

Szövött nyakbavaló

Detre Mikolt szövő szakoktatóval



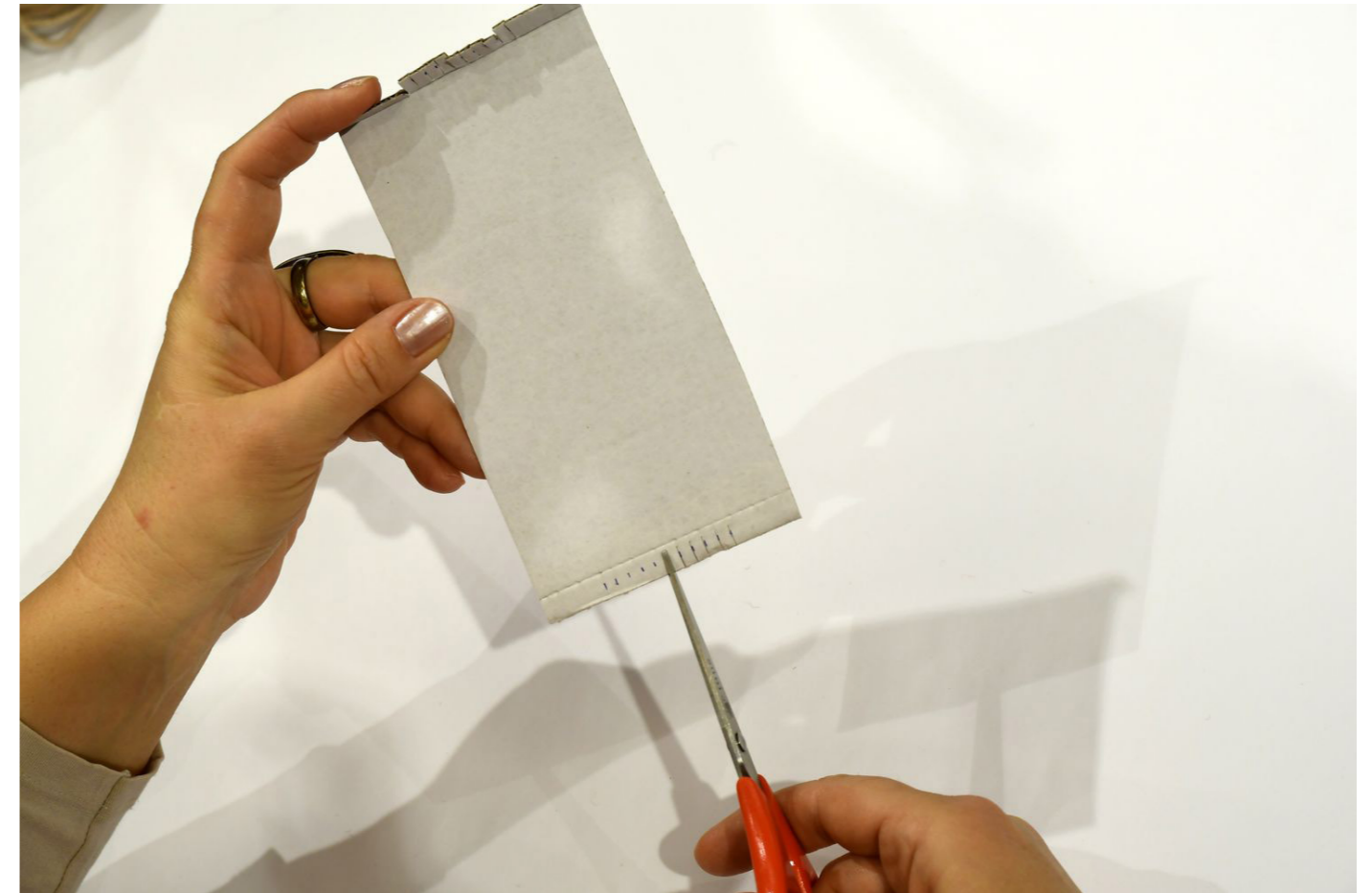
Amire szükségünk lesz:

- 2 színű, közepes vastagságú gyapjú fonal
- a felvetéshez 1 x 2 m
- a szövéshez 2 x kb. 1,5 m
- 8 x 16 cm-es hullámkarton
- 3 db tompahegyű (merkelő) tű
- olló
- vonalzó
- ceruza

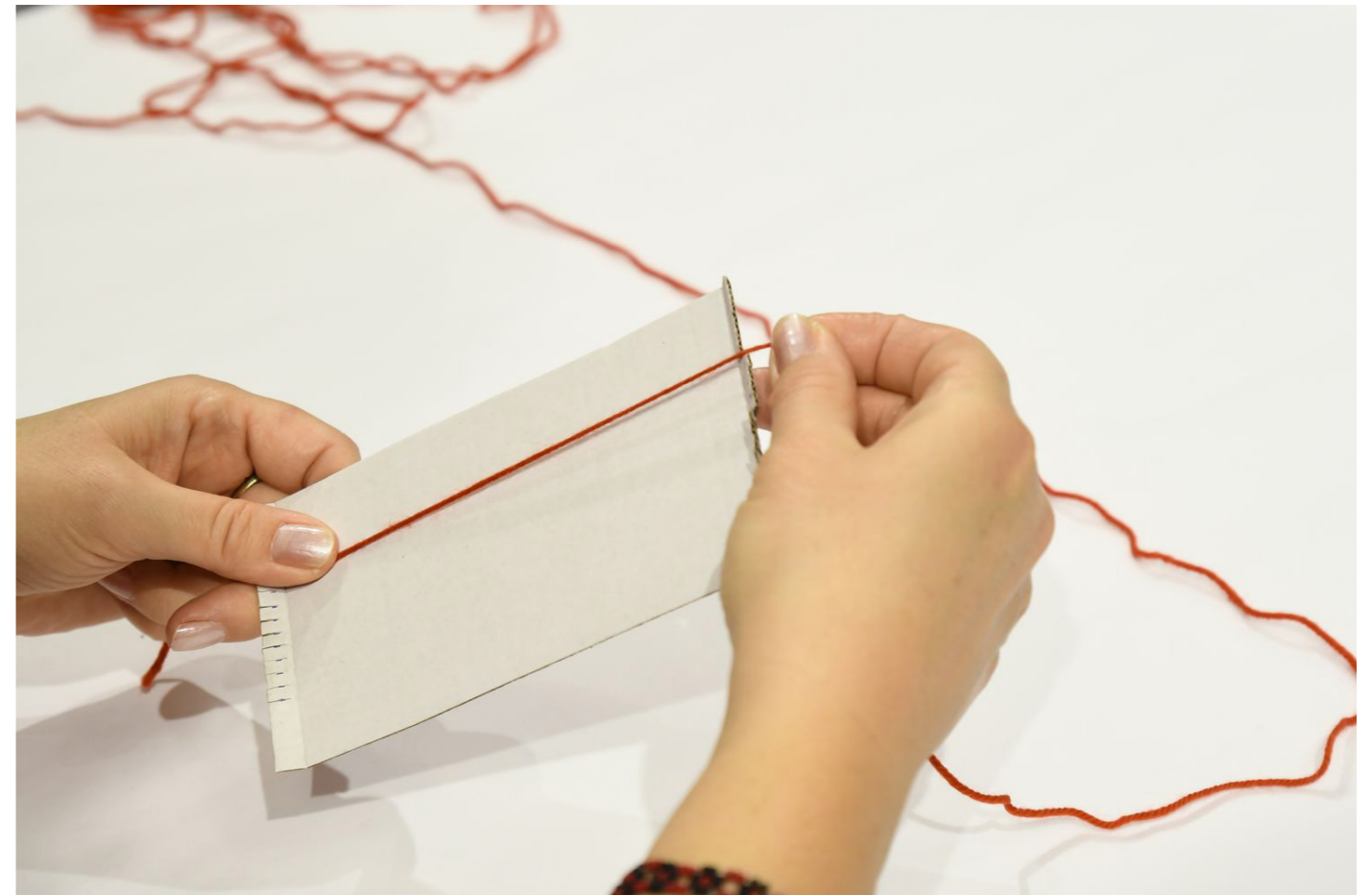
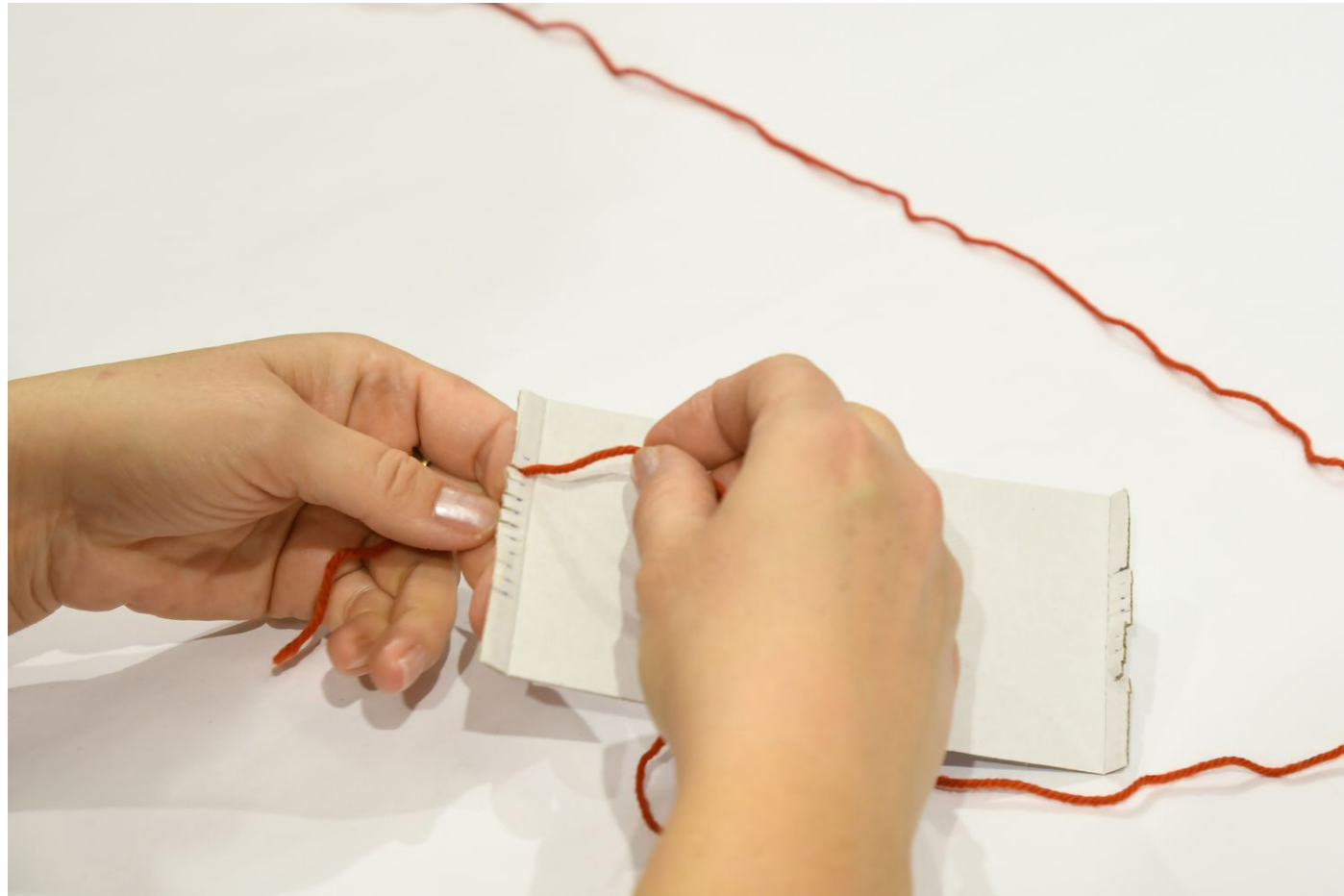


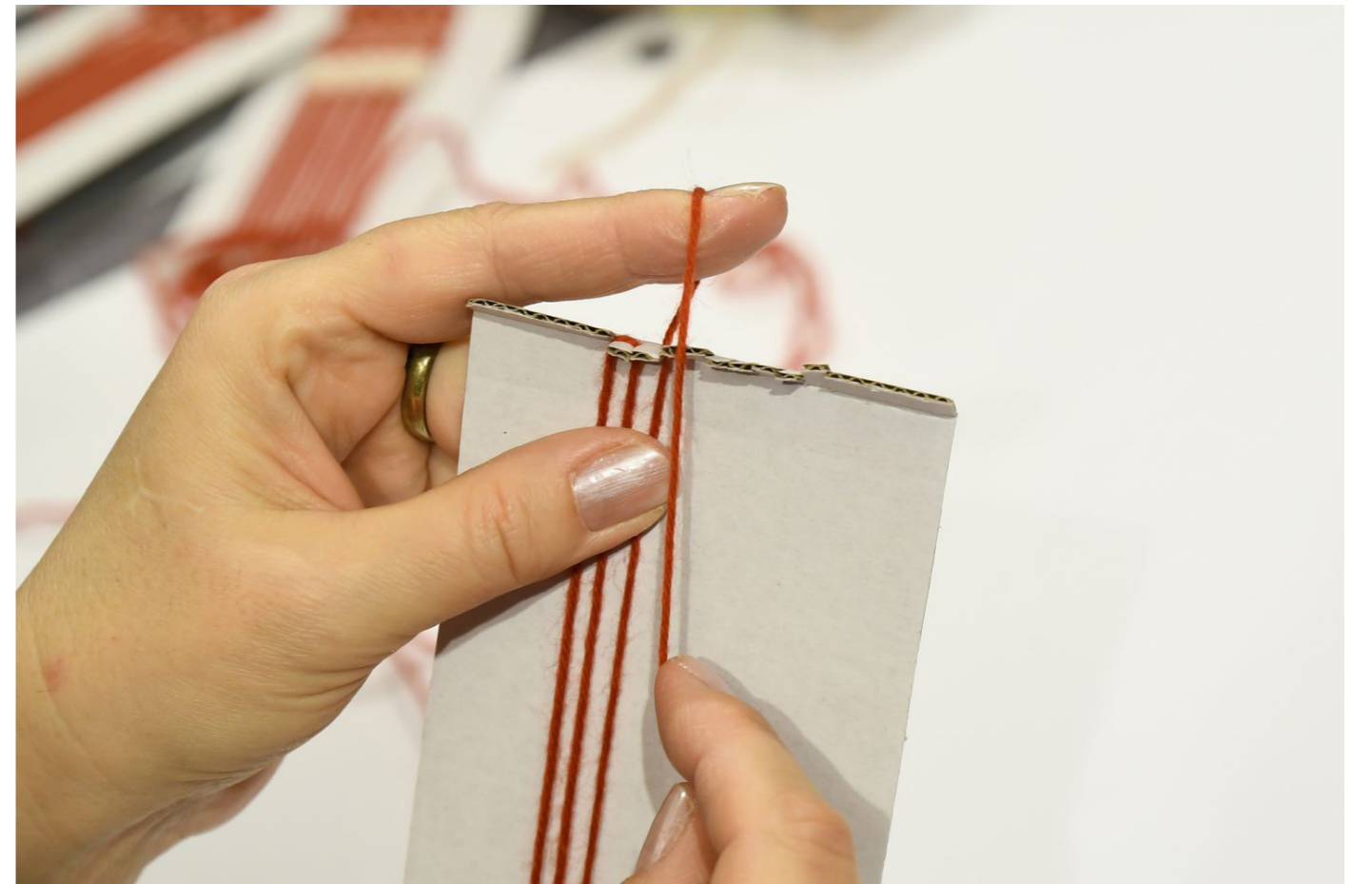
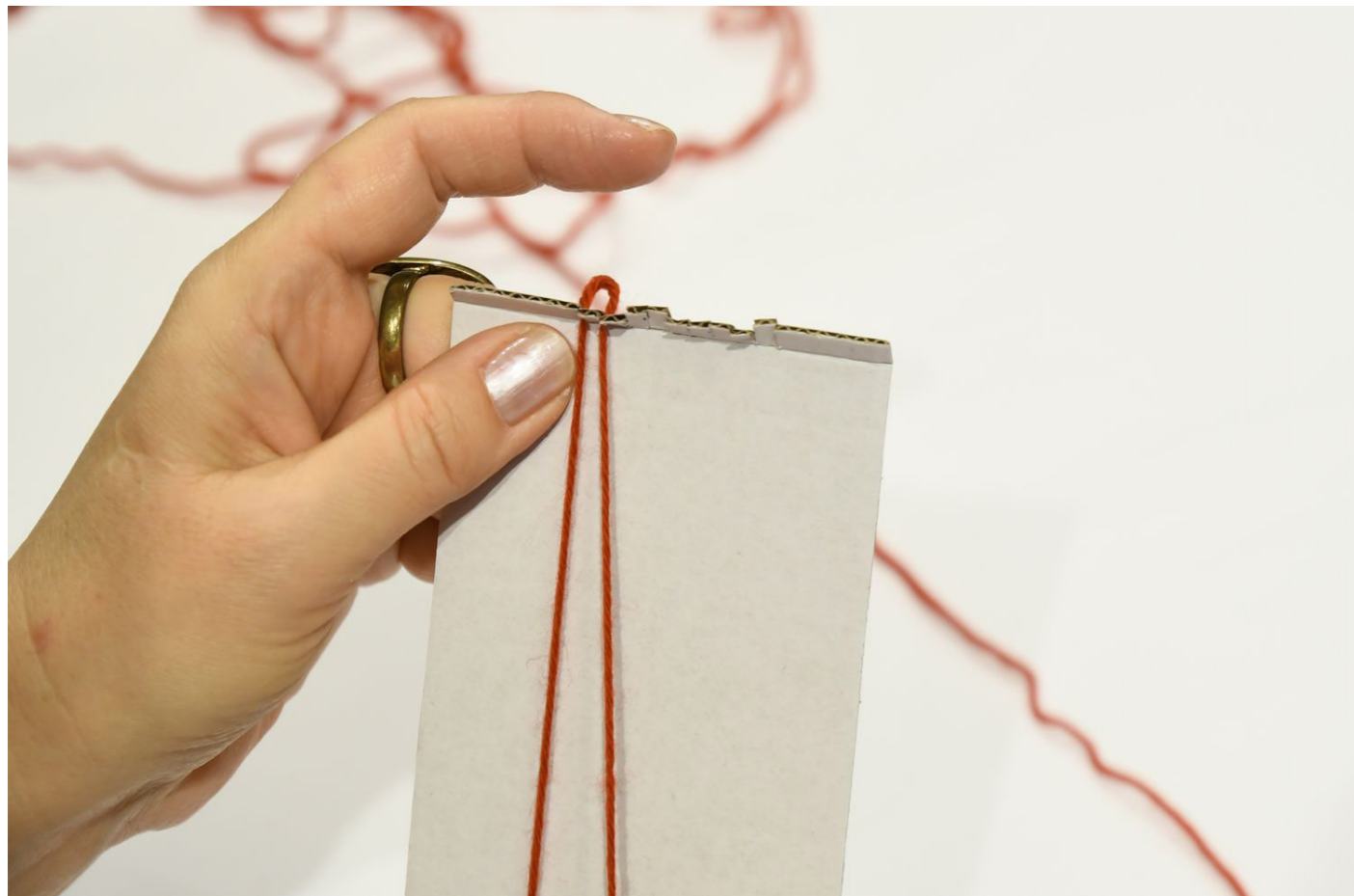
A felvetés

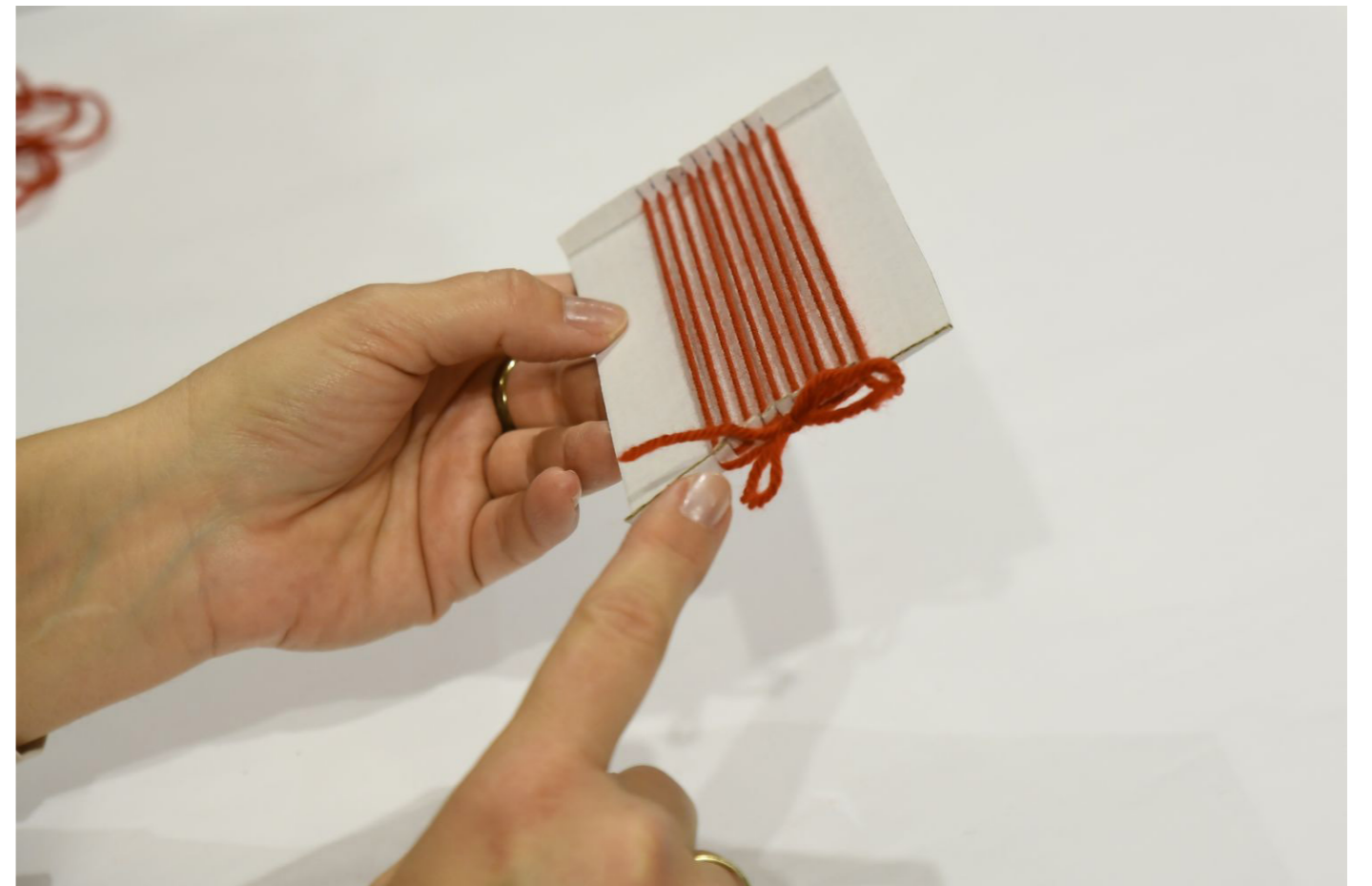
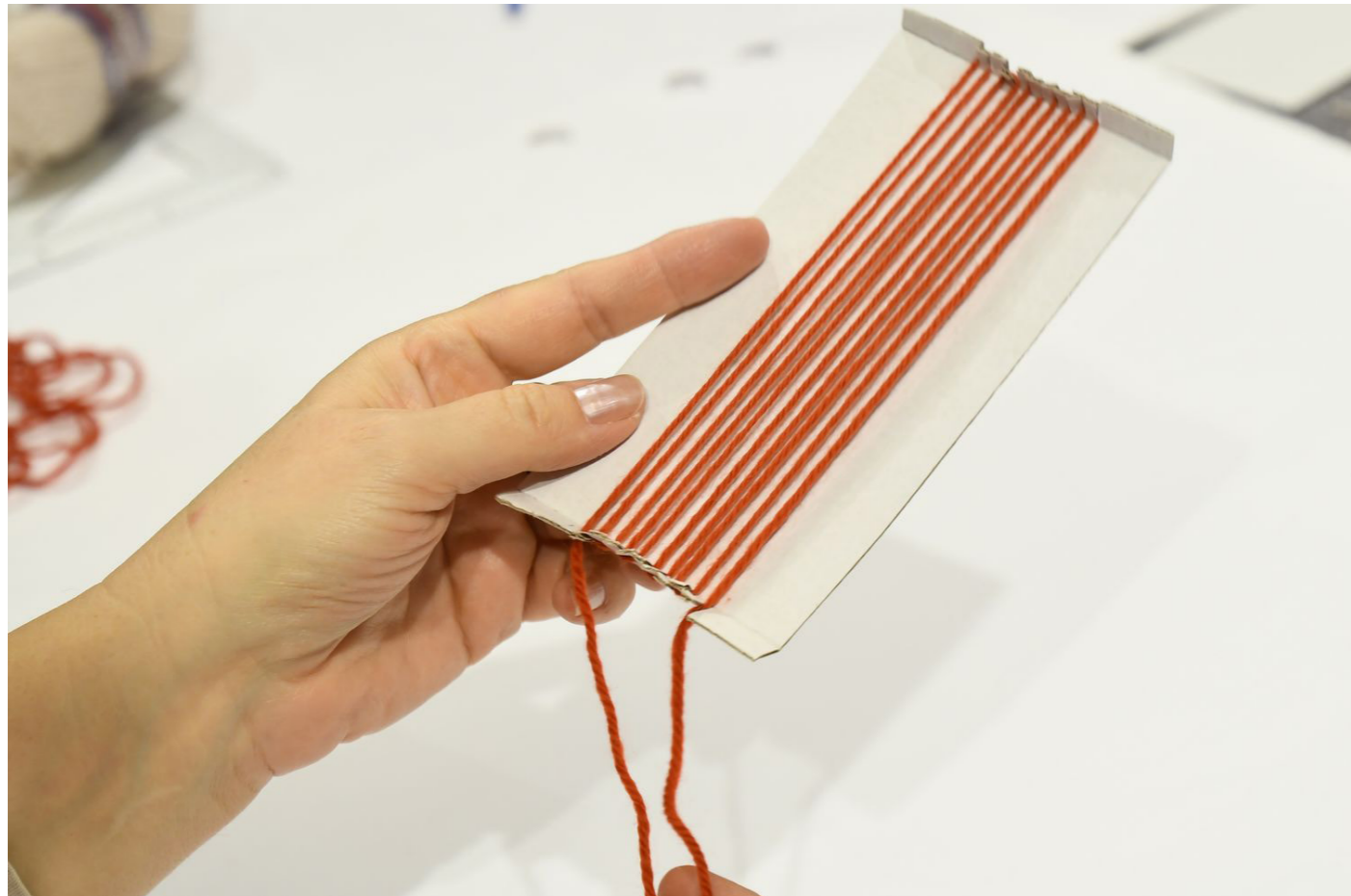
A karton mindkét oldalán szükség lesz egy bevágássorra, és egy-egy hajtásra, ez tartja meg a felvetést. A bevágások 4 mm-re vannak egymástól, középen, a hajtás pedig kb 1mm-re a bevágássor végétől.



A 2 m-es felvetőfonalat kissé feszítve befűzzük: alulról indulva föl szemben, majd mellette vissza le, stb), sorban haladva a bevágásokba. Alul a két véget összekötjük.

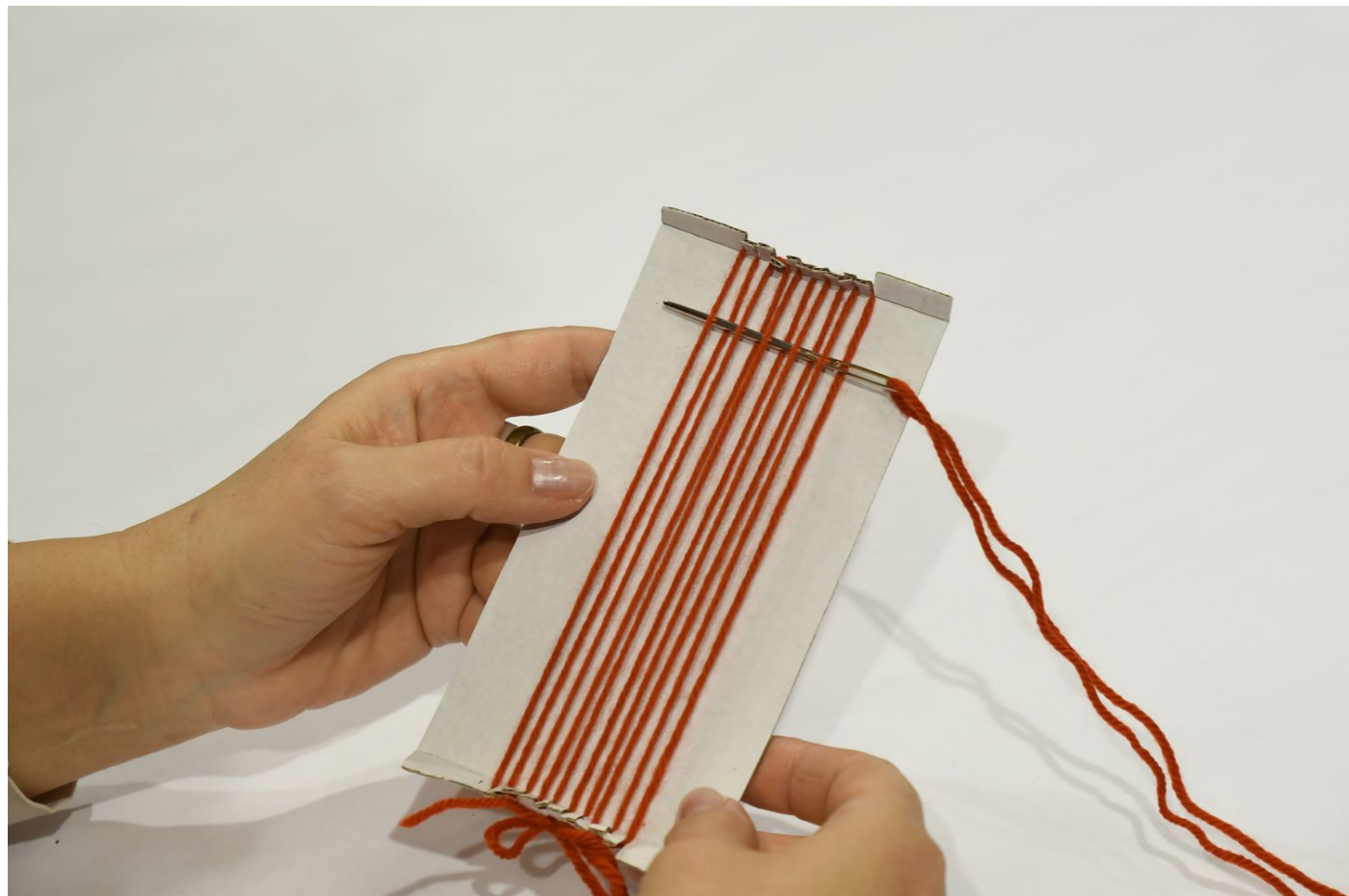




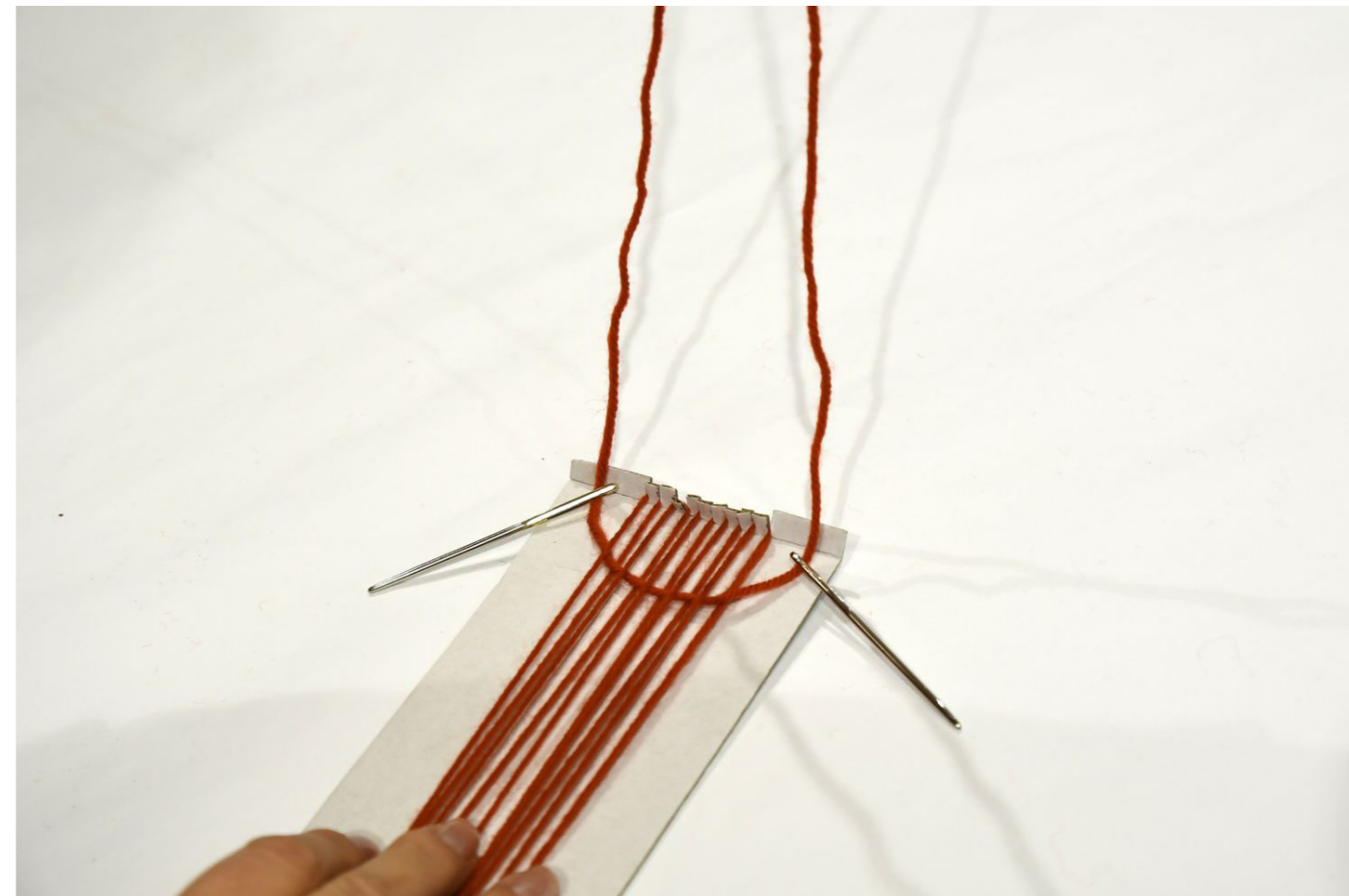


A szövés

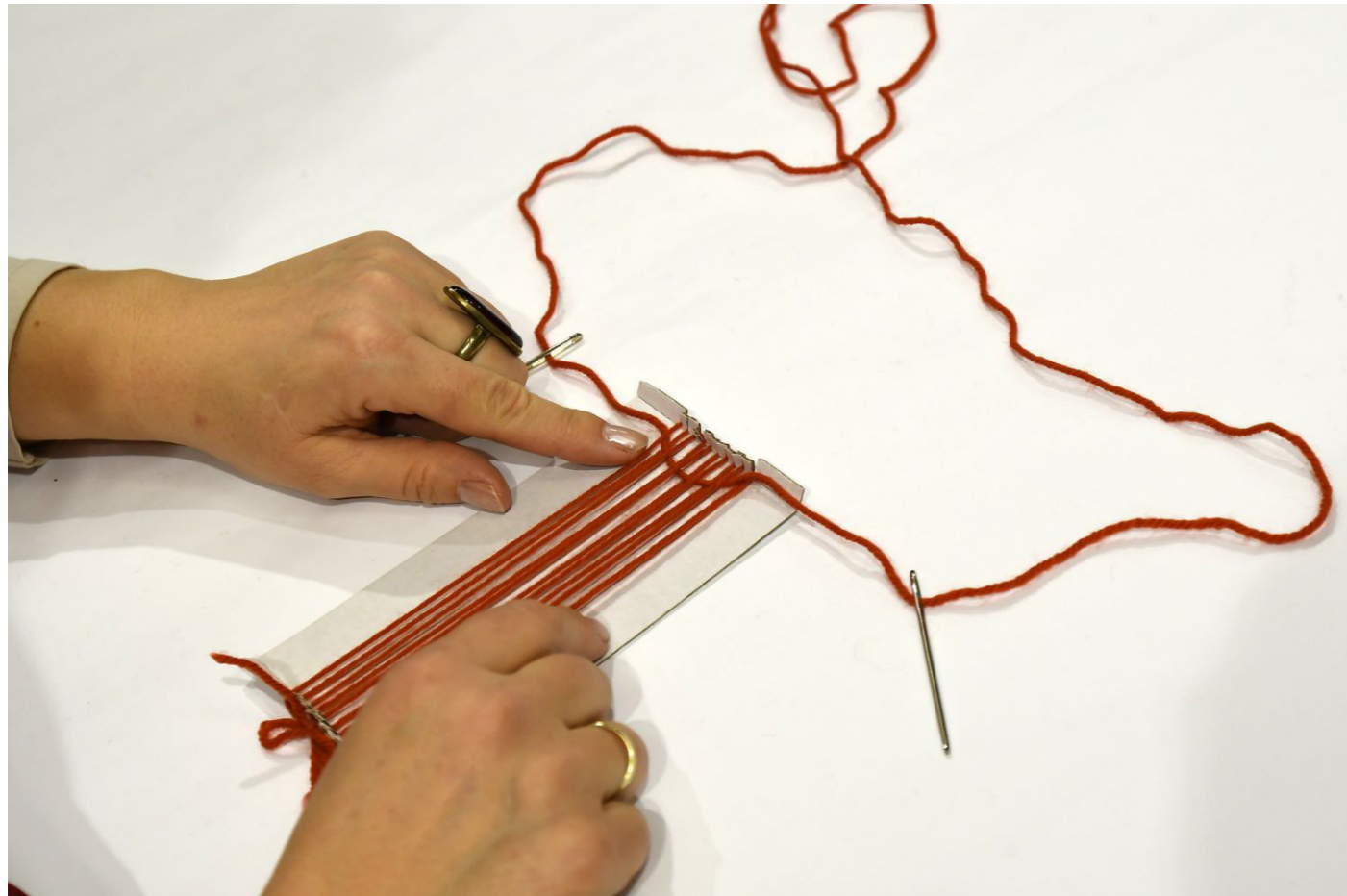
Az első vetülékfonalat a tű segítségével beleszöjjük az elkészült felvetésbe, és a fonalat rögtön középre húzzuk, hogy mindkét oldalon egyforma hosszúságú fonalrész lógjon ki.



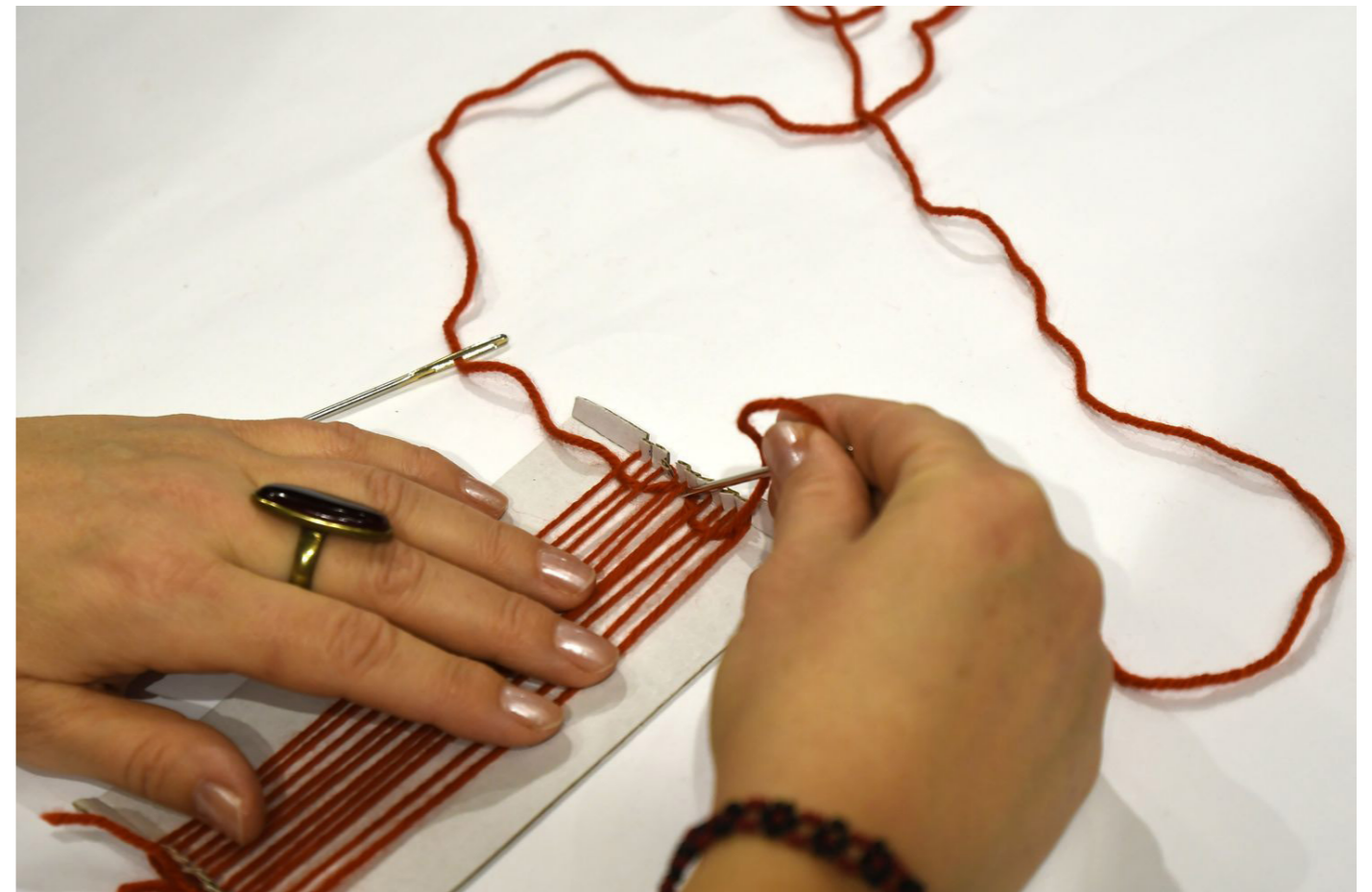
Tegyünk tűt mindkét oldalára, ugyanis végig felváltva szövünk majd, egyik és másik tűvel.



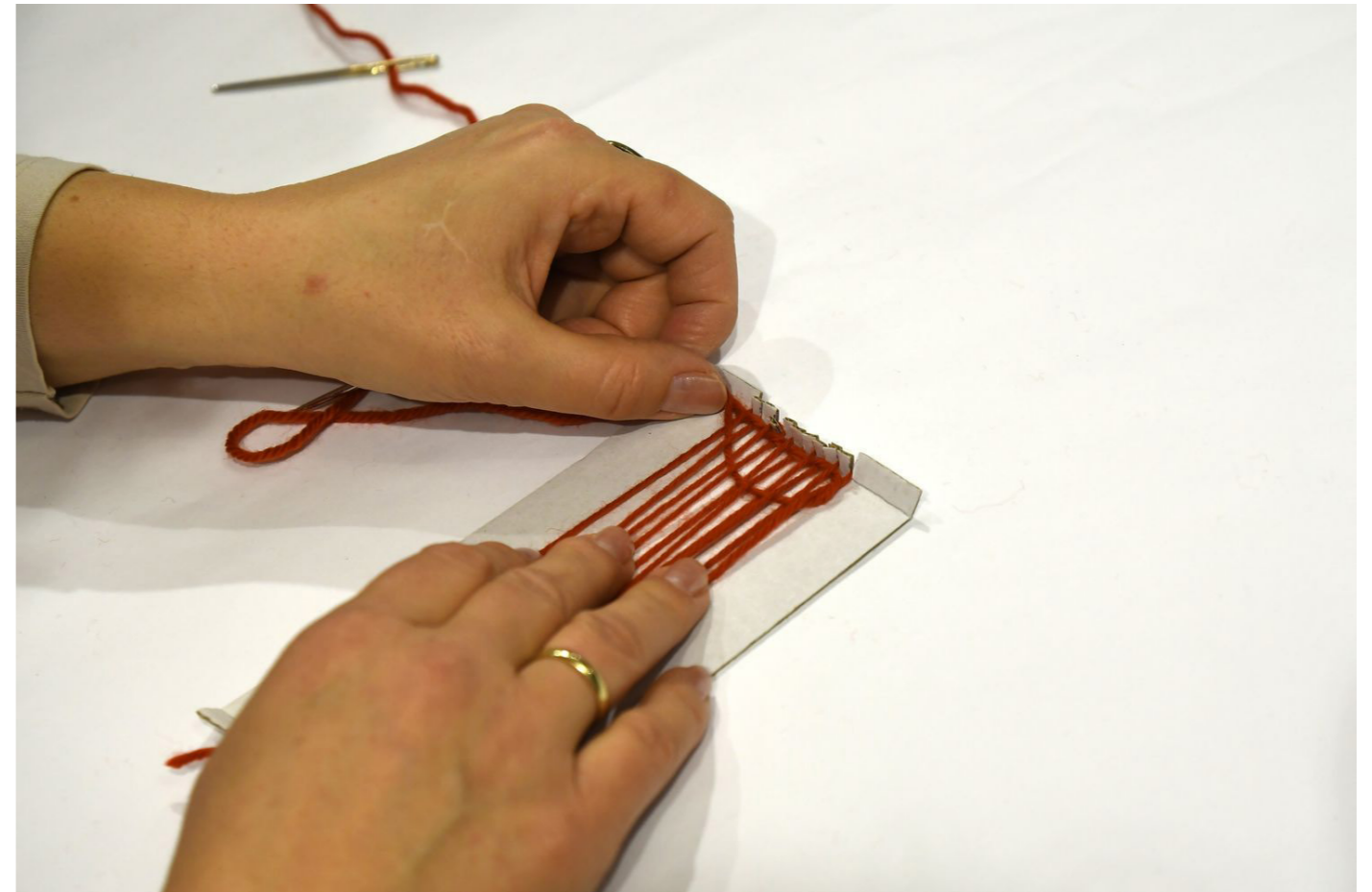
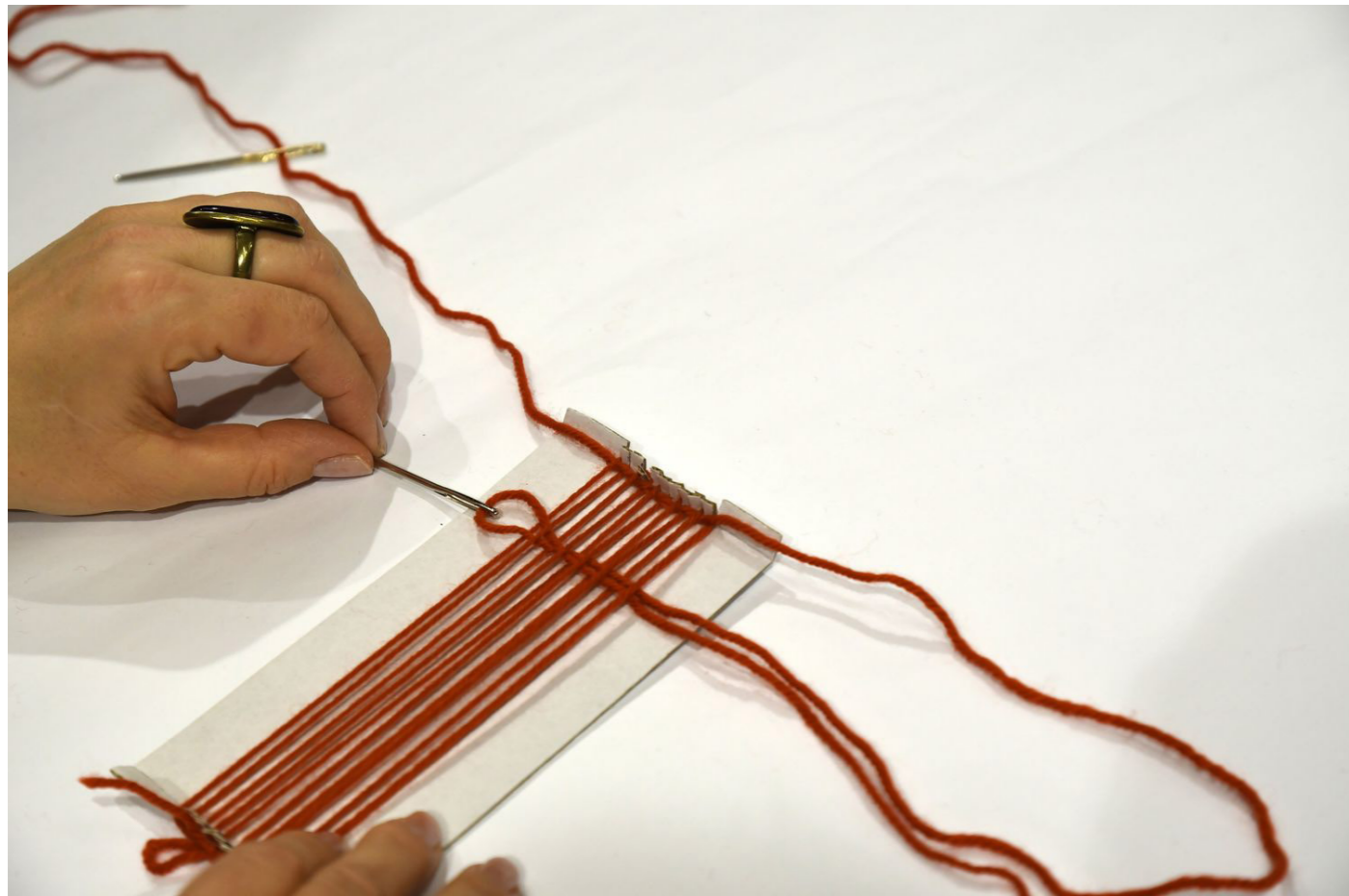
A vetülék minden egyes sorban ívesen kerüljön a felvetésbe. Erre azért van szükség, hogy a fonál lazán tudjon elhelyezkedni a tömörítés után is, és ne húzza össze a szövést, így szép párhuzamos szélű lesz a szőttés.

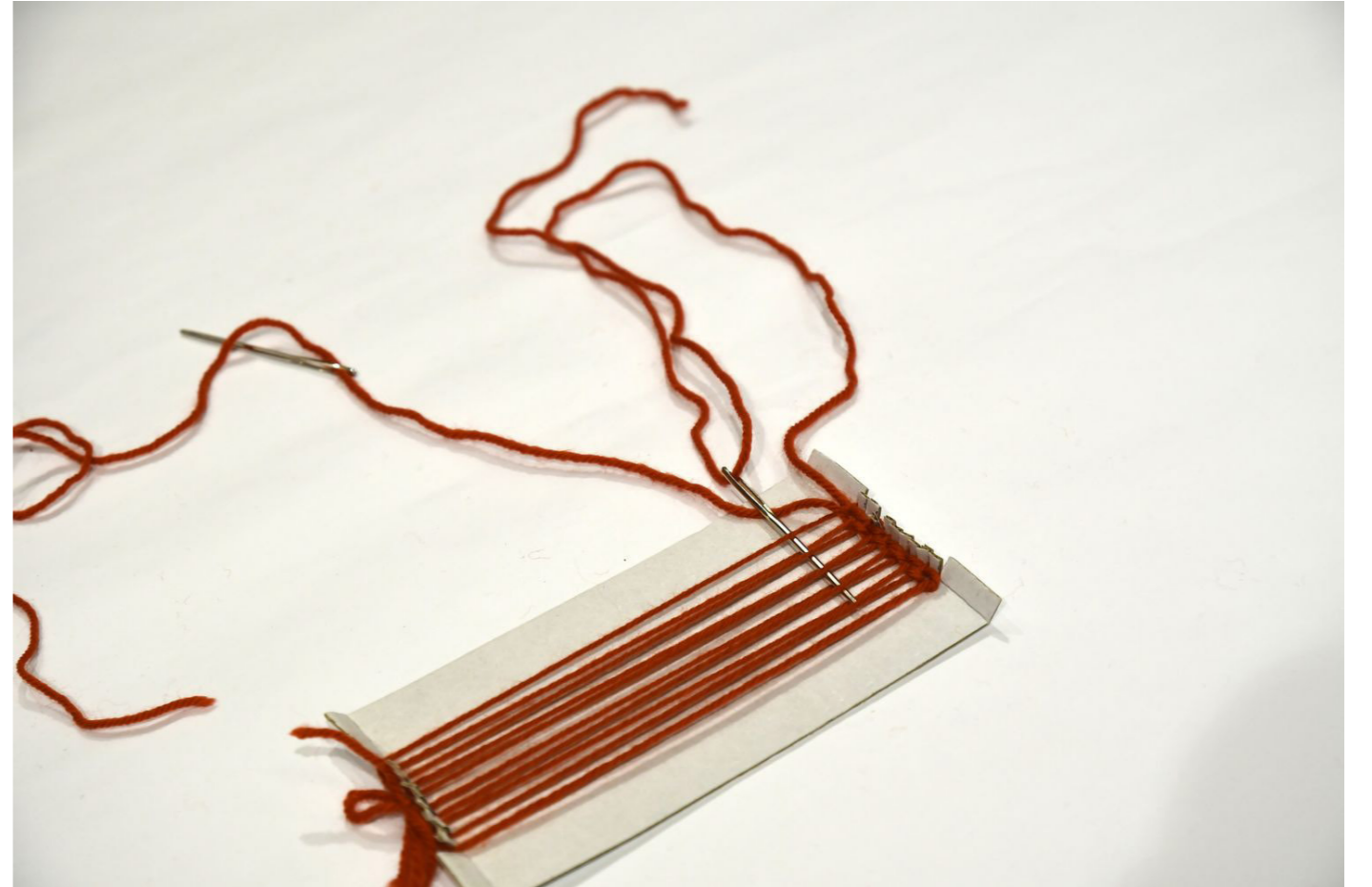
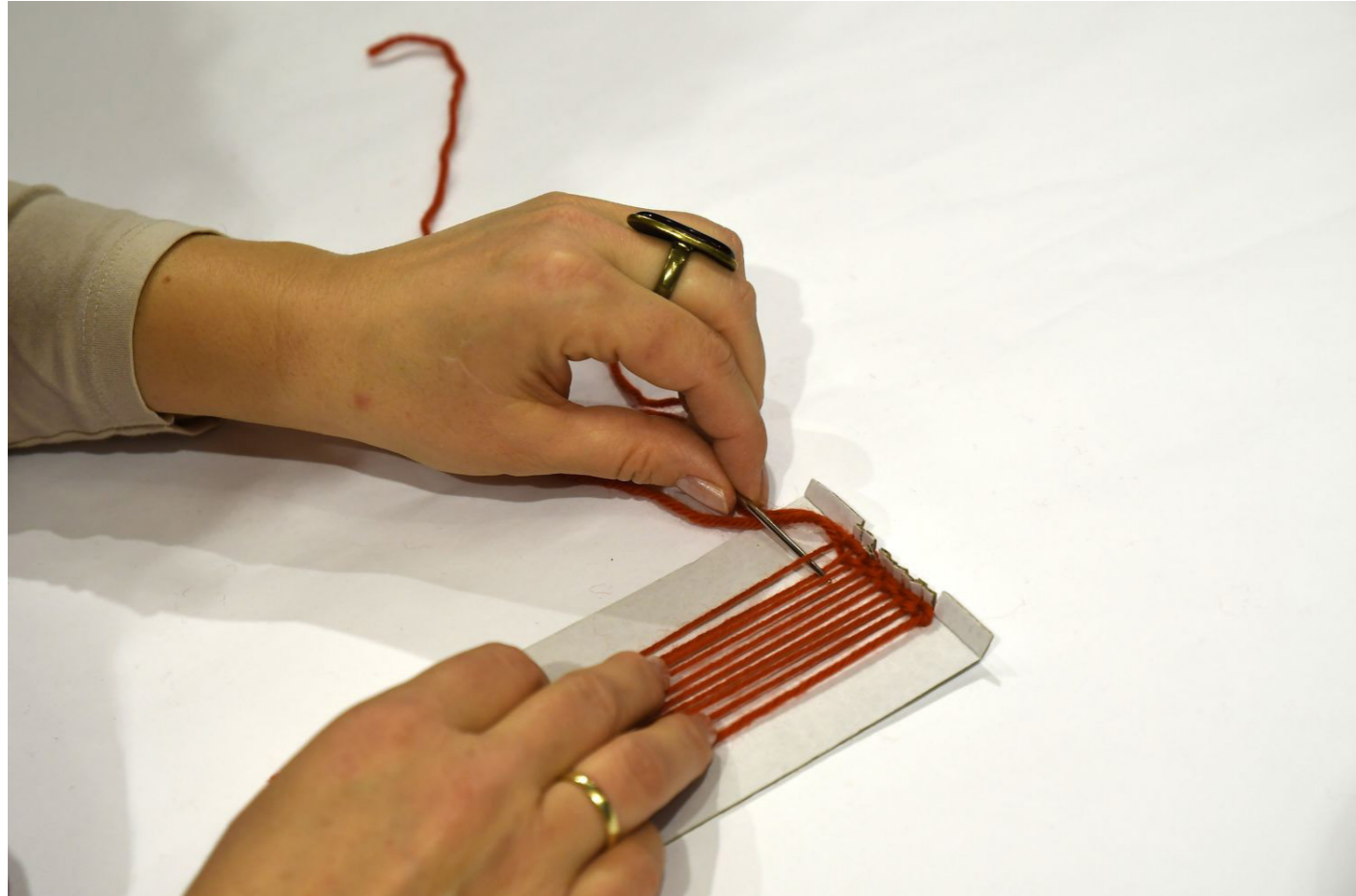


Minden sort tömörítünk: a tűvel először középen feltoljuk, majd negyedeljük, végül az egész sort fölültre nyomogatjuk.

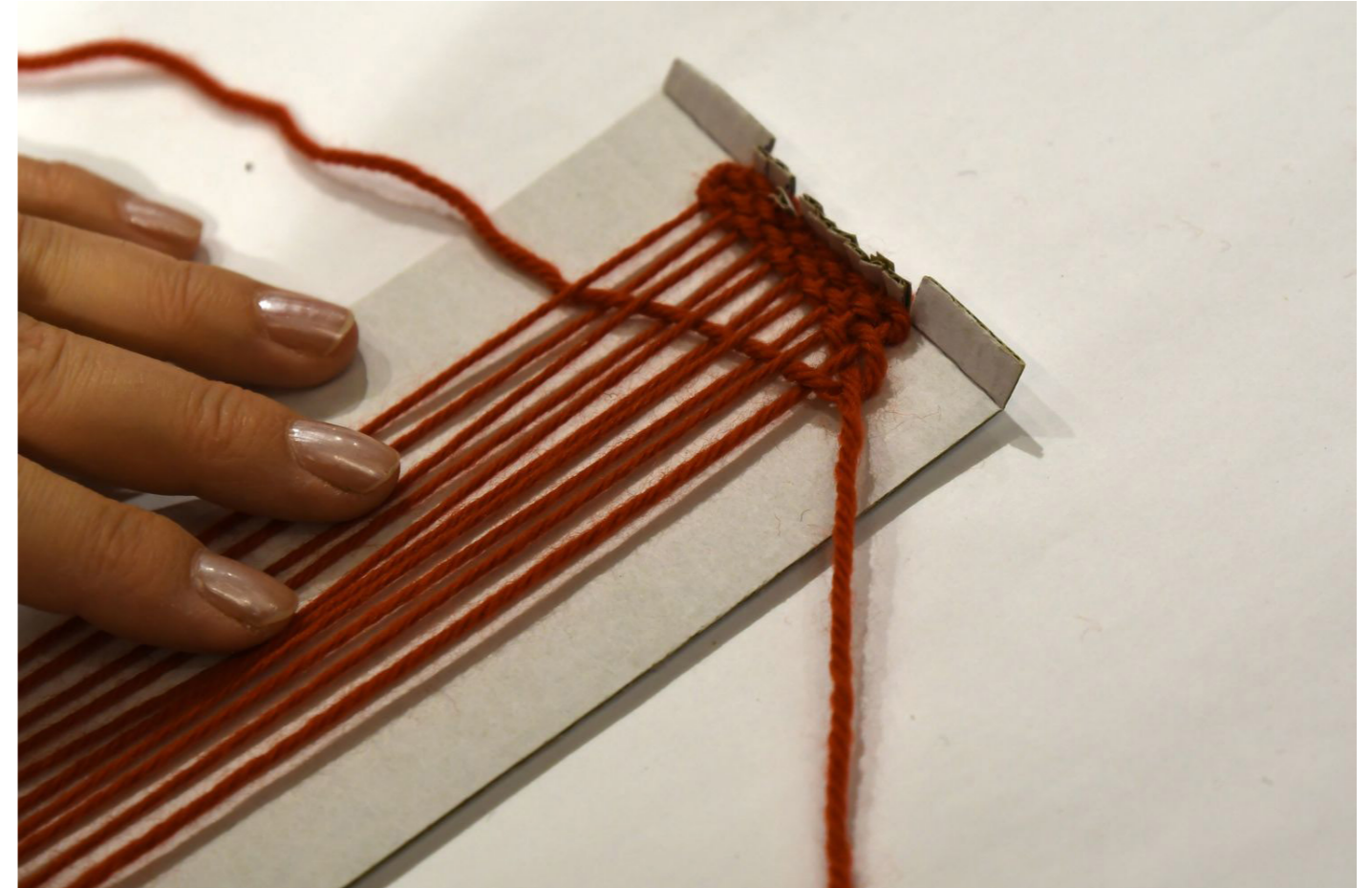
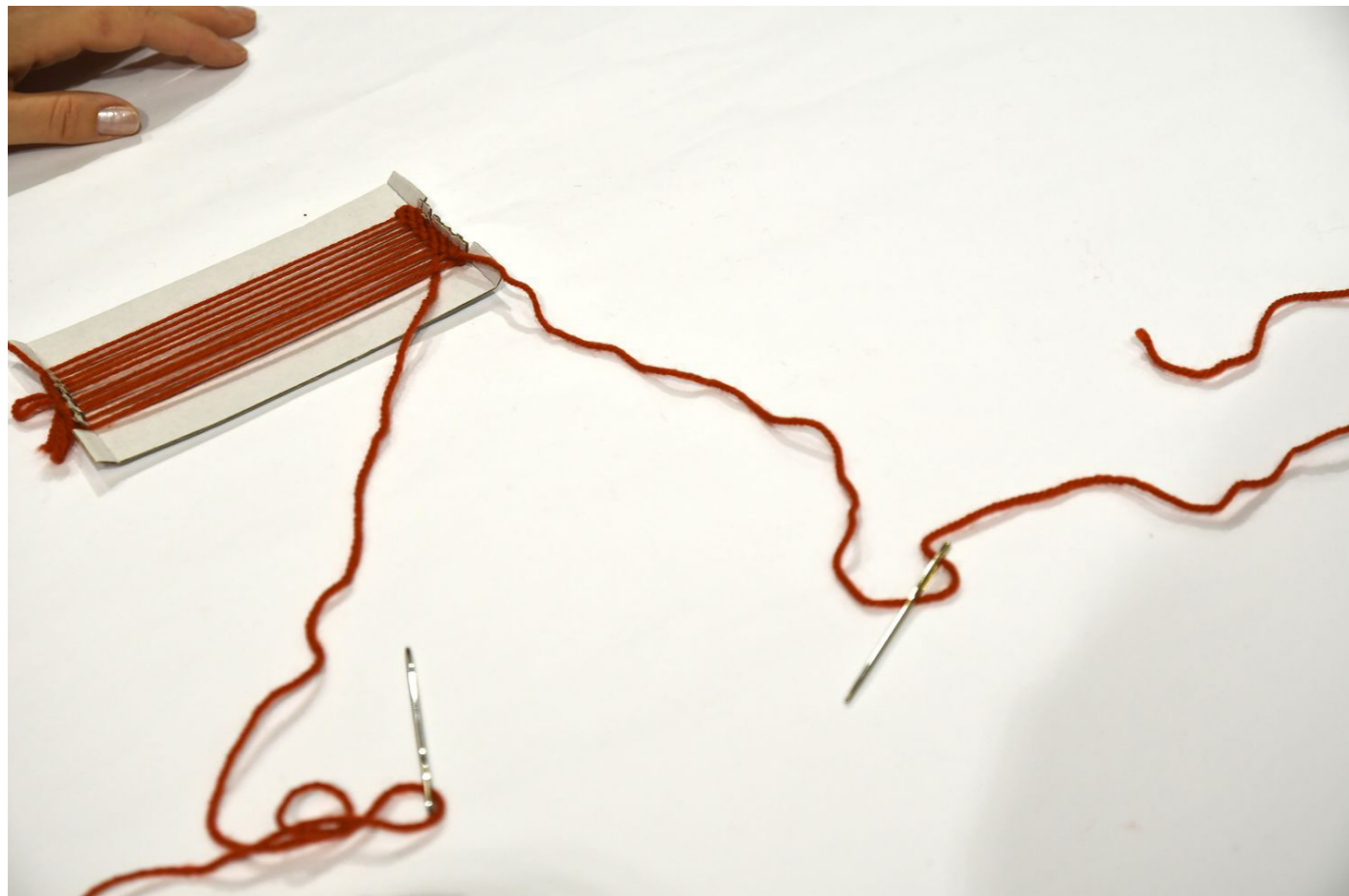


A képen látható piros fonállal 9 sort készítettem.





A széleknél fontos, hogy ne hagyjunk nagy fülecskét, ami túllóg a felvetés leg-
szélső szálá, de ne is húzzuk be a vetülékkal a legszélső felvetőszálat, tehát a
vetülékfonal csak éppen körbeöleli a felvetés legszélső szálát, úgy fordul.

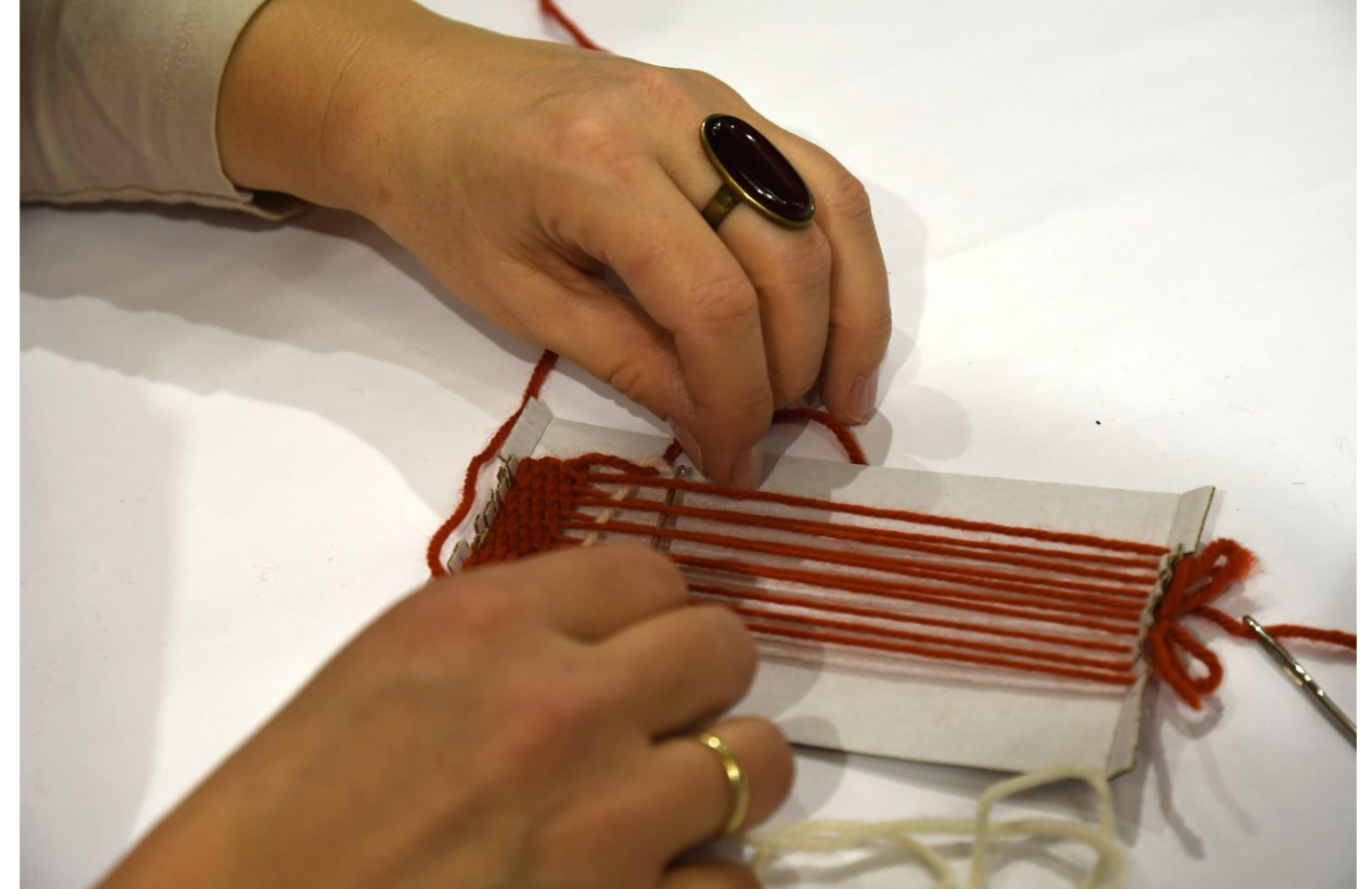
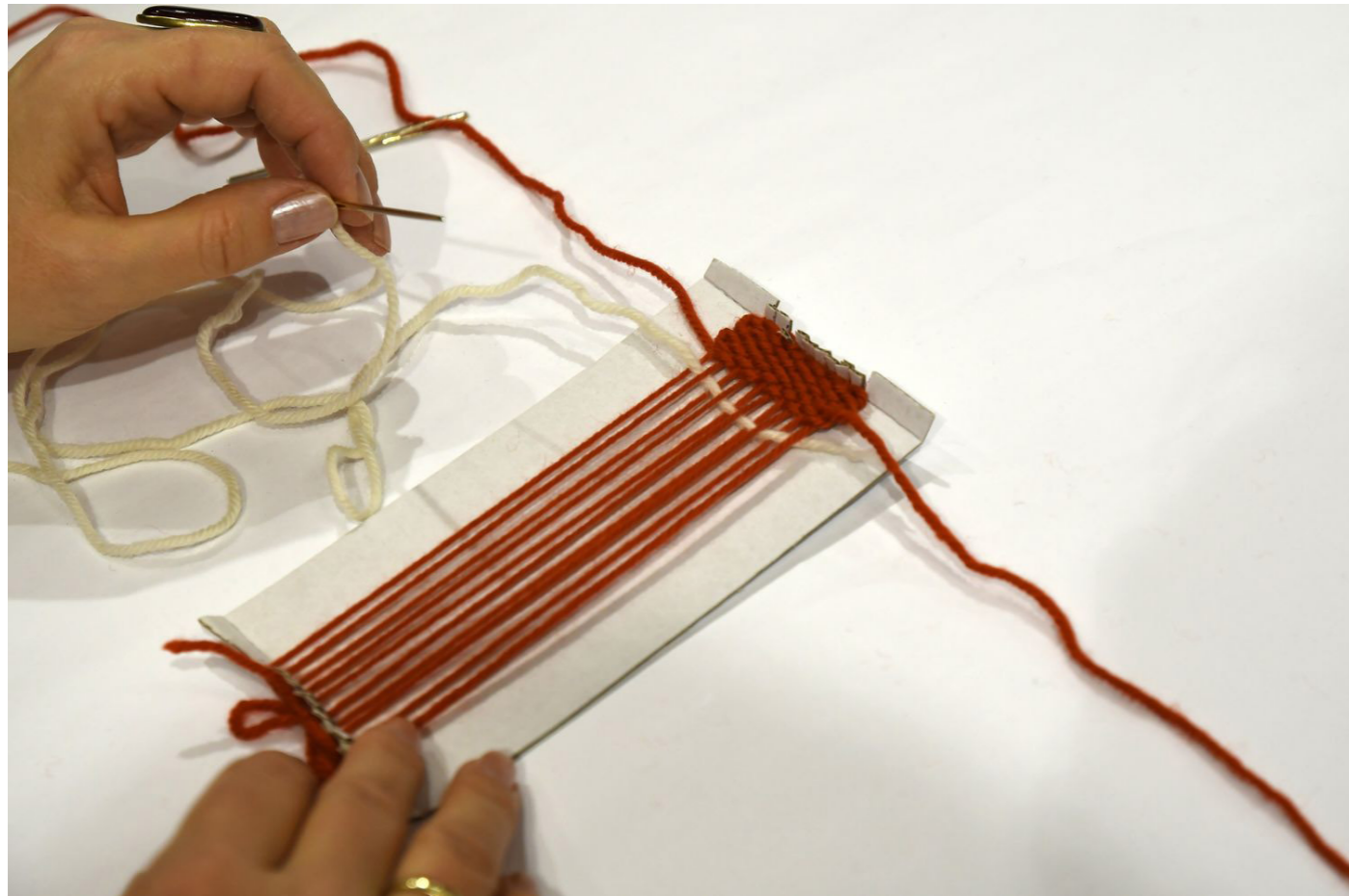


Az új szín bevezetése

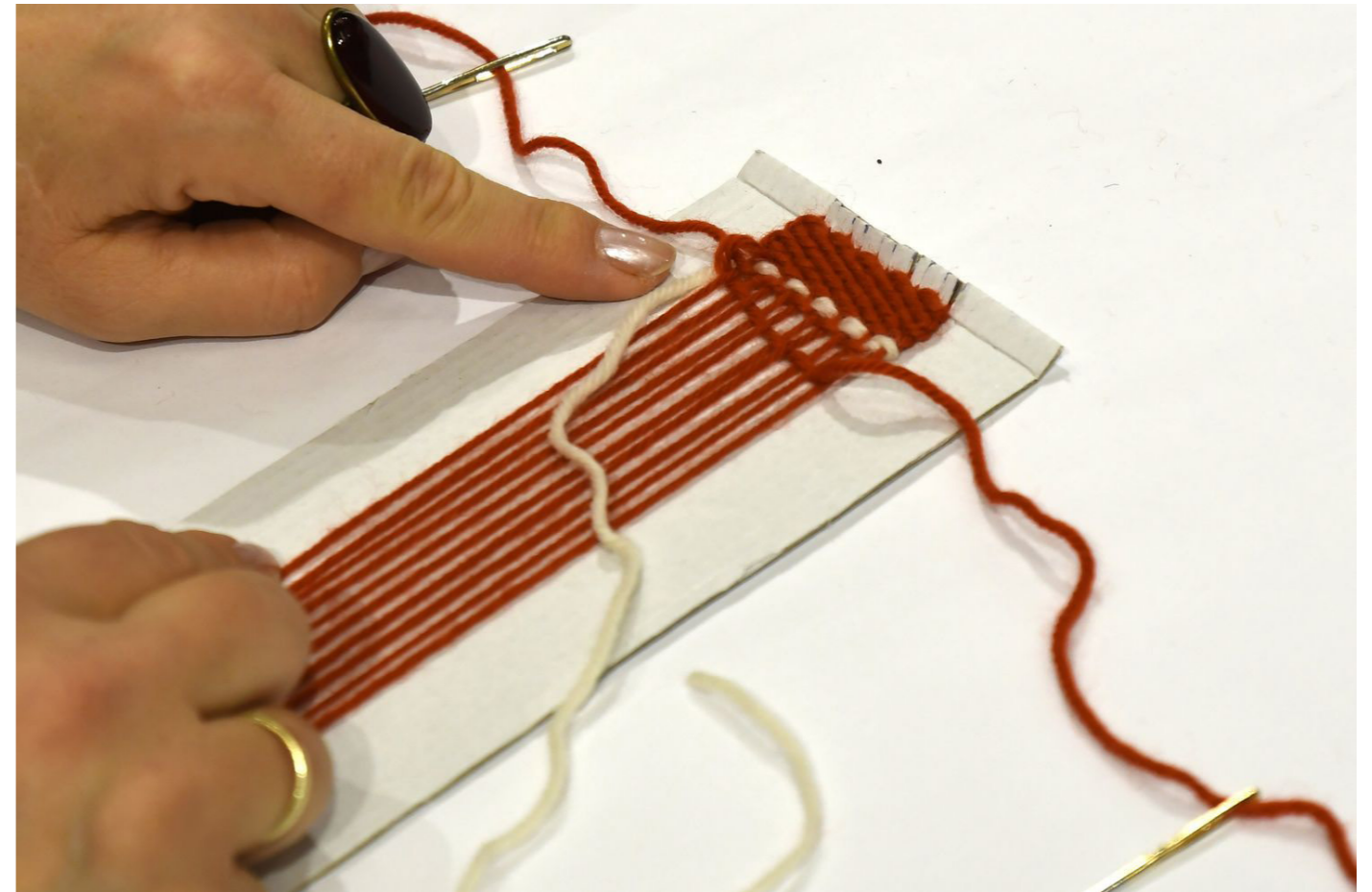
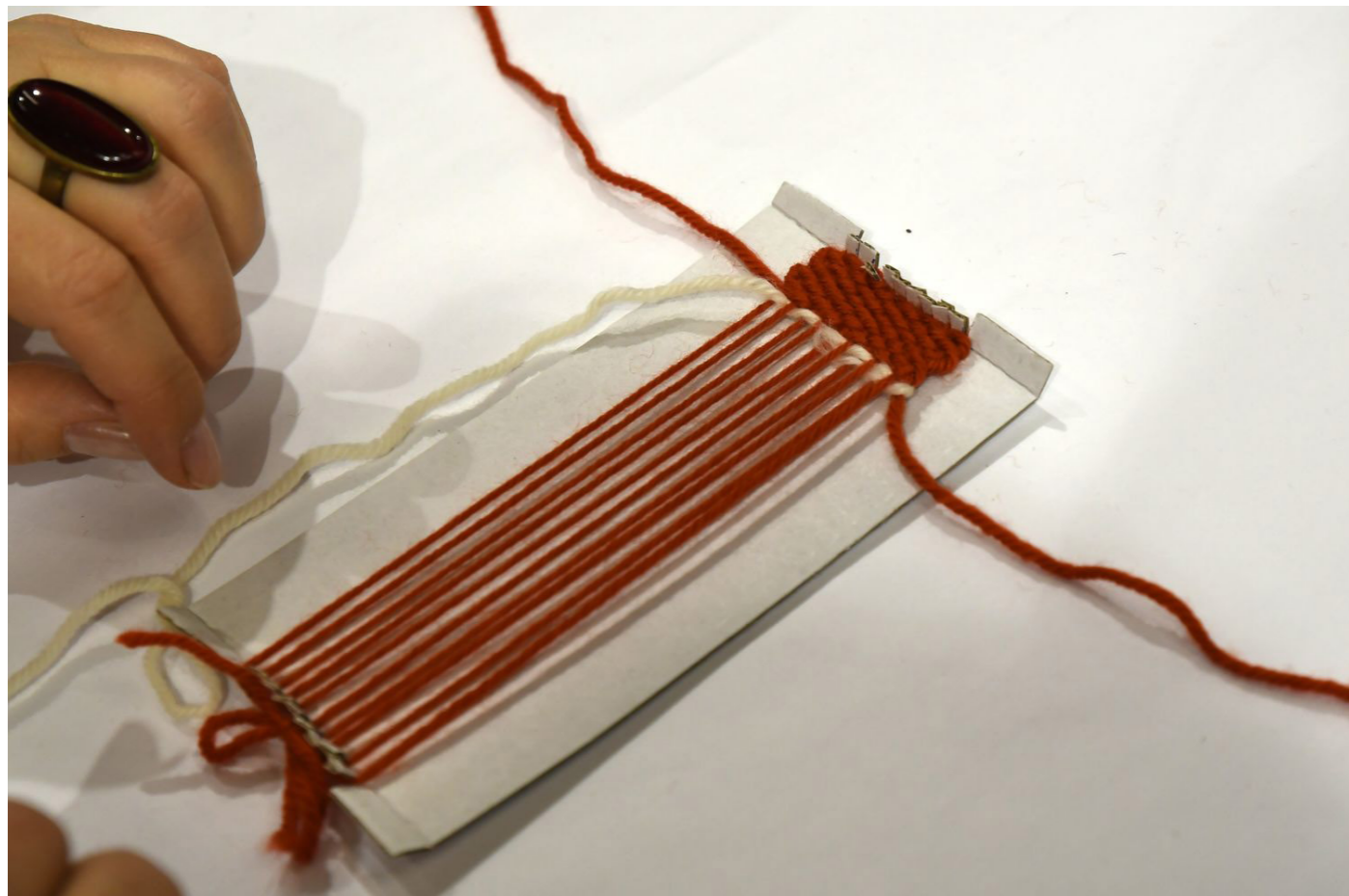
A 3. tűvel beszőjük a másik színű fonalunkat. Az egyik oldalon 2-3 cm-re kilógó végét ollóval elvékonyítjuk.

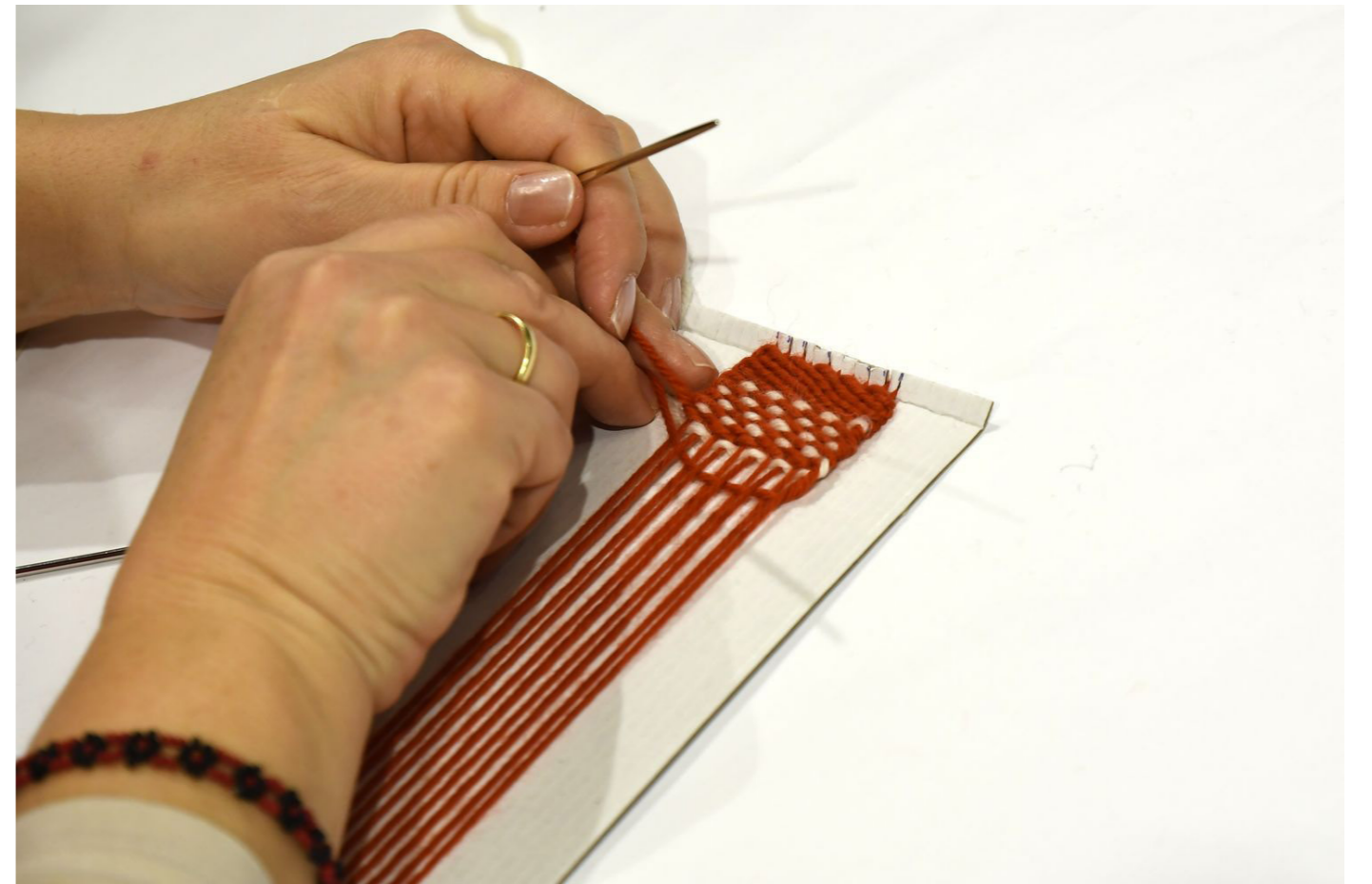
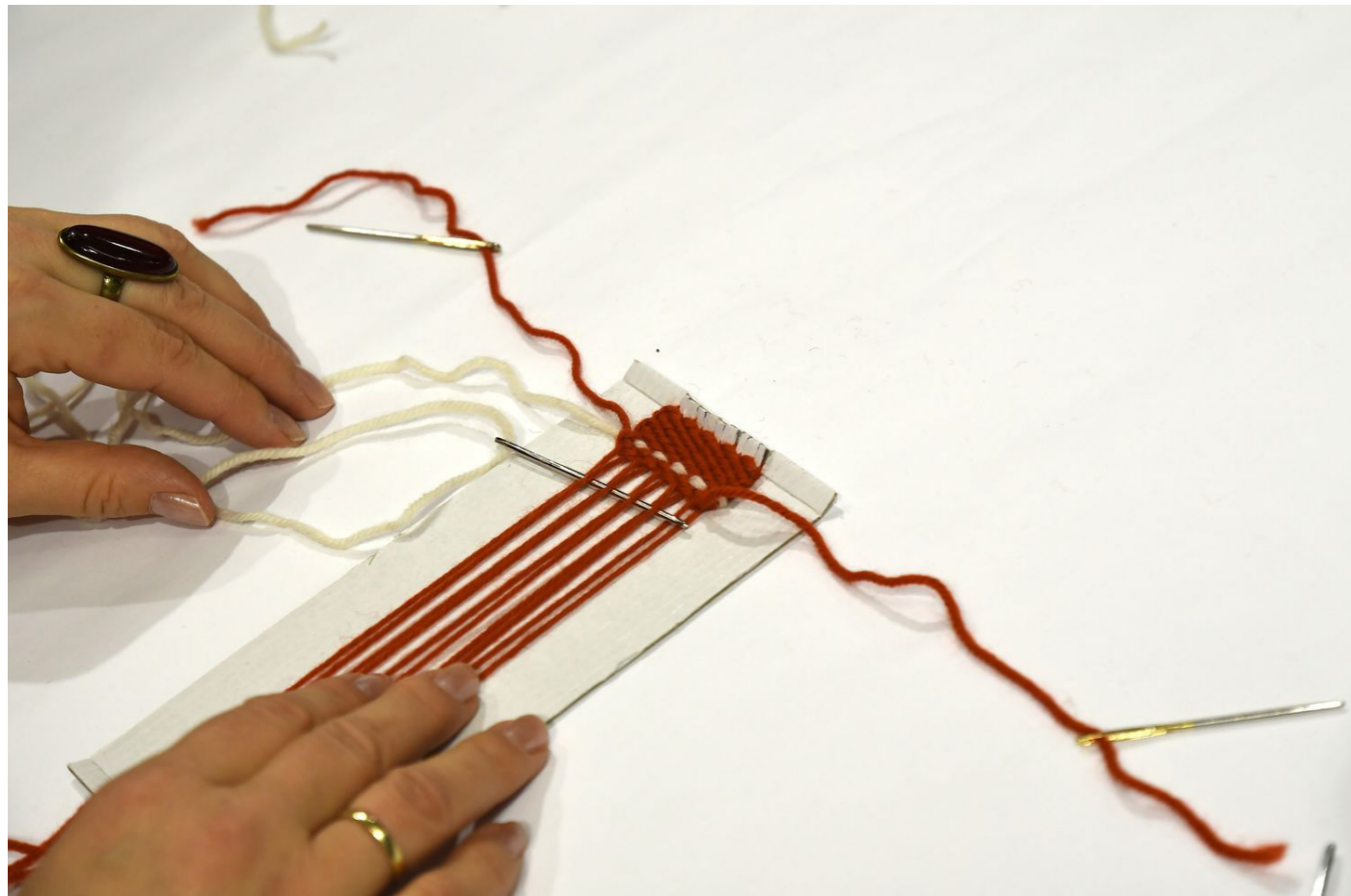


Az előző, utoljára beszőtt vetülékfonalat szorosan körbeölelve, a vékonyított farkincát horgolótűvel visszahúzzuk, pontosan saját maga mellé. Így egy láthatatlan eldolgozást kapunk.



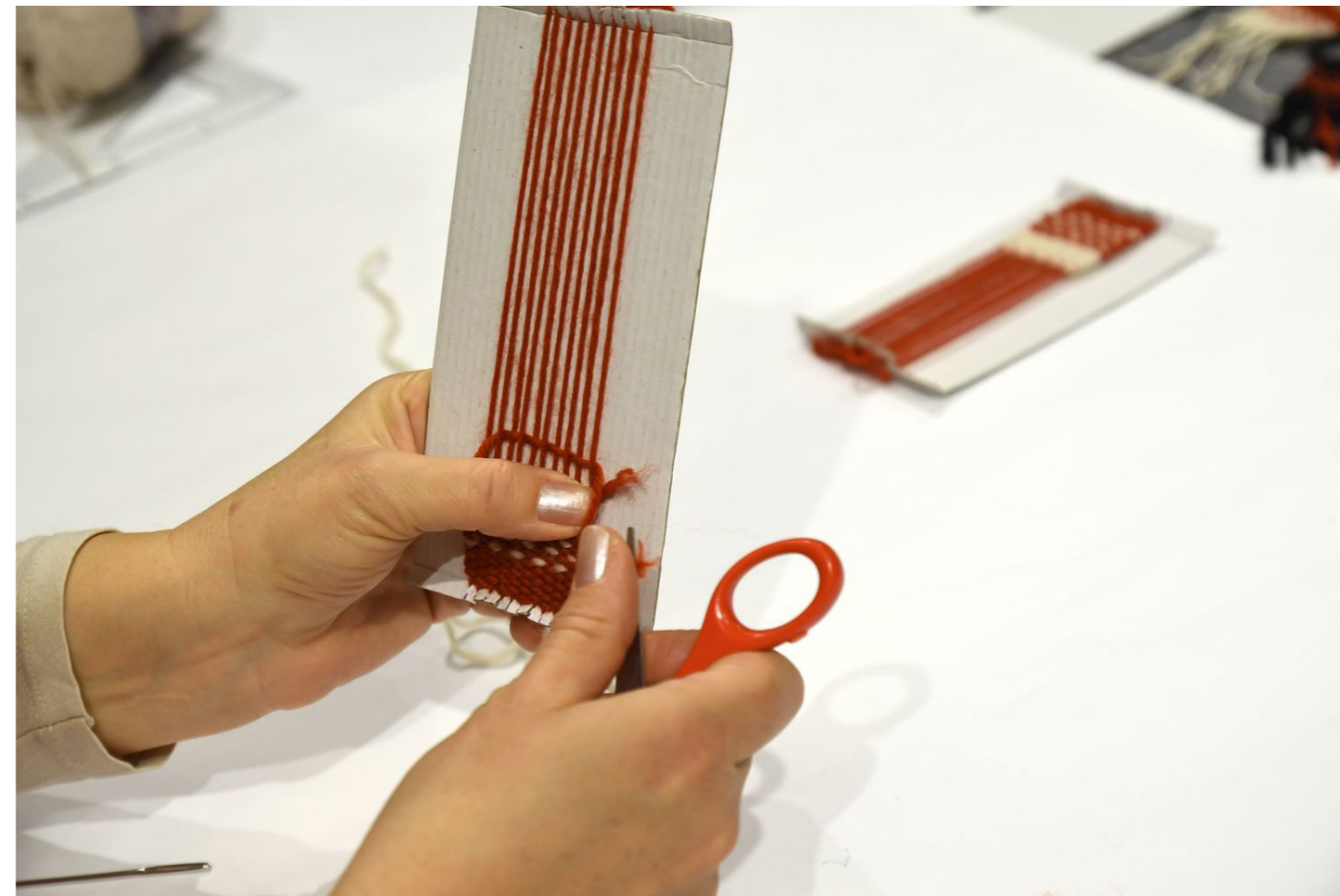
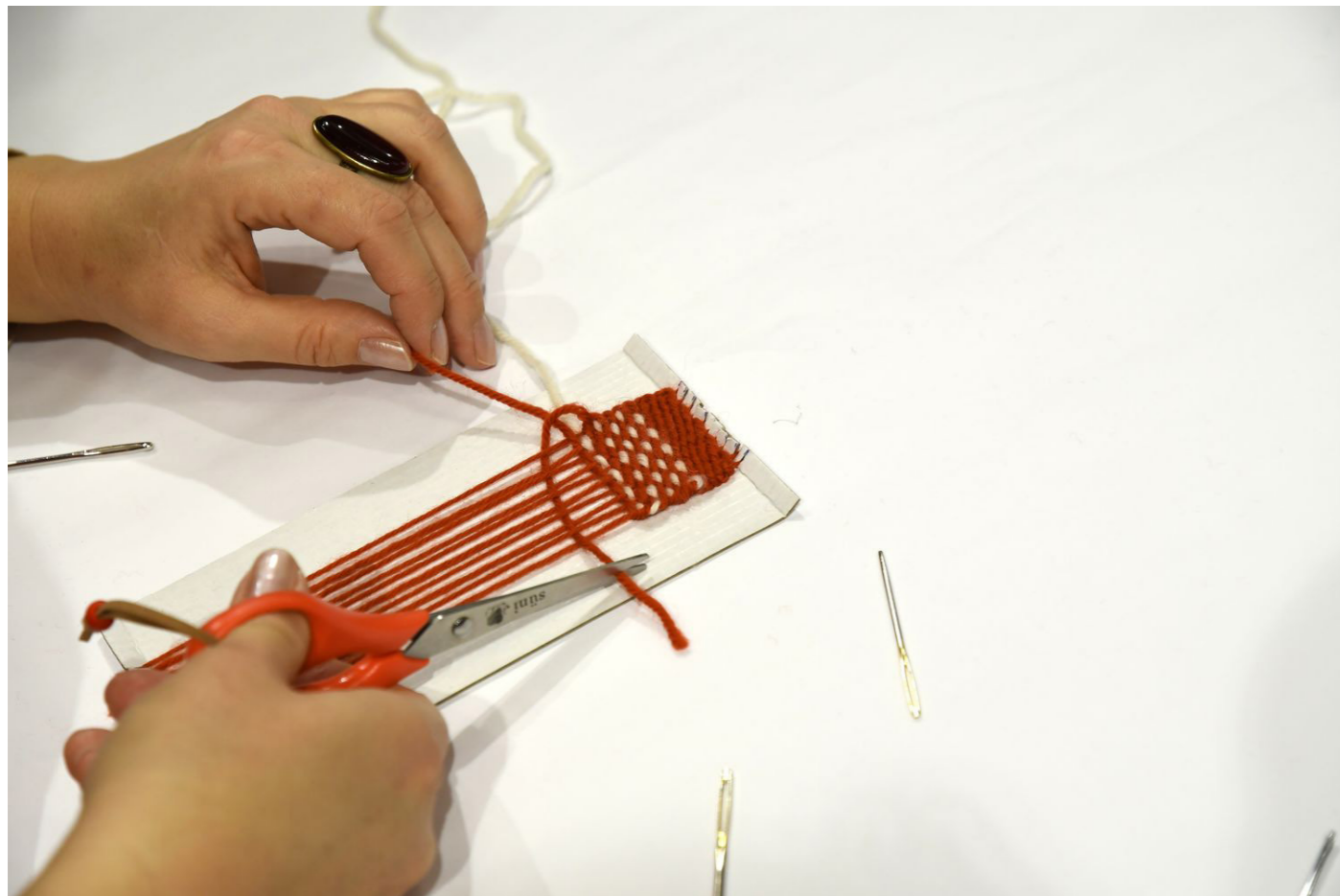
A fehér vetülék után itt két piros jön, ezt felváltva ismétljük. A fehér után először mindig az a piros fonál jön, amelyik régebben volt soron. A széleken egymást kerülgetik a fonalak.



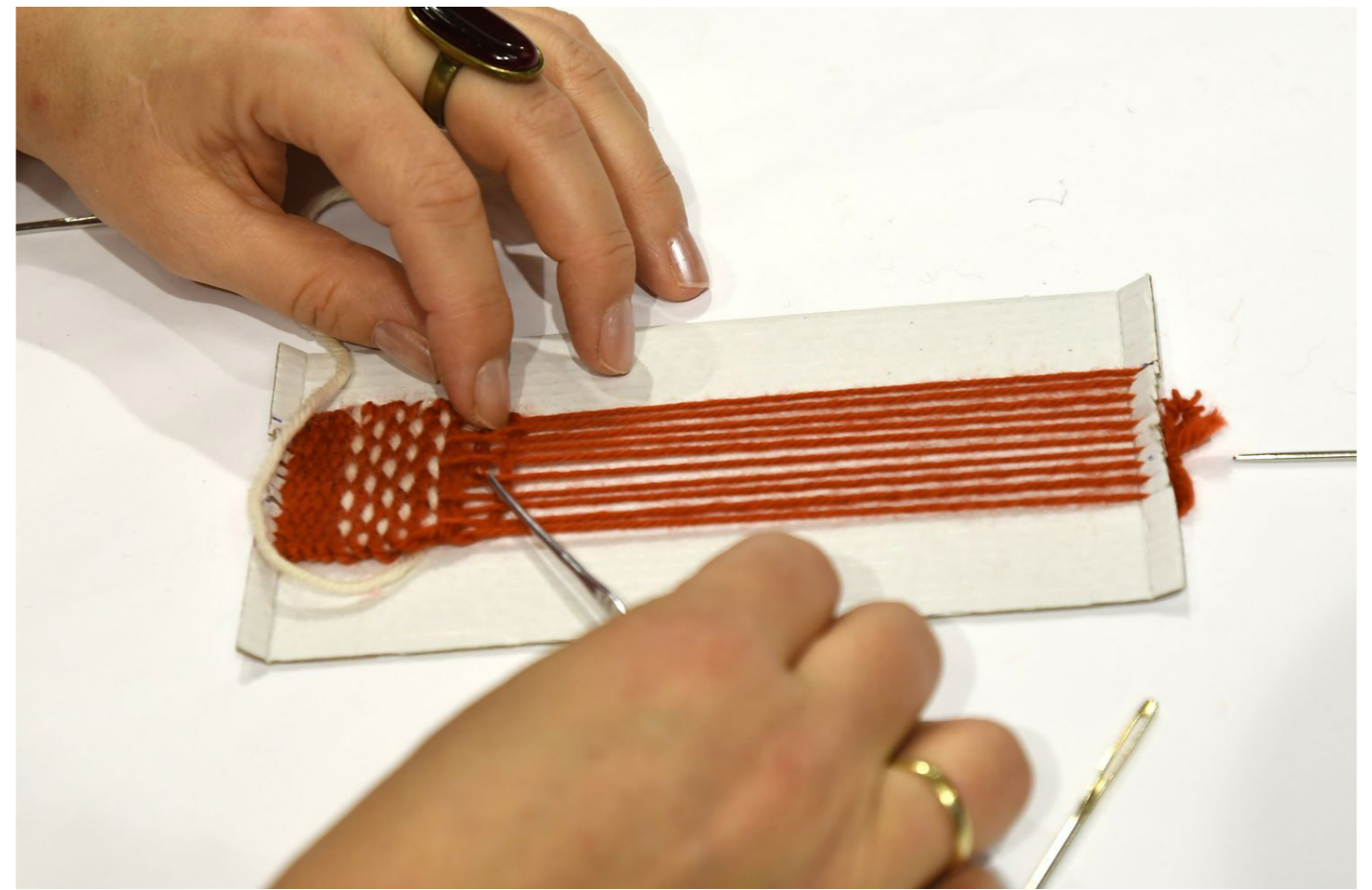
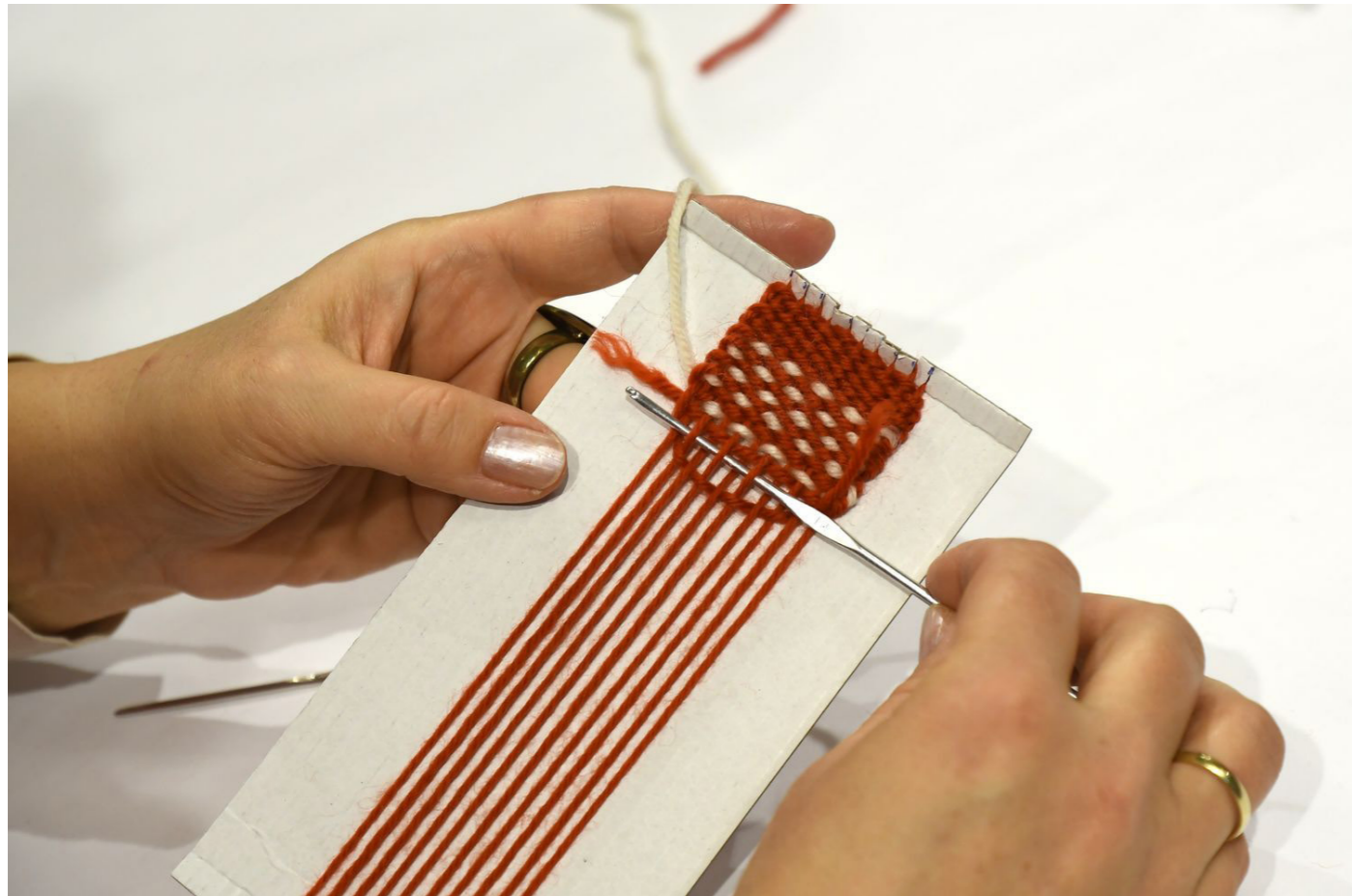


Az elfogyó színek lezárása

Ha elértük a megfelelő szövésmagasságot, akkor a két piros szálát kb 3 cm-re elvágjuk, és ollóval elvékonyítjuk.

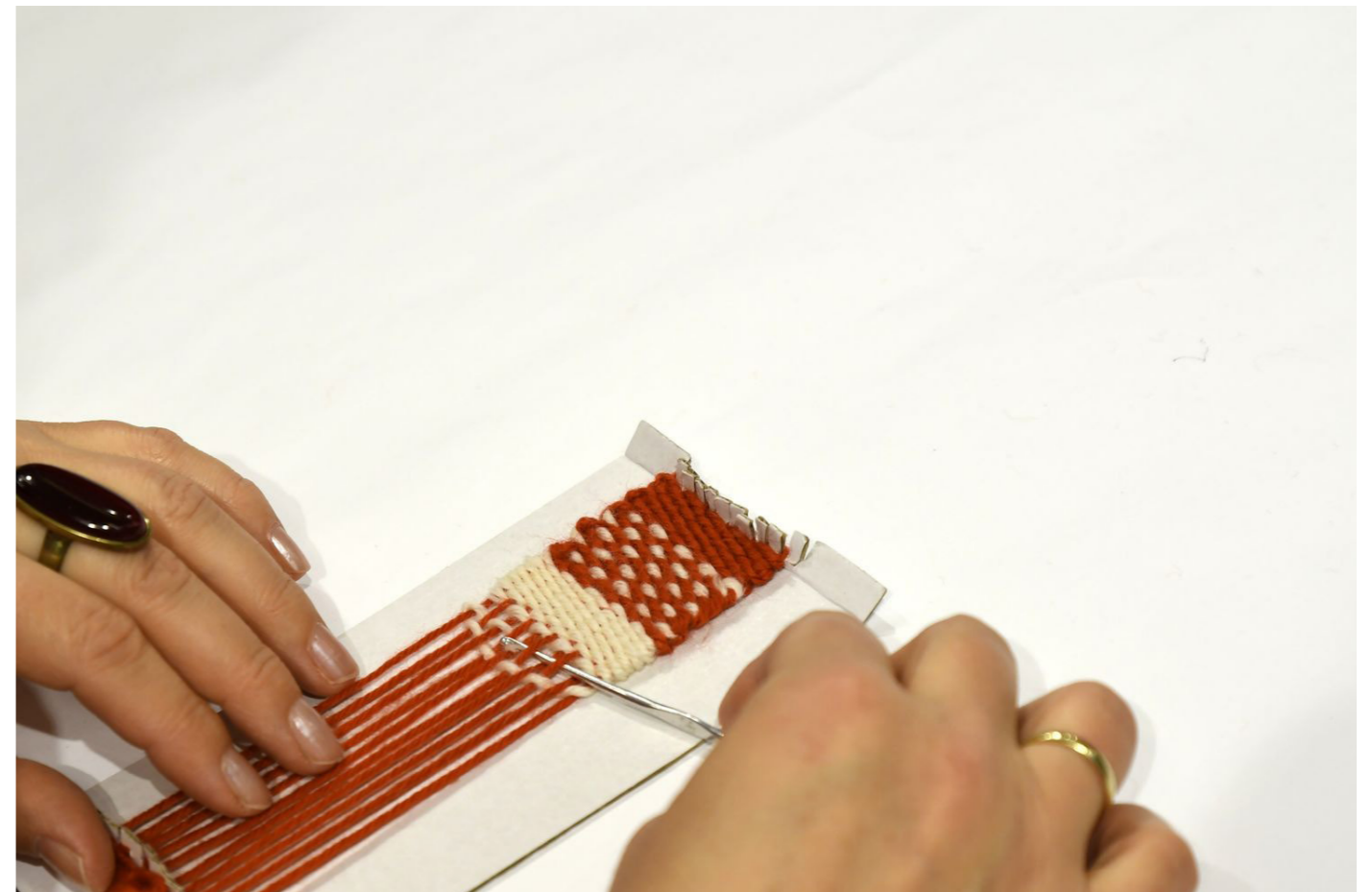
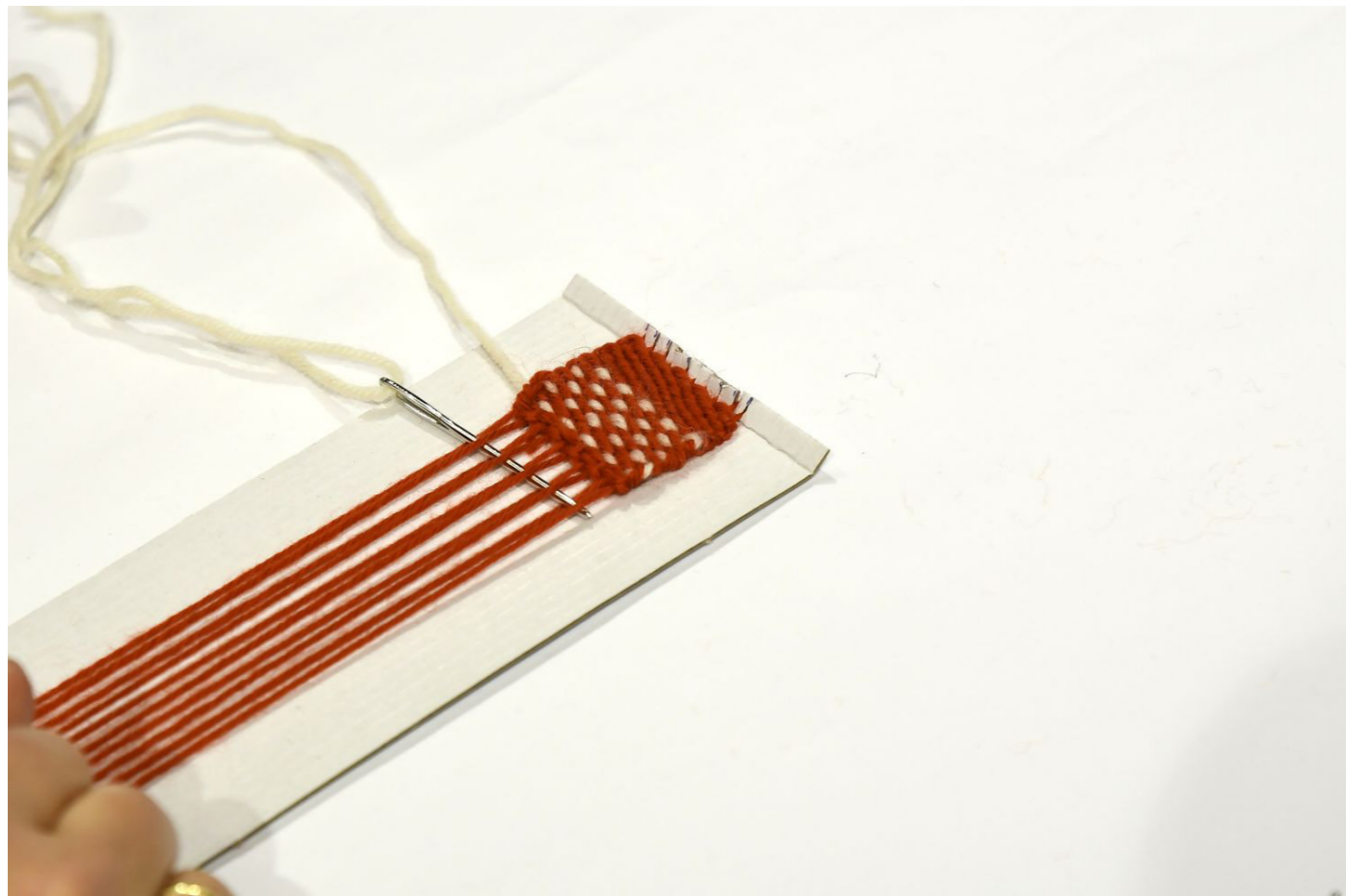


A végeket horgolótűvel behúzzuk az utolsó piros szövött sor fölé, majd tömörítjük, így láthatatlanul zárjuk le a végeket.



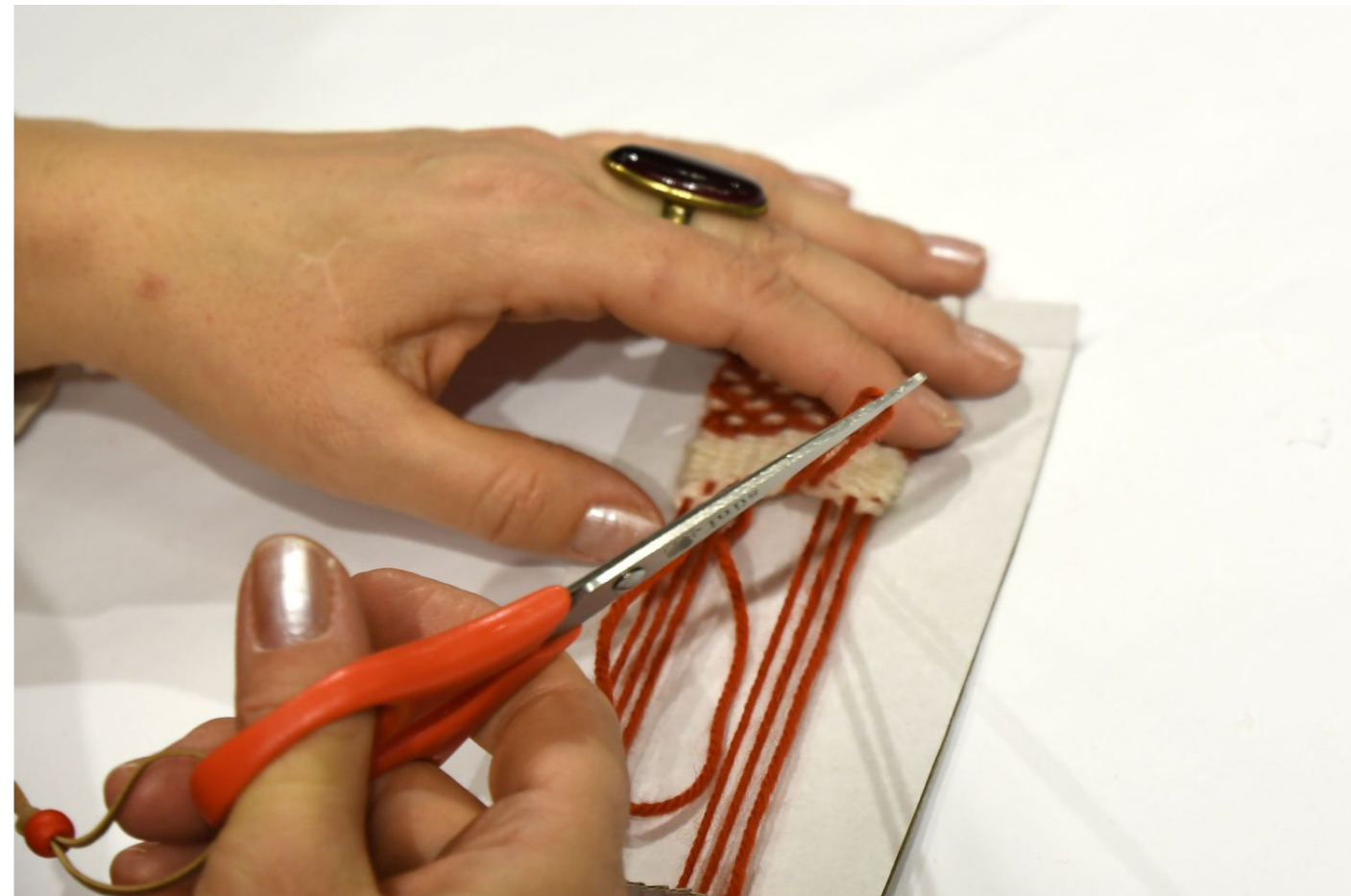
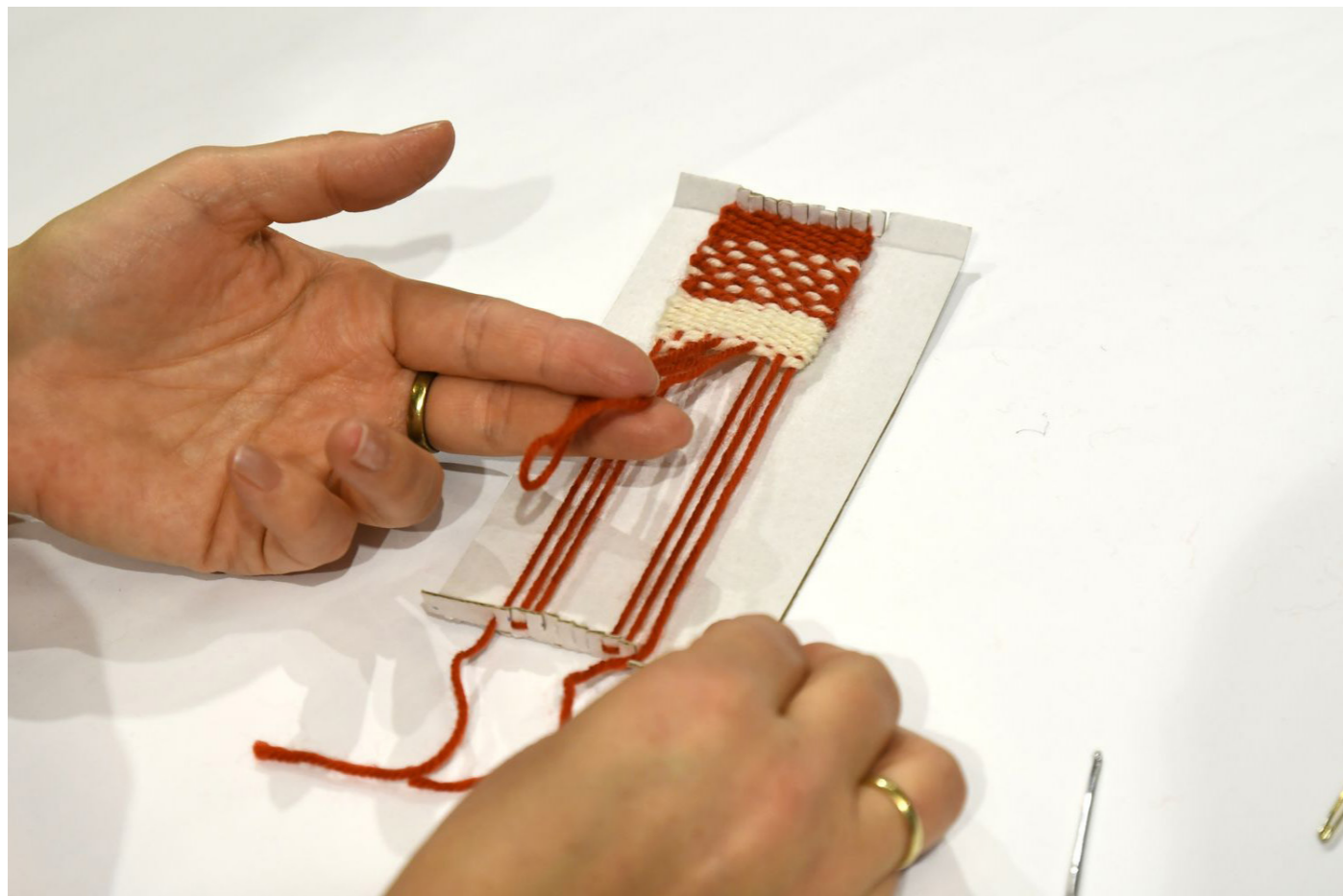
Innen már csak a 2. színnel folytatjuk a szövést, míg a megfelelő magasságot el nem érjük vele.

Ha kész, ollóval 3 cm farkincát vágunk, és ezt is elvékonyítjuk. A véget az előzőhöz hasonló módon horgolótűvel behúzzuk az utolsó előtti sorba, és a szokott módon tömörítjük.

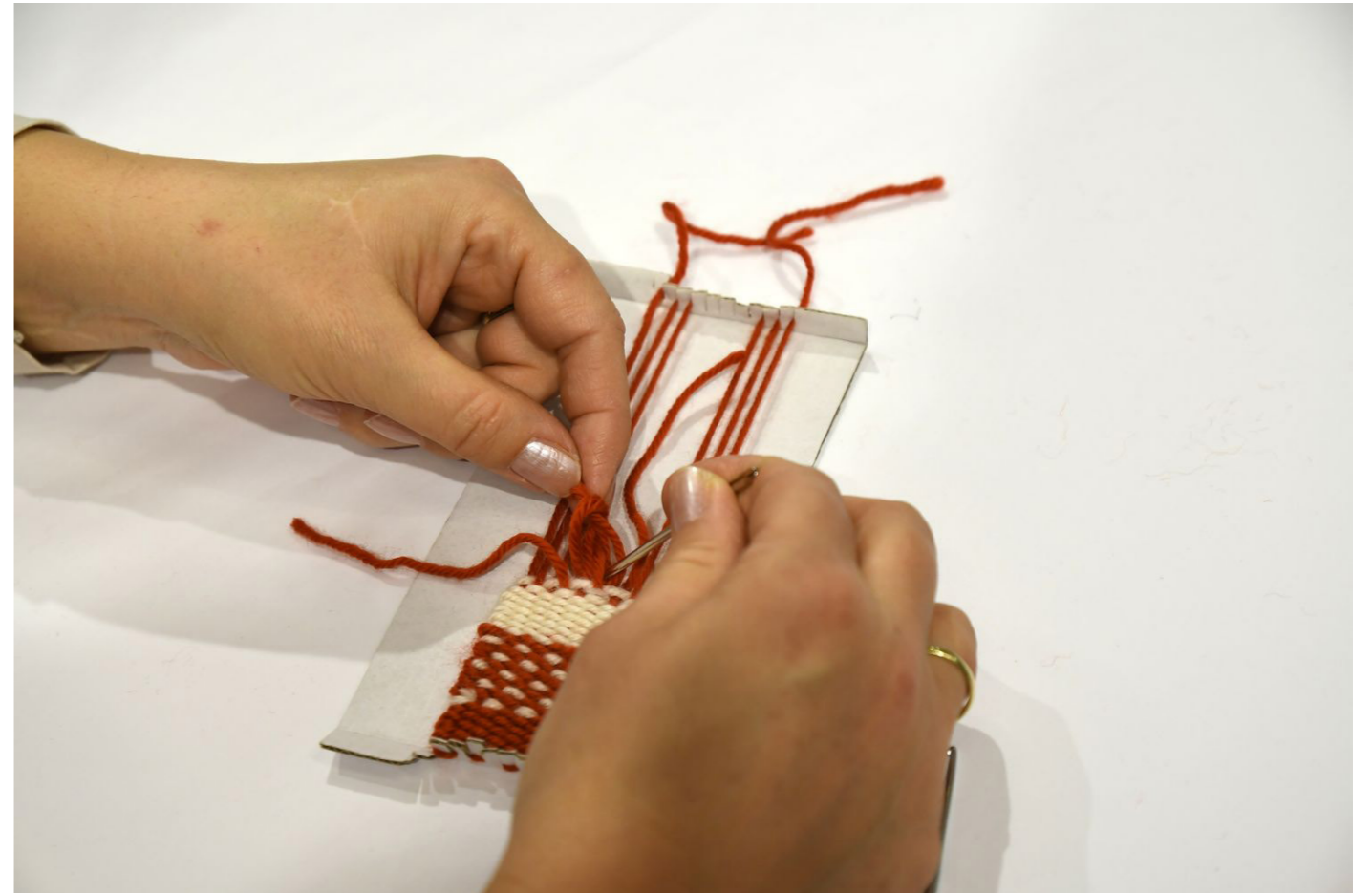
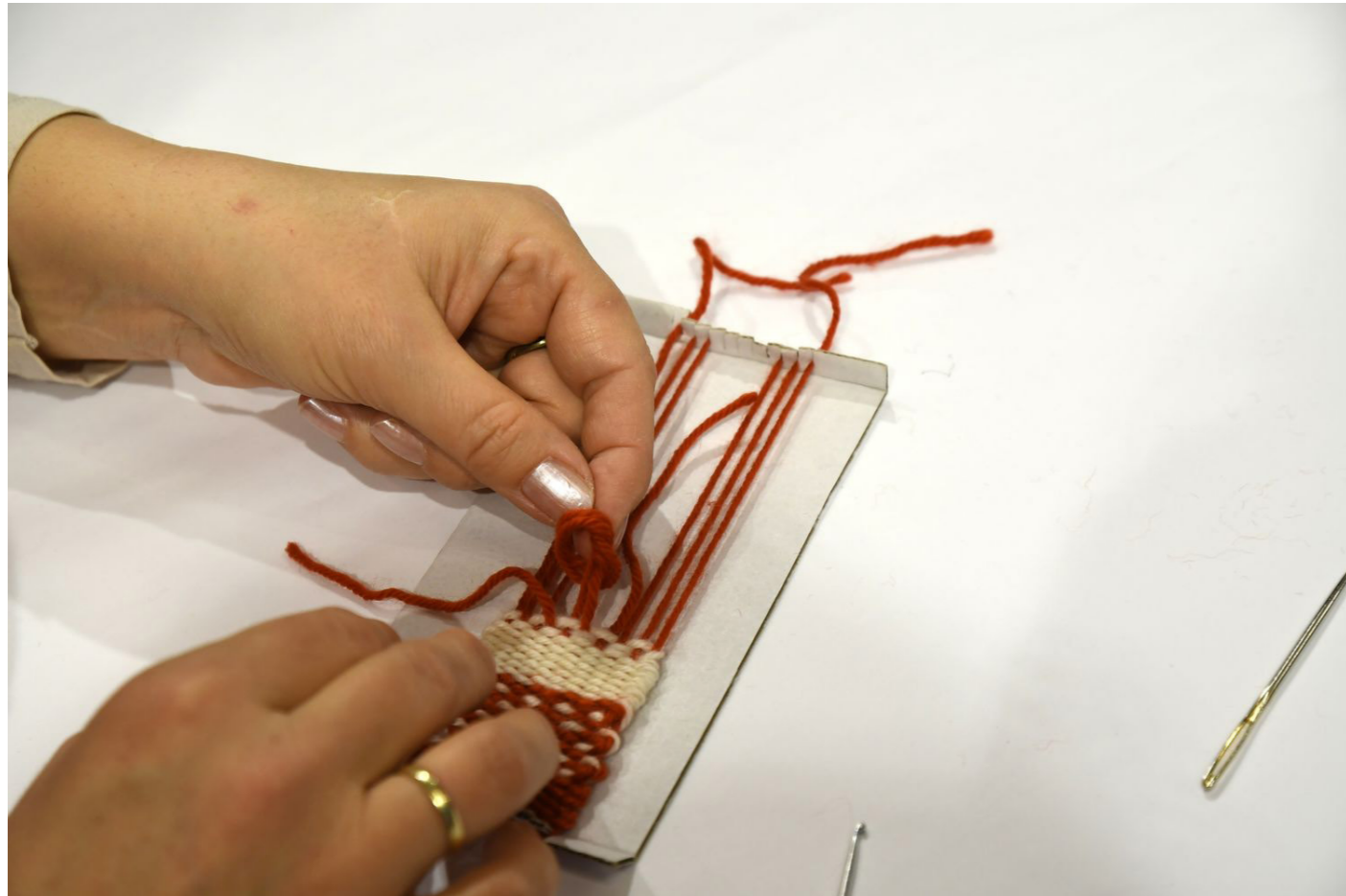


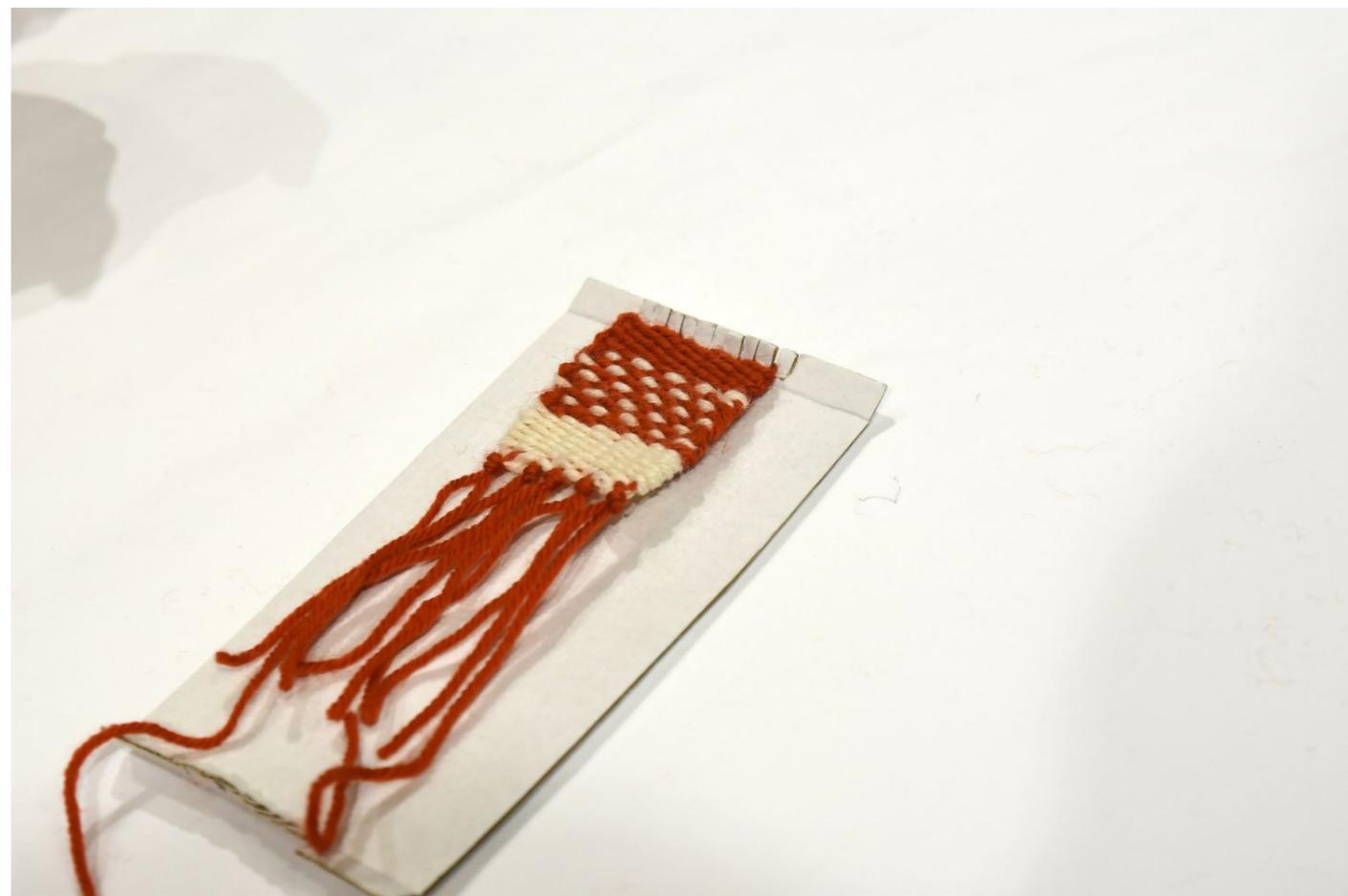
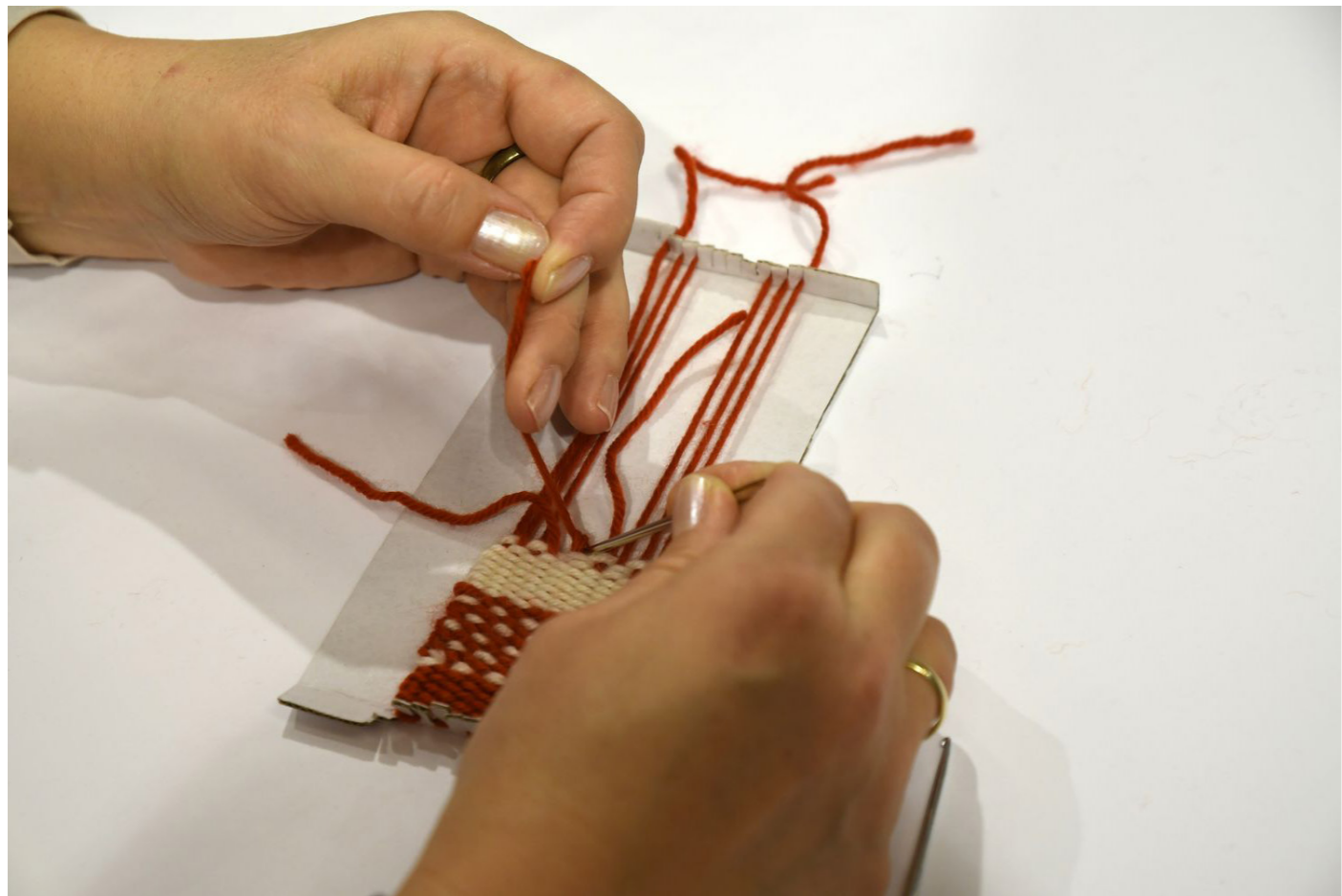
Rojtozás

Először a középső 4 felvetőszálakat húzzuk le óvatosan, alul a papírról, majd középen felvágjuk.



2-2 szálát csomózunk össze rojtnak úgy, hogy a tű segítségével a szövés tövébe irányítjuk a csomót. Ezután a következő szálakat is lehúzzuk, felvágjuk, csomózzuk.





Díszítés

A rojtokra tehetünk gyöngyöket, további csomósort, esetleg összefoghatjuk őket csoportosan, vagy kiegészíthetjük eltérő színű fonalakkal is a rojtokat.



A sodrott „lánc”

Két fonalat kikötünk, enyhén megfeszítjük, majd egyik irányba pödörve ujjaink között a szálakat, a másik irányba cseréljük a kezünkben a fonalat. Ezt felváltva ismételjük, míg a sodrással el nem érjük a kellő hosszúságot.







A tűbe befűzzük a sodratot. A tű hegyével óvatosan egymás után leemeljük a záró láncszemeket a papírról, majd áthúzzuk a szemeken a sodratot, középre igazítjuk és csomózzuk.

