós és vokális zenében mélyíthette el tudását a 27 résztvevő. Az utolsó estén, zárókoncerten mutatták be az újonnan megszerzett tudást, ezzel kedveskedtek a helyi lakosság részére. Oktatók: Codoba Martin Florin, Halmos Attila “Csiga”, Lakatos Róbert – hegedű; Árendás Péter, Mester László “Pintyő” – brácsa; Tóth Máté – bögő; Nádasdy Fanni – ének

II. NÉPMESE – HAGYOMÁNYOS MESEMONDÁS

➤ Meseműhely

Négy alkalomból álló, alkalmanként 4-5 órás találkozáson alapuló kurzus, mely során a résztvevők a mesemondás gyakorlati kérdéseivel, az előszavas mesemondás különféle technikáival ismerkedhettek, tapasztalt mesemondó segítségével közös foglalkozások során csiszolhatták tovább saját mesemondó technikájukat. A résztvevők oldott, életkorhoz mért formában megtanulhatták a meseszövegek stílusos, szabad variálásának módját, valamint mindezek hasznosítását a mesemondás tanításának folyamatában. A kurzuson való ingyenes részvételre az Ipolyi Arnold Népmesemondó Verseny utóbbi éveinek legjobb mesemondói és felkészítői kaptak meghívást. A Meseműhely vezetője Szénási Veronika, mesemondó, pedagógus volt. A márciustól júniusig tartó kurzus 19 résztvevővel zajlott, Kisújfalun és Füleken, illetve a kelet-szlovákiai érdeklődők számára online formában.

➤ Meseest

Meseest a Kárpát-medencei református találkozó (KOEN) résztvevői számára, 2022. április 22-én, Rimaszombatban. Közreműködők: Bukovics János és Dian Tibor. A találkozót a Keresztyén Oktatásért és Erkölcsi Nevelésért Alapítvány szervezte.

➤ Kárpát-medencei Népmesemondó Találkozó – Felvidéki mesemondó fiatalok bemutatkozása

A Meseszó szervezésében zajló találkozó 2022. július 30-án került megrendezésre, Veszprémben. A magas színvonalú szakmai rendezvényen Szénási Veronika két mentoráltja, Balázs Vivien (Lontó) és Tamási Blanka (Nagymegyer–Izsap) képviselte ifjú mesemondóinkat.

III. RENDEZVÉNYEK

Szakmai partnerségben megvalósuló rendezvények

➤ XII. Ipolyi Arnold Népmesemondó Verseny

2022. június 5-7.

A magyarság kiemelkedő néprajzkutatójáról és folklórgyűjtőjéről elnevezett Ipolyi Arnold Népmesemondó Verseny ezidáig Dunaszerdahelyen, majd Rozsnyón került megrendezésre. Főszerzője a Szlovákiai Magyar Művelődési Intézet, ötletgazdája és szakmai vezetője Varga Norbert, médiapartnere a Magyar Interaktív Televízió és a Ma7 médiacsoport, 2017-től szakmai partnere a Hagyományok Háza Hálózat – Szlovákia. A megmérettetés öt kategóriában és három fordulóban zajlik, évente 500–600 diák és 90–100 oktatási intézmény vagy kulturális szervezet részvételével.

A verseny országos döntője az idén új helyszínre költözött, a Gombaszögi Nyári Tábor biztosított idillikus természeti környezetet a jeles eseménynek. A kétnapos, fesztivál jellegű és hangulatú rendezvényre a legjobb 73 mesemondó és felkészítőik kaptak meghívást. A versengés mellett meseszínház, népzenei koncert, kézműves foglalkozások, népi ételkóstoló, daltanítás, hangszerbemutató, táncház és hagyományos mesemondás színesítette a döntőt.

2022-ben 75 oktatási intézmény, 1 Csemadok alapszervezet és 2 egyéni versenyző kapcsolódott be. A területi elődöntőkre 327 versenyző jutott tovább. Az elődöntők a májusi hónap során 8 helyszínen zajlottak (Bős, Zsigárd, Gúta, Ipolyszakállos, Ragyolc, Bátka, Várhosszúrét, Kiszgérés). Az öt kategóriából álló mezőny 73 versenyzőjének mesemondását héttagú szakmai zsűri értékelt, Badin Ádám, Illés Gábor, Sipos Anna, Bukovics János, Pintér Zsolt, Szénási Veronika, Varga Norbert összetételben. Összesen 23 aranyérem került kiosztásra, a hagyományos mesemondás hiteles közvetítéséért három mesemondó a Ma7 médiacsalád különdíját nyerte el. Ennek köszönhetően Varga Zsanettől (Komaróc), Marek Patrícjáról (Fülek) és Németh Enikőről (Érsekkéty) készült egy-egy kisfilm. *A népmesemondás hagyományának ifjú őrzője* című kisfilmek két hónap alatt közel 23 000 megtekintést értek el. A verseny társszervezői a Borostyán Néptáncműhely és a Sine Metu Polgári Társulás voltak.

➤ Szlovákiai Magyar Táncháztalálkozó

2022. május 6-7.

Május 6-7. között Komáromban került megrendezésre a Hagyományok Háza Hálózat – Szlovákia szakmai partnersége mellett a Táncforum – Szlovákiai Magyar Néptáncosok Szakmai Egyesülete szervezésében a Szlovákiai Magyar Táncháztalálkozó. Ennek keretén belül az „Előre csak előre!” című műsorban mutatkoztak be a rendszeres népzeneoktatásnak köszönhetően létrejött szlovákiai magyar zenekaraink: File Banda, Sajó Banda, Húros Banda, Gimesi Igricek.

➤ XVI. Gömöri Kézműves Vásár

2022. július 30.

Idén 16. alkalommal került megrendezésre a Gömöri Kézművesek Társulásának hagyományos rendezvénye a Gömöri Kézműves Vásár, melynek szervezésébe 2017 óta betársult a Hagyományok Háza Hálózat is. A nagy érdeklődés miatt csak előre meghívott kézművesek vehetnek részt. A rendezvény része gyereksarok és gyermekprogram, valamint a népi kultúra különböző szegmenseit felvonultató kultúrműsor is, melynek idei sztárvendége a Parno Graszt volt, melynek finanszírozásába betársult szervezetünk is.

➤ **XI. Fonográf Fesztivál**

2022. 11.16-19. Révkomárom

A *Fonográf Fesztivál* - a felvidék egyik, legnagyobb népzenei fesztiválját 2021. november 16-19. között immár 11. alkalommal, rendeztük meg. Komáromban nagy hagyománya van a négynapos rendezvénynek, hiszen ez a fesztivál a jogutódja a RÉV fesztiválnak, így maga a koncertsorozat már 16. alkalommal került megrendezésre. Az elmúlt évben a felvidéki közönség igényeinek eleget téve kibővítettük-kiterjesztettük a programsorozatot Dél-Szlovákia legnagyobb magyarlakta városaira, így már nemcsak Komáromban.

A közönség nemcsak Komáromból érkezik, hanem Magyarországról, valamint a Felvidék minden szegletéből. A cél minden helyszínen és minden évben ugyanaz: a minőségi népzene - világzene prezentálása a felvidéki közönség felé.

Hálózatunk megalakulása óta szakmai partnerként, társszervezőként vesz részt a fesztivál szakmai munkájában. Hálózati partnerként Esszencia produkció, a Góbé zenekar és a Szalonna és Bandája színesítette a fesztivált. Az előző évektől eltérően, amikor is az egészségügyi korlátozások végett kevesebb nézővel számolhattunk, a XI. Fonográf fesztivál minden rendezvénye teltházas volt (melléklet).

➤ **Partnerség az Erdélyi HH-val – Produkció az Erdélyi Táncháztalálkozóra**

Együttműködés a Hálózati rendszeren belül, melynek keretében a Székelyudvarhelyi Erdélyi Táncháztalálkozóra kiutaztattunk egy hazai folklórelőadást. Ennek köszönhetően 2022. szeptember 09-én láthatták a táncháztalálkozó nézői a Generáció Táncegyüttes Hazai Esszencia című műsorát.

A Generáció Táncegyüttes kilenc szlovákiai magyar táncegyüttes kiemelkedő táncosaiból, szólistáiból alakult, mely mára egy országos, példaértékű kezdeményezésként vált több együttest összefogó társulattá.

A Hazai Esszencia műsorában, egy kivonatot állított színpadra a mai Szlovákia magyarlakta falvainak hagyományos tánc és zene kultúrájából – megmutatva azok azonosságait, vagy épp különbözőségeit: Csallóköztől egészen Bodroghöz.

Zene és zenei szerkesztés: Iván András és a Pósfá zenekar.

Ének: Szabó Júlia

Rendező, koreográfus: Gálik Klaudia és Gálik Gábor

Saját nagyrendezvény

➤ Gombaszögi Nyári Tábor – FolkSzöglet

2022. július 12-16.

Az elmúlt évekkel ellentétben a már hagyományossá vált FolkSzöglet rendezvénysorozat a 2022-es évben már korlátozások nélkül került megrendezésre. A programok a kibővített pajtában kerültek megrendezésre. A népszerű épület infrastrukturális fejlesztése tovább haladt, a színpalak mögött szigetelt öltözők, kiszolgálóhelyiségek lettek kialakítva. A programban 12 nagykoncert, esti táncházak, délutáni tánctanítások, kézműves foglalkozások, mesekocsmá és folkkocsmakvíz is helyet kapott. A Táncforum – Szlovákiai Magyar Néptáncosok Szakmai Egyesületével kötött stratégiai megállapodás keretében egy szakmai est is megvalósult az első nap folyamán.

IV. Gyűjtemények, ADATBÁZIS-ÉPÍTÉS

➤ Gyűjtések adatbázisa

Adatfeldolgozás, adatolás, a SZMF archívum videó felvételeinek újra digitalizálása és rendszerezése. Egész éves tevékenység. Ezidáig 30 VHS kazetta let újra digitalizálva és gyűjtések szerint szétbontva. A 2022-es év őszén tovább folytatódik a gyűjtések rendszerezése. A ZTI által újra digitalizált Ipoly menti gyűjtések feldolgozása és YouTube-on való publikálása.

➤ Folklor rendezvények Szlovákiában

Folyamatosan zajló gyűjtőmunka, havonta 20-30 népművészettel kapcsolatos rendezvény kerül begyűjtésre és feldolgozásra. Az adatbázis elérhető az Hagyományok Háza Hálózat – Szlovákia honlapján (<http://elohagyomany.sk/events/category/rendezvenyek/>). A 2022-as év első felében 130 rendezvény került dokumentálásra és feldolgozásra. Az adatbázis folyamatosan frissül.

➤ Néptáncsoportok adatbázisa

További adatgyűjtés és információ frissítés, a csoportok elért eredményeinek a feldolgozása. Az adatbázis elérhető az Hagyományok Háza Hálózat – Szlovákia honlapján (<http://elohagyomany.sk/adatbazisok/neptancsoportok-adatbazisa/>), mely jelenleg több mint 100 néptáncsoport, zenekar, egyesület, népművészeti tábor és fesztivál részletes adatait tartalmazza. Az adatbázisba lehetőség van a csoportok adatainak az on-line regisztrációjára is. Az adatlap az adatok ellenőrzése és jóváhagyása után kerülnek nyilvánosságra

(<http://intezmenyek-szervezetek.adatbank.sk/regisztralas-a-neptanccsoportok-adatbazisaba/>).

A 2022-es évben is zajlik az adatok frissítése.

➤ **Hagyomány képekben**

A 2020-as év első felében sor került a Fórum Kisebbségkutató Intézet által működtetett digitális fotóarchívum (digitalisemlekezet.eu) fejlesztésére, melynek keretén belül külön csoportokba leválaszthatóvá váltak a néprajzi és folklorisztikai vonatkozású képek, és megtörtént az Élő Hagyomány polgári társulás által működtetett elohagyomány.sk honlapján való megjelenítésük. A 2020-as év végén 2146 drb. néprajzi vonatkozású és 1377 drb. folklorisztikai vonatkozású képet tartalmazott az adatbázis.

Az adatbázis jelenleg már MongoDB-ben is elérhető, ami lehetőséget nyújt majd az adatbázis külső applikációkkal és honlapokkal való megosztására is. A leválasztott fotók besorolására létrehoztunk egy önálló kategória (taxonómia) rendszert, mely katalogizálja a feltöltött fotókat és óriási segítséget nyújt majd a fotók keresésénél is. Ez a besorolás folyamatban van.

A Prandl Sándor hagyatékában található közel 6000 a Gombaszögi Kulturális Fesztivált és a Zselizi Országos Népművészeti Fesztivált megőrkítő fotóarchívum adatolását Takács András és Konkoly László végezte. A 2020-as évben elindult a fotók feltöltése az internetes adatbázisba. A 2020-as év végéig végéig ezekből több mint 2450-et sikerült feltölteni a rendszerbe. A 2022-es év első felében is tovább folytatódott a fotók adatolása, feltöltése és az Élő Hagyomány által kialakított taxonómia-rendszerbe való katalogizálás.

➤ **Népi játékok, gyerekdalok és kézműves technikák adatbázisa**

A Népi játékok adatbázisa szlovákiai magyar népi játékokat és szokásdallamokat tartalmazó, folyamatosan bővülő adattár. Célcsoportját elsősorban óvodapedagógusok, tanítók és tanárok képezik, ennek megfelelően az adatbázis struktúrája néprajzi szempontok mellett pedagógia szempontokat is követ. A Lázár Katalin felosztásán alapuló játéktípus szerinti keresésen kívül egyéb szempontú szűrésekre is lehetőség nyílik (település, néprajzi tájegység, korosztály, gyűjtő, az alkalmazás évszaka).

Az adattár szervesen kapcsolódik a Hagyományok Háza Hálózat – Szlovákia különféle képzési programjaihoz, melyek célja a néphagyomány beépítése az oktató-nevelői munkába. Mindezen célok megvalósításához elengedhetetlen a lokális hagyományok ismerete, így a Népi játékok adatbázisa más létező adattárakkal és módszertani kiadványokkal ellenben nem a magyar nyelvterület egészére, hanem kizárólag a szlovákiai magyarság gyermekfolklórájára fókuszál. Néhány kivételes esetben, olyan hiánypótló jelleggel bíró folklóryanagot is tartalmaz, amely az

adott kistájjal vagy tájegységgel szoros kulturális egységet alkotó magyarországi településen került rögzítésre. További specifikuma, hogy a közelmúltban publikált játékokon kívül a mára szinte hozzáférhetetlen kiadványokban, illetve eddig közöletlen, magángyűjteményekben található játékokat és szokásdallamokat is közöl.

A dallamokat tartalmazó játékleírások kotta és hangzó melléklettel rendelkeznek, némely játékok pedig szemléltető ábrákkal egészülnek ki.

Egyelőre 434 adatsor publikus.

Az adattár hamarosan hasonló keresési szempontok szerinti kézműves foglalkozások és technikák gyűjteményével bővül.

Külső szakmai munkatársak: Ádám Csilla, Dóczé Mónika, Méhes Katalin, Varga Lia

Hangzó melléklet: Korpás Éva, Varga Lia

V. Dokumentum film, Oktató film

➤ Hagyomány – Tánc – Színház (1 részes ismeretterjesztő dokumentumfilm)

2020 júniusáig a 20 oral history beszélgetésből összeállítottuk a forgatókönyv alapjául szolgáló fontosabb események időrendi kronológiáját, mely közel 500 tételt tartalmaz.

2020. szeptemberétől elindult egy 3 részes dokumentumfilm alapjául szolgáló forgatókönyvek kidolgozása, amely a későbbiek során 1 részesre módosult. A forgatókönyvet előkészítő csoport tagjai: Varga Emese (dramaturg, forgatókönyvíró), Bohák György (filmrendező, forgatókönyvíró), Laczkó Sándor (operatőr, filmrendező), Konkoly László (menedzser, projektfelelős). A 2021-es év végére elkészült az előzetes forgatókönyv. A 2021-es sikertelen pályázatok után 2022-ben kibővítve újra be lett nyújtva a Kisebbségi Kulturális Alaphoz valamint a Csoóri Sándor Alaphoz a film elkészítését célzó nagypályázat, amelyek ezúttal sikeresek voltak.

➤ A szlovákiai magyarság népi tánc hagyományai (oktatóvideó-sorozat)

A Hagyományok Háza Hálózat – Szlovákia a hazai magyar tájegységeket bemutató oktatóvideó-sorozatot készíti a néptánc iránt érdeklődő pedagógusok, csoportvezetők és táncosok számára.

Az egyes részeknél röviden ismertetjük a tájegység alapvető történeti és néprajzi hátterét. A filmekben a gyűjtések alapján rekonstruált és újraértelmezett táncok részletes bemutatása mellett áttekintést nyújtunk a tájegységre jellemző zenei stílusra, dallamvilágra és a népviselet használatra is. A célunk az, hogy az elkészített oktatói segédanyag, zene- és viselethasználati útmutatók segítségével könnyebbé váljon a szlovákiai magyarság hagyományos

tánc kultúrájának oktatása mind a gyermek, mind a felnőtt néptáncoktatásnál határainkon innen és túl.

Az oktatóvideók előkészítésén és kivitelezésén elismert szakmai csapat dolgozik, akik az elmúlt 20 évben behatóan foglalkoztak az adott tájegység tánc-, zene- és viseletkultúrájával.

A 2020-as év végén Komáromban a Városi Művelődési Központban megvalósult az Ipoly mente, 2021 decemberében a Csallóköz, 2022 áprilisában pedig a Bodrogköz tánc hagyományát bemutató stúdió felvételek feljátszása. Részből összeálltak a tájegység néprajzát, zenei világát, táncait és viselethasználatát bemutató rövid szöveges tanulmányok, melyek melléklet formájában szakmai segédanyagként lesznek hozzáférhetőek az oktatóvideó mellett. A kiadvány webes felülete 2021. június 8-án került publikálásra (<http://tanc.elohagyomany.sk>). A weblapot a mai napig több mint 400-an látogatták meg, a videók össznézettsége 1972 megtekintés.

Hagyományok Háza Hálózat – Erdély

A Kárpát-medencében, Magyarországon kívül Erdélyben él a legnagyobb lélekszámú magyar tömb. A romániai társadalmi viszonyok és a történelmi idők változásainak következtében a legtöbb zárványban, archaikus módom megőrződött magyar kulturális örökség legnagyobb számban is itt van még jelen. Az, hogy mindez ne sodródjon el a globális változásokkal, nagy a felelősségünk. Ezek megőrzése, és a társadalomba való beágyazása az egyik legégetőbb feladatunk. Mind a folklór, és mind a tárgyközpontú népművészet területén hatalmas kincsestár. A folklórgyűjtések, és az az azok köré szerveződött közösségek mára megerősödtek a Hagyományok Háza Hálózat tevékenysége révén, ám a kézművesség területén még sok kihívás van, melyek feloldására ebben az évben várható tevékenységeink vállalkoznak képzések indításával, zsűrizések szervezésével, kiállítások elindításával, vándoroltatásával.

2019-től a struktúra is megváltozott az erdélyi hálózat tekintetében, és a partnerszervezeteink egy meghívásos pályázat keretében kapott támogatás révén valósítják meg az erdélyi programokat.

BORÓKAGYÖKÉR EGYESÜLET

1. S.O.S. Fazekasság Háromszéki fazekas központ ornamentikája

Időpont: 2022.05.01-2022.05.05.

Helyszín: 2022.05.01 Szatmárnémeti, Nagyrét utca 122

2022.05.02 Felsőbánya

2022.05.03-05 Szatmárnémeti, Kossuth kert

Szerdán június 1-én érkeztek a fazekasok, a zsúritagok, a résztvevők egyaránt. Az este a program megbeszélésével, a téma akadályoztatásairól szólt. Na meg örültünk egymásnak, voltak kik az utolsó itt létük óta nem találkoztak.

Csütörtökön szakmai tanulmánynapot tartottunk. Felsőbányán Zsurzs László fazekasmesterrel a fazekasok a környék bányáit, vízmosásait fedezték fel, a feladat beazonosítani a következőket: öntőföld, engób, különböző agyagok, fehér agyag, hólyagos agyag stb. A tervet még a 2021-ben tartott találkozón szögezték le.

Az esemény egy konferenciával egybekötött versenyt és vásárt foglalt magába. A konferenciát Szócsné Gazda Enikő a Székely Nemzeti Múzeum néprajz osztály vezetője nyitotta meg.

Az előadásokat gyakorlati rész követte, mely egy komplex megmérést jelentett.

Az eseményre hivatalosak voltak ifjú fazekas inasok-tanulók a Nádudvari Népi Kézműves Szakgimnázium és Kollégiumból Sóczóné Kása Gyöngyi szakoktatóval együtt, velük együtt Szejke Vilmos Balázs és Kelemen Krisztián volt és lévendő Nádudvari diák.

2. Nemezelés Aba Ákos Perényivel

Helyszín: Szatmárnémeti Boróka Gyökér Egyesület

Téma: Ausztrál elő-nemezes mintázással készült selyemsálak.

Oktató: Aba Ákos Perényi

időpont: 2022.05.13-15

Ausztrál elő-nemezes mintázással készült selyemsálak. Archaikus- modernitás terén a modern eszközökkel készítünk hagyományos jelhasználatú sálakat. Jelen korunk igényeihez alakított ősi jelhasználatú és mondanivalóval elkészített kelmék. Kivitelezésében több extrém megoldás alkalmazható.

3. Nemezelés Vetró Mihállyal

Két alkalommal tartott foglalkozást Vetró Misi, minkét alkalommal itt a tanyán az egyesület székhelyen. Először szabott varrott nemezpárnákat készítettünk 14 résztvevővel, a résztvevők az anyaországból és a Kárpát medence több településéből.

Második alkalommal meggyúrtuk az alapot a mongol ülőpárnához és elkészítettünk egy sor üreges tárgyat, táskát, kulacsot, telefontokot. Itt 10 résztvevővel dolgoztunk.

Sort kerítettünk a Teremtő kelme vetítésére, és a mongol nemezpárna tervének elkészítésére.

4. Bútorfestés haladóknak: Hasszman Gabriellával

Időpont: 2022.07.24-2022.07.30.

Helyszín: Szatmárnémeti, Nagyrét utca 122

Téma: Háromszéki bútorfestés

A foglalkozások tervezete:

- A népi bútorfestés régen és ma, történeti áttekintés.
- Székelyföld tájegységeinek bútorfestése.
- A háromszéki bútorfestés.
- A motívumok megismerése, gyakorlása, elsajátítása.

Mintatervezés, a minta alapozása, színezése, kontírozás.

- A festett felület végső kezelése.
- A mai bútorfestésben használt festékek feltérképezése, színkeverés.
- A festendő felület előkészítése, alapozás, csiszolás.

A rendezvény résztvevőinek száma 10

5. Kézi szövés Árvai Anikóval

Helyszín: Szatmárnémeti Borókagyökér Egyesület

Téma: Kézi szövés

Oktató: Árvai Anikó

Időtartam: 2022.04.25-2022.07.30.

Hiánypótló képzésünk volt a szövő képzés: 8 diákból 7 fejezte be a mesterkurzust. A képzés célja: ismerkedés a Kárpát-medence magyar nyelvterületeinek hagyományos szövőkultúrájával, szövőszerkezeteivel, eszközeivel és alapanyagaival.

A különböző tájegységek jellegzetes szőttéseinek tanulmányozása – funkció, szín, formavilág, technika és alapanyag tekintetében, s ezek alapján ma is jól használható, korunkhoz illő lakástextilek és használati tárgyak tervezése és készítése.

A képzés időtartama: 120 óra, 8 alkalom, alkalmanként 15 óra, szombat-vasárnap. Havonta egy alkalom.

1. Rongyszövés. Szövőszékek előkészítése, szerelés, beállítás, felvetések beállítása, fűzés. Rongyszőnyeg tervezése, hagyományos minták és technikák.

Az alapanyag, vetülék előkészítése, előszövés, a szövés megkezdése

2. Rongyszőnyeg szövésének befejezése, leszerelése a szövőszékről, utómunkálatok.

3. Gyapjúszővés, szőnyegszővés. A különböző tájegységekre jellemző szőnyegszővétési technikák, szín- és formavilág tanulmányozása. Tervezés: Kisebb szőnyeg vagy tarisznya kilimszővéssel. A szövőszékek előkészítése szőnyegszővéshez, a felvetés rendezése, előszővés, a vetülék előkészítése, próbaszővés. A kilimszőnyeg szővésének elkezdése.
4. A szőnyeg vagy tarisznya szővése.
5. A kilimszőnyeg vagy tarisznya befejezése, leszerelése a szövőszékről. Utómunkálatok, ha szükséges, kiegészítők készítése, szalagszővés, körmönfonás.
6. Gyapjúszővés: különböző gyapjúból készült textíliák, takarók, falvédők, ruházati textíliák tanulmányozása. A szövetszerkezet, díszítése technika, színvilág, használati mód megfigyelése. Tervezése, a szövőszék előkészítése, szerelés, beállítás, a felvetés nyüstbe, bordába fűzése, előszővés. A vetülék előkészítése, próbaszővés, a szővés elkezdése.
7. Gyapjúszőttes szővése, az alapszővet mintázása, szálbehúzási technikák alkalmazása.
8. A gyapjúszőttes szővésének befejezése, leszerelés a szövőszékről, utómunkálatok. Ha szükséges, szabás, összeállítás a viseleti darabok esetében, valamint az esetleges kiegészítők, pl. gombolópánt, szalag szővése, körmönfonás.

6. Gyöngyfűzés Szeremi Annamáriával

Oktató: Szeremi Annamária

Helyszín: Szatmárnémeti, Borókagyökér Egyesület

Időpont: 2022. kéthetente

A gyöngyfűzés kezdőknek és haladóknak még az év elején kezdődött, kezdőkkel, első alkalommal 3 felnőttel kezdtünk egyszerű gyöngyfűző technikákat használva, időközben a kis csapat létszáma nőtt még három ifjú leánnyal.

A kezdő egyszerű minták hamar gyakorlottak lettek. Képbe kerültek a hagyományos gyöngyök készítése is.

Mostanra már túl vagyunk az ukrán levelesen, a résztvevők betekintést nyertek a népi ékszere világába, azok formakincsébe, színhasználatába.

Menet közben megismerkedünk meg a különböző alapanyagokkal, eszközökkel, technikákkal, minta olvasással, rajzolással és lezárással.

Nem zártuk le a foglalkozásokat. Szerémi Annamária a nyáron egy képzésen vett részt, ahol a sárközi gallért készítették, gyakorolták.

7. Kosárfonás Takács Judittal

Kosárfonó egyhetes tanfolyam, kezdőknek és haladóknak

Oktató: Takács Judit vesszőfonó

Helyszín: Szatmárnémeti, Borókagyökér Egyesület

Kezdési időpont: 2022. júl. 24. -30

Létszám: 10

Téma: kerek és ovális fenekű kosarak fonása különböző fülezési technikák gyakorlása.

A tanfolyam feladatainak összeállításánál mindvégig törekedtünk arra, hogy különböző tudásszinttel rendelkező résztvevők esetén is mindenki megtalálhassa magának a kellő kihívást és természetesen a közös alkotás nyújtotta élményt is.

a tanfolyam során hallgatóink megismerkedtek a Katalán fenékre, ír technikával fonott, bőrfüles kosár fonásával, kaskötők és kosárfonók által készített kosártípusokkal a hagyományos kosarak formavilágával és a fonástechnikákkal.

Célunk, hogy az alapanyag sajátosságainak megismerésén keresztül, ízléses, és a mai tárgykultúrához igazodó vesszőtárgyak készüljenek,

Alapanyag: hántolatlan zöldvessző és főzött vessző, saját ültetvényről.

CSILLAGOCSKA ALAPÍTVÁNY

1. Néptáncoktatás

Csillagocska Alapítvány jelen pályázati program minden szakmai vállalását teljesítette. Első és legfőbb célunk a Imre Béla szakmai munkatárs alkalmazásban tartása. Alkalmazottunkat 2019-ben vettük stábunk tagjai közé a Hagyományok Háza jóvoltából, szintén a Népi hagyományaink megőrzése pályázati program keretén belül. E neves és elismert néptáncoktató az elmúlt években szintúgy, mint a jelen pályázat megvalósítási időszakában rendkívül jól teljesített. Nagyban hozzájárult Alapítványunk néptáncgyűttesének szakmai fejlődéséhez. Munkatársunk heti rendszerességgel közel 110 táncossal foglalkozik. Továbbá bekapcsolódik a régió gyűjtési folyamataiba. Munkáját napi 8 órás munkaidőben végzi. Szeretnénk megemlíteni, hogy e sikeres munkaviszonyt Alapítványunk a jövőben is fenn kívánja tartani.

2. Énekes workshop

Az említett gyűjtőmunka részleges eredménye számos felgyűjtött népdal. Ezek és egyéb már felgyűjtött dalokból készítünk egy kiadványt, mely hangzóanyaggal lesz ellátva. Ennek a kiadványnak az előkészítése elkezdődött. A különböző szerkesztési és tervezési folyamatok a legjobb úton haladnak egy igényes, színvonalas kiadvány felé.

Következő szakmai megvalósításunk volt egy Énekes Workshop 2022.04.08-09. között alapítványunk székhelyén, 19 fővel Rendezvényünkön a résztvevők különböző kiváló szakemberektől mint Dr. Brugós Anikó (Nagyvárad) a Csillagocska Alapítvány és a Francisc Hubic Művészeti Népiskola népi ének tanára, zenepedagógus, karnagy, Tóth Lilla (Debrecen), a Népművészet Ifjú Mestere díjas népdalénekes, népzeneész, a Debreceni Zenede népi ének tanára, a Pendely Énekegyüttes-család vezetője, valamint Németi János (Balmazújváros), juhász, a Hortobágy Örökös Pásztor, adatközlőtől tanulhattak. A rendezvényről készült beharangozó az alábbi linken megtekinthető:
[https://www.facebook.com/events/1522672738128487/?acontext=%7B%22event_action_history%22%3A\[%7B%22surface%22%3A%22page%22%7D\]%7D](https://www.facebook.com/events/1522672738128487/?acontext=%7B%22event_action_history%22%3A[%7B%22surface%22%3A%22page%22%7D]%7D)

3. Zeneterápia és hagyomány

A következő képzésünk szintén a népdal világhoz kötődött. Pedagógusoknak, táncoktatóknak, gyermekekkel foglalkozóknak szerveztük 2022.05.06-08. között, között Alapítványunk székhelyén 21 fő részvételével Zeneterápia és hagyomány címmel. Előadónk Paár Julcsi énekes, előadó, okleveles zeneterapeuta legfőbb kutatási területe a zenei anyanyelv szerepe, lehetőségei a személyiségfejlődésben. Megkerülhetetlen téma, hiszen mindannyiunk életének legmeghatározóbb időszaka a 0-3 éves kor között zajlik. Az első évek során bontakozik ki személyiségünk, megalapozódnak alapvető társas kapcsolataink minőségei, kialakul saját testtudatunk, sokféle mintát, működési mechanizmust, megoldási struktúrát sajátítunk el, melyek motívum szinten erősen benne vannak későbbi tanulási, egyéni-és közösségi folyamatainkban.

Beharangozó:

[https://www.facebook.com/events/533982618304575/?acontext=%7B%22event_action_history%22%3A\[%7B%22surface%22%3A%22page%22%7D\]%7D](https://www.facebook.com/events/533982618304575/?acontext=%7B%22event_action_history%22%3A[%7B%22surface%22%3A%22page%22%7D]%7D)

4. Helyi táncagyományok átadása

Hogy a táncosokra is gondoljuk táncoktatóknak, táncpedagógusoknak és táncokkal foglalkozóknak szerveztünk képzést Helyi táncagyományok átadása címmel 2022.04.27-29 között, Alapítványunk székhelyén 30 fő részvételével. Célunk a régió, kiváltképp a Sárrét

tánc hagyományainak a népszerűsítése és átadása volt a résztvevők számára. Ezáltal szeretnénk volna a jelenlévőkben a lokálpatriotizmust némiképp felébreszteni és buzdítani a további helyi hagyományok kutatására. Oktatóik Farkas Tamás és Ágnes kiváló munkát végeztek, mivel résztvevőik rendkívül motiváltak és a folytatás igényével távoztak. Képek az eseményről: <https://www.facebook.com/media/set/?set=a.3414735045438420&type=3>

5. Kézműves módszertani képzés pedagógusok számára

A zene és tánc mellett kiemelt szerepet és fontosságot tulajdonítunk a népi kézművességre. Képzésünkkel szintén a pedagógusokat céloztuk meg 2022.04.08-09. között. Képzésünkre 13 fő érkezett alapítványunk székhelyére. A Csillagocska Alapítvány számos törekvései mellett igyekszik közelebb hozni a népművészetet a hétköznapi élethez. Éppen ezért olyan tárgyalgató módszertani képzést szerveztünk, ahol a pedagógusoknak mutattuk meg, hogy mennyi izgalmas lehetőség rejlik a népművészeti tárgyalgatóban. Szeretnénk, hogy pedagógusaink újra felfedezzék, és a munkájukba beépítsék ezt a hihetetlenül gazdag kincses tárat. Pedagógusainkat ez alkalommal Dobi Pál óvodapedagógus vezette be a népi tárgyalgató művészet világába.

Rendezvényről készült beharangozó:

[https://www.facebook.com/events/508661914085467/?acontext=%7B%22event_action_history%22%3A\[%7B%22surface%22%3A%22page%22%7D\]%7D](https://www.facebook.com/events/508661914085467/?acontext=%7B%22event_action_history%22%3A[%7B%22surface%22%3A%22page%22%7D]%7D)

6. Kerekded mesekoncert

Végezetül pedig egy a népi kultúra világában rejlő szórakozási formát szeretnénk volna kiaknázni egy mesekoncerttel. A kerekded mesekoncert egy az egész családot elbűvölő koncert, melyben kicsik és nagyok egyaránt jól érzik magukat. Paár Julia és zenész társai igazán színvonalas előadást tartottak 2022.05.07-én. A Csillagocska Alapítvány udvarán tartott szabadtéri koncertre becsléseink szerint közel 400 - 500 fő látogatott el.

Eseményről készült beharangozó:

[https://www.facebook.com/events/2059429534217749/?acontext=%7B%22event_action_history%22%3A\[%7B%22surface%22%3A%22page%22%7D\]%7D](https://www.facebook.com/events/2059429534217749/?acontext=%7B%22event_action_history%22%3A[%7B%22surface%22%3A%22page%22%7D]%7D)

8. Népi énekes mesterkurzus

Egyik szakmai megvalósításunk egy Népi énekes mesterkurzus pedagógusok és leendő pedagógusok számára 2022.11.11-12. között Alapítványunk székhelyén, 35 fő részvételével. Rendezvényünkön a résztvevők különböző kiváló szakemberektől, mint Dr. Brugós Anikó (Nagyvárad) a Csillagocska Alapítvány és a Francisc Hubic Művészeti Népiskola népi ének

tanára, zenepedagógus, valamint Tóth Ágnes (Budapest) szakelőadó tanulhattak. Az igényeknek megfelelően a szakmai előadásokon tanultakat a résztvevők gyakorlatba is ültethették, mivel előadóink a népdalok és éneklési technikák mellett énekes népi gyermekjátékokat is tanítottak, valamint repertóriumot bővítettek.

A rendezvényről készült képek az alábbi linken megtekinthető:

<https://www.facebook.com/media/set/?set=a.510985987723413&type=3>

9. Szól a Figemadár - népdalgyűjtemény

Mint ahogy a módosítási kérelemben is említettük egy korábban kiadott énekeskönyvünket, a Szól a Figemadár című népdalgyűjtemény újra kiadtuk. Az említett gyűjtőmunka részleges eredménye számos felgyűjtött népdal. Ezek és egyéb már felgyűjtött dalokból készült kiadvány egy kompakt és rendkívül népszerű daloskönyv. Kiadványunk 100 népdalt tartalmaz szöveggel és kottaképpel. A kiadvány rendkívül nagy népszerűségnek örvend letisztultsága és sokoldalúsága miatt. Néprajzi szempontból kiemelkedő erdélyi tájegységeinek népdalaiból készült válogatást pedagógusok, oktatók, tanárok, foglalkozásvezetők előszeretettel használják mindennapi munkájuk során. A kiadványból 500 db készült a pályázat és a nyomda támogatásával. Az említett nyomda évek óta stabil megbízható partner. Nem csak szolgáltatói minőségben, hanem szakmai partnerként, aki elismeri és támogatja Alapítványunk munkásságát. A támogatásból 200 példány megvalósítása volt lehetséges, melyet a nyomda kiegészített még 300 példánnyal.

ERDÉLYI MAGYAR NÉPZENÉSZEK EGYESÜLETE

1. HangŐrző sorozat

A pályázat segítségével lehetőségünk nyílt részlegesen kifizetni a HangŐRZŐ sorozat zenekaroknak elnevezésű kisfilmek forgatása és elkészítése során munkálkodó stáb szakembereit: fotóst, videóst, hangtechnikust.

A HangŐRZŐ sorozat zenekaroknak program során szászcsávási, felcsíki, magyarpalatkai, gyimesi és györgyfalvi muzsikát rögzített a stáb 2022. november 9-11. között Gyimesközéplekon, a borospataki Gyimesi Skanzen Panzió rendezvénycsűrében az alábbi muzikusok közreműködésével:

- szászcsávási: Csányi Sanyi, Mezei Alin, Katona Péter, Brassai Mátyás és Szigeti Nimród-Szilamér
- felcsíki: Román Hunor, Kedves Botond, Sándor Csaba Lajos

- magyarpalatkai: Codoba Martin „Florin”, Codoba Martin Florin, Codoba Ignat Marius, Radac Mihai, Boldi Ioan

- gyimesi: Molnár Szabolcs, Sára Ferenc

- györgyfalvi: Tokos Csongor Attila, Vajas Albert, Bálint Zsombor, Gergely Elek, Szép Gyula Bálint, Szakács Kristóf

•-A szászsávási kisfilmben Csányi Sándor és Katona Péter, a mesterhegedűs és egyetlen tanítványa mutatkozik be. Katona Péter tehetséges fiatal népzeneész, aki városi környezetben nőtt fel, és évek óta kijár Szászsávásra, hogy a mestertől Csányi Sanyitól tanulhasson.

•-A felcsíki videóban a csíkszentdomokosi primás, Sinka Sándor muzsikáját Román Hunor, Kedves Botond és Sándor Csaba Lajos mutatják be. Azért is esett rájuk a választásunk, mivel Román Hunor a Kedves zenekar primása és kísérő zenésztársai tudják a leghitelesebben visszaidézni Sinka Sándor zenéjét, a felcsíki népzeneét.

•-A magyarpalatkai zenét a videóklipben a híres Kodoba Florin bandája mutatja be.

•-A gyimesi film Zerkula János egykori híres gyimesi primás zenéjét mutatja be Molnár Szabolcs és Sára Ferenc személyében.

•-Az ötödik videóban a györgyfalvi tájegység népzeneje lesz hallható, melyet a 2014-es Fölszállott a páva tehetségkutató verseny győztese, a Tokos zenekar mutat be.

Az 5 kisfilm forgatása és elkészítése során a következő személyek munkálkodtak:

--Dobondi A. Lehel – rendező, fotós

--Kelemen István - hangtechnikus

--Zelch Zsolt Péter – videós

--Molnár Szabolcs – szakmai munkatárs

"HangŐRZŐ sorozat zenekaroknak" projekt a korszakra jellemző filmzési technikával készült archív anyagok ötvözése a legmodernebb eszközökkel és technikákkal készült digitális filmzéssel. Az elkészült filmek a youtube videomegosztó csatornáján bárki számára elérhetőek lesznek, továbbá Erdély TV is közvetíteni fogja. A mai világban előszeretettel használt digitális csatornák, és az Erdély TV közvetítéseknek köszönhetően a kisfilmek nyilvánossá válnak és ezáltal különféle tájegységek autentikus zenei különlegességei még inkább elterjednek főként Erdély területén és más földrajzi régiókban is.

ETHNIKA KULTURÁLIS ALAPÍTVÁNY

Alapítványunk a „Népi hagyományaink megőrzése 2022” programok lebonyolítását az előző évektől eltérően sokkal felszabadultabb hangulatban, de azért az előírásoknak megfelelő módon szervezte és hajtotta végre. A megvalósult programok fő célja, hogy a magyar nyelvű oktatást

kiegészítve a népi kultúra és az anyanyelv ápolásával minél több magyar embert egy erős közösségé kövacsoljunk. Tevékenységeink alatt a hagyományörzésre és annak átadására fektettünk nagy hangsúlyt.

1. Néptánc, népi játékok

A néptánc, népi játékok, valamint népmesék oktatása az Ethnika Kulturális Alapítvány tulajdonában lévő, az adminisztrátor által kijelölt helyszíneken adatközlők meghívásával zajlottak. Egyre nagyobb az érdeklődés a gyerekek és fiatalok körében. Ebből kifolyólag az oktatást korosztályomként szerveztük.

2. Népi ruhák készítése

A népi ruhák készítése, melyet helybeli népi ruhakészítők segítségével szerveztünk és bonyolítottunk le. Felkutattuk a magyarlapádi varrónők mellett a környéken élő, kimondottan népi ruhák szabásához, varrásához, ráncolásához, illetve díszítéséhez értő idősebb asszonyokat. Lelkesen fogadták a felkérést és saját otthonaikban fogadták rendre a népi ruhák készítésével foglalkozni szerető fiatalokat, gyerekeket. Sipos Margit nyugalmazott pedagógus irányításával folytak a tevékenységek, aki édesanyjától és keresztanyjától tanult meg varrni. A női népviselet készítéséhez az év elejétől már nekifogtunk az alapanyagok beszerzéséhez. Az ilyen jellegű oktatásra alapítványunk megfelelő minőségű anyagokat, csipkéket és gyöngyöket biztosít. Ezt követően a varrónők műhelyeiben folytattuk a tevékenységeinket heti rendszerességgel. A programokon résztvevők számára, annak érdekében, hogy az oktatás minél magasabb színvonalon történjen sok adatközlővel teremtettünk kapcsolatot.

3. Helyi jellegű népmesék, legendák és népmondák feltárása

A helyi jellegű népmesék, legendák és népmondák feltárása és lejegyzése, amely Basa Emese pedagógus szakirányításával történt. Jól haladtunk a munkával, 30-nál többet gyűjtöttünk a környéken, ezek közül legalább 10 olyan szép és értékes, hogy mesekönyvre jellemző formában, egy kötetben készülünk kiadni. Ily módon a jövő generáció is megismerheti ezeket a csodálatos népi alkotásokat és nem merülnek a feledés homályába.

A népmesék, népmondák és legendák feltárása és gyűjtése azért kiemelt fontosságú, mert például bennük megtaláljuk a magyarozatát egy-egy helynév, településnév eredetére, megismerkedhetünk vélt vagy valós népi hősökkel, nem mindennapi-sokszor történelmi-eseményekkel. Népmeséink, legenda és mondakincsünk páratlan Európában, ezt kötelességünknek tekintjük felkutatni, lejegyezni, ápolni és továbbadni. A lejegyzéseket Fehér

megye magyar településein végeztük, elsősorban Magyarlapádon, de rábukkantunk érdekes dolgokra a mélyszórványban is. Az általunk legértékesebbnek tartottak között megemlítem az Aranybika mondáját (Magyarlapád, Magyarbece),

4. Adatközlők találkozója

Az adatközlők egy éven át történő folyamatos munkájukat alapítványunk rendszeresen megköszöni, elismerésben részesíti az Adatközlők találkozója rendezvényünk alkalmával, melyet évente szervezünk meg, általában októberben. Ezt az alkalmat a generációk közös éneklése, tánca, egymás személyes megismerése jellemzi, melynek következtében alkalom adódik adatgyűjtésre melyből a fiatalabb generációk tiszta forrásból tanulhatnak. Sok visszaemlékezéssel, valamint egy ünnepélyes szeretett vendégséggel zárjuk az adatközlők találkozóját. Ebben az évben erre a találkozóra 2022 október 29-én szombaton került sor. A meghívott adatközlők száma évente 25-30 személy. ennyit hívtunk meg ebben az évben is. Rendszerint több mint fele eljön az adatközlők találkozására. Meghívtuk Molnár Márton táncost Csombordról, Türi István zenészt Nagymedvésről, Turzai Piroska varrónót Nagyenyedről, Magyar Rebeka énekest Magyarbecéből, Turzai Sára énekest, Székely Sára bányai és Sárközi Sára mesemondók, valamint szövönőket Magyarlapádról. Ebben az évben román táncosokat is sikerült meghívni a találkozóra Tordasról, Orian Ioan-t a feleségével Orian Maria-val és Maneac Matei-t feleségével Matei Maria-val. Táncokról sikerült felvételeket készíteni Simandel Károly barátunk segítségével.

GUZSALYAS ALAPÍTVÁNY

2022 nyarán a Guzsalyas Alapítvány 4 szakmai tanfolyamot hirdetett olyan középiskolás fiataloknak, akik – életkorukból adódóan – már nem elég fiatalok ahhoz, hogy gyermekeknek szóló kézműves foglalkozásokon vegyenek részt, és még nem elég idősök ahhoz, hogy az Alapítvány rendszeres népi mesterképzéseire járjanak. Viszont, az Guzsalyas eltökélt célja, hogy minden korosztállyal megismertessem a hagyományos népi mesterségekhez kapcsolódó elméleti- és gyakorlati tudást, ezáltal éltetvén tovább a magyar kultúra hagyomány- és szokásvilágát, valamint megteremtven a kellő utánpótlást a jövő generációinak a képzéséhez. Jelen program keretében 4, intenzív, azaz egy-egy hetes népi mesterképzést biztosítottak szakképzett okatók az Alapítvány különböző műhelyeiben (szövés, nemezelés, tűzzománc készítés és fazekasság), melyből hármat (nemezelés, tűzzománc készítés és fazekasság) a Hagyományok Háza támogatott, míg a szövés tanfolyamot az Erdélyi Hagyományok Háza.

A tanfolyamok során a fiatalok egy-egy hetes, 40 órás képzésen vettek részt (napi 8 óra, ebédszünettel megszakítva), mely során elsajátították az adott kézműves tevékenységhez kapcsolódó elméleti tudást, gyakorlati technikákat és ennek eredményeként különböző használati- és dísz tárgyakat készíthettek el. A képzések által – az elméleti- és gyakorlati tudás megszerzésén túl – a diákok kézügyessége és kreativitása is fejlődött. A képzéseken összesen 39 diák vett részt az alábbi eloszlásban: 10 szövés, 8 nemezelés, 11 tűzzománc, 10 fazekasság. Június hónapban zajlott a szövés- és nemezelés oktatás, júliusban a tűzzománc készítés, és augusztusban a fazekasság.

A kapott támogatási összegből sikerült biztosítani a képzések megtartására felfogadott szakképzett oktatót munkabérért. A nemezelő tanfolyam megszervezését és lebonyolítását az ENGOB KFT. biztosította, míg a tűzzománc- és fazekas képzésen a Míves Egyesület volt a segítségünkre.

KALLÓS ZOLTÁN ALAPÍTVÁNY

1. Vándortevékenység: 2022.01.10. - 2022.06.15.

A Vándor-börönd foglalkozás már 2019 óta látogatja a szórványban élő magyar közösségeket. Egy alkalom egy napot ölel fel, amely során minden gyermek 4 foglalkozáson vesz részt: egy kézművességen, két táncos-zenész játékon és egy böröndmúzeum foglalkozáson. Minden műhelyben 2-2 foglalkozásvezető van jelen, illetve a zenekar a táncban. A foglalkozások több, mint 1 óra hosszúságúak. Célcsoportunk az elemi-és általános iskolás korosztály.

2. Családos Majális - 2022.05.28

Az évente megrendezésre kerülő Családos Majálisunk vezérfonalát adja a népi mesterségekre alapuló tudás bemutatása, alkalmazása, mai hasznosíthatósága. Emellett egykor falusi közösségi tudásban meglévő ismeretek és gyakorlatok szemléltetésének és létjogosultságának hangsúlyozását is fontosnak tartjuk, mint pl. a körülölelő természet növényeinek, gyógynövényeinek ismerete. A programokba szervesen épül be a Kallós Zoltán Néprajzi Gyűjtemény, amely tárlatvezetéseivel, múzeumpedagógiai foglalkozásaival biztosítja az eseményen folyó foglalkozások elméleti háttérének megismerését, megfelelő kontextusba helyezését korosztályomként. A népi kultúra reprezentációjának fontos eleme, a népzene és néptánc alapeleme az általunk elképzelt egységnek. Ezt a korosztályi sajátosságoknak megfelelően alkalmazzuk. A legkisebbeknek ölbéli játékokkal, a nagyobbaknak a népi gyermekjátékok kimeríthetetlen tárházával. Része az élő hangszeres zene, és ennek segítségével a népdalok szinte észrevétlen elsajátítása.

3. Múzeumok éjszakája - 2022.06.25

A pandémia előtt csatlakoztunk a Múzeumok éjszakája nevű rendezvénysorozathoz, így a harmadik alkalommal szeretnénk idén is megrendezni. A program célja felhívni a figyelmet többek között arra, hogy működik a szórványban egy muzeális intézmény, ami szűken értelmezett régióink - Mezőség -, valamint Erdély és Moldva értékeiből őriz egy helyen. Cél felhívni a szakma, mind a nagyközönség figyelmét arra, hogy Válaszúton milyen szakmai munka folyik az év további részében is (időszakos kiállítások, szakmai gyakorlatok helye, múzeumpedagógiai foglalkozások). A 2022-es rendezvényen a Kallós Zoltán által gyűjtött tárgyi anyagon kívül jobban középpontba helyeztük a helyi, mezőségi értékeket, mint a helyi természetű alapanyagokból készült ételek, a helyi borok és a hagyományos növényismeret által ismert fogyasztható vadon termő növények felhasználásainak technikáit. . Minden évben nagy népszerűségnek örvendenek azok a programpontok, melyek a népi gasztronómia valamelyik szeletébe engednek bepillantást.

Emellett egy időszaki kiállítást is megnyitottunk a Gyűjteményünk kiállítóterében, mely Bethlen Anikó erdélyi néprajzi gyűjtő munkásságát mutatja be, a tárlat október 9.-ig látogathat.

5. Kallós Örökség Műhely 2022.05.01.-2022.06.20.

A Kallós Zoltán Alapítvány által fenntartott Kallós Zoltán Néprajzi Gyűjteményében fontosnak tartjuk a hagyományos népi kultúra átadását, nemcsak a népművészetet kedvelők körében, hanem a mindennapi életben felhasználható hagyományos tudás is egyre nagyobb szerepet kap foglalkozásinkban. Múzeumpedagógiai foglalkozásainkban arra fektetjük a hangsúlyt, hogy a magyar néphagyománynak mai világunkban is helye és szerepe van, ennek megéléséhez pedig eszközöket adunk látogatóink kezébe. Eddigi projektejeink során nagy hangsúlyt fektettünk a népművészet formáinak, jelentésrétegeinek és a technikák továbbadásának, de emellett foglalkozni szeretnénk a mindennapi élet néprajzával is. Olyan technikákat, módszereket, alapanyagokat szeretnénk megismertetni az érdeklődőkkel, amelyek mai használatra teljesen alkalmasak, de már elfelejtődtek, modernebb, de sokszor károsabb, gyorsabb, ipari megoldások vették át helyüket. Ehhez kapcsolódóan egy olyan foglalkozássorozatot szeretnénk létrehozni, ahol az érdeklődők a népi gyógyászat, a hagyományos test-és szépségápolás, illetve a népi gasztronómia ma is használható és étíékes oldalával ismerkedhessenek meg.

6. Határvidékek podcast sorozat 2022.01.10.-2022.06.20.

A 2020-ban néprajzi előadássorozatként tervezett program online megvalósított változatát szeretnénk folytatni, immár 3. évada A beszélgetéseket rögzítettük és podcast formájában kerültek fel a világhálóra, bárki számára ingyenesen elérhetően. Egy néprajzi témákat felvonultató, ismeretterjesztő előadássorozat, amely a magyar népi kultúra egyes területeire kalauzolja a résztvevőket. A beszélgetéssorozat a Határvidékek címet viselni, hiszen olyan ismert embereket szólaltatunk meg, akik a néprajz és valamilyen más tudományterület határán dolgoznak. A sorozatban a kérdező az állandó, a kérdezett mindig más. Fotós, zeneszerző, mérnök stb. Van, akit többen látunk a médiában, van akit kevesebbet, de mindegyikben közös, hogy a magyar népi kultúra megtartásának fontosságát felismerték és áldozatokat is hajlandók hozni a fenntartása érdekében.

7. Táncházmozgalmom 50 éve - széki szabadegyetem - 2022.05.07-08.

A táncházmozgalmom 50 évéről egy másfél napos fesztivál keretén belül emlékeztünk meg. Visszatértünk a kiindulási pontra, Székre. Szék községben szerveztünk meg egy olyan szabadegyetemi alkalmat, ahol a népzene, néptánc, kézművesség és közösségépítés egyenlőképpen, - ahogy a táncházmozgalmom egészében - figyelmet kap és találkozhattak és ünnepelhetek azok, akik éltetik és benne élnek. Előadássorozat, koncert és ismeretterjesztő beszélgetések, nyitott kapuk várták azokat, akik május 7.-án és 8.-án, a táncházmozgalmom 50. születésnapján, a táncház napján a községbe látogattak. Magyarország és Erdély egész területéről érkeztek az érdeklődők, akik Korniss Péter, Lelkes Lajos, Stoller Antal, Könczei Csongor, Csoóri Sándor, Filep Klára és Székely Melinda előadásait, kerekasztalbeszélgetéseit hallgathatták meg a fent felsorolt témákban. A nap egyik kiemelkedő fénypontja a helyi mesterek mesterségbemutatói voltak, melyekkel a helyi, még élő népművészetre és szokásvilágra szeretnénk volna rávilágítani. A gyermekfoglalkozások és a táncosok villámcsődülete után pedig, szintén a helyiek közreműködésével egy gálaest került bemutatásra Könczei Csongor szerkesztésében, mely nem csak a táncházasok, hanem a helyiek figyelmét is felkeltette, utána a széki táncház sajátosságait követve, hajnalig tartó táncházban vehettek részt. Vasárnap istentisztelettel és a Széki versek című hanglemez bemutatásával zárult az esemény.

8. Hétfégyi Bálok 2022.02.18.-2022.03.25.

Mezőség és Kalotaszeg 4 - 4 településén szervezünk bált, ahová egy-egy zenekart és oktatópárt viszünk, akik a helyi magyar közösségnek régmúlt idők hangulatát varázsolják. A kis magyar településeken hiányoznak azok a vezéregyéniségek, akik összetartják a közösséget, hiányoznak a közös élmények, amelyek közösséget kovácsol. A havi rendszerességgel megtarott bálokkal,

egy folyamatot akarunk elindítani, amelyet az elkövetkező években remélhetőleg a közösség önerőből is működtetni tud.

9. Adatközlők bálja 2022.01.25.- 2022.05.31.

Folytonosságra törekedve szeretnénk megszervezni idén is idős adatközlőink, a Mezőség táncosainak, énekeseinek és zenészeinek bálját. Hiszen évről évre kevesebben varrnak és hálával tartozunk nekik mindazért, amit eddig átadtak nekünk és szeretnénk lehetőséget biztosítani az önfeledt találkozásra és ünneplésre.

10. Táncházak 2022.01.14.-2022.06.15.

Az 1999-től működő Válaszúti Szórványkollégiumban jelenleg 140 mezőszéki gyerekekkel foglalkozunk, akiknek heti rendszerességgel zenekar kísérettel néptáncot, népdalt oktatunk, népi gyermekjátékokat tanítunk. Ugyancsak heti rendszerességgel működik a „Válaszúti pacsirták” népdalkör, és kézműves foglalkozások.

11. Adventi vásár

Első alkalommal szervezte meg az intézmény a vásárt. Karácsonyra hangolódva sok újdonság várta az ide érkezőket. Zeneiskolánk diákjai három minikoncertet tartottak a nap folyamán. Mézest díszítettünk, csuhé tárgyakat és apró karácsonyfa díszeket készítettünk, gyertyát mártottunk. A válaszúti lelkész adventi foglalkozást tartott a gyerekeknek, fiataloknak. Kézművesek és helyi termelők kínálták portékáikat. Válogatni lehetett mézből és az abból készült termékekből, hidegen préselt olajokból, természetes kozmetikumokból, gyöngyből és különleges ékszerekből, bőrből készült tárgyakból, hímzésekből, kézzel festett üveggömbökből és hústermékekből. A forralt bór illata és kóstolgatása mellett jó hangulat és beszélgetések alakultak. Családias, bensőséges, karácsonyváró hangulata volt rendezvényünknek.

KASZAJ EGYESÜLET

1. Jeles napok

A Kaszaj Egyesület a kézműveskedéshez szükséges anyagok beszerzésében, a programok összeállításában, népszerűsítésében is jelentős részt vállal, ami a plakátok és szórólapok elkészítése és célcsoportokhoz való eljuttatását illeti.

Célunk a folytonosság biztosítása, hogy a gyerekek egy szórakozási lehetőségként tekintsenek a Jeles Napokra, ahová havonta egyszer eljöhettek és, hogy játékosan szórakozva

megismerkedjenek népi szokásainkkal és megszeressék, megkedveljék a régióra jellemző kézműves tevékenységeket.

2021 decemberétől 2022 április végéig négy alkalommal szerveztük meg a Jeles napokat, minden alkalommal az Udvarhely Néptáncműhely próbatermében.

2. Évadnyitó Táncház

Az idei Évadnyitó Táncházra 2022 október 6-án került sor az Udvarhely Néptáncműhely próbatermében. A táncházban a zenét a Kedves és a Kaszaj zenekarok biztosították. Több, mint száz résztvevője volt a rendezvénynek.

3. Tükrös Zenekar koncert

2022 október 13-án a Tükrös Zenekar koncertezett városunkban, melynek szervezésében az egyesületünk szintén részt vállalt. A koncert a Székelyudvarhelyi Művelődési Ház koncerttermében volt megtartva, melyet táncház követett, az Udvarhely Néptáncműhely próbatermében.

4. Verbunk Napja

Egyesületünk részt vett a Verbunk Napja esemény megszervezésében is, melyre 2022 október 1-én került sor.

A különböző vidékeken eltérő formában alakult a verbunk táncok szerkezeti felépítése, változatos formákat létrehozva. A Verbunk Napja rendezvény alapja a verbunk táncok történeti fejlődésének bemutatása. A program keretén belül a táncos verbuválást megelevenítve egész napos programként tudjuk bemutatni a Kárpát-medence gazdag és sokszínű verbunk hagyományát és azt, hogy vidékünkön hogyan él tovább ennek a táncnak a hagyománya. Célja ugyanakkor az egyes tájegységek, falvak, táncos egyéniségek eltérő jegyeinek kiemelése, tudatosítása, megismertetni az idősebb generációt, akit még meg lehet és érdemes mutatni, felhívni a figyelmet erre a kultúrelemre, valamint tánc ház módszerrel egyszerűbb motívumokat megtanítani, ugyanakkor a nemzettudatot erősítő érdekes programot kínálni a diaszpóra táncos és érdeklődő közönségének. Székelyudvarhelyen a Márton Áron téren közös verbunk tánc bemutatására került sor, melyhez a zenei kíséretet a Lelkes Zenekar biztosította.

Este a rendezvény verbunk oktatással folytatódott az Udvarhely Néptáncműhely próbatermében, amit éjfélig tartó tánc ház követett a Lelkes Zenekar kíséretével.

5. Erdélyi Táncháztalálkozó

Az Erdélyi Táncháztalálkozó 2022 szeptember 8-10 között, ötödik alkalommal került megrendezésre, Székelyudvarhelyen, a Kaszaj Egyesület, az Erdélyi Hagyományok Háza Alapítvány és az Udvarhely Néptáncműhely szervezésében. A rendezvény célja: teret és lehetőséget biztosítani az Erdélyben élő, jelentős számú tánc házas közösségek találkozására és szórakozására a népzene és néptánc jegyében, ez által megerősíteni ezen közösségek közötti kapcsolatokat és kötelékeket, éltetve és megerősítve ezzel a tánc házmozgalmat, mindemellett számba venni, összefoglalni a népzene és a néptánc valamennyi területén hivatás szerűen vagy műkedvelőként tevékenykedő civil szervezeteket, illetve magánszemélyeket. A rendezvény kiállítás megnyitóval és egy előadással kezdődött csütörtökön. A pénteki program a rendhagyó közös muzsikálással kezdődött Székelyudvarhely központjában, a Patkóban. Onnan a meghívott együttesek, zenekarok, népzeneészek, valamint a sokas érdeklődők, együtt vonultak a Városi Park fele, zeneszóval. A kézműves kirakodó vásár, valamint a játszó és alkotótér a rendezvény teljes ideje alatt a látogatók rendelkezésre állt. A vásárban huszonkét alkotó munkáit tekinthettük meg, többek között a réz-, és bőrműves, hímző-, szövő-, ruha-, szalmakalap-, kalap-, nemez-, és a selyemsál készítő, valamint a kosárfonók, ékszerészek, a viseletek mesterei és bútorfestők kínálták portékáikat, és a hangszerek, táskák, és játékok remekeiben is lehetett válogatni. A pénteki Generációk Táncegyüttes előadását az Isteni kéz c. film vetítése követte a Művelődési Ház nagytermében, László Barna rendezésében. A dokumentumfilm szorosan kapcsolódik az erdélyi népzenehez: a népzeneészek és tánc házasok körében is ismert szászcsávási zenészekről szól. Éppen évégett tartottuk fontosnak, hogy a film része legyen az Erdélyi Táncháztalálkozónak idén is, mivel a tavalyi évben is nagy érdeklődésnek örvendett és még mindig volt rá érdeklődés. A péntek délutáni programot vacsora, majd tánc ház követte, ahol már volt lehetőség beszélgetésre, közös muzsikálásra, táncra. Egyidőben három helyszínen voltak tánc házak, de több spontán mulatozás is alakult a szabadtéri sátrak alatt. A találkozóra meghívtunk húsz adatközlő zenészt (Palatka, Magyarlapád, Szászcsávács, Kalotaszeg, Sóvidék,) és tizennégy zenekart (Üsztürü, Heveder, Öves, Üver, Folker, Soroglya, Huzavona, Lelkes, Ördöngös, Rezeda, Tokos, Simó István és zenekara, Virics banda, valamint a Kedves zenekar) - ez több, mint nyolcvan zenészt jelent, az adatközlőkkel együtt 100 zenész. Szombat délelőtt a Művelődési Házban, a Háromszék Táncegyüttes Világhírű redever című előadása várta a gyerekeket. Ezt követően, gyerektánc házat tartott Tálás Ágnes és Kis Zsolt. Ezt követte a gyerekeknek szánt hangszersimogató, a Soroglya zenekar tagjaival. A szabadtéri színpadon délelőtt 11 órakor kezdődött a meghívott néptáncegyüttesek műsora. Összesen huszonnyolc néptáncegyüttest hívtunk meg, ami több, mint ötszáz táncost jelent, Szatmártól Sepsiszentgyörgyig. A résztvevők

negyedórás műsorral készültek. Ezalatt a Néptáncműhely próbatermében Orbán Ottó borszakértő, kóstolóra hívta meg a borkedvelőket. Az Erdélyi Táncháztalálkozó fénypontja az esti gála volt, a Sportcsarnokban. Az idén a 30 éves Üsztürü zenekar és meghívottjaik biztosították a felejthetetlen élményt a résztvevők számára. A találkozón a meghívottak száma közel 1000 személy volt, mely magába foglalja a táncosokat, adatközlőket, zenészeket, oktatókat, és a kirakodó vásár résztvevőit. Ezen kívül 1800-2000-re tehető a három napos rendezvényt látogatók száma.

ROMÁNIAI MAGYAR NÉPTÁNC EGYESÜLET

1. V. Erdélyi Koreográfus Találkozó

Időpont: 2022 december 9-10-11

Helyszín: Borosi Skanzen, Borospatak, Hargita megye

Világhírű Redevert - Háromszék Táncegyüttes gyermekelőadása (gyimesközéploki kultúrház)
Világhírű Redevert előadás csoportos elemzése, kiértékelése. A beszélgetést vezette Farkas Tamás és Fazakas Misi.

Farkas Tamás (Békéscsaba), Örökös Aranysarkantyús táncos, a Népművészet Ifjú Mestere,
Fülöp Viktor ösztöndíjas tánckutató előadásai:

I. Koreográfiai ismeretek a magyar néptáncművészet tükrében

II. Koreográfiai tapasztalatok ismertetése, megosztása, autentikus és táncszínházi filmek példáján

Fazakas Misi (Sepsiszentgyörgy/Budapest) rendező, tréner

Csapatvezetés és kommunikáció a színpadi folyamatokban (elméleti és gyakorlati példákkal)

2. Segédjegyzet Sorozat 9.-ik kötetének A romániai magyar

néptáncmozgalom története szakmai munkálatai, Könczei Csongor
(szerkesztésében).

A könyv tartalma:

A tánchagyomány és a színpad 20. századi találkozásáról

A Gyöngyösbokréta mozgalom hatása Erdélyben

A mojszejevi stilizált formák elterjedése

Állami Székely Népi Együttes – Maros Művészegyüttes

A Maros Művészegyüttes hatása a színpadi néptáncra

„Le a színpadról” – Az erdélyi városi táncházak

Mi a táncház?

Az erdélyi táncházak közvetlen előzményei

Az első erdélyi táncházak és táncházenekarok

Az erdélyi városi táncházak sikeres elterjedése (Táncháztalálkozók, Kalákák)

A tiltás évei

„Vissza a színpadra” – „táncházas” együttesek az 1980-as években

A táncházak hatása a színpadi néptáncra

A hivatalos reprezentációk versus „táncházas stílus”

Iskolai néptáncgyüttesek

A forrásnak tekintett hagyományőrző falusi együttesek és fesztiváljaik

„Táncházas” együttesek (a kolozsvári Kodály Néptáncgyüttes (1980–1983),

sepsiszentgyörgyi Stúdió Táncgyüttes (1985–1989), a kolozsvári Bogáncs Néptáncgyüttes (1985-től), a csíkszeredai Stúdió Néptáncgyüttes (1986–1990) és a székelykeresztúri

Pipacsok Néptáncgyüttes (1987-től) stb.)

Az 1990-es években bekövetkezett fordulat utáni erdélyi magyar néptáncmozgalom

Amatőrök, profik, hagyományőrzők...

Néptáncfesztiválok, nyári táborok

Az erdélyi néptáncmozgalom intézményesülése

A Romániai Magyar Néptánc Egyesület

A néptáncoktatás helyzete

Végszó – A hagyományos néptánc kultúra továbbélési formáiról

Az Erdélyben működő táncházak és táncházenekarok rövid bemutatása.

3. XV. Erdélyi Néptánc Antológia Gálaműsora Kolozsvár, 2022. október 1.

A Romániai Magyar Néptánc Egyesület saját kezdeményezése alapján 2007 óta évente jelenteti meg pályázatát. A pályázat célja az erdélyi műkedvelő néptáncgyüttesek közösségének építése, szakmai előmenetelének segítése, erősítése, követése, közös útkeresés támogatása, az erdélyi minősítési rendszerre való felkészülés támogatása, az újonnan készülő koreográfiák évről-évre történő kiértékelése, szelekciója az Erdélyi Néptánc Antológia Gálaműsorán való bemutatásra.

A Romániai Magyar Néptánc Egyesület az erdélyi magyarság hagyományos kultúrához kötődő kezdeményezéseit kívánja támogatni, erősíteni, elsősorban a néptánc- illetve népzene terén.

Az Erdélyi Néptánc Antológia az erdélyi műkedvelő néptáncgyüttesek erkölcsi és szakmai megmérettetése, mely egy egész estés Gálaműsorban csúcsonylik. A Gálaműsorra a pályáztatás során tíz koreográfia, illetve az ezeket bemutató gyüttesek kapnak meghívást minden évben.

A pályázat célja az erdélyi műkedvelő néptáncgyüttesek szakmai fejlődésének elősegítése, az egészséges szakmai fejlődés támogatása, az gyüttesek szakmai szintjének mérése, követése, útmutatás, de mindenekelőtt az erdélyi műkedvelő néptáncgyüttesek közösségének építése, erősítése, közös tevékenységek lehetőségének megteremtése, és hosszú távon való biztosítása által, melyek haszonélvezői elsősorban a magyar hagyományörző gyerekek és az ifjúság.

A pályázatra Erdélyben működő műkedvelő (amatőr) néptáncgyüttesek jelentkezhetnek, két kategóriában:

Felnőtt néptánc gyüttes - felnőtt kategóriába sorolandó az az gyüttes, amelyben a fellépő táncosok 2/3-a a pályázat megjelenésének évében betöltötte vagy betölti a 15 évet.

Gyerek néptánc gyüttes – minden olyan gyüttes, amely nem esik a felnőtt gyüttes kategória alá.

A háromtagú zsűri, amely az gyüttesek koreográfiáit, munkásságát, felkészültségét méltatta a szabályzatban lefektetett pontozás szerint az idén a következő szakemberekből állt: Dr. Székely Melinda (Kolozsvár), Farkas Tamás (Budapest), Farkas Sándor-Csaba (Marosvásárhely). A részletes értékelések után (melyet minden gyüttesnek külön csatoltunk) kialakult sorrend szerint az első 10 gyüttes amelyik részt vehetett a Kolozsváron megszervezett Gálán.

SPECTRUM SZÍNHÁZ EGYESÜLET

1. Kézműves foglalkozás Nyárádszentlászlón

Nyárádszentlászlón, Marosvásárhelytől 18 km-re, egy régi iskola termében egy lelkes szövő - Kelemen Vera- berendezett egy szövőházat, 9 szövőszék van felállítva, de sajnos nem voltak kihasználva. A műhely felszereltségét és a településen még szövőként tevékenykedő asszonyok tudását felhasználva, Kelemen Vera vezetésével egy 30 órás képzés keretén belül idén második alkalommal ismerkedhettek a résztvevők a szövés alapjaival, szövőszékek felvetésével.

2. Kézműves foglalkozás Marosvásárhelyen

Marosvásárhelyen Csíki Emőke nemezkészítő műhelyében, 40 órás foglalkozásra a nemezkészítés alapjai iránt érdeklődő pedagógusokat vártuk. A résztvevők megismerkedtek a nemez hagyományos készítési módszereivel, a hagyományos formákkal és motívumokkal. Mindezen tudással ma is jól használható nemeztárgyakat terveztek és készítettek. Olyan kisebb tárgyak elkészítését sajátították el, amit gyerekekkel is el tudnak készíteni.

A műhelymunkák célja hidat képezni a fiatal alkotni vágyók és az idős alkotók között, a szövőeszközök sokszínűségének, a szövés hagyományos technikáinak, hagyományos formáinak és motívumainak, a szövőszék felvetésének a megismertetése, visszatanítása.

4. IV. Csak Tiszta Forrásból - népdalvetélkedő

Szombaton, 2022. december 10-én került megrendezésre a IV. Csak Tiszta Forrásból című népdalvetélkedő Maros megyei szakasza, ahol a résztvevőket előkészítő osztálytól XII. osztályig a tiszta, csengő hang, a szép hangszín, a listán szereplő népdalok értéke, és nem utolsósorban az előadásmód hitelessége, meggyőző ereje alapján értékelt a zsűri, majd szakmai tanácsokkal látta el a versenyzőket. 120 tanuló jelentkezett előkészítő osztálytól XII. osztályig, amiből 43 gyerek jutott tovább a megyei döntőbe. Az előválogatón továbbjutott gyerekeknek Györfi Erzsébet tartott felkészítőt. A megyei versenyen a zsűri tagjai voltak: Kásler Magda a Maros Művészegyüttes tánckarvezetője és népdalénekes, Boér Károly a Marosvásárhelyi rádió műsorvezető-szerkesztője, illetve, Sinkó András népzene kutató és oktató tanár. A vetélkedőn, mint a diákok, tanárok részt vettek. A 115 férőhelyes nézőtér megtelt.

5. Udvarhelyi Néptáncműhely - Figurás marosvásárhelyi bemutató

Udvarhelyi Néptáncműhely Figurás című előadását mutattuk be november 28-án 19 órától a Spectrum Színházba, ennek a pályázatnak a terhére. Az előadás főszereplője maga a tánc, az egyén és közösség táncos szertartásai. A Kedves zenekar muzsikált a táncelőadáson. Öröm volt számunkra, hogy a nézőtér megtelt és vastapssal köszönték meg az előadást.

TÉKA ALAPÍTVÁNY

1. Kézműves oktatók szakmai továbbképzése

2019-ben a Téka Művelődési Központ Kiválóan Akkreditált Tehetségpont minősítést kapott a magyarországi Nemzeti Tehetségsegítő Tanácstól. Részlet a minősítésből. „Az Alapítvány példaértékű tehetséggondozó munkát végez az erdélyi Mezőségben...A munkában részt vevő szakemberek elkötelezettek, jól képzettek. Tehetséggondozó programjaik sokszínűek, szakmailag jól felépítettek. Töreksenek a komplex fejlesztésre. Hangsúlyt fektetnek az egyéni törődésre, differenciálásra. A programokkal céljuk egyben a magyar hagyományok őrzése, közösségfejlesztés és identitáserősítés”

Az alapítvány keretén belül már több mint 20 éve szervezünk kézműves tevékenységeket, oktatást (kerámia, gyöngyfüzés, tűzzománc, szövés, nemezelés, ékszerkészítés, gyékény stb.).

2008-ban egy uniós pályázatnak köszönhetően saját kézműves műhelyt hoztunk létre. 2020 tavaszán egy külön csarnokban létrehoztuk a Téka Káuművesházat. Itt rendeztük be a keramikus műhelyt 6 hagyományos, 22 elektromos koronggal, három égetőkemencével (kerámia és tűzzománc számára). A foglalkozásokat szakképzett oktatók vezetik. Hetente 120 gyerek jár agyagozni - ezt különböző szinteken szervezzük. Ugyanakkor a felnőttek számára 10 éve indítottuk el az akkreditált keramikusképzést, ami régióinkban egyedülálló képzés. Eddig 35 felnőtt vizsgázott le és szerzett keramikus diplomát. Egész Erdély területéről vesznek részt a képzésen. Tűzzománc képzésünk egyedülálló Erdélyben. Fiatalok, felnőttek vesznek részt a képzéseken. A nyári szünetben három kézműves tábort szervezünk.

A képzéseket jelenleg saját oktatóink és vendégoktatók bonyolítják le.

Projektünk célja az volt, hogy a saját oktatóink számára szervezzünk szakmai továbbképzést abból a célból, hogy minél magasabb szakmai szinten végezzék a tevékenységeket és magabiztosabb technikai tudással rendelkezzenek.

2022 augusztus végéig megszervezett továbbképzések: keramikus, tűzzománc, hagyományos tojásírás, kosárfonás és mézeskalácskészítés.

- Keramikus továbbképzések:
 - Oktató: Egri Hajnal: október 14-15, november 18-19, december 16-17. 17 személy / alkalom
 - Oktató: Balázs-Bécsi Enikő: szeptember 30 -október 1, november 11-12, december 9-10. 17/személy/ alkalom
- Csuhe továbbképzés: Balázs-Bécsi Enikő, november 2, december 7. 6 személy
- Gyékényfonás: Szilágyi Ilona, november 24. 29 személy
- Vesszőfonás: Ráduly János, december 9-10. 16személy

Oktatók voltak Csibi Csaba kerámia; Tóth Birtan Tinka tűzzománc; Fekete Ildikó tojásfestés; Ráduly János vesszőfonó, Dániel Adél mézeskalács.

Résztevők száma: 48 erdélyi kézművesek, pedagógusok.

2. Népzene és néptáncoktatás diákok és fiatalok számára

A Téka Alapítvány több mint 30 éve oktat néptáncot gyerekek és fiatalok számára. A népzeneoktatást 2008-ban kezdtük el. Korosztályokra és szintekre bontva oktatunk.

Népzeneoktatáson 62 vettek részt hetente, néptáncon 130, Prücskők játszóházba 2 csoportban 57 gyerek.

Néptáncoktatók: Cserey Both Zsuzsa, Nagy Gergő, Kispál Nándor, Lakatos Ágnes, Fodor Emőke és Juhos Helga.

Népzeneoktatók az Ördögös Zenekar tagjai, hozzájuk kapcsolódik Szakács Kristóf brácsa és Réman Gergő cimbalomoktató.

Prücsök tanc-és játszóház

A program megvalósításának a helyszíne:

- Kemény Zsigmond Elméleti Líceum,
- Téka Művelődési Központ
- Trófea étterem.

A tevékenységeket heti rendszerességgel és ünnepkörökhöz, nagyrendezvényekhez (mezőségi fesztivál, évadnyitó stb.) kapcsolva tartottuk meg.

Heti rendszerességgel megtartott Prücsöktáncóház:

Augusztus -december minden pénteken. Részvevők 18 - 21 gyerek, 6 -7 évesek

Ünnepkörökhöz kötött Prücsöktáncóház:

- október 7.-én - 45 gyerek, 2-10 évesek
- október 21.-én - 40 gyerek, 2-10 évesek
- november 11.-én-100 gyerek, 2-10 évesek

Zenekarok és oktatók megnevezése:

Ördögös Zenekar, Bagó Banda, Nádas Zenekar, Molnár Erika, Cserey Both Zsuzsa, Fodor Emőke, Juhos Helga, Szabó Boglárka, Katona Annamária.

TISZTA FORRÁS ALAPÍTVÁNY

1. Csak Tiszta Forrásból Könyvbemutató – Magyar Népdalok 4.

2021. novemberében megjelent a Csak tiszta forrásból. Magyar népdalok 4. című gyűjteményes kötet, amely 401 népdalt tartalmaz a következő tájegységekről: Háromszék, Csíkszék, Gyimes, Moldva, Bukovina. A gyűjteményt Szalay Zoltán szerkesztette. A CD mellékleten az eredeti gyűjtésekből származó népdalok hallhatók. A kötet 2021. december 17-én Csíkszeredában, 2022. március 19-én Székelyudvarhelyen a XXIII. Csak tiszta forrásból megyei népdalvetélkedő Udvarhelyszéki döntője keretén belül, 2022. április 9-én Szentegyházán a XI. Székelyföldi regionális népdalvetélkedő gálaműsora keretén belül, valamint 2022. szeptember 2-án Mikházán, került bemutatásra. Ezekon az eseményeken kb. 290 résztvevő volt jelen.

A Tiszta Forrás Alapítvány Facebook oldalán bejegyzések és esemény jelent meg:

<https://www.facebook.com/TisztaForrasAlapitvanyCSIKSZEREDA>

<https://www.facebook.com/events/973275173544551/?ref=newsfeed>

2. Csak Tiszta Forrásból - Xii. Székelyföldi Regionális Népdalvetélkedő

2022-ben sikerült személyes jelenléttel megszervezni az udvarhelyszéki elődöntőt és a XI. Székelyföldi regionális népdalvetélkedő gálaműsorát. Az elődöntőre Székelyudvarhelyen került sor március 19-én, a gálaműsorra pedig április 9-én entegyházán. Székelyudvarhelyen 39 diák vett részt, a felkészítő tanárokkal és a hozzátartozókkal együtt kb. 100-an voltak jelen. Szentegyházán 39 tanuló énekelt, a felkészítő tanárokkal, a hozzátartozókkal és a további érdeklődőkkel együtt kb. 120-an vettek részt. Több székelyföldi megye magas színvonalon képviseltette magát.

A Tiszta Forrás Alapítvány Facebook oldalán bejegyzés jelent meg az udvarhelyszéki elődöntőről: <https://www.facebook.com/TisztaForrasAlapitvanyCSIKSZEREDA>

3. Professzionális minőségű videofelvételek készítése a Székelyföldi énekiskola legjobb énekes tanítványaival

A 2020-ban elkezdett projektet folytatva 2022-ben is készült professzionális videofelvétel, mégpedig a XI. Székelyföldi regionális népdalvetélkedő gálaműsorán, Szentegyházán, ahol 39 tanuló énekelt, az előző évek versenyeinek legjobbjai. Minden énekes két népdalt adott elő, saját választása nyomán. Az utóbbi évek vetélkedőin egyre nagyobb színvonalon képviseltették magukat a jelentkezők, ezért elérkezettnek láttuk az időt arra, hogy jó minőségű felvételek készüljenek. Az eseményen összesen kb. 120 személy vett részt.

4. Székelyföldi Énekiskola

A Székelyföldi Énekiskola tanítványai 2022 februárjától kezdve két-három hetente találkoztak és lelkesen készültek Györfi Erzsébet irányításával. További énektanárok: Galaczi Hajnalka, aki gyimesi dallamokat tanított, valamint Márdirosz Ágnes, aki szilágysági népdalcsoportot tanított be. Györfi Erzsébettel bukovinai, udvarhelyszéki és felcsíki népdalokat tanultak. Március 19-én egy zetalaki népdalokból álló összeállítással felléptek a IX. Székelyföldi regionális népdalvetélkedő udvarhelyszéki elődöntőjén Székelyudvarhelyen. Április 3-án részt vettek az Ég és föld koncerten Csíksomlyón, ahol egyházi énekeket énekeltek. Április 21-e és 22-e között Csíkmadarason tartottunk két napos felkészülést. Május 14-én az Udvarhelyi Népdalfesztiválon vettek részt Zetelakán. Augusztus 20-21-én Gyálon és Vértesszőlősön énekeltek. Augusztus 30-31-én újabb felkészülésen vettek részt Csíkmadarason. Továbbá szeptember 2-án részt vettek a Mikházán tartott könyvbemutatón is, ahol a Csak tiszta forrásból.

Magyar népdalok négykötetes gyűjtemény dalaiból mutattak be egy válogatást. A programban összesen 50 énekes vett részt.

Az események bejegyzéseit az Eszterlánc Alapítvány facebook oldalán tettük közzé:

https://www.facebook.com/eszterlancalapitvany/?ref=pages_you_manage

5. Népdalkaláka

2021. novemberében első alkalommal szerveztük meg a népdalkalákát, amelyen 20 csoport vett részt Székelyföld különböző területeiről, valamint további helységekből Erdély más vidékeiről. A tavaly még érvényben lévő járványügyi korlátozások miatt online került megszervezésre. A novemberi esemény sikerén felbuzdulva február 19-e és 27-e között megszerveztünk egy újabb népdalkalákát. Ezen 18 csoport vett részt a következő helységekből: Csíkmenaság, Kézdimartonfalva, Gyergyóditró, Marosvásárhely, Csíkrákos, Alsósófalva, Mezőbergenye, Szamosújvár, Magyarlapád, Györgyfalva, Madéfalva, Kalotaszentkirály, Sepsiszentgyörgy, Balánbánya, Tusnádfürdő. Az eseményen kb. 400 személy vett részt.

Alapítványunk Facebook oldalán bejegyzést tettünk közre:

<https://www.facebook.com/TisztaForrasAlapitvanyCSIKSZEREDA>

VILÁGLÓ EGYESÜLET

1. Hangszermesék Mezősámsondon

Kásler Magdi és az Üver zenekar előadásában a kicsiknek készült Hangszermesék című előadást láthatták a mezősámsondi gyerekek és hozzátartozóik a helybéli gyülekezeti házban, 2022. szeptember 13-án.

Nehéz-e a bőgőt cipelni? Érdemes-e? Hogyan kaphatott a brácsás tízest matekból? Hány dallamot ismer a primás és hányat nem? A zenekar kíséri az énekest vagy fordítva? Egyáltalán hogyan működik egy zenekar? Ezekre és egyéb kérdésekre kereste a választ a zenekar és a történetet befogadó gyerekek (meg szüleik). Bár a hangszerek bemutatása jelenik meg az előadás címében, a zenei történések emberi vonatkozásai az igazán jelentőségteljesek. A kontra – népzeneben használt, átalakított brácsa – nem csak felépítésének bizonyos elemeiben különbözik hegedű kistestvérétől, hanem szerepében is. Mint az előadásban kiderül, a kontrás különleges módon tudja segíteni a zenekar munkáját, ha nem esik túlzásokba.

Az előadás célja tehát nem csak a népzenei hangszerek bemutatása, hanem az egészséges emberi kapcsolódási pontok felmutatása is a népzene által.

A zenekar népes közönség előtt mutatta be előadását (körülbelül 30 gyermek és az őket kísérő pedagógusok/ szülők) – nagy elégtételt jelentve a szervező és előadó csapat számára. Az előadók számára egy újabb megerősítést jelentett ez az előadás, hogy a vidéki, hasonló előadásokkal ritkán találkozó gyerekek mennyire igénylik a minőségi előadásokat és az emberi kapcsolódást a külvilággal.

Az eseményről készült képek lelőhelye:

<https://www.facebook.com/media/set/?set=a.1294842464382473&type=3>

2. Jeles Napok A Szivárvány Alapítványnál

Az őszi időszakban egy alkalommal, 2022. október 11-én látogattunk ki Magyarfülpös- re az ott tanuló és bentlakó gyerekekhez. Ekkor 17 gyerek fogadott bennünket, továbbra is kitörő lelkesedéssel.

Foglalkozásunk nagyrészt a kézműves tevékenység képezte, mely során a gyerekek levendulapárnácskákat készítettek sajátkezűleg. Molnár Rozália irányításával előbb megtanulták a cérnát tübe fűzni, majd a végére körömbogot kötni. Ezt követte a zsákocskák megvarrása, amely külön kihívást jelentett a legtöbb gyerek számára, de végül mindenkinek sikerült. Mielőtt a levendulavirágot belehelyezték, Erdei Beáta mesélt nekik a levendula gyógynövény sajátosságairól, gyógyhatásáról, felhasználásáról. Megszagolgatták, megismerkedtek a száraz növényvel, majd lemorzsolták róla a virágokat, ezzel töltötték meg párnácskáikat. A végén mindenki nagyon örült az általa megalkotott kis tárgynak, és ezzel szinte el is telt a délután. A kézműves foglalkozást élőszavas mesemondás követte, amely szintén a gyerekek örömeire szolgált. Erdei Beáta A macska és az egér barátsága, illetve Az egér farkincája című meséket mondta el.

A foglalkozás jó hangulatban telt, a gyerekek aktívan vettek részt a tevékenységen. A végén elégedetten búcsúztak tőlünk, és biztosítottak arról, hogy visszavárnak.

Szervezők, foglalkozásvezetők, önkéntesek: Erdei Beáta, Molnár Rozália, Erdődi Nóra
Résztevők: A Szivárvány Alapítvány gondozásában lévő, adott időpontban jelenlevő 17 gyerek, az alapítvány alkalmazottai.

Az eseményekről készült képek lelőhelye:

<https://www.facebook.com/media/set/?set=a.468626241962231&type=3>

3. Hegedűórát Adok, Veszek – Népi Hangszeroktatás Felnőtteknek

Szükségét érezzük, hogy a népzene eljusson minél szélesebb társadalmi rétegekhez. Mindezt az igényünket korábban többnyire gyerekek körében próbáltuk valóssá tenni, ezúttal azonban

közvetetten gondoltunk a gyerekekre, illetve fókuszba kerültek a felnőtt zenészek, akik később továbbadhatják tudásukat. Azt szeretnénk, ha minél több embernek lehetősége lenne megtapasztalni, sőt hangszeren is játszani a maga és mások örömeire. Ennek következtében létrehoztuk a Hegedűórát adok, veszek kétéves oktatóképző programunkat (hegedű, brácsa, bőgő). Célunk az, hogy olyan oktatókat neveljünk, akik tapasztalt oktatóktól repertoárt és módszertant sajátítanak el. Eddig két alkalommal találkoztunk. Az alkalmak időtartama külön-külön tizenegy óra volt. A hétfőgét az intenzív oktatás és az együtt muzsikálás megtapasztalása jellemezte. Az oktatás tömbösített volt, a diákok házi feladatokat kaptak.

Az első foglalkozás során egy gyermektánc ház dallamainak, gyerekjátékoknak, a Sárközi ugrósnak, moldvai táncoknak, Székely-mezőségi pentaton énekes dallamoknak, csárdásnak, sebes csárdásnak a megtanulása, illetve begyakorlása került sorra. A második foglalkozáson a füzesi cigánytánc, csárdással, gyors csárdással, ritka magyarral, sűrű magyar kalotaszegi csárdással, szaporával, ritka legényessel g-moll-ból, legényessel, forgatóssal foglalkoztak a résztvevők.

A novemberi hétfőgét közös tánc házzal zártuk a programot, ahol a diákok tanáraikkal együtt muzsikálhattak.

Programunk a helyi Művészeti Népiskolával együttműködésben zajlik továbbra is. A két év végén vizsgával zárul.

Helyszín: Marosvásárhelyi Művészeti Népiskola

Oktatók: Halmos Attila „Csiga”, Fekete Antal „Puma”, Havasréti Pál, Kerékgyártó Gergely „Gege”

Időpontok: 2022. október 8-9.

2022. november 11-12.

Résztvevők: 17 diák – a programhoz időközben is csatlakoznak újabb és újabb diákok. Az eseményről készült fotók lelőhelye:

<https://www.facebook.com/media/set/?set=a.478573990967456&type=3>

<https://www.facebook.com/vilagloegyeselet/posts/pfbid02umFtKc5XwStkQPnPFQ66dhPyZ9tcVE7CnGSZqoVhn4qZ6zq7MqGXF1h27YKp3qQpl>

4. Marosszéki Gyermekfolknep

Egyesületünk történetében először került megszervezésre a Marosszéki Gyermekfolknep című esemény 2022. november 19-én az Erdélyi Hagyományok Háza Alapítvány székhelyén (Marosvásárhely, Sáros utca, 1. szám), amelynek célja az volt, hogy az otthonunknak tekintett térség, a Maros-menti falvak őszi szokásait, hagyományait, életmódját ismerjék meg a

gyerekek. Rendezvényünk a marosvásárhelyi gyermekprogramok kínálatát színesítette, és lehetőséget biztosított arra, hogy a résztvevők elmélyülhessenek a tánc, ének, zene, népi gyermekjátékok, kézműves tevékenységek világában.

A program délelőtt 10 órakor kezdődött az óvodások számára. Legelőször ölbeli játékokkal kezdtünk, amelyet Szerényi Andrea vezetett. Ugyancsak ő irányította az élménydús népi gyermekjátékos blokkot is, melybe szívesen kapcsolódtak be a gyerekek mellett a kísérő felnőttek is. Ezt követte az éloszavas mesemondás Fábián Éva mesemondó jóvoltából. Szünetekben, illetve a mesemondás után a gyerekek kipróbálhatták az előre berendezett játszósarkokat, ahol a régi népi életmódnak megfelelően csuszavárat építhettek, kukoricát fejthettek, rongyot téphettek és gomolyát tekerhettek későbbi szövésre előkészülve, illetve falovacskázhattak. A vidám népi muzsika végigkísérte a délelőttöt.

Ebédszünet után, 16 órai kezdettel a kisiskolásoké volt a tér. Számukra is interaktívna ígérkezett a program. Hasonló módon ők is derűsen kapcsolódhattak be a népi gyermekjátékokba, illetve tudomást szerezhettek a Márton-napi szokásokról is. A népmese, játék és közös éneklés mellett ők is kipróbálhatták a délelőtti játszósarkokat ugyanazokkal a tevékenységekkel. Mindeközben pedig a szülők sem unatkoztak, ugyanis számukra elindult a Szülők Klubja, ahol finom teák mellett szalmadíszeket készíthettek a jobbágytelki Veronka néni irányításával.

A nap során a komatál sem maradhatott el sem délelőtt, sem délután: sült sütőtök, alma és zsíros kenyér örvendeztette meg a gyerekeket és felnőtteket egyaránt.

A nap végén egy közös nagy éneklésre került sor, amely ugyancsak jó hangulatban telt, és az esemény méltó befejezésének bizonyult.

Meghívott foglalkozásvezetők: Fábián Éva népi énektanár, énekes, mesemondó előadóművész, Szerényi Andrea néptáncoktató óvodapedagógus

Zenészek: Petres Attila, Ferencz Dávid és Kisfaludi Attila Meghívott kézműves: Orbán Veronka

Önkéntes segítők: Bogács Amanda, Demeter Boglárka Amarilla, György Blanka Résztvevők: 70 óvodás és elemi osztályos gyerek szülők vagy nagyszülők kíséretében

A rendezvény népszerűsítése Facebook-esemény létrehozása, illetve személyes megszólítások által történt. A Facebook-esemény megtekinthető az alábbi linken:

<https://fb.me/e/3Dg8IBUJU>

Az eseményről készült fotók lelőhelye:

<https://www.facebook.com/media/set/?vanity=vilagloegyeselet&set=a.502052915286230>

5. Játék És Mese Módszertani Továbbképzés Pedagógusoknak

A Marosszéki Gyermekfolknap meghívottait – Fábián Éva népi énektanárt, énekest és mesemondó előadóművészt, valamint Szerényi Andrea óvodapedagógust, néptáncoktatót – kértük fel arra, hogy sok éves tapasztalatukat, jó gyakorlataikat osszák meg a Marosvásárhelyen és környékén élő és dolgozó gyakorló pedagógusokkal, illetve még tanulmányaikat végző leendő pedagógusokkal. A Világlo Egyesület és az Erdélyi Hagyományok Háza Alapítvány (EHHA) közös szervezésében megvalósult 5 órás továbbképzőnek az EHHA székháza adott otthont. A november 18-i képzésre a hirdetett helyek kevesebb mint egy óra alatt beteltek, így vasárnap délelőttre újabb képzést hirdettünk (november 20.), a tervezett egy helyett tehát két teltház, összesen 63 résztvevővel zajló eseményt szerveztünk.

A tematikát a közelgő jeles napok és ünnepek szerint állítottuk össze, így a bemutatott játékok, elhangzott mesék Katalin és Erzsébet napjához, valamint az adventi időszakhoz, karácsonyi készülődéshez kapcsolódtak. Fábián Éva és Szerényi Andrea élményalapú foglalkozása a tárgyi tudáson túl a jó hangulatú órák légkörét is bemutatta.

Zárszóként felhívtuk a résztvevők figyelmét, hogy a képzők módszereit gyermektársaságban is megfigyelhetik a Marosszéki Gyermekfolknapon, az óvodásoknak és kisiskolásoknak hirdetett programon.

A pedagógusoktól értékelőlapon kértünk visszajelzéseket, ahol a továbbképzésen tanultak hasznosságát kivétel nélkül maximális pontszámmal értékelték, a leírtak alapján sokat tanultak.

Alább olvasható néhány résztvevő visszajelzése:

Nagyon eredményes, értékekben gazdag. Nagyon hasznos volt. Minden percét élveztem. Sok újdonsággal, ötlettel gazdagodtam. Jól betettem a tarsolyomba és magammal viszem, hogy tovább tudjam adni a gyerekeknek. Nagyon sokat tanulhattam, elvárásaim fölött.

A program Facebook-eseményének lelőhelye:

<https://www.facebook.com/events/586944996523928>

6. Hangszeroktatás Az Ébredő Tehetségek Tábor Résztvevőivel

Már a nyári táborunkban megtapasztaltuk, hogy öröm számunkra a közös muzsikálás. A tábor lejárta után nem sokkal a szülők kérésére elindítottuk az évközi hangszeroktatást. Ezen a napokon a táborban oktató tanárokkal van lehetőség gyakorolni. Eddig két alkalommal gyűltünk össze, 2022. november 26-án és december 10-én, amikor felelevenítettük a táborban tanult repertoárt, illetve már új anyagokkal is ismerkedtünk. Az alkalmak időtartama külön

külön hat óra volt. A decemberi alkalom során karácsonyi, kántáló énekeket tanultak a gyerekek. A nap kántálással záródott és a gyerekek szüleikkel együtt megtanulták a „Karácsonyfa de magos, rajta dió aranyos...” című kántát.

Helyszín: Marosvásárhely, Sáros utca, 1. szám, Erdélyi Hagyományok Háza Alapítvány székhelye

Oktatók: Kászoniné Fejős Gabriella, Kisfaludi Attila, Román Hunor Résztevők: 12, illetve 16 gyerek.

Az eseményről készült fotók lelőhelye:

<https://www.facebook.com/vilagloegyeselet/posts/pfbid02sASQ6xRshW9UWbYAm7K2mZFbLma6Hjt8VLUABestyDeJNupi5e1y3udgytJ8rxKG1>

7. Adventi Esztendő Kereke a Kult Fesztiválon

A nyári sikeres együttműködés után az Adventi Esztendő Kerekét a KULT Alternatív Kulturális Fesztivál decemberi kiadásán tartottuk meg a marosvásárhelyi Kultúrpalotában, 2022. december 10-én, délelőtt 10 órától.

A program elején a regisztrációra került sor, amely után már kezdődött is a tevékenység. Mindenek előtt a következő témák felvezetésével indult el a program: a decemberi ünnepek, jeles napok, mint Miklós és Luca napja, a karácsonyi ünnepkör népszokásai. Ezután következtek a népi gyermekjátékok, amely során meggyújtottuk az adventi koszorú harmadik gyertyáját. A játékot mese követte, amely során Erdei Beáta mesélte el a betlehemi kis Jézus születésének történetét. A mese után citeraszó csengett fel, ez pedig egy közös kántálással zárult. Mindezek után kézműves műhelyekbe vonultak el a gyerekek, ahol mézeskalácsot díszíthettek, szalma- és csuhédíszeket, valamint boszorkányseprűt készíthettek. Lehetőségük volt türelmüket is próbára tenni, ugyanis egyik különleges tevékenység a gyertyamártogatás volt, ennek eredménye egy saját készítésű gyertya volt. Kipróbálhatták a dió- és tobozdíszek elkészítését. A program elégedettséget kiváltó lezárása a komatál (diós, mákos töltésű kalács) elfogyasztása volt. A visszajelzések alapján az esemény nagy segítség volt az ünnepi hangulat kialakításhoz. A gyerekek számára pedig élmény volt hazavinni a saját készítésű díszeket.

Szervezők: Virginás-Tar Emese, Erdei Beáta

Meghívottak: Orbán Veronka, Kolozsvári Timea, Adorjáni Orsolya, Parajdi Edina műhelyvezetők

Önkéntes segítők: Bogács Amanda, Demeter Boglárka Amarilla, György Blanka Résztevők: 30 elemi osztályos gyerek szülő kíséretében

A rendezvény népszerűsítése személyes megszólítások, Facebook-esemény által történt.

A Facebook-esemény megtekinthető az alábbi linken:

<https://www.facebook.com/events/654893866113913>

Az eseményről készült fotók lelőhelye:

<https://www.facebook.com/vilagloegyeselet/posts/pfbid0jDu7yph8gFaUrJTj38WasUTf>

[pqMpeXcF64tzsoA3duyRqsBf5WAYD1UCeyz6JfoXI](https://www.facebook.com/vilagloegyeselet/posts/pfbid0jDu7yph8gFaUrJTj38WasUTf)

A rendezvényről a helyi sajtóorgánumok közül a TVR marosvásárhelyi területi stúdiója készített felvételt. A riport az alábbi linken tekinthető meg:

<https://www.facebook.com/marosvasarhelyitvr/videos/1361201601373556>

8. Békesség Legyen az Egész Nagyvilágnak – Karácsonyi Koncertfilm

Az elmúlt év utolsó tevékenysége a már hagyománnyá vált karácsonyi koncertfilm megvalósítása volt. Ezt egy két hónapos felkészítő énekoktatás előzte meg, mely során Biró Júlia a magyarfülpösi kollégium gyerekeinek karácsonyi énekeket, kántákat tanított, illetve a már ismerteket gyakorolták. A koncertfilm közreműködői tehát a Magyarfülpösi Szórványkollégium gyerekei voltak, Biró Júlia népdalénekes, oktató; Szabó Teréz, a Népművészet Mestere (Mezőkölpény); az Üver zenekar (Bartis Zoltán „Kicsi”, Antal Csanád, György Attila, Kostyák Márton-Ákos, Fazakas Albert m.v.). A vetítésre 2022. december 23-án este 18 órától került sor. Látható volt az egyesület Facebook-oldalán és a Youtube-csatornán is.

A televízióban is megtekinthető volt, 2022. december 26-án 23:58-kor az M5 csatorna tűzte műsorra karácsonyi koncertünket.

A videó a következő linken tekinthető meg: https://www.youtube.com/watch?v=-gpD5nG_34k

9. Ébredő Tehetségek Hangszeroktató Tábor

Idén második alkalommal a Világlo Egyesület hangszeroktatást szervezett Marosvásárhelyi ébredő tehetségek néven. Ennek helyszíne a Maros megyei Nyárádszentlászlón volt a Pásztortűz Panzióban, időpontja 2022. augusztus 14-19. közötti periódus. Ezt megelőzte egy „Egymásra hangolódó nap”, ahol az oktatók felmérték a résztvevő gyerekek tudás-és felfogási szintjét, majd több csoportra osztva szervezték meg az oktatás lépéseit a 7-17 éves korosztály számára. A résztvevők oktatását ismert székelyföldi népzeneészek és hangszeroktatók biztosították: Kászoniné Fejős Gabriella, Boér Izabella, Román Hunor, Kelemen Molnár János, Kedves Botond, illetve Ségercz Ferenc a hegedű, a brácsa, a nagybögő és a pásztorfurulya világába kalauzolták hat napon át a tanulni vágyókat napi hat órában. Az oktatáson összesen 39 gyerek vett részt, közülük tizenegyen tanultak furulyázni (hét kezdő, négy haladó szinten); legnagyobb

érdeklődésre a hegedű tett szert, ezt összesen húsz gyerek tanulta és gyakorolta (szintén hét kezdő, tizenhárom pedig haladó szinten); brácsázni négyen tanultak kezdő, hárman pedig haladó szinten, és egy gyerek kezdő szinten a bőgőzést sajátította el. Az oktatás ideje alatt főként Nyárad menti dallamokkal találkozhattak a résztvevők, de Felső-Maros menti és nyáradgálfalvi hangszeres népzene is helyet kapott a repertoárban.

10. Kult Fesztivál

2022-ben született meg Marosvásárhelyen a KULT alternatív kulturális fesztivál, amelybe a Világlo Egyesület is bekapcsolódott helyet teremtve ezzel az élőszavas mesemondásnak.

Május 20-án este borkóstolóval egybekötött mesekocsmával szólítottuk meg a felnőtteket. A jó borokat és ezek bemutatását a B.EAT étterem biztosította, ezalatt a közönség hallott a büszke leányról és annak uráról, aki a víztől berúgott, a bortól kijózanodott, a félkegyelmű asszonyról és a sárga aranykrajcárokról, Ádámról, Éváról, és ezek a mesék mind-mind a hatalmas csirketojásból kerültek elő. Mesemondók: György Veress Imola és Erdei Beáta. Felszabadult nevetés, kíváncsi szemek, öröm jellemezte a hallgatóságot.

Szombaton, május 21-én György Veress Imola mesélt a gyerekeknek az állatok beszédéről, a kutya-macska barátságáról és Bartáról. Halló fülekre és értő szívekre talált a mese a közönség körében. Vasárnap Erdei Beáta mesélt az álomfejtő fiúról, a Pipakupak gyerekről és Pancimanciról. Ekkor is kíváncsi szemek, értő fülek követték a mese fonalát.

11. Néptáncoktatás Hátrányos Helyzetű Gyerekek Számára

Az elmúlt tanévben három otthon adott helyet a Világlo Egyesület Balogh Zsolt által irányított néptáncoktatásának. A foglalkozások heti rendszerességgel, délután zajlottak előre egyeztetett időpontokban (16.00, 16.30 vagy 18.00 órai kezdettel). A programban Felső Maros menti szórványkollégiumok lakói vettek rész, így: Magyarfülpösön a Szivárvány Házban 24 gyerek, a szászrégeni szórványkollégiumban 10 gyerek, illetve a marossárpataki Szent Erzsébet Társulásnál 24 gyerek.

12. Jeles Napok a Magyarfülpösi Szivárvány Alapítványánál

Első félévben a Szivárvány Alapítványánál két Jeles Napok foglalkozást tartottunk. Ezek beszámolóit az alábbiakban olvashatók:

Időpont: 2022. március 31.

Mivel a koronavírus-járvány elég hosszú időre megakadályozta a tevékenységünket Magyarfülpösön, örömmel terveztük, szerveztük ezt az alkalmat. Kis létszámú csapat fogadott

bennünket, de a lelkesedésük megmaradt a régi. Húsvéthoz közeledve foglalkozásunkat a tojások előkészítésével kezdtük. A gyerekek iskola után a kollégium udvarán leveleket gyűjtöttek, amiket felhasználtak a tojás díszítéséhez. Miután a megnedvesített növényeket ráegyengették a főtt tojásokra, felvagdalt harisnyadarabokba tekerték őket, jó szorosan megkötötték, és az ügyes kezek által előkészített hagymaléba tették.

13. Népdaloktatás a Magyarfülpösi Szivárvány Alapítványnál Biró Júliával

A népdaloktatás célcsoportja óvodás és kisiskolás gyermekek voltak, akiknek tervezet szerint erdélyi népdalokat tanított Biró Júlia népdaloktató. A nyolc alkalommal (2022. májusban és júniusban) lezajlott tevékenység alatt az óvodások felcsíki népdalokat és népi gyermekjátékokat, míg a kisiskolások kalotaszegi dallamokat és népi gyermekjátékokat tanulhattak. Az ehhez felhasznált anyag a Kis pacsirta daloskönyv, Kallós Zoltán Alapítvány kiadványa volt.

A népdaloktatás minden alkalommal vokalizálással, skálázással kezdődött, így alkalomról alkalomra észrevehető volt a tisztább, csengőbb, bátrabb hangocskák megszólalása. A gyermekek nagyon kíváncsiak, fogékonyak a tanulásra, így könnyedén elsajátították az énekek dallamát és szövegét. Mikor már a figyelem lankadásának jelét mutatták, áttértünk a népi gyermekjátékokra, ahol mozgásos, ritmikus játékokkal hamar felpezsdítettük a hangulatot.

14. Népi Kézművesség a Magyarfülpösi Szivárvány Alapítványnál

A Csiki Emőke által vezetett tevékenységünk ezúttal három alkalomból állt (2022. április, május és júniusban), melyek ideje alatt két új kézművességgel ismertettük meg az óvodás és kisiskolás gyerekeket: a hagyományos tojásírással és a szövéssel, valamint ismételtük a kötélverést egy új tárgyon keresztül.

Első alkalommal a húsvéti időszakban megtartott foglalkozásnak a tojásírás volt a témája. Hagyományosan viasszal írókázott tojásokat készítettünk az iskolás gyerekekkel. Nehéz feladat volt egy majdnem gömbfelületre egy fémírókával rajzolni, de sok türelemmel és gyakorlással egész jól belejötték és szép tojások készültek. Az óvodás gyerekekkel fonalból készítettünk báránykákat. Ezáltal megtanulták a bojt készítést. Így később majd más állatkákat is el tudnak készíteni maguknak, valamint a saját sapkájukra is tudnak bojtot tenni.

Második alkalommal a nemezelés mesterségét ismételtük. egy újabb tárgynak az elkészítésével. Öröm volt látni, hogy milyen ügyesen simogatják, gyúrogatják a vizes gyapjút. Jól látszott, hogy már rendelkeznek tapasztalattal, és sokkal könnyebben, hamarabb alakul a kezük alatt a gyapjú, mint a korábbi alkalmakkor. Nagyon szép tulipánok készültek, és fonalból fontak,

sodortak hozzá nyakbavaló akasztót. Az óvodásokkal kis kígyókat nemezeltünk. Ők gyakorolták a sirités, gyúrás, gömbölyítés mozdulatait a kezecskéikkel.

A harmadik foglalkozás a szövés és a kötélverés volt. Egy kisebb asztali szövőszéken rongyból szőhettek egy asztali futót. Felváltva tanulták a szövést és a rongyvágást, -hasítást, amivel elő kell készíteni az alapanyagot a rongyszövéshez. A kötélverést már ismerték, és nagy örömmel fogadták. Ez alkalommal spárgából vertünk ugrókötelet. Mindenki elkészíthette saját magának az ugrókötelet. A végeit színes fonalakkal tekertük be, így egyedi, személyreszabott tárgyak készültek, hogy meg tudják őket különböztetni egymástól. Közben még színes karkötőket sodortak, fontak a régebben megtanult módszerrel.

15. Zeng A Lélek Cserey Both Zsuzsával

2022. április 21., május 5. és 12. dátumokon folytattuk a Zeng a lélek népdaléneklési sorozatunkat. Ezúttal Cserey Both Zsuzsától tanultunk magyarózi énekeket, közismerteket és ínycségeket egyaránt. 10-15 lelkes résztvevő volt mindegyik alkalmon, az utolsón pedig a jól megszokott rend szerint zenekari kíséret is rendelkezésünkre állt. Az Üver Zenekar muzsikált örökre szívünkbe vésve a Kis-Küküllő mente szép muzsikáját.

Népmesetár-sorozat: Klitise-Szabad Boglárka - Varga Norbert: Hét esztendő, hét szempillantás. Csipkés Vilmos és más arlói mesemondók meséi – film-mellékletes kiadvány

Csipkés Vilmos egyike volt az utolsó hagyományos módon mesélő idős adatközlőknek, folklórtudását kollégáink dokumentálták. A Népművészet Mestere címet is elnyert Csipkés Vilmos mesemondásának értéke meserepertoárjában és előadási stílusában együttesen rejlik. Varga Norbert és Klitise-Szabad Boglárka folkloristák gyűjtését Vörös Előd operatőr rögzítette 2020-ban, 2021-ben a nyomdakész kéziratot zártuk le, a nyomdai munkálatok (500 pld) 2022-ben megtörténtek. A kötethez QR-kóddal beolvasható a filmmelléklet, melyen 35 mesemondás-felvétel látható.

Témafelelős: Dala Sára

Népmesetár-sorozat: Iancu Laura: Az aranyréce. Mesék, mondák, történetek Moldvából

Iancu Laura magyarfalusi származású folklorista szülőfalujából származó népmesegyűjtéséből válogattunk a 2005-ben megjelent, magnókazetta-mellékletes könyvben. Az első kiadás elfogyott, ezért 2022-ben aktualizált, a gyűjtő más szövegeivel és a moldvai folklór kutatásában azóta történetekkel, új jegyzetekkel, új előszóval bővített, QR-kóddal beolvasható hangzó melléklettel ellátott 500 példány (ebből 100 pld DVD-mellékletes IS lett) kiadása megvalósult.

Témafelelős: Dala Sára

Kiadványbemutatók

A Klitise-Szabad Boglárka - Varga Norbert: Hét esztendő, hét szempillantás. Csipkés Vilmos és más arlói mesemondók meséi c. filmmellékletes kiadvány bemutatója

HH székház (2022. április 8.): Szuhay Péter antropológus a cigány folklórgyűjtések kontextusába illesztette a Csipkés Vilmos-repertoárt, a kötetet méltatta Smid Bernadett folklorista (ELTE BTK Folkore Tsz), majd a szerzőkkel beszélgetett a témafelelős-sorozatszerkesztő, a filmmellékletből vett példákat láthatott a szép számú hallgatóság.

Témafelelős: Dala Sára, Bene Krisztina

Arló, Jelenlét Ház (2022. december 10.) A jezsuita cigánymisszió részéről Kiss Ferenc SJ köszöntője után az egyik gyűjtő-szerző, Klitsie-Szabad Boglárka és Dala Sára sorozatszerkesztő beszélt a kötetéről, a mesemondóról, majd Klitsie-Szabad Boglárka és ifj. Csipkés Vilmos mesemondása és a misszió zenei programja színesítette az eseményt.

Témafelelős: Dala Sára

A Iancu Laura: Az aranyréce. Mesék, mondák, történetek Moldvából hangzó mellékletes kiadvány bemutatója

HH székház (2022. június 16.): Iancu Laura gyűjtő-szerzővel beszélgetett a gyűjtéssel, a magyarfalusi hagyományos és mai mesemondással, a kötetrel kapcsolatosan a szerkesztő, szerző Dala Sára (a meghívott külső recenzens megbetegedett), moldvai teremtéstörténetet mondott Fábíán Éva, a kötet hangzó mellékletéből hallgathatott a közönség részleteket.

Témafelelős: Dala Sára, Bene Krisztina

Az Anyanyelvápolók Szövetsége Nyelvőrző Klubjában (2022. szeptember 29.): A Népmese Napja alkalmából hívták meg a HH új kiadványát. A sorozatról, a HH szövegfolklorral, nyelvjárásokkal kapcsolatos szemléletéről, a moldvai gyűjtésekről Iancu Laura gyűjtő-szerzővel és Dala Sára szerkesztővel, szerzővel beszélgetett Matula Ágnes.

Témafelelős: Dala Sára

Egyéb kiadványbemutató:

2022. október 6-án az Akadémiai Kiadó ÚMNGY sorozata XXVII. kiadványaként, négy kötetben megjelent monumentális szövegfolklor-gyűjtemény, **Villányi Péter: Galgamácsai népmesék és mondák** c. munkájának bemutatójára került sor a HH székházban. A kiadványt a palóc szövegfolklor gyűjtések kontextusába illesztve értékelte Varga Norbert, majd a szerzővel beszélgetett Dala Sára, az eseményt galga-menti táncok bemutatója és a FixStimm zenekar játéka színesítette.

Témafelelős: Dala Sára, Megyeri István, Bene Krisztina

Odaküjjel Andrásfalán. Fábián Éva mesél c. kiadvány (szerk. Németh Nóra) bemutatása portréfilm-vetítéssel az Almárium Táborban, Kiscsőszön.

Témafelelős: Németh Nóra

Indikátortáblázat a Hagyományok Háza 2022. évi beszámolóhoz

Feladat azonosító adatai								
Ssz.	Szervezeti egység	Témafelelős	Feladat megnevezése	Alapító okirat releváns pontja	Számszerűsíthető eredmény		Kezdő időpont	Záró időpont
					Mértékegység	menyiség		
I. Magyar Állami Népi Együttes (MÁNE)								
1.	Magyar Állami Népi Együttes	Lengyel Annamária, Tucsni Anna, Illés Gábor	Belföldi előadások	c	előadásszám	108	2022.01.07	2022.12.29
2.	Magyar Állami Népi Együttes	Tucsni Anna, Illés Gábor	Külföldi előadások	c	előadásszám	14	2022.02.26	2022.11.24
3.	Magyar Állami Népi Együttes	Lengyel Annamária	Új bemutató létrehozása	c	projekt	2	2022.01.01	2022.09.08
4.	Magyar Állami Népi Együttes	Tucsni Anna, Illés Gábor	MÁNE ünnepi évad	c	projekt	1	2022.01.01	2022.05.20
5.	Magyar Állami Népi Együttes	Tucsni Anna	MÁNE brandépítés - London	c	előadásszám	1	2022.01.01	2022.06.03
6.	Magyar Állami Népi Együttes	Tucsni Anna	Dubai Világkiállítás	c	előadás	3	2022.01.01	2022.03.20
7.	Magyar Állami Népi Együttes	Illés Gábor	Belépőjegyek vásárlása kiemelt előadásokhoz	c	alkalom	4	2022.04.17	2022.12.28
8.	Magyar Állami Népi Együttes	Illés Gábor	A Történetek a Magyar Állami Népi Együttesről című film 6. részének elkészítése	c	forgatási nap	10	2022.06.01	2022.11.30
9.	Magyar Állami Népi Együttes	Tucsni Anna	Nemzetközi kapcsolatok építése	c	alkalom	9	2022.02.01	2022.11.30
II. Népművészeti Módszertani Műhely (NMM)								
II.I. NMM Kézműves Osztály								
10.	NMM - KO	Mundrusz Anett	Ifjú Mesterek remekei	b,	alkalom	1	2022. szeptember	2022. október
11.	NMM - KO	Bangó Alíz, Vörös Zsuzsa	Kárpátaljai pedagógusok kézműves tábora	a	alkalom	1	2022.07.03	2022.07.10
12.	NMM - KO	Péter Szidónia	Együttműködve más intézményekkel, szervezetekkel kézműves programok kialakítása, lebonyolítása	d,	szervezet	12	folyamatos	folyamatos
13.	NMM - KO	Mundrusz Anett	A „Népművészet Ifjú Mestere” pályázat – tárgyi alkotóművészeti kategória	f,	kiállítás	1	2022. augusztus	2022. szeptember
14.	NMM - KO	Benedek Krisztina	Népi kézműves tanfolyam: OKJ-s szakképzés vizsgája (népi bőrműves, szőnyegszövő, kosárfonó, takács)	g,	fő	27	2022. február	2023. február
15.	NMM - KO	Orbán Judit, Péter Szidónia, Benedek Krisztina	Népi kézműves tanfolyam: OKJ-s szakképzés új képzések (népi bőrműves, szőnyegszövő, kosárfonó, takács)	g,	fő	50	2022.02.14	2024. február
16.	NMM - KO	Mundrusz Anett	Népi játszoházi foglalkozásvezető tanfolyam	g,	fő	25	2022. február	2023. január
17.	NMM - KO	Benedek Krisztina	Bútorfestő tanfolyam	g,	óra	120	2022. szeptember	2023. február
18.	NMM - KO	Péter Szidónia	Női vonalak	g,	fő	16	2022.02.01	2022.05.05
19.	NMM - KO	Péter Szidónia	Kárpát-medencei tojásíró kaláka	a	fő	34	2022. március	2022. március
II.II. NMM Folklor Osztály								

20.	NMM - FO	Legeza Márta	Forgószél levelező tanulmányi verseny 2020/2021-es tanév	a	alkalom	1	2021.09.01	2022.08.30
21.	NMM - FO	Legeza Márta	Forgószél levelező tanulmányi verseny – döntő	a	alkalom	1	2022.05.30	2022.05.30
22.	NMM - FO	Legeza Márta	Nyári tábor – a Forgószél és Garabonciás tanulmányi verseny győzteseinek	a	alkalom	1	2022.08.01	2022.08.05
23.	NMM - FO	Legeza Márta	Forgószél és Garabonciás 2021/2022-es tanév	a	alkalom	1	2022.09.01	2023.08.02
24.	NMM - FO	Legeza Márta	Gyerektáncház Aprók tánca	a	alkalom	34	2022.01.20	2022.12.15
25.	NMM - FO	Legeza Márta	Komplex ismeretterjesztő foglalkozás óvodásoknak és kisiskolásoknak	a	alkalom	30	2022.01.20	2022.12.20
26.	NMM - FO	Legeza Márta	Népi gyógyászat előadás-sorozat	a	alkalom	4	2022.01.31	2022.12.20
27.	NMM - FO	Babinecz Sándor	A verbunk napja	a	fő	250	2022.10.01	2022.10.01
28.	NMM-FO	Berta Alexandra	Általvető	a	alkalom	10	2022.01.28	2022.12.15
29.	NMM	Németh Nóra	Folk-kocsmakvíz	a	alkalom	13	2022. január	2022. december
30.	NMM	Németh Nóra	Találkozás a néphagyománnyal c. ismeretterjesztő pr.	a	fő	1400	2022. január	2022. december
31.	NMM	Németh Nóra	Figurás Néptáncos Bérlet	a	fő	270	2022. január	2022. december
32.	NMM	Németh Nóra	Rendhagyó óra sorozat	a	fő	753	2022. január	2022. december
33.	NMM - FO	Dóra Fruzsina	Almárium tábor	a	résztevő	70	2022.06.27	2022.07.01
34.	NMM - FO	Varga Máté	Konstrukció – Rekonstrukció – Adaptáció – Alkalmazott néprajzi konferencia	a	résztevő	250	2022.01.20	2022.01.21
35.	NMM - FO	Varga Máté	Moldvai népzene Budapesten - Konferencia a Hagományok Háza	a	résztevő	120	2022.04.22	2022.04.22
36.	NMM - FO	Németh Nóra	Művészetpedagógiai Műhelyek a Pedagógusképzésben (konferencia)	a	alkalom	1	2022. május 13.	2022. május 13.
37.	NMM - FO	Németh Nóra	Csodaceruza - irodalmi és művészeti magazin 5-10 éveseknek	a	alkalom	4	január	június
38.	NMM - FO	Németh Nóra	Pedagógiai kerekasztal	a	alkalom	2	január	június
39.	NMM - FO	Németh Nóra	Gyermekművelés szakos hallgatók hospitálása a Hagományok Háza gyermekprogramjain	a	fő	70	2022. ősz	200. ősz
40.	NMM - FO	Babinecz Sándor	Eszközös tánc az iskolában - (akkreditált képzés) vidékre	g	fő	16	szeptember	november
41.	NMM - FO	Babinecz Sándor	Páva minősítő	f	alkalom	2	május	november
42.	NMM - FO	Babinecz Sándor	Mesterkurzus táncosoknak	g,	fő	20	november	november
43.	NMM - FO	Megyeri István	„Ahol a madár se jár” mesemondókör	b	alkalom	8	2022. január	2022. december
44.	NMM - FO	Megyeri István	Magyar népmese-hagyományos mesemondás c. 60 órás akkreditált képzés	g	fő	21	2022. január	2022. december
45.	NMM - FO	Dala Sára	Mesésző az óvodában, iskolában. Bevezetés a hagyományos mesemondás gyakorlatába - 45 órás akkreditált (konceptió, akkreditációs folyamat)	g	akkreditáció	1	2022. január	2022. december

46.	NMM - FO	Dala Sára	Népmese kiadványok előkészítése és kiadása	l	db	2	január	december
47.	NMM - FO	Megyeri István	Szakmatörténeti Archivum előkészítés	i	db	1	január	december
48.	NMM - FO	Megyeri István	Mesemondó est - "Februári boszorkányságok"	b	alkalom	1	2022. február	2022. február
49.	NMM - FO	Dala Sára	A népmese mai élete (ismeretterjesztő előadássorozat)	b	alkalom	4	2022. január	2022. december
50.	NMM - FO	Dala Sára	Népmesei fórum	b	alkalom	3	2022. január	2022. december
51.	NMM - FO	Dala Sára, Megyeri István	A NépmesePontokkal kapcsolatos szakmai feladatok (véleményezés, kapcsolattartás)	d	folyamatos	folyamatos	2022. január	2022. december
52.	NMM - FO	Dala Sára	Népmesével kapcsolatos szakmai együttműködés a Meseszó Egyesülettel	d	folyamatos	folyamatos	2022. január	2022. december
53.	NMM-FO	Berta Alexandra	Kezdő citerakurzus	g.	óra	15	2022. ősz	2022. ősz
54.	NMM-FO	Berta Alexandra	Énekes mesterkurzus	g	nap	1	2022. november	2022. november
55.	NMM-FO	Berta Alexandra	Furulyás kurzus	g	alkalom	1	2022 május	2022 május
56.	NMM-FO	Berta Alexandra	Erdélyi citerások szakmai fóruma	g	nap	2	2022. szeptember	2022. szeptember
57.	NMM-FO	Berta Alexandra	Hegedűoktatás módszertana képzés	g	nap	2	2022. ősz	2022. ősz
58.	NMM-FO	Berta Alexandra	Népzenei inkubátor program	g	koncert	4	2022. január	2022. december
59.	NMM - FO	Babinecz Sándor	Eszközös táncok - módszertani segédanyag	g	db	1	2022. január	2022. december
60.	NMM	Németh Nóra	Kiadványbemutató - ...odaküjjel Andrásfalán - Fábrián Éva mesél c. kiadvány	a	alkalom	1	2022. július	2022. július
61.	NMM - FO	Varga Máté	Népművészet Ifjú Mestere (előadói)	f	alkalom	1	2022. május	2023. május
II.III. NMM - Magyar Népi Iparművészeti Múzeum								
62.	NMM-MNIM	Gál Boglárka	Illatok, ízek, formák - Nézd kézzel, lásd szívvel (állandó kiállítás)	b	látogató	1691	2022. január	2022. október
63.	NMM-MNIM	Gál Boglárka	Erasmus+ ToMIMEUS projekttevékenységek - online training, utazás, meeting, múzeumpedagógiai foglalkozások tervezése és megvalósítása	h	alkalom	3	2022. január	2022. július
64.	NMM-MNIM	Gál Boglárka	Múzeumpedagógiai foglalkozások szervezése, megtartása	b	alkalom	24	2022. január	2022. október
65.	NMM-MNIM	Czingel Szilvia	Kiállítások a Magyar Népi Iparművészeti Múzeumban	b	kiállítás (db)	9	2022.01.01	2022.10.31
66.	NMM-MNIM	Czingel Szilvia	Múzeumok éjszakája	b	látogató	170	2022.06.01	2022.07.01
67.	NMM	Farkas Réka	Kis fekete projekt (előadássorozat, zsűri, fotózás)	h,	alkalom	8	2022.március	2022.december
68.	NMM	Farkas Réka, Bozsay Klára	Kis fekete projekt (divatbemutató)	a	alkalom	1	2022.október	2022.október
69.	NMM	Farkas Réka, Fűrő Bernadett	Nyitott műhely programok-felnőtteknek	b	alkalom	32	2022. január	2022. október
70.	NMM-MNIM	Bangó Aliz	Gyűjteménygyarapodás	b	folyamatos	folyamatos	2022. január	2022. december
71.	NMM-MNIM	Bangó Aliz	Állagvédelem	b	folyamatos	folyamatos	2022. január	2022. december
72.	NMM-MNIM	Bangó Aliz	Fazekas tábor	a	alkalom	1	2022.09.10	2022.09.17
73.	NMM-MNIM	Bangó Aliz	Kirakatgaléria	b	alkalom	7	2022. január	2022. október
II.IV. NMM - Népi Iparművészeti Osztály								

74.	NMM - NIO	Csákányi Zoltán	Kárpát-medencei Kézműves adatbázis	a	alkotó	176	2022.01.01	2022.12.31
75.	NMM - NIO	Csákányi Zoltán	100 A galéria bővítése	a	darab	32	2022.01.01	2022.12.31
76.	NMM - NIO	Czulák Dóra	ügyfélszolgálat, szakmai és technikai tanácsadás	a	fő	2000	2022.01.01	2022.10.31
77.	NMM - NIO	Molnár Fanni	Zsűri adatbázis	e	darab		2022.01.01	2022.10.31
78.	NMM - NIO	Csákányi Zoltán	Népi iparművészeti alkotások minősítése	e	alkalom	25	2022.01.01	2022.12.31
79.	NMM - NIO	Czulák Dóra	Védjegy	e	darab	3736	2022.01.01	2022.12.31
80.	NMM - NIO	Csákányi Zoltán, Molnár Fanni	Szakmai napok - Bíró Bizottságok tevékenysége, tanácskozások szervezése	e	alkalom	1	2022. március	2023. március
81.	NMM - NIO	Csákányi Zoltán	Népi Iparművészeti Tanácsadó Testület működtetése	e	alkalom	2	202.06.10	202.12.17
82.	NMM - NIO	Csákányi Zoltán	Népi Tárgyalkotó Iparművész minősítő cím adományozásának megszervezése, Népi Tárgyalkotó Iparművész igazolvány érvényesítése	e	alkalom	35	2022.01.01	2022.12.31
83.	NMM - NIO	Illés Vanda, Csákányi Zoltán	Népi Tárgyalkotó Iparművészek nyilvántartása	e	fő	51	2022.01.01	2022.12.31
84.	NMM - NIO	Csákányi Zoltán, Molnár Fanni	Az országos népi iparművészeti pályázatok kiírása, a pályamunkák minősítésének megszervezése, valamint a pályamunkákból készült kiállítások rendezése. (szakági pályázatok)	f	alkalom	2	2022.01.01	2021.09.30

III. Folklorérdokumentációs Központ (FDK)

Szolgáltatás, programok

85.	FDK	Árendás Péter	Ismeretterjesztő előadások (Folklor filmklub, Népiismereti Tudománytár, Folklorgyűjtők Fóruma)	a,	esemény (db)	3	2022.01.01	2022.12.31
86.	FDK	Nagy Andrea	Előkészített folklor tartalmú hangzó-, mozgóképek és állókép fájlok tartalmi feldolgozása (katalogizálása) és internetes közzététele	b,	óra	662	2022.01.01	2022.12.31
87.	FDK	Annus Dóra	Az 1997. évi CXL. tv., a könyvtári ügyrend és a könyvtárhasználati szabályzat alapján nyilvános könyvtári ellátás biztosítása	a,	beiratkozás (fő)	57	2022.01.01	2022.12.31
88.	FDK	Annus Dóra	Online elérhető könyvtári katalógus a könyvek és folyóiratok keresésére	a,	rekord	5000	2022.01.01	2022.12.31
89.	FDK	Nagy Andrea	Online elérhető adatbázis a publikált népzenei felvételek adatainak keresésére	a,	adatbázis	1	2022.01.01	2022.12.31

Gyűjteménygyarapítás

90.	FDK	Árendás Péter	Gyűjteménygyarapítás: Folklorgyűjtemények, hagyatékok vásárlása	b,	hordozó (db)	3121	2022.01.01	2022.12.31
91.	FDK	Annus Dóra	Szakkönyvek, műsoros CD-k és DVD-k beszerzése	b,	db	491	2022.01.01	2022.12.31

Gyűjteményezés

92.	FDK	Molnár Péter	A FDK gyűjtőkörébe tartozó audio, vizuális, audio-vizuális, szöveges és kottás dokumentumok azonosítása, tartalmi előkatalogizálása és archiválása a visszakereshető szakmai paraméterek meghatározásával	b.	feldolgozott fájl	1969	2022.01.01	2022.12.31
93.	FDK	Molnár Péter	A FDK gyűjtőkörébe tartozó audio, vizuális, audio-vizuális,	b.	digitalizált tétel (db)	16585	2022.01.01	2022.12.31

			szöveges és kottás dokumentumok digitalizálása					
94.	FDK	Molnár Péter	HH folklóradatbázisában található, publikusan elérhető hangzó- és videóanyagok gyarapodása	b	óra	193	2022.01.01	2022.12.31
95.	FDK	Annus Dóra	Gyűjteményrestaurálás, állagmegóvás, könyvkötetés	b,	könyv, folyóirat (db)	203	2022.01.01	2022.12.31
96.	FDK	Molnár Péter	Gyűjteményfeldolgozás külső megbízásokkal: digitalizálás, digitalizálásra való előkészítés és katalogizálás	b,	óra	500	2022.01.01	2022.12.31
97.	FDK	Árendás Péter	Gyűjteményrendezés: adott gyűjteményi egység tartalmi elrendezése és/vagy adatbázisba történő feltöltése	b,	olyamatos	olyamatos	2022.01.01	2022.12.31
98.	FDK	Árendás Péter	Interjúlejegyzés (folklór tárgyú interjúk írásos lejegyzése és címszavazása)	b,	olyamatos	olyamatos	2022.01.01	2022.12.31
Egyéb projektek								
99.	FDK	Árendás Péter	Lajtha weboldal fejlesztése, frissítése, tartalommal való megtöltése, publikálás (Solymosi Tari Emőke)	a,	olyamatos	olyamatos	2022.01.01	2022.12.31
100.	FDK	Árendás Péter	Lajtha weboldal fejlesztése, frissítése, tartalommal való megtöltése, publikálás (H vitamin Bt.)	a,	olyamatos	olyamatos	2022.01.01	2022.12.31
II.VI. Folklórdokumentációs Fejlesztési Osztály								
101.	FFO	Zagyva Natália	A Folklóradatbázis szoftverfejlesztési munkálatai	b	munkaóra	785	olyamatos	olyamatos
102.	FFO	Zagyva Natália	A Folklóradatbázis szoftverével kapcsolatos fejlesztői támogatás (support)	b	munkaóra	120	olyamatos	olyamatos
103.	FFO	Pávai István	Adatbázis tartalmi fejlesztéshez külső szakember megbízása (dallamok rendezése)	b	dallam	3800	olyamatos	olyamatos
104.	FFO	Pávai István	Adatbázis tartalmi fejlesztéséhez szükséges kutatómunka, interjúlejegyzés	b		nem számszerűsítendő	olyamatos	olyamatos
Szellemi kulturális örökség felterjesztések								
105.	FFO	Agócs Gergely	Szellemi kulturális örökség és Hungarikum felterjesztések	g	felterjesztés (db)	2	olyamatos	olyamatos
106.	FFO	Agócs Gergely	Intézményi részvétel az UNESCO Kulturális Szakbizottságában	g	ülés	1	olyamatos	olyamatos
Tanácsadás, együttműködés								
107.	FFO	Pávai István	Tanácsadás és véleményezés a Hagyományok Házában végzett tevékenységekhez a néprajz-, népzene- és néptáncudományt, valamint az adatbázisépítést érintő területeken	b	alkalom	olyamatos	olyamatos	olyamatos
108.	FFO	Pávai István	Segítség szakmai kiadványok, konferenciák, előadások, kiállítások, bemutatók létrehozásában	b, g	alkalom	olyamatos	olyamatos	olyamatos
109.	FFO	Pávai István	Külső szakmai kapcsolattartás, együttműködés, tanácsadás országon belül és kívül	b, g	alkalom	olyamatos	olyamatos	olyamatos
Egyedi projekt								
110.	FFO	Zagyva Natália	Utolsó óra weblap a Polyphony-val együttműködésben	b	weblap	1	2020.01.01	2022.06.30
111.	FFO	Zagyva Natália	A Hangzó kiadványok katalógusának megújítása	b	weblap	1	2021.11.02	2022.06.30
V. Szervezési és Kommunikációs Főosztály								

112.	SZKFO	SZKFO: Szervezési osztály	Színháztermi programok	c	előadásszám	50	2022.01.06	2022.12.22
113.	SZKFO	SZKFO: Szervezési osztály	Egyéb székházi programok	a	alkalom	73	2022.01.10	2022.12.22
114.	SZKFO	SZKFO: Szervezési osztály	Kiállítások szervezése	h	kiállítás (db)	6	2022.01.01	2022.12.22
115.	SZKFO	SZKFO: Szervezési osztály	Székházon kívüli programok	h	alkalom	6	2022.01.06	2022.10.31
116.	SZKFO	SZKFO: Szervezési osztály	Nagyrendezvények	h	eseménynap	37	2022.01.06	2022.10.31
117.	SZKFO	SZKFO: Szervezési osztály	Terembérlet (piaci, szakmai)	c	alkalom	43	2022.01.01	2022.12.22
118.	SZKFO	SZKFO: Irányítás	Nemzetközi export	h	megvalósult események	8	2022.01.01	2022.12.31
119.	SZKFO	SZKFO: Kommunikáci ós osztály, kiadványeláll ítás	Kiadványok	g	megjelentett kiadvány (cím)	11	2022.01.01	2022.12.31
120.	SZKFO	SZKFO: Kommunikáci ós osztály, kiadványérték esítés	Kiadványértékesítés	g	eladott kiadvány (db)	6 000	2022.01.01	2022.12.31
121.	SZKFO	SZKFO: Kommunikáci ós osztály	PR- marketing	h	elérés		2022.01.01	2022.12.31
122.	SZKFO	SZKFO: Kommunikáci ós osztály	Népzenei rádióműsorok	h	műsor	518	2022.01.01	2022.12.31
123.	SZKFO	SZKFO: Kommunikáci ós osztály	Folkstúdió	h	gyártott anyag	280	2022.01.01	2022.12.31
124.	SZKFO	SZKFO	Jegyértékesítés, rendezvénynyilvántartás	h	eladás	9800	2022.01.01	2022.12.31
VI. Hagyományok Háza Hálózat								
125.	HHH	Vörös Zsuzsanna	Hagyományok Háza Hálózat - Kárpátalja	j	rendezvény	106	2022.01.01	2022.12.31
126.	HHH	Vörös Zsuzsanna	Hagyományok Háza Hálózat - Vajdaság	j	rendezvény	80	2022.01.01	2022.12.31
127.	HHH	Farkas József	Hagyományok Háza Hálózat - Szlovákia	j	rendezvény	120	2022.01.01	2022.12.31
128.	HHH	Varga J. Csaba	Hagyományok Háza Hálózat - Erdély	j	stratégiai partner	10	2022.01.01	2022.12.31
129.	HHH	Wohner-Sipos Laura	Hagyományok Háza Hálózat - megyei hálózat	j	stratégiai partner	21	2022.01.01	2022.12.31
VII. Egyéb projektek								
130.	FOIG	Both Miklós	Folk_ME - Népzeneoktatás a jövő generációinak	b,	felvételi nap	46	2022.01.01	2022.12.31
131.	FFO	Agócs Gergely	Kaukázusi kutatások	b,	gyűjtési alkalom	4	2022.01.01	2022.12.31