

# Óévbúcsúztató Csík-koncert a SYMA-ban

Írta: Abkarovits Endre 2015-01-06



Csík óévbúcsúztató, 2014.12.30. SYMA

Fotó: Mándi Emese

[www.mandiemese.hu](http://www.mandiemese.hu)

Karácsony környékén megszorodnak a nagyszabású koncertek a fővárosban. Ilyenkor akár ugyanazon napra több ilyen esemény is juthat. Így volt ez december 30-án is, amikor az Arénában Demjén „Rózsí”, a Zeneakadémián Szalóki Ágnes tartott koncertet, miközben a **Csík Zenekar** a SYMA Rendezvénycsarnokba várta rajongóit. Nem volt tehát kis teljesítmény, hogy a kb. 6000 nézőt befogadó terem zsúfolásig megtelt. Már a metró állomásától csak követni kellett a hömpölygő tömeget, amelynek beengedése nem is volt egyszerű, s a koncert kezdetének félórás csúszásához vezetett. Közben az ember szemügyre vehette a közönséget, s megállapíthatta, hogy ott minden korosztály nagy számban képviseltette magát.

Mindjárt elsőre – eléggé váratlan módon – az együttes legnépszerűbb dala csendült fel. A *Most múlik pontosan Majorosi Marianna* által énekelt változatát eddig már több mint 12 millióan hallgatták meg a YouTube-on! Döbbenetes szám! S a hatás most sem maradt el, amit tovább növelt a szászcsávási blokk, ami a legutóbbi lemezük (*Amit szívedbe rejtessz*) első

száma. Ennek a lemeznek az anyaga adta a majd' háromórás, szünet nélküli koncert törzsét, de felcsendült néhány korábbi sláger is, de olyan számok is, amiket eddig még nem hallottunk.

A zenekar ezúttal is hívott neves vendégeket. Az első ezek közül **Rúzs Magdi** volt, aki kellemes meglepetést okozott a népzene és világzene rajongóinak is. Már megjelenésében is eltért az eddig megszokottól: népviseletben, befont hajjal. Négy dalt adott elő egymás után, kezdte a lemezen is megtalálható *Egyszer* című Presser-számmal a Csík hangszerelésében, de volt Majorosi Mariannával közös éneklése is (*Vigyázz a madárra*). Bár a Csík Zenekar esetében megszokhattuk – elsősorban az egri **Szabó Attila** primás ötleteinek köszönhetően –, hogy a legkülönbözőbb zenei műfajokat kombinálják, mégis meglepő volt, ahogy Rúzs Magdi Kovács Kati *Rock and roller* számát román népzenei stílusban, botolós tánc kíséretében adta elő. A táncos betéteket végig **Fitos Dezső Társulata** szolgáltatta. A legzajosabb tetszésnyilvánítást a zene nélkül előadott blokkjuk váltotta ki táncaik közül. Michael Flatley is megcsodálhatta volna a táncosok lábainak szemmel szinte követhetetlen mozgását!

Az est folyamán szó esett több jubileumról és más kapcsolódó eseményekről is. Ezek közül az egyik legfontosabb **Csík János** 50. születésnapja volt, aki ebből az alkalomból külön lemezt mutatott be néhány nappal korábban a Fonóban (*Úgy élni mint a fák*). A zenekar tagjai ajándékként egy homokrajz-filmet készítettek köszöntésére.



Csík óévbúcsúztató, 2014.12.30. SYMA

Fotó: Mándi Emese

[www.mandiemese.hu](http://www.mandiemese.hu)

Most jelent meg a zenekar több tagját is magába foglaló **Második Műszak** együttes első lemeze is. Mindkét lemez anyagából kaptunk ízelítőt. Újabb színfolt volt az eredetileg klasszikus zenét játszó brácsás, a felvidéki **Lakatos Róbert** fellépése, aki a népzene területén is otthonosan mozog, ahogy ezt gyorsan be is bizonyította. Váratlan volt **Novák Péter** szereplése, aki mind tánccal, mind énekkel bizonyította ezúttal is sokoldalúságát. Presser Gábor *Te majd kézen fogsz és hazavezetsz* című száma ezúttal – a zenekar tagjain kívül – Rúzsza Magdi előadásában váltott ki nagy tapsot. Fitos Dezső Társulata bihari román táncokkal aratott újabb nagy sikert.

Közben sorra hangzottak el a 2014-es lemez számai, köztük egyik kedvencem, a *Mesél az erdő*, amit fergeteges moldvai furulyamuzsika kísért. Nehéz nem észre venni a fúvós **Makó Péter** egyre kiválóbb teljesítményét. Az est folyamán szaxofonon, kavalon, furulyán, klarinéton hallhattunk virtuóz betéteket tőle. Az autentikus népzene a lemezen *Múltidéző* címen található, Majorosi Marianna énekszólójával készített blokk képviselte ebben a részben.

Az estet – szokatlan módon – nem valamelyik slágerszámukkal, hanem egy összeállítással fejezték be. Talán azért, hogy így is felidézzenek olyan számokat, amik nem fértek bele az amúgy is szokatlanul hosszú műsorukba. A közönség a késői időpont ellenére se akart tárgítani, és kikövetelt még egy ráadást.

Köszönjük Mándi Emese fotóit, a zenekar hivatalos fotósának a koncertről készült további képeit a Csík Zenekar Facebook oldalán tekinthetitek meg: [katt ide](#).