

## Muzsikás: Allegro barbaro

Hosszú időn át probléma volt, hogy ha a magyar népzene vagy néptánc iránt érdeklődő külföldiek vásárolni szerettek volna olyan videót vagy dvd-t, amelyen autentikus néptánc vagy népzenei koncert látható, akkor azt kellett mondanunk, hogy ilyen sajnos nem létezik, kizárólag hangzóanyag. Csak néhány éve jelennek meg a tánc területén a Magyar Állami Népi Együttes produkciói dvd-n, melyek ugyan táncjátékok, de autentikus néptánc- és népzenei elemekből építkeznek. A zene területén is ez volt a helyzet. Kifejezetten táncmuzsika együttes népzenei koncertjéről nem készültek olyan felvételek, amiket utána forgalmaztak is volna boltokban. A televíziós csatornák nem mutattak érdeklődést a legfontosabb koncertek megfelelő minőségű rögzítésére, az együtteseknek meg nem volt anyagi forrásuk, hogy ezt megfinanszírozzák. Így néhány, a Zeneakadémián vagy a Művészetek Palotájában megrendezett felejthetetlen hangversenyről sem maradt felvétel, vagy legfeljebb amatőr színvonalon. Ezért is nagy öröm, hogy végre van egy népzenei dvd, a Muzsikás együttes karácsony előtt megjelent *Allegro barbaro*ja, amelyen a Millenáris Teátrumban megrendezett koncert hangtechnikailag és képileg is kiváló. Ráadásul nemcsak népzenei anyagot tartalmaz.

A Muzsikás 1973-ban alakult, s egyike volt a legelső táncmuzsika együtteseknek. Idővel határainkon kívül is a legismertebb magyar népzenei együttes lettek. Pályájuk új szakaszát jelentette, amikor a kilencvenes évektől elhatározták, hogy a népzene és a műzene közé szinte mesterségesen épített válaszfalat bontogatni kezdik. Addig szinte elképzelhetetlen volt, hogy például a Bartók zenéje iránt rajongók beüljenek egy népzenei koncertre, vagy fordítva. A Muzsikás a komolyzene számos jeles egyéniségét, együttesét, sőt egész zenekarokat megnyert arra, hogy együtt lépjenek fel, méghozzá a világ legjelesebb koncerttermeiben (Carnegie Hall, Royal Festival Hall, Barbican, Concertgebouw stb.), hogy ott a népzenei művészek bemutassák Bartók, Kodály vagy Lajtha zenéjének népzenei gyökereit ill. a komolyzenészek azok feldolgozott változatait. A Muzsikás diadalmenete évek óta tart külföldön, de Magyarországon erről viszonylag keveset hallani és évente csak néhány ilyen koncertet tartanak itthon. Ezért is volt fontos, hogy ez a koncert rögzítésre került, melyen ezúttal Jandó Jenő zongoraművész előadásában hallhatjuk Bartók darabjait. Különleges élmény a zárószerződés, amelynek – ezúttal román – népi dallamait ill. azok bartóki feldolgozását a zongorista és az együttes felváltva szólaltatja meg, míg végül együtt játszanak. Mint ahogy annyi hazai és külföldi koncert komolyzenei muzsikusi beszámoltak róla, itt is jól látható, hogy a zongoraművész nem tudja (és nem is akarja) kivonni magát az eredeti népzene hangzás- és ritmusvilága alól. A zongora és a népzenei művészek inspirálólag hatnak egymás játékára.

Külön öröm, hogy a koncert mellett extrákat is találhatunk a dvd-n, korábbi koncertek részleteit, interjúkat híres zenészekkel és producerekkel, akik kapcsolatba kerültek a Muzsikással. A lemezmelléklet hasonlóan magas színvonalú, szemben a legtöbb magyar hangzóanyaggal, ahol ezen akarnak (vagy kénytelenek) a zenészek spórolni. Itt nem csak a dvd tartalmával kapcsolatos információkat találhatjuk meg magyarul és angolul, hanem korábbi lemezeik diszkográfiáját, s egy válogatást legjelentősebb fellépéseikről.

Abkarovits Endre