Tartalom

[1 Összefoglaló 6](#_Toc13669070)

[1.1 Vezetői összefoglaló 6](#_Toc13669071)

[1.2 Pénzügy, gazdálkodás 8](#_Toc13669072)

[1.3 Kiemelt projektek, ill. azokhoz való kapcsolódás 8](#_Toc13669073)

[1.4 Együttműködések 10](#_Toc13669074)

[1.4.1 Beszámoló a Magyar Állami Népi Együttes 2018. évben elvégzett feladatairól 11](#_Toc13669075)

[1.4.2 Beszámoló a Folklórdokumentációs Könyvtár és Archívum 2018. évben elvégzett feladatairól 14](#_Toc13669076)

[1.4.3 Beszámoló a Szervezési és kommunikációs főosztály 2018. évben elvégzett feladatairól 15](#_Toc13669077)

[1.4.4 Beszámoló a Népművészeti Módszertani Műhely 2018. évben elvégzett feladatairól 17](#_Toc13669078)

[2 Szakmai feladatok ismertetése 22](#_Toc13669079)

[1 Szakmai területek 22](#_Toc13669080)

[1.1 Közösség- és társadalmi részvétel fejlesztése 22](#_Toc13669081)

[1.1.1 Közösségfejlesztés feltételrendszerének fejlesztése 22](#_Toc13669082)

[1.1.2 Gyermek-, ifjúságfejlesztés 22](#_Toc13669083)

[1.1.3 Állampolgári részvétel 26](#_Toc13669084)

[1.1.4 Virtuális közösségek, virtuális közösségi terek 28](#_Toc13669085)

[1.1.5 Idősek közösségi művelődése 28](#_Toc13669086)

[1.1.6 Magyarországon élő nemzetiségek közösségi művelődése 30](#_Toc13669087)

[1.1.7 Külhoni magyar közösségek művelődési tevékenysége 30](#_Toc13669088)

[1.2 A Hagyományok Háza Határon Túli Hálózatában megvalósult programok 32](#_Toc13669089)

[1.2.1 Vajdaság 32](#_Toc13669090)

[1.2.2 Felvidék 46](#_Toc13669091)

[1.2.3 Erdély 60](#_Toc13669092)

[1.2.4 Kárpátalja 70](#_Toc13669093)

[1.2.5 Szubkulturális csoportokkal való munka 79](#_Toc13669094)

[1.2.6 Szegénységben élők és kirekesztett csoportok társadalmi-gazdasági részvételének fejlesztése 79](#_Toc13669095)

[1.2.7 Esélyteremtés elősegítése 79](#_Toc13669096)

[1.2.8 Mentálhigiéné 79](#_Toc13669097)

[1.2.9 Prevenciós programok 79](#_Toc13669098)

[1.3 Egész életre kiterjedő tanulás 79](#_Toc13669099)

[1.3.1 Felnőttképzés 79](#_Toc13669100)

[1.3.2 Ismeretterjesztés 92](#_Toc13669101)

[1.3.3 Tehetséggondozás –fejlesztés 95](#_Toc13669102)

[1.4 Amatőr művészetek 99](#_Toc13669103)

[1.4.1 Amatőr színjátszás 99](#_Toc13669104)

[1.4.2 Vers- és prózamondás 99](#_Toc13669105)

[1.4.3 Bábjátszás 99](#_Toc13669106)

[1.4.4 Képzőművészet 99](#_Toc13669107)

[1.4.5 Fotó, film, videó-művészet 99](#_Toc13669108)

[1.4.6 Kórus- és zeneművészet 99](#_Toc13669109)

[1.4.7 Könnyűzene 99](#_Toc13669110)

[1.4.8 Táncművészet 99](#_Toc13669111)

[1.4.9 Amatőr művészeti felmenő rendszerű minősítők 99](#_Toc13669112)

[1.5 Hagyományos, közösségi kulturális értékek 100](#_Toc13669113)

[1.5.1 Népművészet, népi iparművészet 106](#_Toc13669114)

[1.5.2 Hagyományos tudás 156](#_Toc13669115)

[1.5.3 Szellemi kulturális örökség 160](#_Toc13669116)

[1.5.4 Nemzeti értékek, hungarikumok 165](#_Toc13669117)

[1.5.5 Helytörténet, honismeret 167](#_Toc13669118)

[1.5.6 Magyar nyelv 167](#_Toc13669119)

[1.5.7 UNESCO Kulturális Szakbizottság 167](#_Toc13669120)

[1.5.8 Kulturális sokszínűséggel kapcsolatos UNESCO egyezmény 167](#_Toc13669121)

[1.5.9 Kultúrák közeledésének évtizede 167](#_Toc13669122)

[1.6 Kulturális alapú gazdaságfejlesztés 167](#_Toc13669123)

[1.6.1 Helyi értékekre alapuló gazdaságfejlesztés 168](#_Toc13669124)

[1.6.2 Kulturális turizmus 168](#_Toc13669125)

[1.6.3 Kreatív gazdaság 170](#_Toc13669126)

[1.7 Környezeti nevelés 170](#_Toc13669127)

[1.7.1 Környezeti nevelést szolgáló tevékenységek 170](#_Toc13669128)

[1.8 Digitális tartalomszolgáltatás, IKT hozzáférés biztosítása 170](#_Toc13669129)

[1.8.1 Teleház jellegű szolgáltatások 170](#_Toc13669130)

[1.8.2 Kormányablak-tudástár 170](#_Toc13669131)

[1.9 Kultúraközvetítés 170](#_Toc13669132)

[1.9.1 Előadóművészetek (befogadó-tájoló tevékenység) 171](#_Toc13669133)

[1.9.2 Éves tervezés 178](#_Toc13669134)

[1.9.3 Ellenőrzés 178](#_Toc13669135)

[1.9.4 Jelentések, beszámolók 178](#_Toc13669136)

[1.9.5 Kommunikáció 178](#_Toc13669137)

[1.10 Jogi szabályozás, kodifikáció 184](#_Toc13669138)

[1.10.1 Ágazati szabályozás 184](#_Toc13669139)

[1.11 Források, forráselosztás 184](#_Toc13669140)

[1.11.1 Hazai források 184](#_Toc13669141)

[1.11.2 Európai Uniós források 184](#_Toc13669142)

[1.12 Intézmény- és szolgáltatásrendszer 187](#_Toc13669143)

[1.12.1 Tevékenység 187](#_Toc13669144)

[1.12.2 Infrastruktúra (a helyi intézményrendszer infrastruktúrája) 188](#_Toc13669145)

[1.12.3 Intézményrendszer 188](#_Toc13669146)

[1.12.4 Együttműködés-fejlesztés 188](#_Toc13669147)

[1.12.5 Szakmai képzések 188](#_Toc13669148)

[1.12.6 Szakmai elismerések, kitüntetések 194](#_Toc13669149)

[1.13 Együttműködés, kapcsolatépítés 196](#_Toc13669150)

[1.13.1 Kormányzati, szakterületi együttműködések 196](#_Toc13669151)

[1.13.2 Szakmai szervezetek, szakemberek 197](#_Toc13669152)

[1.13.3 Külhoni magyar közösségi művelődési szervezetek 200](#_Toc13669153)

[1.13.4 Nemzetközi együttműködések 201](#_Toc13669154)

[2 Munkatervben nem szerepeltetett, annak elkészítését követően szükségessé vált szakmai feladatok megvalósítása 210](#_Toc13669155)

[2.1 Magyar Állami Népi Együttes 210](#_Toc13669156)

[2.2 Szervezési és Kommunikációs Főosztály 213](#_Toc13669157)

[2.3 Hagyományok Háza Hálózat 228](#_Toc13669158)

[2.3.1 Vajdaság 228](#_Toc13669159)

[2.3.2 Felvidék 228](#_Toc13669160)

[2.3.3 Erdély 230](#_Toc13669161)

[2.3.4 Kárpátalja 239](#_Toc13669162)

[2.4 Népművészeti Módszertani Műhely 241](#_Toc13669163)

[3 Egyéb feladatok ismertetése 244](#_Toc13669164)

[3.1 Magyar Állami Népi Együttes 244](#_Toc13669165)

# Összefoglaló

## Vezetői összefoglaló

2018 őszén két év után az intézmény végre visszaköltözhetett a kívül-belül megújult Budai Vigadóba, ezzel új korszak kezdődött a Hagyományok Háza életében. Nemcsak sokkal korszerűbb és szebb körülmények között dolgozhatnak a kollégák, hanem egy olyan épületet kaptunk, amely bár kívülről őrzi a századelő patinás örökségét, a múlt a falakban, a díszítéseken lépten-nyomon visszaköszön, mégis teljesen modern, 21. századi és a legmodernebb technikával felszerelve tudjuk a néphagyomány iránt érdeklődő közönséget minden igény szerint kiszolgálni. A felújítás teljes mértékben a Hagyományok Háza tevékenységeinek figyelembevételével történt, az egyes helyiségek kialakításakor a jövőbeni funkciókat vették alapul. így például a gyűjteményezési és archiváló részleg speciális hangszigetelést kapott a Magyar Állami Népi Együttes próbatermei alatt, a próbatermekbe és a tánctanfolyam helyiségébe speciális táncpadló került. Megújult színháztermünk az elhúzható széksoroknak köszönhetően újra használható bálteremként vagy akár koncertteremként is, a megfelelő méretű és felszereltségű kapcsolódó öltözőkben végre kényelmesen elférnek fellépőink. A Fő utca felé hatalmas üveg portálokkal nyitott kézműves-műhelyeinkben a pár órás kedvcsináló szakköröktől kezdve a kétéves szakmát adó kézműves képzéseinkig mindenféle igényt ki tudunk szolgálni, az utcán járókelők betekintve az ablakokon pedig kedvet kaphatnak kipróbálni a kosárfonást, nemezelést vagy akár a bőrszíj készítését. A régi belső udvart befedtük, így az új épület új szívet is kapott, valódi közösségi tér jött létre, amely igen sokoldalúan használható majd, alkalmas táncházakra, koncertekre, reprezentatív fogadásokra, gyerekprogramokra és kiállításokra egyaránt. Az épületben két új kiállítóterem nyílt, a földszinten olyan elsősorban képzőművészeti kiállításokat tervezünk, amelyek szervesen kapcsolódnak a néphagyományhoz, így a művek kiállítása során akkor kaphatunk majd teljes képet, ha mellé tesszük az eredeti néprajzi tárgyakat, fotókat, meghallgathatóvá tesszük a kapcsolódó népzenét, megmutatjuk az eredeti táncok, szokások felvételeit is. Fotógalériánkban néprajzi témájú fotókiállítások lesznek láthatók a teljes Kárpát-medencéből. A megújult épület közösségi termeit olyanok elődökről neveztük el, akik nélkül a néprajztudomány, a táncházmozgalom és maga a Hagyományok Háza sem tartana ma itt. A sor nem lehet teljes, de igyekeztünk azokról termet elnevezni, akinek a munkássága szorosan kapcsolódott a Hagyományok Házához vagy jogelődjeihez, így őrizzük tisztelettel a következők emlékét: Borbély Jolán, Halmos Béla, Kallós Zoltán, Karsai Zsigmond, Maácz László.

Bár az épületet októberben ünnepélyes keretek között, a miniszterelnök jelenlétében átadtuk és birtokba vettük, a következő hónapokban, egy évben még rengeteg feladat áll előttünk, amíg üzemszerűen fogjuk tudni működtetni.

A felújítási munkák majd a visszaköltözés nehézségei mellett sem állt meg azonban az élet az év során, tettük a dolgunkat, minden fronton azon igyekeztünk, hogy a Kárpát-medence néphagyománya visszajusson a mindennapokba, ismert és elismert legyen országhatáron belül és kívül, magyarok és nem magyarok számára egyaránt.

A Magyar Állami Népi Együttest nagy megtiszteltetés, ugyanakkor hatalmas feladat is érte, az ország egyik legrangosabb kulturális intézménye, a MÜPA a 2018/219-es évad együttesének választotta, így az évad során három bemutatót is teljesíteniük kell, ebből kettőt, a Liszt Ferenc alakját és életművét megidéző Liszt-mozaikokat és egy karácsonyi családi előadás, a Csodaváró Betlehemest 2018-ban be is mutattunk hatalmas sikerrel. Emellett a hatalmas munka mellett az együttes sikerrel turnézott külföldön is, az együttes történetében először eljutott Izraelbe, vendégszerepelt Kuvaitban, Oroszországban, a magyar V4 elnökség alkalmából eljutott mindegyik visegrádi országba és természetesen a Kárpát-medence magyarsága is többször láthatta határainkon túl is.

Sikerrel végeztük munkánkat határainkon túl a Hagyományok Háza Hálózatban, a már sikerrel zajló rendezvények, tanfolyamok mellett megtartottuk az első határon túli népi iparművészeti zsűrizést Zentán, Felvidéken, Rozsnyón konferencián gyűltek össze a Kárpát-medence kézműves szervezetei és elindult egy közös kézműves adatbázis kialakítása is.

2018-ban elindult a népi iparművészeti tárgyak zsűrizésének mintájára az előadóművészeti ágak minősítési rendszerének kidolgozása és ősszel megtartottuk az első színpadi Páva-minősítést is népmese, néptánc és népzenei előadók kategóriákban. Az első minősítő tapasztalatainak kiértékelésével elindult egy egységes bírálati szempontrendszer elkészítése.

A Hagyományok Háza együttműködő partnerként vett részt az Magyar Művészeti Akadémia Nemzeti Szalon kiállításában. A Kéz-Mű-Remek nagyszabású népművészeti kiállítás a Műcsarnok 12 termében az elmúlt öt év legkiválóbb kortárs népművészeti tárgyait mutatta be, csaknem 500 népi kézműves mester és iparművész mintegy 3500 munkáját.

Nagy gondot fordítunk arra, hogy a fiatalabb generációval minél hamarabb megismertessük, megszerettessük a néphagyomány értékeit, a mai digitális világban azonban nem mindig könnyű megtalálni azt a közeget, ahol hozzájuk lehet szólni, fel lehet kelteni az érdeklődésüket. A fenti cél érdekében a hazai kulturális intézmények között egyik elsőként fejlesztettünk virtuális applikációt, amelynek segítségével egészen új szemszögből láthatók csodálatos népi iparművészeit tárgyak vagy akár egy színpadon lehet táncolnia Magyar Állami Népi Együttes táncosaival.

A tavaly lezajlott Muzsikáló Budapest program sikerén felbuzdulva, 2018-ben a Miniszterelnöki Kabinetiroda és a Hagyományok Háza Muzsikáló Magyarország néven hirdetett pályázatot a hagyományos éttermi cigányzene támogatása, népszerűsítése érdekében, így a nyári turista szezonban, május 19. és szeptember 2. között 25 budapesti és 50 vidéki étteremben cigányzenekarok zenéltek a hét hat napján.

Bár programjaink, tanfolyamaink sikerrel zajlanak, egyre több megyei, regionális, határon túli rendezvényen tudunk jelen lenni, sikeresen népszerűsítjük a tradicionális kultúrát nagy országos rendezvényeken, végzünk alapos tudományos és ismeretterjesztő tevékenységet, egyre nagyobb gondot jelent a megfelelő szakemberek megtalálása és megtartása, mert a béreink nem érik el a hasonló ágazatban dolgozókét és pénzügyi forrásaink elégtelensége miatt nem tudjuk kollégáinkat megfelelő képzésekkel, juttatásokkal sem kompenzálni emiatt. A konszolidáció második lépésének eddigi elmaradása miatt a szakmai területen is egyre nagyobb hiányok mutatkoznak, hiszen az elkezdett munkát folytatni kell, a megnövekedett igényeket ki kell szolgálni, az új épületet működtetni kell és meg kell tölteni programokkal.

## Pénzügy, gazdálkodás

Részletesen kifejtve a mellékelt „Költségvetési beszámoló a Hagyományok Háza 2018. évi Gazdálkodási tevékenységéről” című dokumentumban.

## Kiemelt projektek, ill. azokhoz való kapcsolódás

A Hagyományok Háza működési tevékenységét 2018. évben is – a korábbi években elkezdett - több irányban folyó ***dinamikus átalakulások, átszervezések, változások*** jellemezték. Az alapfeladatok napi ellátásával párhuzamosan zajlottak a Budai Vigadó épület felújításával, a beruházás átadás-átvételével kapcsolatos munkák, az épületbe történő visszaköltözés szervezése, az új üzemeltetési folyamatok kidolgozása, a szervezet működési folyamataival, szervezeti felépítésével kapcsolatos átalakítások, az intézmény szakmai tevékenységének konszolidációja, bővítése, a korábbi feladatok szervezésének újragondolása, az új körülményekhez történő igazítása. Mindezek mellett az intézmény munkatársai két igen jelentős szakmai projektfeladatban is részt vettek:

* 2018. január 01. és 2020. december 31. közötti időszakban a Hagyományok Háza további két konzorciumi partner részvételével – a Népművészeti Egyesületek Szövetsége, valamint a Nemzeti Művelődési Intézet Nonprofit Kft. – közösen dolgozik az Emberi Erőforrás Fejlesztési Operatív Program keretében meghirdetett ***EFOP-1.12.1-17 projekt***feladatainak megvalósításán. ***A projekt címe***: „Hálózatépítés az élő néphagyományért – közösségfejlesztés és tudásbővítés megvalósítása a határon átnyúló kulturális kapcsolatok erősítésén keresztül” (továbbiakban: EFOP projekt).

***A projekt célja:*** a hálózatos együttműködésben létrejövő kulturális rendezvények, csereprogramok, népmesemondó versenyek, hagyományőrző találkozók, táncházzenész- és néptánctalálkozók, fiataloknak szóló táborok, programok megvalósításán keresztül a határ menti és a Kárpát-medencei térség fejlesztése, a társadalmi és a gazdasági egyenlőtlenségek felszámolása, a gazdasági problémák enyhítése, Magyarország és a szomszédos országok közötti együttműködés erősítése.

* A Hagyományok Háza másik nagy volumenű, kiemelt projektfeladata 2018. évben a – Kormány által támogatott – „***Muzsikáló Magyarország 2018.”*** program megvalósítása volt. ***A program célja:*** a magyarországi cigányzene támogatása és népszerűsítése volt. Ennek keretében Magyarország vidéki és budapesti, turisztikai szempontból frekventált helyein működő vendéglátó egységekben 2018. május 19. – 2018. augusztus 20. időszakban, a hét hat napján, minimum napi három órában 4–5 fős cigányzenekarok zenei szolgáltatást nyújtottak. Az éttermek pályázat útján kerültek kiválasztásra.

A napi működési folyamatokat, a szakmai feladatok tervezését, szervezését, az ellátandó gazdálkodási, pénzügyi, ügyviteli feladatokat ***lényegesen meghatározta, befolyásolta a*** ***Budai Vigadó*** ***épületének 2015. évben indult és a gazdálkodási év végén zárult rekonstrukciója***. A 2018. évi költségvetés tervezési időszakában 2018. első negyedévi visszaköltözéssel kalkulált az intézmény, a ***beruházási projekt feladatainak csúszása miatt*** azonban csak október hónaptól tudtuk a munkatársak visszaköltöztetését, az egyes szakmai feladatok szervezését a Budai Vigadó épületében elkezdeni.

A tavalyi évben a beköltözés megtörtént, az új körülmények feltérképezése, a berendezkedés, a szakmai feladatok újragondolt szervezése, az épület üzemeltetési folyamatainak kidolgozása azonban még a mai napig nem zárult le. Az átadás-ávetelt követően napi szinten jelentkeznek az új gépészeti berendezésekkel kapcsolatos ***garanciális problémák***, amelyek megoldásán a kivitelezővel és a műszaki ellenőrökkel együtt folyamatosan dolgozunk.

Az intézmény ***alaptevékenységeinek*** ellátása 2018. évben is a korábbi években kialakított ***hosszútávú stratégiai terveknek*** megfelelően, az egyes szervezeti egységek folyamatosan bővülő munkatervében meghatározott, szakmai programok és feladatok megvalósításával realizálódott. A szervezeti egységek (tárak) eltérő jellegű, sokszínű tevékenységének zökkenőmentes megvalósítása, a programok tervezése, valamint a rendelkezésre álló források hatékony felhasználása érdekében az intézmény költségvetési előirányzatai - az előző évek gyakorlatának megfelelően – év elején felosztásra kerültek a szervezeti egységek között. A szervezeti egységek vezetői feladataikat, programjaikat a rendelkezésükre álló költségvetési keretek felhasználásával végezték. Év elején nehezítette a szakmai feladatok tervezését, szervezését, hogy a 2017. év elején nagy erőkkel elindult ***hároméves*** ***konszolidációs tervek*** folytatásához a 2018. évi eredeti költségvetésben nem álltak rendelkezésre a 2016. évi előterjesztésben előirányzott, a Kormány által engedélyezett pénzügyi keretek. A hiányzó források egy részének biztosítása a költségvetési év második felében pótelőirányzatként kiutalásra került, de ezek egy részének felhasználására – az év végéig hátralevő idő rövidsége miatt – áthúzódott 2019. év elejére. Tovább nehezítette a szakmai programok megvalósításának tervezését, szervezését az épület ***felújítási munkálatainak időbeli csúszása*** is, hiszen az év eleji elképzeléseket újra kellett gondolni, időben elhalasztani vagy más helyszíneken megvalósítani. A kialakult helyzetben, a szakmai feladatok megvalósítására, valamint az épület üzemeltetésére rendelkezésre álló előirányzatok – az eredeti tervekhez képest – a megváltozott körülményekhez, a beruházás átadásának tényleges időpontjához igazítva kerültek felhasználásra.

## Együttműködések

Szakmai partnereinkkel – mint a MTA BTK Zenetudományi Intézete vagy a Néprajzi Múzeum – folytatjuk az évek óta tartó közös munkát. Ennek eredményeképpen, valamint a szoftveres fejlesztéseknek köszönhetően folyamatosan bővül a feldolgozott és közzétett folklóranyagok mennyisége a honlapunkon ([www.folkloredb.hu](http://www.folkloredb.hu)). A Zenetudományi Intézettel való együttműködésnek az eredménye a kiemelt projektekben felsorolt több multimédiás kiadvány is.

Kelemen László

főigazgató

### Beszámoló a Magyar Állami Népi Együttes 2018. évben elvégzett feladatairól

A Müpa a 2018/2019-es évadra a Magyar Állami Népi Együttest választotta *Az évad együttesé*vé. Ennek keretében a 2018-as évben két bemutató színpadra állítására volt lehetősége a társulatnak. Elsőként a Liszt-mozaikok – *Tánckoncert* valósult meg a Fesztivál Színházban, másodikként a Csodaváró betlehemes a Bartók Béla Nemzeti Hangversenyteremben.

2018-ban tizenhárom különböző produkciót forgalmaztunk. Összesen **98 előadást** teljesítettünk, amelyeket **46 494 fő néző** tekintett meg.

**Hazai előadások**

A Tánctól táncra szabadbérlet keretében kilenc előadást (5 MOM Kulturális Központ, 4 Hagyományok Háza színházterem), míg a Dél-után nyugdíjas bérlet esetében hat előadást (3 MOM Kulturális Központ, 3 Hagyományok Háza színházterem) játszottunk.

A Találkozás a néphagyománnyal című ifjúsági, ismeretterjesztő interaktív programunkat 12 alkalommal mutattuk be a HH Apor Péter utcai közösségi terében (5 alk) és a Hagyományok Háza székházában (7 alk).

A Hungária Koncert ügynökség 2 alkalommal szervezett számunkra előadásokat a Duna Palotába, melyekkelelsősorban a hazánkba látogató, igényes folklórműsorokat kedvelő külföldieket céloztuk meg.

Már negyedik éve szervezte a Hagyományok Háza újévi koncertjét a Müpa Bartók Béla Nemzeti Hangversenytermében. A koncertek állandó résztvevője a Magyar Állami Népi Együttes tánckara és zenekara, rendezője pedig Mihályi Gábor. A koncert 2018-ban „Halljátok, mit ajkim zengenek" címen valósult meg.

Részt vettünk a HH szervezte egyéb rendezvényeken is: Határtalan táncfőváros; Bartókék Bécsben (Katonadalok, 1918) zenekari koncert a Zeneakadémián; Összefogás hagyományőrző mestereinkért / jótékonysági koncert erdélyi idős népzenészek megsegítésére stb.

A Müpa továbbra is jelentős játszóhelyünk. Ebben az évben a Nemzeti Táncszínház szervezésében ötször, míg a Müpa szervezésében háromszor szerepeltünk a Fesztivál Színházban, a Csodaváró betlehemes előadásunkat háromszor adtuk elő a Bartók Béla Nemzeti Hangversenyteremben.

A budapesti helyszínek mellett ebben az évben is fontos volt számunkra a vidéki Magyarország és az ottani megjelenések.

Minden évnek vannak kiemelt pillanatai, olyan események, melyek fokozott kihívást és elismerést jelentenek a számunkra.

Néhány alkalom: Napszédítők – Nemzeti Tánckoncert / a MÁNE és a Szolnoki Szimfonikus Zenekar közös koncertje, Szolnok; Tánckánon, Gyöngyös, a Magyar Kultúra Napja rendezvény; Megidézett Kárpátalja, Nagykanizsa, Tavaszi Művészeti Fesztivál; Naplegenda, Eger, Tavaszi Fesztivál; 23. Duna Karnevál gála, Margitszigeti Szabadtéri Színpad; Megidézett Kárpátalja, Százhalombatta, XXV. Summerfest Nemzetközi Folklórfesztivál; a Népművészet Mestere és a Népművészet Ifjú Mestere díjak ünnepélyes átadója, Budai Vár, Savoyai terasz; Tánckánon*,* Gyula, az Államalapítás ünnepe Gyulán rendezvény stb.

A fentieket összegezve **71 hazai előadást** teljesítettünk **30 457 fő néző** előtt. Ezen belül a budapesti előadások száma 56, a nézőszám 19 499 fő volt. A 15 vidéki előadásunkat 10 958 néző tekintette meg. Megállapítható, hogy mind az előadásszám, mind a nézői érdeklődés, az év kétharmadának átmeneti helyszínei ellenére, az elmúlt évek vonulatába illeszkedő volt.

**Külföldi előadások**

Az alapküldetésünkhöz híven ebben az évben is rendszeresen megjelentünk a határon túli magyar közösségek különböző rendezvényein, eseményein.

Néhány alkalom: Szatmárnémeti, Tánckánon, XII. Egycsillagú égbolt – a Magyar Kultúra Hete rendezvénysorozat; Erdély és Kárpátalja, Kodály népzenéje zenekari koncertsorozat; Nagyvárad, Mátyás király Váradon – alkalmi válogatott műsor külsős meghívottakkal, Szent László Napok megnyitó; Marosvásárhely, Magyar rapszódia, Hatodik Vásárhelyi Forgatag rendezvény; Sepsiszentgyörgy, Tánckánon és Megidézett Kárpátalja, XXX. Népzene- és Néptánctalálkozó.

A hagyományos kultúra követeiként többek között az alábbi külföldi vendégszerepléseket teljesítettük.

Magyarország ötödik alkalommal töltötte be a Visegrádi Csoport (V4) elnökségét. A közös értékekre épülő visegrádi együttműködés egyik kulturális, művészeti programjaként valósult meg négy művészegyüttes közös gálaműsorának előadássorozata a négy országban a Müpa és a Hagyományok Háza – Magyar Állami Népi Együttes szervezésében.

A résztvevő együttesek: Magyar Állami Népi Együttes, Śląsk Ének- és Táncegyüttes (Lengyelország), Ondrás Művészegyüttes (Csehország), SĽUK Szlovák Népművészeti Egyesület (Szlovákia). A Táncünnep című produkció helyszínei a következők voltak: (Budapest, Nemzeti Színház / a sorozat nyitó, bemutató

előadása); Lengyelország, Wroclaw; Csehország, Prága; Szlovákia, Pozsony.

További megjelenéseink:

Alkalmi válogatott műsor, Kuvait, Kivaitváros; a LADO Horvát Nemzeti Néptáncegyüttessel közös előadás, Horvátország, Zágráb; Megidézett Kárpátalja, Izrael: Tel-Aviv, Haifa; Naplegenda, Oroszország, Moszkva; „PRO LIBERTATE” ünnepi gála, Lengyelország, Krakkó stb.

Hazánkon kívüli **27 előadásunkat** **16 037 fő** tekintette meg.

Év közben néhány kiváló táncművészünk, elérve pályája végére, „nyugállományba” vonult; egy új táncos nyert felvételt a tánckarba. További változások is történtek a társulatnál: egy énekes érkezett a zenekarba, két új kolléga a műszaki stábba és egy pedig szervezői munkakörbe.

Ebben az évben is több díjjal, kitüntetéssel ismerték el művészeink tudását, tehetségét, elért eredményeit:

2018. április 27–29. – XXVIII. Zalai Kamaratánc Fesztivál:

**Autentikus néptánc kategória, koreográfusi nívódíj I. fokozat:**

***Módos Máté***: *Ardeleana-k a Fekete-körös mentéről* – MÁNE Kamara Társulata

**Autentikus néptánc kategória, koreográfusi nívódíj III. fokozat:**

***Almási Berta Csilla***: *Magyarózdi csicsergők* – MÁNE Kamara Társulata

**Táncszínházi kategória, koreográfusi nívódíj I. fokozat:**

***Darabos Péter***: *Monász* – Notitia Táncműhely

**Táncszínházi kategória, koreográfusi nívódíj III. fokozat:**

***Lévay Andrea – Ágfalvi György***: *Képzavar – Emlékek egy meg sem történt álomból* – Bihari János Táncegyüttes

**Különdíj:**

„A legderűsebb pillanatokért”: ***Kovács József***: *Az élet sava S borsa* – MÁNE Kamara Társulata

***Hetényi-Kulcsár Klára*** – „Az évad legjobb női táncművésze”

a Magyar Táncművészek Szövetsége szakmai díja

***Pál István Szalonna*** – Budavár díszpolgára

***Mihó Attila*** – a Népművészet Ifjú Mestere díj

2018-ban a **Magyar Állami Népi Együttes Örökös Tagja** elismerést részben jelenlegi, részben volt társulati tagok, valamint az együttes munkáját kiemelten segítő, támogató személyek kapták: Jendrics Gábor, Magyar József, dr. Naszvadi György, Pál István Szalonna, Szalai Miklós, Sztanó Hedvig.

A 2018-as „átmeneti” év, minden nehézsége ellenére sikeresnek tekinthető. Az alapküldetésünkből adódóan teljesítettük magunkra rótt feladatainkat. Széleskörűen juttattuk el előadásainkat a magyarországi, a határon túli és a külföldi nézők számára. Közönségbázisunk továbbra is kiterjedt, hiszen műsoraink megszólítják mind a gyerekeket, mind a fiatalokat, a középkorúakat és az időseket. is. A társulat művészi erejét bizonyítja, hogy két új produkciót is színpadra állított, tovább gazdagítva a Magyar Állami Népi Együttes repertoárját.

### Beszámoló a Folklórdokumentációs Könyvtár és Archívum 2018. évben elvégzett feladatairól

Az FDK ez év szeptemberig két épületben végezte a munkáját: az archiválási és katalogizálási munkák a Zenetudományi Intézetben folytak, az adminisztráció és a könyvtári munkák pedig a Naphegy téren zajlottak. Az archív gyűjteményeink egy része pedig a Száva utcai külső raktárban lett elhelyezve. Ez nehezítette a folklóranyagok digitalizálását és szolgáltatását is, ráadásul a teljes könyvtári állomány őszi visszaköltöztetése és elrendezése is rengeteg időt vett igénybe. Mindezek ellenére számtalan feladatot sikerült elvégeznünk.

Archív gyűjteményünk 932 hordozóval és 1057 GB-nyi adattal bővült, melyek közül Bodó-Bán János, Pávai István, Kerényi Róbert, Fazakas János, Vucic Zsigmond, Vucic Gyula, Csapó Katalin folklór gyűjteményeit, folklór revival anyagait emelhetjük ki. A könyvbeszerzés keretén belül összesen 354 db dokumentumot (könyv, folyóirat, CD, DVD) vásároltunk. Az elmúlt évekhez hasonlóan folytattuk az állagmegóvást: a régi, penészes filmgyűjteményt megtisztíttattuk, a rossz állapotú folyóiratokat, könyveket beköttettük. Felmérettük Farkas Gyula 8000 oldalnyi kottahagyatékát, előkészítve annak megvásárlását.

Az Archiválási Osztályunkon folyó digitalizálási munkák egy részét a ZTI gyűjteményében található hordozók, például az archív fotóinak szkennelése, vagy Maróthy János hagyatékának hanglemezei tették ki. Saját gyűjteményeinkből többek között Kanalas Éva, Pávai István, Hrúz Dénes, Sára Ferenc gyűjteményének, illetve Lajtha László népzenei kéziratainak digitalizálása folyt, ez összesen 2425 digitalizált tételt jelent.

A Katalogizálási Osztályunkon a folklóranyagok feldolgozása során folytatódott a Néprajzi Múzeum fonográf gyűjteményében Vikár Béla és Bartók Béla 1896–1910 közötti gyűjtéseinek rekonstrukciója és közzététele. Elérhetővé vált a Maácz László és társai által 1950-es években készült, közel 160 filmből álló némafilmgyűjtemény (ÁNE filmek). A Zenetudományi Intézettel való együttműködésünk eredményeképpen, a Hagyományok Háza pénzügyi támogatásával eddig soha nem látott, kiváló minőségben megkaptuk Martin György és társai által 1960-as évektől készült filmgyűjtemény közel 250 filmjét. A Táncház Archívum, valamint Varga Sándor fotógyűjteményéből közel 3000 fényképet beazonosítottunk és adatoltunk. Emellett folytatódott a Táncház Archívumban lévő, táncháztörténeti szempontból fontos interjúk feldolgozása is, 2018-ban összesen 18 órányi interjú került lejegyzésre. A Folklór Archiváló Rendszerünkben 2018-ban összesen 308 órányi folklórfelvétel előkatalogizálását és 288 órányi folklórfelvétel adatolását, szegmentálását végeztük el.

2018-ban áttértünk a HunTéka integrált könyvtári rendszerre, melynek segítségével kapcsolódhatunk a hazai integrált könyvtári rendszerekhez, így precízebb dokumentum-feltárással és kibővült keresési lehetőségekkel gazdagodik szolgáltatásunk.

Munkatársaink részt vettek több szervezett gyűjtés és esemény dokumentálásában, a felvett anyag archiválásában (Fonó Budai Zeneházban zajlott Utolsó Óra gyűjtések). Bekerültek az archívumunkba a Lengyel László által készített, erdélyi „Fehér foltok” gyűjtései. Az FDK dolgozói közül előadóként és oktatóként többen is közreműködtek az EFOP keretében 2018-ban 7 vidéki helyszínen megvalósuló hétvégi népzenei mesterkurzusokon. Az év folyamán, számos fórumon népszerűsítettük a gyűjteményeinket, online adatbázisainkat. Novemberben a megújult Martin György Médiatár ünnepélyes megnyitására Éri Péter népzenészt, Martin nevelt fiát hívtuk előadónak.

### Beszámoló a Szervezési és kommunikációs főosztály 2018. évben elvégzett feladatairól

A 2018 meghatározó és a programok szervezését és az intézményi kommunikációt is jelentős mértékben meghatározó eseménye a megújult Budai Vigadóba való visszaköltözés volt.

Miután a visszaköltözés pontos időpontja csak az utolsó pillanatban derült ki, az őszi évadot így nem tudtuk úgy megtervezni és elindítani, hogy a Hagyományok Háza színháztermét újra teljes mértékben visszavezessük a kulturális helyszínek közé. A tavaszi évadban a színháztermi programokat továbbra is külső helyszíneken (MOM kulturális központ, Fonó Budai Zeneház, Bethlen Téri Színház, Várkert Bazár) tudtuk megvalósítani.

A nyári szabad téri nagyrendezvények, fesztiválok sorát 2018-ban tovább növeltük, ehhez Folk-Fesztivál-Nyár néven marketingkampányt is szerveztünk és egyben kommunikáltuk a fontosabb megjelenéseinket Kárpát-medence szerte. A fesztiváljainkkal továbbra is azt a célt szeretnénk elérni, hogy a nagy összművészeti rendezvényeken szórakoztató formában találkozhasson a család apraja-nagyja a néphagyomány különböző formáival és azokat megismerve kedvet kapjon, hogy a mindennapjuk részévé tegyék.

Kiemelt nagy rendezvényeink közé tartozott idén is az Újévköszöntő gála a Művészetek Palotájában, a Táncház Napja, a balatonfüredi prímásverseny és a Kárpát-medencei Táncházzenészek Találkozója, ismét megrendeztük ünnepváró vásárunkat a Corvin téren, de az év kétségkívül legfontosabb eseménye a Budai Vigadóba való visszaköltözés és a közönséggel való közös megünneplése volt. Ekkorra időzítettük a Határtalan táncfőváros fesztiválunkat is, amelyen 8 határon túli együttes kapott fellépési lehetőséget, szimbolikusan is átadva az épületet a Káprát-medencei néptáncmozgalom egészének.

Sikeresen vettünk részt idén is a Fölszállott a páva televíziós műsorban szakmai partnerként, ezúttal, az előző évadok legjobbjai léptek újra a közönség elé és mérték össze tudásukat a zsűri előtt. Szervezési osztályunk kollégái 2018-ban 16 különböző településen szerveztek programot (többek között az EFOP Otthonról haza – Kulturális kapcsolatok erősítése a Kárpát-medencében elnevezésű projektnek köszönhetően), összesen 91 alkalommal a székházon kívül.

Folytatódott az intézmény marketingtevékenységének minél hatékonyabb összehangolása és az egyre sokasodó igények megfelelő színvonalú kiszolgálása, valamint a rendszeres rádiós és televíziós magazinműsoraink gyártása. 9 új kiadványt jelentettünk meg és 8 van előkészületben, 9 kiadványunkat pedig a nagy érdeklődésre való tekintettel újra kellett nyomnunk.

2018 nagy újítása a Virtuális Hagyományok Háza projekt volt, amely a Táncháztalálkozón debütált és utána számos folklórrendezvényen tudtuk sikeresen megmutatni az érdeklődőknek. A VR szemüveg segítségével egyedi népi iparművészeti tárgyak nézhetők meg teljesen új perspektívából és közelségből, barangolhatunk az Élő Népművészet Kiállításán vagy akár a Magyar Állami Népi Együttes táncosai közé állhatunk a színpadon. A projekt egyik legfontosabb célja, hogy a nehezen megszólítható Y, Z generációval ismertessük meg a néphagyomány értékeit.

A 2017-ben elindított nemzetközi tevékenységünkkel idén már számos eredményt értünk el, portfóliós zenekaraink számos külföldi meghívást kaptak, megnyertünk egy közvetlen európai uniós finanszírozású pályázatot a fesztiválokon, expókon megismert partnerekkel közösen, novemberben a Hagyományok Háza vette át a Balassi Intézet helyét a Global Pulblic Diplomacy network nemzetközi szervezetben és számos tárgyalás zajlik további külföldi megjelenésekről.

A határon túli hálózat a főosztály keretein belül tovább erősödött, 29 képzés, szakkör indult 1355 résztvevővel, közel 12 ezer gyerek ismerkedhetett a néphagyománnyal különböző gyerekprogramokon, táncházakban, táborokban, kollégáink 131 határon túli településen szerveztek programokat. Novemberben megtettük az első lépéseket a hálózat bővítése felé, a Muravidék népzenéje új kiadványunkat mutattuk be Lendván és a szlovéniai magyar szervezetekkel elkezdtük a gondolkodást a közös jövőbeni munkáról.

Sikeres, ugyanakkor rendkívül nehéz évet tudhatunk magunk mögött. Nagyon bízunk benne, hogy az új épület adta lehetőségek, a megnövekedett médiafigyelem és az eddig megtett erőfeszítések a 2019-es évben könnyebb sikereket hoznak.

### Beszámoló a Népművészeti Módszertani Műhely 2018. évben elvégzett feladatairól

Az elmúlt év nehézségeit az átmeneti környezet, szétszabdaltság, a helyszínek szűkös, szegényes volta határozta meg. Szintén kedvezőtlenül hatott a székházba történő visszaköltözés időpontja körüli bizonytalanság is.

Mindezek ellenére a Tár, ha nehéz, de eredményes évet zárt.

Az elmúlt év munkája osztályonként bontva a következőkben összesíthető:

#### **Oktatási és Közművelődési Osztály:**

Gyermekprogramok: minden programunk megvalósult. A tervezettnél kevesebb számú Találkozás a néphagyománnyal program, éppen a szűkös hely miatt, viszont nőtt a Rendhagyó órák és a Komplex foglalkozások száma. A Figurás bérletet a Marczibányi téren rendeztük.

**Gyermekprogramokon: 6507 fő vett részt – 8 típusú program kínálat volt.**

Folytatódott a határon túli óvópedagógusok képzése is, mely mentorálással bővült.

A Forgószél – Garabonciás honismereti verseny díjazottjainak jutalomtábora kiegészült az EFOP -1.12.1-17. programnak köszönhetően 20 határon túli gyermek táboroztatásával.

A néptánc területén a régi, már kicsit megkopott akkreditált képzéseink megújításaként két programot akkreditáltattunk, gondolva az új épület adta lehetőségekre is.

A népmese területén látványos fejlődés mutatkozott az évek óta folyó népmese tanfolyam végzett hallgatói tovább gondozása, új programok megvalósítása területén. Kapcsolatot tartunk a Népmese pontokkal, konferenciát szerveztünk a mesemondás témakörében, együttműködést kötöttünk a Meseszó Egyesülettel. Népmese mondó versenyt szerveztünk az EFOP -1.12.1-17. programnak köszönhetően.

Népzene, népi ének területén új képzéseket szerveztünk, melyek egy része Nyíregyházán valósult meg.

Elindult a Páva minősítés, melynek első alkalma az év végén volt. A tapasztalatok kiértékelésével elindult egy egységes bírálati szempontrendszer elkészítése is.

A megyei hálózati tevékenység 4 partnerrel bővült. A hálózati munka tapasztalatairól eredményeiről, jövőképről, problémáiról szintén az EFOP -1.12.1-17. programnak köszönhetően Jászberényben szerveztünk tanácskozást.

Kézművesség területén az OKJ szakmák indítása érdeklődés hiányában kissé visszaesett. Nagy sikere van viszont az akkreditált 30-60-120 órás kézműves képzéseknek, melyeket a megyei rendszerben is sikerült tovább adnunk, köszönhetően a Csoóri programnak is. Az új műhelyekben viszont nagy számú szakkört tudtunk elindítani, így a műhelyek folyamatosan működnek.

Az utolsó TÁMOP pályázat keretein belül 22 kézműves tanfolyamot akkreditáltattunk a közművelődés területén

2018-ban elfogadott akkreditációs képzések száma: 7 db, ebből egy közművelődési (népi játszóházvezetői – újra beadás), valamint 6 új pedagógiai akkreditált az alábbi megoszlásban:

* 3 „kézműves” (Népművészeti anyanyelv elsajátítása vizuális módszerekkel.)
* 1 táncos (Eszközös táncok az iskolában)
* 1 játékpedagógiai (Játék királyi út)
* 1 énekes (Magyar népi ének haladó)

2018-ban végződött tanfolyamok száma 13 db, ebből 11 HH-s (182 tanúsítvány), és 2 „házon kívül” megvalósult (17 db tanúsítvány).

7 db együttműködési megállapodást kötöttünk „házon kívüli” partnerekkel akkreditációs programok lebonyolítására.

**Képzéseinken résztvevő felnőttek:**

**OKJ tanulói összlétszám: 99 fő**

**OKJ vizsgát tett 40 fő**

**Folklór – néptánc, népmese, népdal, népzene: 252 fő – 15 féle kurzus, tanfolyam, mesterkurzus**

**Kézművesség: 879 fő – 26 féle tanfolyam, szakkör, mesterkurzus**

A megnövekedett feladatokra való tekintettel ezt az osztályt Folklór és Kézműves Osztályokra bontottuk szét.

#### **Népi Iparművészeti Osztály:**

**2018-ben** **29** minősítési alkalom (1 alkalom = 1 helyszín) volt megtartva, ebből **18** vidéki felkérésre. **3820 db** beadott tárgyból **2991** alkotás kapott zsűriszámot. Ebből **1129 HMR/MMR, 1581 HMT/MMT, 281 ajándéktárgy** kategóriát kapott. A Népi Iparművészeti Bíráló Bizottság 829 tárgyat utasított el. A modern kategóriába beérkezett tárgyak száma: **873**, és a hagyományos kategóriába pedig **1837** tárgyat sorolt a Népi Iparművészeti Bíráló Bizottság.

**Összesen 31** Népi Tárgyalkotó Iparművész címet ítélt oda 2018-ban a Népi Iparművész Tanácsadó Testület

Kárpát-medencei Kézműves adatbázis készítése elindult.

A kézműves adatbázis létrehozásának célja a Kárpát-medencében élő kézművesek lehetőségekhez juttatása egy számítógépes adatbázis segítségével, amelynek nyilvános részén bárki kereshet információkat. Továbbá célja a kézművesek feltérképezése itthon és határon túl. A rendszerben a keresési, szűrési lehetőségen kívül naptár és térkép is található, amelyek további információval szolgának a honlapon nézelődőknek.

Kollégáim részt vettek a határon túli hálózat munkájában is, tájékoztatva az ottani alkotókat (Felvidék, Erdély, Vajdaság) a zsűri tevékenységről, több alkalommal próbazsűrizéseket tartottak.

Két országos kézműves szakági pályázat volt az elmúlt évben.

A XII. Országos Népi Mesterségek pályázat Budapesten került megrendezésre, 111 alkotó 387 alkotással pályázott, de természetesen a tárgyak darabszáma ennél magasabb, mivel pl. a gyöngyékszereknél és kosaraknál gyakori a több tárgyat magába foglaló sorozat, tárgyegyüttes.

XIV. Alföldi Fazekas Triennálé Mezőtúron, mely pályázaton 38 alkotó indult 154 készlettel vagy tárggyal. Ennek a pályázatnak kiállítását Szolnoki Múzeumban és Budapesten a Magyar Népi Iparművészeti Múzeumban is megrendeztük.

A magyar népi iparművészet értékeinek megőrzése és népszerűsítése külföldön

Együttműködések kialakítása tekintetében új programként az Úluv, szlovák partner intézmény szervezésében a **Vízgyűrűk nemzetközi pályázat** magyar kapcsolattartójának kérték fel a Hagyományok Házát a szlovák szervezők.

EFOP-1.12.1-17-2017-00022 számú, „Hálózatépítés az élő néphagyományért - közösségfejlesztés és tudásbővítés megvalósítása a civil társadalom bevonásával a határon átnyúló kulturális kapcsolatok erősítésén keresztül” című projekt keretében az Otthonról haza című programban 3 hosszúhétvégén workshopokat bonyolítottunk le szakemberek bevonásával nemez-hímző, bőr-hímző szakmák együtt gondolkodása témában.

#### **Magyar Népi Iparművészeti Múzeum:**

Annak ellenére, hogy a nyár folyamán a kiállítótérben felújítást végeztünk, 14 időszakos kiállítást rendeztünk.

Az Múzeum szakmai tekintélye és társadalmi elfogadottsága jelentősen emelkedett a 2018-as évben is. Büszkék vagyunk arra, hogy ilyen mennyiségű, magas szakmai színvonalú időszakos kiállítással nem sok kismúzeum dicsekedhet Szakmai körökben elismerő szavakat kaptunk a terület rendkívül érdekes személyiségeinek un**.:** életmű-kiállításainak szervezésével kapcsolatban. („Velünk élő Népművészet Mesterei”) Külön kiemelést érdemel a HH. Nyitott Műhelyének munkája és sikeres rendezvényeinek sorozata. Nagy sajtónyilvánosság mellett végzik munkájukat és tapasztalhatóan fokozott érdeklődés aszisztematikus, jól szervezett munka eredménye. Az intézményrész kiválóan illeszkedik a Múzeum kiállítási tevékenységéhez.

Az összes múzeumi látogató **4294 fő** volt.

Gyűjteményi anyagunk 2018. évben **124 db-al** bővült, részben a Népművészeti Szalon, részben az országos szakági pályázatok kiemelkedő alkotásaival.

**Nyitott műhely:**

A Nyitott műhelyben 2018-ban, a Múzeum felújítása ellenére, **45** program valósult meg.

A látogatók száma: **1062 fő**. Ehhez hozzájön a múzeumpedagógiai foglalkozáson résztvevő **921 gyerek** száma, akik a foglalkozások során a műhelyben kézműveskedtek, és növelték a múzeumi látogatók létszámát is, hiszen interaktív tárlatvezetéseken vettek részt múzeumpedagógusunk segítségével.

A Nyitott Műhely, illetve a múzeumhoz kapcsolódó közművelődési tevékenység a jövőben a Hagyományok Háza műhelyeinek „előszobájává” válik, ahol főleg workshopokat fogunk megvalósítani.

A Hagyományok Háza – ezen belül a Népművészeti Módszertani Műhely - együttműködő partnerként vett részt az MMA Népművészeti Szalon rendezésében. A Szalon sikere nagy mértékben a Hagyományok Háza tevékenységének volt köszönhető, hiszen azok a kiemelkedő alkotások, melyek ott bemutatásra kerültek, országos pályázataink legjavát reprezentálták.

Beszprémy Katalin

tárvezető

# Szakmai feladatok ismertetése

# Szakmai területek

## Közösség- és társadalmi részvétel fejlesztése

### Közösségfejlesztés feltételrendszerének fejlesztése

#### Közösségfejlesztés ágazatközi tartalmi és módszertani fejlesztése

#### A tér, mint közösségszervező erő

#### Közösségi tervezés

### Gyermek-, ifjúságfejlesztés

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat megnevezése | Feladat státusza | Határidő, időtartam | | Eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | | | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható | Mértékegység | Mennyiség | |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható |
| 1. | Eltáncolt Mesék sorozat | Megvaló­sult | január 1.-december 31. | március 25.- május 6. | Alkalom | 2 | 2 | SZKFO | Hutura Beáta |

A családokat megcélzó sorozatunk keretében a szombat délelőtti táncos, mesés előadások után a témához kötődő tánc- és kézműves-foglalkozáson vehettek részt az érdeklődő gyerekek és hozzátartozóik. A programsorozat célja a Kárpát-medencei néphagyomány megismertetése a gyerekekkel, valamint a népi kultúrához kapcsolódó programokon keresztül történő tanulási és szórakozási lehetőség megteremtése családok részére. Az előadás-sorozatba rendszeresen hívjuk határon túli hivatásos táncegyüttesek gyerekelőadásait is. 2018-ban 2 előadás valósult meg, immár a felújított Budai Vigadóban.

* 2018. november 11. – békéscsabai Balassi Táncegyüttes: Állat(i) mese

2018. december 16. – Gödöllő Táncegyüttes: Pinokkió

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat megnevezése | Feladat státusza | Határidő, időtartam | | Eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | | | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható | Mértékegység | Mennyiség | |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható |
| 2. | Forgószél levelező tanulmányi verseny 2017/2018-es tanév, 2018-19. tanév |  | január 1.-december 31. |  | fő |  | 497 | NMM Oktatási- és Közműv. Osztály | Legeza Márta |

A két korcsoportban meghirdetett levelezőversenyekre azoknak az iskolásoknak a jelentkezését vártuk, akik izgalmas, szórakoztató feladatok megoldásán keresztül szívesen elmélyítik hon- és népismereti tudásukat, illetve megismerkednek a magyar népi kultúra gazdag, sokszínű világával. A vetélkedő egyes témaköreit a versenyzők önálló gyűjtő-, kutatómunka révén dolgozták fel.

A 2018-19 tanévnek a témaköre a tánc volt, az új téma a 2018-19-es évben a népi építészet.

A döntőt a Hagyományok Házában tartottuk, 40-50 versenyző részvételével, tevékenykedtető formában 2018. május 28.

Kísérő rendezvények voltak:

* kiállítás a rajzokból, beküldött önálló gyűjtőfeladatokból
* szakmai konzultáció a felkészítő pedagógusokkal, zsűritagokkal
* a Garabonciás vetélkedő legeredményesebb versenyzőinek előadásai
* A résztvevők száma az EFOP 1.2-17 pályázatnak köszönhetően kiegészült határon túli fiatalokkal is.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat megnevezése | Feladat státusza | Határidő, időtartam | | Eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | | | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható | Mértékegység | Mennyiség | |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható |
| 3. | Gyerektáncház | megvalósult | január-június, szeptember-december | megvalósult | alkalom, fő | 33 alkalom,  1700 fő | 33 alkalom, 1700 fő | NMM Oktatási- és Közműv. Osztály | Legeza Márta |

Rendszeres gyerektáncházat szerveztünk, kézműves játszóház élőzenével minden pénteken 17.00-18.00-ig a 4-10 éves korosztály számára. A program az NKA támogatásával valósult meg. Hetente 50-60 fő (gyerekek szüleikkel, nagyszüleikkel) vett részt a foglalkozásokon.

**Rendhagyó alkalom:** **2018. március 10. volt, Nemzeti Ünnepváró** szombati családos program zajlott le:

Közreműködő szakemberek voltak: Szerényi Andrea, Szerényi Béla, Babinecz Sándor, Bese Botond, Dobi Pál

Program, gyerektáncház kisebbeknek, nagyobbaknak (botos, kardos, tréfás verbuválós) kézművesen csákó készítés, kard, paripa.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat megnevezése | Feladat státusza | Határidő, időtartam | | Eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | | | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható | Mértékegység | Mennyiség | |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható |
| 4. | Komplex ismeretterjesztő foglalkozás óvodásoknak és kisiskolásoknak | megvalósult | január-június, szeptember-december | megvalósult | alkalom, fő | 35 alkalom, 2000 fő | 35 alkalom, 2000 fő | NMM Oktatási- és Közműv. Osztály | Legeza Márta |

Az élményközpontú, tevékenységre ösztönző foglalkozások keretében a résztvevők archív filmrészletek megtekintése, dal- és tánctanulás, drámajáték, illetve kézműveskedés segítségével ismerhették meg ünnepi szokásainkat és hagyományos kézművesmesterségeinket. A programokra előzetes egyeztetés alapján hétköznap tudtuk fogadni a csoportokat. A programot két témakörben terveztük: „Mesterségünk címere” és „Jeles napok”.

Sokoldalú, módszertanilag színes foglalkozásaink a Kárpát-medence hagyományos kultúrájának gazdag világával ismertették meg az óvodás és iskoláskorú gyerekeket.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat meg-nevezése | Feladat státusza | Határidő, időtartam | | Eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | | | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható | Mértékegység | Mennyiség | |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható |
| 5. | Találkozás a néphagyománnyal –Ismeretterjesztő interaktív program 7-14 éveseknek | lezárt | január 1. és december 15. között | február 20. és december 11. között | alkalom | 10 | 12 | MÁNE, NMM Oktatási- és Közművelődési Osztály | Mihályi Gábor, Németh Nóra |

Programunkon a Kárpát-medence magyarságának folklórjával és kézműves hagyományaival ismerkedtek meg a gyerekek. A délelőtt első felében a Magyar Állami Népi Együttes közreműködésével zenés-táncos barangolást tettünk. Az előadás után Fábián Éva mesemondó közreműködésével népmesét hallgattak a gyerekek. A nap hátralévő részében gyakorlati foglalkozások következtek: nemezelés, rongybaba-készítés, tánc- és játéktanulás, ismerkedés a népi hangszerekkel.

Célunk továbbra is az volt, hogy saját kultúránkra, gyökereinkre irányítsuk a figyelmet. Az interaktív forma – a tapasztalatok szerint – közelebb hozza a gyerekekhez a táncokat, zenéket, viseleteket és a szokásokhoz kapcsolódó legfontosabb néprajzi ismereteket. Mindezek segítségével kinevelődhet egy olyan „új közönség”, mely nemcsak kedvelője, hanem értője is tradicionális kultúránknak.

A Hagyományok Háza székházának (Budai Vigadó) átépítése miatt a program helyszíne az első félévben (öt alkalom) a HH Apor Péter utcai közösségi tere, illetve a Magyar Népi Iparművészeti Múzeum volt, majd a második félévben (7 alkalom) már az újjáépített Budai Vigadó.

Az összes nézőszám: 993 fő

Mivel a visszaköltözés újra vonzóbbá tette a programot, ezért a tervezetthez képest kettővel több alkalom realizálódott.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat megnevezése | Feladat státusza | Határidő, időtartam | | Eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | | | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható | Mértékegység | Mennyiség | |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható |
| 6. | Rendhagyó órák – Hagyományismereti program | Megvalósult | január-június | január-június | alkalom, fő | 14 alkalom, 1700 fő | 13 alkalom, 1300 fő | NMM Oktatási- és Közműv. Osztály | Németh Nóra |

Néprajzi ismeretekkel, jóízű adomákkal, hangszeres zenével, énekszóval és tánccal átszőtt, 45-60 perces, interaktív irodalom-, hon- és népismereti-, történelem-, földrajz-, tánc- és zeneóráink olyan művészi produkciók, ahol a „tananyag átadására” felkért „tanárok” az adott terület (népzene, néptánc, néprajztudomány és egyéb területek) elismert és hiteles szakemberei, művészei. A néphagyomány olyan területeivel ismertettük meg a diákokat, melyek az iskolai tananyagban nem kapnak kellő hangsúlyt, vagy nem is szerepelnek, de ismeretük - meggyőződésünk szerint - nem hiányozhat a felnövekvő generációk alapműveltségéből. Az órákat többnyire kitelepülős formában, iskolai helyszíneken mutattuk be.

Célunk:A sorozat folytatásának biztosítása, mert az iskolák visszajelzései alapján szükséges, hogy felmenő rendszerben minden évfolyamhoz eljuthassanak a tánc-, zene- és történelemórák.

A sorozat témái:

Rendhagyó irodalomóra: „Új csillagnak új Királya”

Rendhagyó zeneóra – „Népzene és zenetörténet”, „A magyar népzene és a Reformkor”

Rendhagyó tánc- és drámaóra - „Orbán Balázs nyomán”

Rendhagyó történelemóra – „1848 emlékezete”

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat megnevezése | Feladat státusza | Határidő, időtartam | | Eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | | | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható | Mértékegység | Mennyiség | |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható |
| 7. | Figurás – Néptáncos bérlet 6-10 éveseknek | Megvalósult | január-június, szeptember-december | január-június, szeptember-december | alkalom, fő | 4 alkalom, 280 fő | 4 alkalom, 200 fő | NMM Oktatási- és Közműv. Osztály | Németh Nóra |

A négy előadásból álló bérlet során végigjártuk – „végigtáncoltuk” – a négy nagy néprajzi tájegységet –Dunántúl, Felvidék, Alföld, Erdély-Moldva- és megismerkedtünk ezen területek gazdag, zenés-táncos hagyományával, szokásaival, viseletével, gyermekjátékaival. A bérlet érdekessége, hogy az előadóink olyan gyerek táncegyüttesek voltak, akik évek óta magas színvonalon tevékenykednek egy-egy nagy múltú együttes, vagy művészeti iskola keretein belül. Jó szokásunkhoz híven arra törekedtünk ennél a bérletnél is, hogy a közönség soraiban ülő gyerekek is aktív résztvevői legyenek az előadásoknak.

Célunk volt, hogy: A 2017/2018-as évad két előadásának lebonyolítása; a 2018/2019-es program összeállítása során újabb közreműködőket vonjunk be és olyan kistájak (pl. Sóvidék, Bodrogköz) mutassunk be, amelyek eddig még nem szerepeltek a programban; Az elmúlt évadban „pávás” gyerekek közreműködésével színesítettük a programot, a gyakorlatot a következő évadban is folytattuk.

**Helyszín**: Marczibányi Téri Művelődési Központ, majd az új épület átadása után a Budai Vigadó felújítása után a Corvin téri székház volt.

### Állampolgári részvétel

#### Állampolgári részvétel fejlesztése

#### Önkéntesség

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat megnevezése | Feladat státusza | Határidő, időtartam | | Eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | | | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható | Mértékegység | Mennyiség | |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható |
| 8. | A Hagyományok Háza önkéntes programja | Megvaló­sult | január 1.-december 31. | január 1.-december 31. | önkéntes órák száma | 500 | 200 | SZKFO | Borzák Dániel |

A Hagyományok Háza 2011-ben indította el önkéntes programját, és azt tapasztaljuk, hogy önkénteseink egyre nagyobb lelkesedéssel kapcsolódnak be az intézmény munkájába. Nekik köszönhetően sokkal gördülékenyebben valósulnak meg programjaink. A Budai Vigadóból való kiköltözéssel sajnos ugrásszerűen lecsökkent azon tevékenységek száma, melyben önkénteseink segítségét igénybe tudtuk venni, így ezen a téren nem volt sikeres a 2018-es év háromnegyede. A visszaköltözéssel néhány szolgáltatásunk színvonalát is igyekeztünk javítani, így némileg csökkent azon feladatok köre, melyet önkéntesekre tudunk bízni, továbbra is kiemelt terület a múzeumi leltározás és tárgyrendezés, továbbá az önkéntes fotózás, illetve a rendezvényeken szórólapozás, információszolgálat biztosítása. Azon dolgozunk, hogy 2019-ben a megújult székházban újra fel tudjuk frissíteni programunkat, s hogy a program segítségével egyre többek számára váljon befogadhatóvá a Kárpát-medencei néphagyomány.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat megnevezése | Feladat státusza | Határidő, időtartam | | Eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | | | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható | Mértékegység | Mennyiség | |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható |
| 9. | A Hagyományok Háza közösségi szolgálat programja | Meg-való­sult | január 1.-december 31. | január 1.-december 31. | közösségi szolgálattal töltött órák száma | 100 | 50 | SZKFO | Kováts Réka / Borzák Dániel |

A Hagyományok Háza közösségi szolgálat programjában olyan diákoknak kínált lehetőséget, akik a népi kultúra élményszerű, játékos tanulásában, tanításában vagy népszerűsítésében kívántak részt venni, rendezvényeinkhez kapcsolódni. A Nyitott műhely nyári táboroztatásában, a Nemzeti Vágtán, ill. az adventi rendezvénysorozatunkon fogadtunk közösségi szolgálatos önkéntes munkára diákokat. Intézményünknek jelenleg összesen nyolc iskolával van szerződése. A Budai Vigadóból való kiköltözéssel sajnos ugrásszerűen lecsökkent azon tevékenységek száma, melyben közösségi szolgálatozok segítségét igénybe tudtuk venni, így ezen a téren nem volt sikeres a 2018-es év háromnegyede. Célunk, hogy 2019-ben javítsunk az arányon, és hasznosan töltsék a hozzánk érkező diákok az idejüket.

### Virtuális közösségek, virtuális közösségi terek

### Idősek közösségi művelődése

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat meg-nevezése | Feladat státusza | Határidő, időtartam | | Eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | | | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható | Mértékegység | Mennyiség | |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható |
| 10. | Dél-után nyugdíjas bérlet / 2018. I. és II. félév | lezárt | február 16., március 10., május 25. / szeptember – december | február 16. és november 30. között | előadásszám | 6 | 6 | MÁNE | Mihályi Gábor, Pál István Szalonna |

Az együttes repertoárjának megismertetése mellett az időskorúak közösségi művelődésének támogatásaként hoztuk létre már évekkel ezelőtt a Dél-után nyugdíjas bérletet. A sorozat sikeres, 2018-ban is minden bérletet elővételben megvásároltak, tehát az előadások a szokott módon telt házasak voltak.

A Hagyományok Háza székházának (Budai Vigadó) átépítése miatt az első félévi előadások helyszíne a MOM Kulturális Központ, szeptembertől az újjáépített Budai Vigadó volt.

Az első félév előadásai / MOM Kulturális Központ:

február 16. Aranyba táncolva

március 10. Kodály népzenéje – zenekari koncert

május 25. Édeskeserű

A második félév előadásai / székház:

szeptember 21. Tánckánon

október 12. Mátyás király Budapesten – Alkalmi válogatott műsor külsős meghívottakkal

november 30. Az örök Kalotaszeg

A hat előadás összes nézőszáma: 1927 fő

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat megnevezése | Feladat státusza | Határidő, időtartam | | Eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | | | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható | Mértékegység | Mennyiség | |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható |
| 11. | Tánctanfolyam a HHBK-val együttműködésben idősebbeknek | Folyamatos | január-május, szeptember-december | január 16., 23. február 6., 20., március 6., 20., április 3., 17., május 15., 29., **október 30., november 6. november 20., december 4.** | alkalom | 14 | 14 | Főigazgatóság, SZKFO | Nagy Viktória |

A tanfolyam célja, hogy a táncházakban használható tudást adjon azoknak a laikus érdeklődőknek, akik nem hivatásszerűen vagy együttesekben táncolnak, illetve, hogy táncalkalmat teremtsen azoknak, akik már nem szívesen állnak fel táncolni a fiatalabb, komoly tánctudással rendelkezők között a táncházakban.

A zenét Virágvölgyi Márta és barátai, valamint a Borfolk zenekar szolgáltatták, táncokat tanított Michaletzky Anna és Varga Lőrinc, a Cédrus Táncegyüttes táncosai

A tanfolyamot a Hagyományok Háza Baráti köre Egyesülettel együttműködésben valósítottuk meg.

### Magyarországon élő nemzetiségek közösségi művelődése

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat megnevezése | Feladat státusza | Határidő, időtartam | | Eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | | | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható | Mértékegység | Mennyiség | |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható |
| 12. | Együttműködés a Balkán Hangja Kulturális Egyesülettel | Megvaló­sult | január 1.-december 31. | július 21- július 30. | alkalom | 1 | 1 | Főigazgatóság, SZKFO | Nagy Viktória |

Idén is folytattuk a sikeres együttműködésünket a magyarországi délszláv, balkán nemzetiségeket összefogó Balkán Hangja Egyesülettel. Ennek eredményeképp harmadik alkalommal valósult meg a Művészetek Völgye FolkUdvarának keretében a balkáni-moldvai koncert és táncház programsáv.

Fellépőink között voltak a Babra, T’rakija, Rozmaring, Deszki bánát zenekar, Selo, Martenica, Kolo zenekar.

### Külhoni magyar közösségek művelődési tevékenysége

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat megnevezése | Feladat státusza | Határidő, időtartam | | Eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | | | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható | Mértékegység | Mennyiség | |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható |
| 13. | Kárpát-medencei Óvodafejlesztési Program | Megvalósult | január 1. - december 31. | január 1. - december 31. | fő  mentorálás helyszíne  Képzők Képzője | határon túli  felvidéki, erdélyi, vajdasági, kárpátalji szakemberek számára | 32 fő  9 település a határon túl  felvidéki, erdélyi, vajdasági, kárpátalji szakemberek számára | NMM Oktatási- és Közműv. Osztály | Németh Nóra |

A Miniszterelnökség – Nemzetpolitikai Államtitkársággal való együttműködésben szerveztük az óvodafejlesztési program II. ütemét: a határon túl induló, óvodapedagógusoknak szóló képzések szervezését, a szakmai mentorálás folyamatának kialakítását, oktatási segédanyagok előállítását, további képzések biztosítását az oktatók számára, egy „képzők képzője” rendszer kidolgozását és hosszú távú működtetést a már elindult képzések tapasztalatainak megosztásával és új ismeretek elsajátításával.

2018. január 26-29.: Harmadik „Képzők képzője” továbbképzés tartása erdélyi, felvidéki, kárpátaljai, vajdasági szakemberek részvételével.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat megnevezése | Feladat státusza | Határidő, időtartam | | Eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | | | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható | Mértékegység | Mennyiség | |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható |
| 14. | Részvétel nagyszabású Kárpát-medencei rendezvények megvalósításában | Megvalósult | január 1.-december 31. | június 18. - július 30. | alkalom | 4 | 4 | Főigazgatóság, SZKFO | Tucsni Anna |

A Hagyományok Háza feladatának érzi, hogy megadjon minden szakmai segítséget olyan szervezetek számára, akik a határainkon túl szerveznek népművészeti programokat is magába foglaló, a határon túli magyarságnak szóló nagyrendezvényeket.

Jelen voltunk így 2018-ban:

* DoubleRise Fesztiválon Torockón – a fesztivált szervező Pro Patria Összefogás a Kereszténydemokráciáért Egyesülettel kötött szakmai együttműködési megállapodás alapján a FolkSziget egész napos szórakozást, a néphagyomány minden területében való megmerítkezést tett lehetővé kicsiknek és nagyoknak egyaránt;
* a Méra World Music Fesztiválon – ahol a kicsiny erdélyi falu rendkívül színes és izgalmas zenéi, táncai, kézművessége és viseletei kitűnő otthont adnak egy, a népművészetben gyökerező és abból táplálkozó világzene felé is kacsingató fesztiválnak
* a XXIX. Bálványosi Nyári Szabadegyetem és Diáktábor rendezvény keretein belül - a Kriza János Népzenei Sátorban

a Hagyományok Háza határon túli hálózatosodásának eredményeként megvalósuló program. Fontosnak tartjuk, hogy a rendezvény programjai között a hagyományos magyar népi kultúra hangsúlyozottan megjelenjen és minél több emberhez eljuthasson, ezért az erre a célra kialakított Kriza János népzenei sátor a Hagyományok Háza szervezésében Pál István „Szalonna” programjaival állt össze. Az érdeklődők megismerkedhettek a Kárpát-medencei népek ritmus és mozgás világával, kézműves foglalkozásokon, tánc- és énektanításon vehettek részt, előadásokat hallgathattak az egész Kárpát-medence aktuális kérdéseiről, kultúráról adatközlőkkel, esténként pedig fergeteges táncházzal koronázhatták a napot.

kolozsvári Szent László Napok rendezvényen, melynek nyitó gáláját szerkesztette a Hagyományok Háza Mátyás király Váradon címmel, s a Magyar Állami Népi Együttes zenekara és tánckara mellett a Fölszállott a páva versenyzőivel találkozhatott a nagyérdemű.

## A Hagyományok Háza Határon Túli Hálózatában megvalósult programok

### Vajdaság

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat megnevezése | Feladat státusza | Határidő, időtartam | | Eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | | | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható | Mértékegység | Mennyiség | |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható |
| 15. | Népmesemondás akkreditált  képzés | Megvalósult | október | március 10.  november 28.  december 5. | alkalom, fő | 1 napos képzés  2 napos, 15-30 fő | 19 fő  29 fő | Főigazgatóság, SZKFO | Vörös Zsuzsanna |

**Népmesemondás akkreditált képzés:**

* A zentai Alkotóházban **Dr. Raffai Judit és mgr. Dévavári Beszédes Valéria** tartott egy intenzív akkreditált képzést, ami a magyar népmese hiteles, stílusos előadásához szükséges elméleti, gyakorlati és módszertani felkészítést, a mesemondáshoz kapcsolódó néprajzi és előadói ismeretek elsajátítását tűzte ki célul. A képzés főbb témái a magyar népmese fogalma, a népmese formai jellemzői, a mesei szerkezete, a hagyományos mesemondás, a mesemondó, az állandó és változó elemek a népmeséinkben, a mesemondás látványélménye, a vajdasági mesemondók, a vajdasági mesekutatás története, a mesemondás tanulása és tanítása, napjaink mesemondása, valamint a mesemondó versenyek voltak.
* A kétnapos Népmese képzés célja, hogy a hagyományos (élőszavas) mesemondás elméleti és gyakorlati alapjaival ismertesse meg a részvevőket elsősorban a Vajdaságban tevékenykedő gyűjtők (Burány Béla, Kálmány Lajos, Penavin Olga) mesegyűjtései alapján. A mesemondás tanulásának és tanításának alapjai című, a Vajdasági Pedagógiai Intézet által akkreditált 16 órás képzés iskoláskor előtti intézmények, általános és középiskolák pedagógusai és közművelődési szakemberek részére szólt. A képzés előadói **dr. Raffai Judit** néprajzkutató, **mgr. Beszédes Dévavári Valéria** néprajzkutató és **Toldi István** *Szeder Fábián Életműdíjas* kupuszinai mesemondó voltak. A tanfolyam a magyar népmese előadásához szükséges elméleti, gyakorlati módszereket mutatta be elsősorban. Az elméleti előadások mellett Toldi István mesemondására és közös mesélésre is sor került, illetve *Az aranyszőrű bárány* népmese drámapedagógiai alkalmazása is bemutatásra került. Az elméleti előadásokon belül a következő témakörökkel ismerkedhettek meg a résztvevők: a népmese fogalma, kapcsolata más műfajokkal, a népmese három élete, a népmese formai jellemzői, a mesei szerkezet, a hagyományos mesemondás, a mesemondó, az állandó és változó elemek a népmeséinkben, a mesemondás látványélménye, a gesztikulálások és más elemek használata, de szó esett a vajdasági mesemondókról is, a vajdasági mesekutatás történetéről, a mesemondás tanulásáról és tanításáról, a népmese folklorizmusáról, napjaink mesemondásáról, az óvodás és az iskolás korosztálynak való mesemondás sajátosságairól, a mesemondó versenyekről, külön kitérve a Kálmány Lajos népmesemondó versenyre. eredményeire, valamint a népmesék gyűjtésének lehetőségéről a napjainkban.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat megnevezése | Feladat státusza | Határidő, időtartam | | Eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | | | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható | Mértékegység | Mennyiség | |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható |
| 16. | Népmese- műhelyek programjainak minőségi javítása | Megvalósult | április-  november | folyamatos | alkalom | 8 | 25 | Főigazgatóság, SZKFO | Vörös Zsuzsanna |

Heti rendszerességgel működő népmesemondó műhelyek alakultak Vajdaság hat településén, ahol előzőleg is volt mesemondó, vagy valamilyen mesemondó tevékenység. Ezek **Hajdújárás, Ludas, Felsőhegy, Hertelendyfalva, Kupuszina és Székelykeve**.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat megnevezése | Feladat státusza | Határidő, időtartam | | Eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | | | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható | Mértékegység | Mennyiség | |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható |
| 17. | Műhelymunka a Kálmán Lajos népmesemondó versenyen | nem valósult meg | április-  november | 0 | alkalom | nem releváns | nem releváns | Főigazgatóság, SZKFO | Vörös Zsuzsanna |

Idő hiányában nem valósult meg a mentorálási alkalom. A Hagyományok Háza szakmai kiadványokkal támogatta a rendezvényt.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat megnevezése | Feladat státusza | Határidő, időtartam | | Eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | | | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható | Mértékegység | Mennyiség | |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható |
| 18. | Penavin Olga-hagyaték rendezése | megvalósult | folyamatos |  | gyűjtemény | nem releváns | nem releváns | Főigazgatóság, SZKFO | Vörös Zsuzsanna |

**Penavin Olga hangfelvételeinek áttekintése,** feldolgozása folyamatban van. A hagyatékot dr. Raffai Judit néprajzkutató kezeli, elemzi**.** A Vajdaság területéről gyűjtött népmesék- e hagyaték feltérképezésével tovább bővülnek.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat megnevezése | Feladat státusza | Határidő, időtartam | | Eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | | | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható | Mértékegység | Mennyiség | |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható |
| 19. | Népmesemondás Toldi Istvánnal | megvalósult | folyamatos | 2018. július 10. | alkalom | folyamatos | 1 | Főigazgatóság, SZKFO | Vörös Zsuzsanna |

**Toldi István a temerini népzenei táborban**: a program célja, a népi kultúra komplex szemléletének kialakítása, a műfaj megismertetése és népszerűsítése, az élőszavas mesemondás utánpótlásának biztosítása. A temerini gyerekek először hallhatták mesélni Toldi Istvánt, a Népművészet Mesterét. Az estet az ifjú mesemondók nyitották meg saját történeteikkel, ezáltal lehetőséget kaptak nagyobb közönség előtt mesélni, majd utánuk következett a nap vendége. Érdekes és színes történetei, igazi élményt jelentett a gyerekek számára. A mesemondás utáni beszélgetésen Toldi István mesélt gyerekkoráról, az élőszavas mesemondás „szabályairól”.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat megnevezése | Feladat státusza | Határidő, időtartam | | Eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | | | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható | Mértékegység | Mennyiség | |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható |
| 20. | Nyári népművészeti táborok kézműves programjainak minőségbiztosítása | Megvalósult | június, július, augusztus | június, július, augusztus | alkalom |  | 4 | Főigazgatóság, SZKFO | Vörös Zsuzsanna |

**Nyári népművészeti táborok kézműves programjainak minőségjavítása**: 1-1 népi kézműves oktató vett részt a népzenei táborokba, a kézműves táborokban pedig teljes időtartamra -egy addig nem oktatott- mesterség tanítására került sor. A nagykanizsai tábort leszámítva az előzetes tervek mind meg is valósultak.

Kézműves tábor (Kisorosz): 7 nap fazekasság, a táborban 75 gyerek vett részt.

Kézműves tábor (Bajsa): 7 nap fazekasság

Ifjúsági Etno tábor (Ludas): 7 nap gyékénytárgy-készítés

„Húzzad édes muzsikásom” Népzenei és Gyermek Néptánc tábor (Népkör - Horgos): 2 nap bőrözés

Oktatók: Ózsvár Péter, Lévay Szofija, Szuhankó Sándor

Szervezők: Móra Ferenc Magyar Művelődési Egyesület (Csóka), Torontál Magyar Oktatási, Művelődési és Ifjúsági Központ (Kisorosz), Etno Hagyományápoló Kézművesek Köre (Bajsa), Népkör Magyar Művelődési Központ (Szabadka), Vajdasági Magyar Ifjúsági Központ.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat megnevezése | Feladat státusza | Határidő, időtartam | | Eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | | | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható | Mértékegység | Mennyiség | |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható |
| 21. | 16 órás gyékénytárgy készítő tanfolyam | Megvalósult | június | június 29-30. | fő | 12 | 12 | Főigazgatóság, SZKFO | Vörös Zsuzsanna |

**16 órás gyékénytárgy készítő tanfolyam**: a kétnapos kézműves tanfolyamon a jelentkezők megtanulták a gyékényfonás alapjait **Szuhankó Sándor** kézműves mester segítségével. Szabadkáról, Magyarkanizsáról, Zentáról, Bajsáról valamint Topolyáról érkeztek résztvevők, akik szakajtókat és alátéteket készítettek a gyékényfonás technikájával.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat megnevezése | Feladat státusza | Határidő, időtartam | | Eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | | | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható | Mértékegység | Mennyiség | |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható |
| 22. | 120 órás viseletkészítő tanfolyam | Megvalósult | folyamatos | 2018. szeptember 6-8. utolsó alkalom 2019. március 14. | fő | 20 | 13 | Főigazgatóság, SZKFO | Vörös Zsuzsanna |

**120 órás viseletkészítő tanfolyam:** a Csoóri Sándor Program kapcsán merült fel a tanfolyam szervezésének igénye. A viseletkészítő tanfolyam során a résztvevők alapvető ismereteket szereztek a magyar népviseleti ruhadarabokról tájegységek, társadalmi rétegződés, életkor és alkalmak szerint. Megtanulták a legjellemzőbb női és férfi ruhadarabok elkészítésének módját, a különböző varrási technikák megtanulásával együtt, annak érdekében, hogy a résztvevők a népi szabás-varrás területén alapos jártasságot szerezzenek. 2019. március 14-én a Viseletvarró 120 órás képzés záróvizsgájára került sor. A dolgozatok nagy többsége a helyi viseletek gyűjtéséről, feldolgozásáról szólt, ami külön értéket adott a képzésnek, hiszen a hallgatók nagy része helyi táncegyüttesek számára fog viseleteket készíteni. Az elkészült vizsgamunkák igényesen, hibamentesen készültek el, a gyakorlott varrónők túl is teljesítették a megadott követelményt. Oktatók: **Tajti Erzsébet, Borbásné Budai Valéria és Dankóné Birkás Tünde**.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat megnevezése | Feladat státusza | Határidő, időtartam | | Eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | | | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható | Mértékegység | Mennyiség | |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható |
| 23. | Továbbképzés hímző szakkörvezetők  részére (kézműves foglalkozások a Játéktól a mesterségig kiállításhoz kapcsolódva) | Megvalósult | nyár, ősz | január 21.  január 23.  február 3. | fő | 30 | 35  15  25 | Főigazgatóság, SZKFO | Vörös Zsuzsanna |

**Továbbképzés hímző szakkörvezetők részére (kézműves foglalkozások a Játéktól a mesterségig kiállításhoz kapcsolódva):** a műhelymunkák vezetői **dr. Illés Károlyné** hímző, népi iparművész, a népművészet mestere és **Barcsay Andrea** népi iparművész, fazekas, nemezkészítő voltak. A foglalkozásokon Torontáloroszi, Topolya és Temerin, valamint a környező települések szakköri tagjai, szakkörvezetői, zömében hímzők, szövők és fazekasok vettek részt.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat megnevezése | Feladat státusza | Határidő, időtartam | | Eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | | | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható | Mértékegység | Mennyiség | |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható |
| 24. | Új díjazási rendszer a MIRK kiállításon | Megvalósult | ápr. 2-6. |  | fő | 60-80 fő | 105 fő | Főigazgatóság, SZKFO | Vörös Zsuzsanna |

**Új díjazási rendszer a MIRK kiállításon**: a 48. Nemzetközi Kézimunka- és Gyűjtemény kiállítás – MIRK házigazdája a csantavéri Bartók Béla Magyar Művelődési Egyesület volt. Az idei MIRK a Hagyományok Háza vajdasági hálózata szakmai támogatása révén népművészeti kategóriával gazdagodott. Szakmai zsűrik – **Barcsay Andrea** fazekas Népi Iparművész, nemezkészítő; **Jenei Anikó** hímző Népi Iparművész; **Nagy Abonyi Ágnes** néprajzkutató; **Péter Szidónia** gyöngyfűző Népi Iparművész és **Széll János** fafaragó Népi Iparművész – **105 kiállító** több alkotását véleményezte. A zsűrizett tárgyak legnagyobb részt hímzések, ezen kívül gyöngyékszerek, szőttesek, hímes tojás, mézeskalács, vesszőből font tárgyak, csuhé- és gyékénytárgyak, valamint kerámiák voltak. A népművészeti kategória kiemelkedő alkotói: **Kókai Irénke** hímző Temerinből, **Rácz Szabó Tibor** kosárfonó Zentáról és **Szuhankó Ruzsena** szövő Bajsáról.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat megnevezése | Feladat státusza | Határidő, időtartam | | Eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | | | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható | Mértékegység | Mennyiség | |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható |
| 25. | Népi iparművészeti alkotások zsűrizése és népszerűsítése | Megvalósult | ősz | október 26-27.  november 20. | fő | 30 | 34 | Főigazgatóság, SZKFO | Vörös Zsuzsanna |

**Népi iparművészeti alkotások zsűrizése:** Zentán került sor első alkalommal a határon túli magyar kézművesek első hivatalos megmérettetésére, minősítésére. A zsűrizés több szempontból is mértékadó. Fontos az alkotók számára, hisz visszajelzést kapnak szenvedéllyel művelt munkájukról, másrészt a zsűrizést végző szakemberek számára is fontos, hisz képet kapnak egy-egy térségben alkotó kézműves szakmai munkájáról. A beérkezett anyagot a műfaji sokszínűség jellemezte. **15 alkotói műfajban** érkeztek be alkotások, legnagyobb számban a textíliák területéről, közülük is a hímzések, a szőttesek és a nemezmunkák köréből, de képviseltetve voltak a csipke- és viseletkészítők is. A többi alkotói terület néhány képviselőt sorakoztatott fel, ezek voltak: a mézeskalácsosság, a gyöngyfűzés, a tojásfestés, a hangszerkészítés, a papucskészítés, a fazekasság, a kosárfonás, a gyermekjáték készítés és a pásztorművészeti tárgykészítés. **34 alkotó munkájaként 120 alkotást minősítettek** a zsűri tagjai. Az elfogadott munkák minősítés szempontjából a következőképpen oszlanak meg: 21 alkotás kapott mesterremek besorolást, 52 alkotás kapott míves termék besorolást, 9 alkotás kapott ajándéktárgy minősítést.A zsűri szerint ez az arány kimondottan jónak mondható különösen akkor, ha figyelembe vesszük azt, hogy itt, ebben a térségben a hagyományos kézművesség oktatása és képzése terén eddig csak igen kis számban szerveződtek a szakterületet oktató tanfolyamok. Tetten érhető ugyanakkor az is, hogy akik már kapcsolódtak valamiféle szervezett tanfolyamhoz, továbbképzéshez, alkotótáborhoz, a zsűrizésen is jobban teljesítettek. Mindez azt is jelzi, hogy azokon a területeken, ahol ez idáig az alkotók nem vettek részt képzéseken, továbbképzéseken, égető **szükség lenne a képzések beindítására**. A zsűrizésre beérkezett anyagok többsége a térség hagyományos kézművességét tekintette kiinduló forrásnak saját alkotása létrehozásánál. Jó volt látni azt, hogy a tárgyak hagyományos felhasználási és alkalmazási lehetőségein túl egyre több olyan alkotás születik, melyek mai, korszerű életvitelünkhöz illeszkednek, mai elvárasainkhoz, igényeinkhez igazodnak. A zsűri tapasztalata volt továbbá az is, hogy az előforduló hiányosságok egy kis szakmai segítségnyújtással könnyedén kijavíthatók. A zsűrizést követő szakmai konzultáción pedig az alkotók a szakemberekkel személyesen is megbeszélhették a felmerülő kérdéseket.

**Népi iparművészeti tárgyak népszerűsítése: kiállítás a népi iparművészeti alkotások zsűrizett alkotásaiból**

A Vajdasági Magyar Művelődési Intézetben **2018.** **november 20-án** este nyílt meg az a kiállítás, amely a zsűrizésén minősítést nyert tárgyakat mutatta be. Az eseményen osztották ki a zsűrizésen készült hivatalos jegyzőkönyveket a pályázott alkotóknak. A kiállítás még az év végén tovább utazott Szenttamásra és Topolyára is.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat megnevezése | Feladat státusza | Határidő, időtartam | | Eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | | | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható | Mértékegység | Mennyiség | |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható |
| 26. | Vajdasági népi kézművesek honlapja | Megvalósult | folyamatos | folyamatos | nem releváns | nem releváns | nem releváns | Főigazgatóság, SZKFO | Vörös Zsuzsanna |

**Vajdasági népi kézművesek honlapja:** 2017-ben elkezdődött a népi kézművességgel foglalkozó mesteremberek összegyűjtése, az adatgyűjtés folyamatban van. A cél, hogy hosszú távon olyan adatbázis álljon a rendelkezésre, mely egyben dokumentálja az alkotókat és a népi kézművességgel kapcsolatos rendezvényeket Vajdaságban. Ez a készülő adatbázis reményeink szerint egy nagy, az egész Kárpát-medencét felölelő kézműves adatbázisnak lesz a része. Hagyományok Háza készülő Kárpát-medencei kézműves adatbázisába 2018-ban 30 vajdasági kézműves adatait gyűjtöttük be, melyet az egységes adatlapon le is adtunk a HH kijelölt szakembere részére.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat megnevezése | Feladat státusza | Határidő, időtartam | | Eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | | | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható | Mértékegység | Mennyiség | |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható |
| 27. | „Tokkal-vonóval” - népzenei képzések fiatalok számára | Megvalósult | folyamatos |  | alkalom | nem releváns | nem releváns | Főigazgatóság, SZKFO | Vörös Zsuzsanna |

* **„Tokkal/vonóval”** Népzenei képzésekcélja az utánpótlás nevelése. Tamburásoknak, vonósoknak, citerásoknak, népi énekeseknek szerveződött képzés az alábbi időpontokban. Az iskolai szünetekben tábori keretek között is valósultak meg képzések.
* Népzenei képzés tamburásoknak **(Bácsfeketehegy, 03. 10–11., Csantavér, Palics 05.25-26. Zenta, 08. 14-15.)**
* **Népzenei képzés vonósoknak** (Tóthfalu, 01.4-8., Zenta, 04. 3-5., 08.14-15., Horgos, 06.25-26., Szenttamás, 12.01-2.)
* **Népzenei képzés citerásoknak** (Tóthfalu, 01.4-8., Zenta, 04. 3-5., Törökbecse, 06.16-17., Ludas, 07.15-20. Szenttamás, 12.01-2.)
* **Népi ének tanfolyam, képzés** (Tóthfalu, 01.4-8., Csóka, 01.26-28, Zenta, 04. 3-5., Törökbecse, 06.16-17., Ludas, 07.15-20., Ada, 07. 15-22.)
* **Pásztorfurulya kurzus** (Ada, 07. 15-22.)

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat megnevezése | Feladat státusza | Határidő, időtartam | | Eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | | | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható | Mértékegység | Mennyiség | |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható |
| 28. | Gyerekprogramok a Durindó és Gyöngyös-bokréta Fesztiválon | Megvalósult | folyamatos | június 9-10. | alkalom | 1 | 1 | Főigazgatóság, SZKFO | Vörös Zsuzsanna |

**Gyerekprogramok a Durindó és Gyöngyösbokréta Fesztiválon:**

XLII. Durindó és LV. Gyöngyösbokréta Fesztivál a vajdasági magyar népzenei együttesek, néptánccsoportok és szólisták legtöbbeket megmozgató és legrangosabb hagyományápoló és hagyományéltető ifjúsági és felnőtt kategóriájú szemléje, melyet szakmai zsűri is követ.

**Kör, kör, ki játszik címen** új programelemmel bővült a fesztivál. Szombaton Micsik Béla hangszerbemutatója és kézműves foglalkozások, vasárnap gyermektáncház és énekoktatás kapta a szerepet a **játszóházban**. Közreműködtek Lévay Zsófia (nemezelés), Micsik Béla (népi hangszerek), Nyitrai Marianna (népdaléneklés), Baji Endre és Gnädig Kornélia (népi játékok és táncok) valamint Keszég Ákos és a Csalóka zenekar. Németh Mátyás néprajzi témájú fényképkiállítása a kisebb létszámú népzenei együttesek fellépéseinek helyszíne, a könyvtár díszterme falait ékesítette.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat megnevezése | Feladat státusza | Határidő, időtartam | | Eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | | | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható | Mértékegység | Mennyiség | |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható |
| 29. | Koncert a Középiskolások Művészeti vetélkedőjén | Megvalósult | április 13. | április 13. | alkalom | nem releváns | nem releváns | Főigazgatóság, SZKFO | Vörös Zsuzsanna |

**Középiskolások Művészeti Vetélkedője** (KMV) egy regionális összművészeti vetélkedő. A rendezvény a vajdasági művelődési, művészeti, kulturális lét alappillére, hiszen sokan, akik valamilyen módon kapcsolatba kerültek vele, meghatározó személyiségek lettek Vajdaság kulturális életének. A KMV-n 1990-től népzenei vetélkedő indult, ahol megmérettetnek a vajdasági középiskolás néptáncosok, népzenészek, népi énekesek. Idén program Csizmadia Anna koncertjével egészült ki, aki édesanyjával, id. Csizmadia Annával együtt énekelt, az óbecsei Fokos zenekar és Brasnyó Antal muzsikált. A Fölszállott a páva versenyzői és győztese fontos példaképként szolgálnak a fiatalok számára, ugyanis mindannyian a KNV színpadán, versenyzőként kezdték tíz évvel ezelőtt. A koncert utáni kötetlen beszélgetésen pedig olyan szakmai kapcsolatok épülhettek, melyek segíthetik az újabb népzenész, néptáncos generáció kinevelését.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat megnevezése | Feladat státusza | Határidő, időtartam | | Eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | | | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható | Mértékegység | Mennyiség | |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható |
| 30. | Folk-kocsmák és táncházak | Megvalósult | folyamatos | november 21., december 15. | alkalom | nem releváns | 2 | Főigazgatóság, SZKFO | Vörös Zsuzsanna |

**Táncház:**

minden hónap második szerdáján a Zentán is várják a táncolni vágyó közönséget a helyi néptánc pedagógusok.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat megnevezése | Feladat státusza | Határidő, időtartam | | Eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | | | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható | Mértékegység | Mennyiség | |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható |
| 31. | Népi ének mesterkurzus | megvalósult | január 26-28. március 24-25., június, szeptember | január 26-28. március 24-25., június 16., | alkalom | 4 | 3 | Főigazgatóság, SZKFO | Vörös Zsuzsanna |

**Népi ének mesterkurzus**: a képzések célja a vajdasági népdalkórusok s népdalénekesek felkarolása, repertoárjuk bővítése gyakorlati foglalkozások keretén belül, melyet gyakorlott népdalénekesek és adatközlők vezettek. 15-től 70 évig fogadták az érdeklődőket, olyanokat, akik már foglalkoztak népi énekkel, és szeretnék tovább bővíteni ismereteiket.

Oktatók: Csizmadia Anna, Szabó Annamária, Szabó Kocsis Zsuzsanna, Nyitrai Mariann, Kisimre Szerda Anna, Hideg Anna, Türei Lengyel László

Zenekarok: Juhász zenekar, Véka zenekar

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat megnevezése | Feladat státusza | Határidő, időtartam | | Eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | | | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható | Mértékegység | Mennyiség | |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható |
| 32. | Népzenei és népművészeti program a Malomfesztiválon | megvalósult | augusztus 16-19. | augusztus 16-19. | alkalom | 1 | 1 | Főigazgatóság, SZKFO | Vörös Zsuzsanna |

**Népzenei és népművészeti program a Malomfesztiválon:** a fesztivál a vajdasági és a Kárpát-medencei magyarság számára kulturális olvasztótégelyként működik, ahol a különböző zenei és kulturális műfajok összefonódnak. A fesztivál célja, hogy Orom, illetve Magyarkanizsa elhanyagolt szélmalmai egy megújult koncepcióba éledjenek újra. A Hagyományok Háza támogatásból az idei fesztiválon fellépett a Tindia együttes, a Kolompos és a Danubia Tamburazenekar. Micsik Béla hangszersimogató programja a gyerekeket szórakoztatta, a háromestés táncház az Etnocamp fesztiválhelyszínen nagy sikert aratott. A zenei elemeken kívül hagyományos kézműves foglalkozásokkal (bőrmívesség, nemezelés) is bővült a program.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat megnevezése | Feladat státusza | Határidő, időtartam | | Eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | | | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható | Mértékegység | Mennyiség | |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható |
| 33. | Szent Mihály napi Táncháztalálkozó és Kirakodóvásár | Megvalósult | január 1.-december 31. | szeptember 29. | fő | 1500 fő | 2000 fő | Főigazgatóság, SZKFO | Vörös Zsuzsanna |

**Szent Mihály napi Táncháztalálkozó és Kirakodóvásár:**

a Hagyományok Háza Hálózat – Vajdaság és a Vajdasági Magyar Művelődési Intézet, mint háttérintézmény **szeptember 29-én Zentán,** a Sportcsarnokban Szent Mihály-napi Táncháztalálkozót és Sokadalmat tartott, melyen felléptek és oktattak Vajdaság kiemelkedő népzenészei és néptáncosai, koncertet adtak a **Kárpát-medencéből** meghívott – **Erdélyből, Felvidékről, Kárpátaljáról és Magyarországról is** – vendégzenekarok és oktatók, ahogyan a legnépszerűbb vajdasági együttesek is. A rendezvény délelőtt 10:30-kor kezdődött a városházával szembeni zenepavilonban, ahol Bognár Szilvia *Titoktok* c. gyermekkoncertjére várták a gyerekeket és a szüleiket. A Folkcsarnokban déltől a szabadkai Népkör Magyar Művelődési Központ Aranykapu játszóháza várta a gyerekeket számos ügyességi és szórakoztató játékkal. Ezen felül a gyerekeknek kézműves foglalkozásokat is szerveztek. Délután 14 és 16 óra között a *Hencidától Bonchidáig* vetélkedőre 17 csapat nevezett, a vetélkedőn ügyességi feladatok voltak, a játékvezetők felmérték a néprajzi alapismereteket és a találékonyságot is. A vetélkedő után folytatódtak a táncoktatások a Folkcsarnokban. Bácskai tisza-menti táncokat oktatott az adai Resócki Rolland és a magyarkanizsai Vázsonyi Csilla, gömöri táncokat a felvidéki Molnár András és Vámos Viktória, mérait Varga Zoltán László és Eitler Ágnes, viskit Jakab István és Váradi Enikő, bukovinait pedig Fitos Dezső és Kocsis Enikő Budapestről. Közben a Folkkocsma már délelőtt 11-től fogadta a vendégeket, ahol a Duhaj banda és a Csörömpölő zenekar volt a hangulatfelelős egészen fél kettőig. Utána Toldi István mesefa és Nagy Abonyi Szabolcs szórakoztatta a felnőtteket mesékkel, majd vajdasági népzenészek ígéretes fiatal generációjának koncertjei következtek. Őket az idősebbek kocsmakoncertjei követték. A gálaműsort a *Fölszállott a páva* c. műsorból is jól ismert, zentai származású Sőregi Anna és Komáromi Kristóf nyitotta meg, majd 2018-ban a Népművészet Mestere díjat kiérdemelt Lele József citeraszólója következett. Fellépett továbbá a törökbecsei Csalogató tánccsoport, a mérai Kalotaszeg Legénytársulat is. A Folkcsarnokot a Fitos Dezső Társulat *Falusi színek* c. műsora zárta, mely vastapsot kapott. A gálaműsort körülbelül 7–800-an tekintették meg. A gálaműsor után a Folkkocsmában folytatódott a program. A Heveder zenekar adott koncertet, utána hajnalig tartó táncház vette kezdetét, melyben a Rozsdamaró, a Véka, Ségercz Ferencék, a Heveder és a Pendergő zenekarok húzták a talpalávalót egészen reggelig.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat megnevezése | Feladat státusza | Határidő, időtartam | | Eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | | | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható | Mértékegység | Mennyiség | |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható |
| 34. | Táborok szakmai programjának bővítése | Megvalósult | június 23-29.  augusztus | június 23-29.  augusztus | fő | 50-50 | 50-50 fő | Főigazgatóság, SZKFO | Vörös Zsuzsanna |

**Táborok szakmai programjának bővítése: a**z idei évben a vajdasági néptáncmozgalmat serkentő és javító új oktató programok valósultak meg, melynek keretén belül a Tálentum táborban Horgoson, és a Batyu táborban Zentagunarason tartottunk képzést haladó táncosok részére.

Oktatók: Kocsis Enikő, Fitos Dezső, Fundák Kristóf, Fundák Kaszai Lili.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat megnevezése | Feladat státusza | Határidő, időtartam | | Eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | | | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható | Mértékegység | Mennyiség | |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható |
| 35.  37.  38. | Táncos továbbképzés  Módszertani képzések néptáncoktatóknak  Néptánc-Kaláka sorozat | nem valósult meg | január-december | nem valósult meg | nem releváns | nem releváns | 0 | Főigazgatóság, SZKFO | Vörös Zsuzsanna |

**Táncos továbbképzés, Módszertani képzések néptáncoktatóknak, Néptánc–Kaláka sorozat:** A Csoóri program megjelenésével a táncos képzések szakmai felügyelete, szervezése átkerült a Vajdasági Magyar Művelődési Szövetségfeladatai közé, így ezek a programok nem a hálózat keretein belül valósultak meg.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat megnevezése | Feladat státusza | Határidő, időtartam | | Eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | | | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható | Mértékegység | Mennyiség | |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható |
| 36. | Ricsaj Népművészeti Találkozó | Megvalósult | október 21., november 3.,10.,24. | november 3.,10.,24. | fő | 500-2000 | 500-2000 fő | Főigazgatóság, SZKFO | Vörös Zsuzsanna |

**Ricsaj - Találkozás a Népművészettel:** program keretén belül vajdasági néptáncoktatók, néptáncosok, zenészek tartanak minden évben bemutatót, foglalkozást a gyerekeknek azzal a szándékkal, hogy minél több kisgyereket toborozzanak a vajdasági néptánc, népzenei és kézműves közösségekbe.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat megnevezése | Feladat státusza | Határidő, időtartam | | Eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | | | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható | Mértékegység | Mennyiség | |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható |
| 39. | Néprajzi fotógyűjtő pályázat, délvidéki hangzóanyagok digitalizálása | Később várható | folyamatos | folyamatos | nem releváns | nem releváns | 0 | Főigazgatóság, SZKFO | Vörös Zsuzsanna |

**Néprajzi fotógyűjtő pályázat, digitalizálás:** A gyűjtés és digitalizálás folyamatos. Németh Mátyás fotóművész alkotásai, melyek a Táncháztalálkozón lettek kiállítva e gyűjteményből valók.

### Felvidék

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat megnevezése | Feladat státusza | Határidő, időtartam | | Eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | | | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható | Mértékegység | Mennyiség | |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható |
| 40. | Útravaló-néphagyomány hiteles módszertana az óvodában és iskolában (akkreditált képzés óvodák és általános iskolák pedagógusai részére) | megvalósult | szeptember-december | július 9. és 12.  október 26 | képzés, fő | 20-30 fő | 2 x 20 fő | Főigazgatóság, SZKO | Farkas József |

**Útravaló képzés:** az oktatási program lektorai azok a szlovákiai magyar pedagógusok lesznek, akik részt vettek 2018. januárjában a Hagyományok Háza *Képzők képzője* szakmai továbbképzésén. A képzés a meglévő tudás korszerű, napjaink szakmai kihívásainak megfelelő felhasználására ad útmutatást. A képzés első ízben Rimaszombat valósul meg, az első fele a Szlovákiai Magyar Pedagógusok Szövetsége XXVII. Jókai Mór Nyári Egyetemének kihelyezett helyszíneként július 9. és 12. között, második fele pedig július 31-én és augusztus 1-jén. Mivel módszertani képzésről van szó, a Hagyományok Háza Oktatási és Közművelődési Osztályának felelős munkatársaival úgy egyeztünk, hogy a képzés keretén belül megvalósul egy mentorprogram is, mely alapján a képzést az eredeti magyarországi oktatók tartják, a hazai mentoráltak bevonásával, akik januárban már elvégezték a Képzők képzője programot. Így a továbbképzés oktatói Dobi Pál, Gundiné Szerényi Andrea, Raffai Judit, Sándor Ildikó és Tálas Ágnes, a mentorálltjai Ádám Csilla, Konkoly Annamária, Dóczé Mónika, Mészáros Magdolna, Varga Lia, kísérő zenészei Gundi Kristóf és Istvánfi Balázs. A képzésen részt vevő pedagógusoknak hospitálniuk kell táncházakon, játszóházakon és kézműves foglalkozásokon, melyről hospitálási naplót kell készíteniük. A vizsgára egy portfóliót, projektet kell kidolgozni, egy évszakhoz, vagy ünnepkörhöz kötődő komplex foglalkozássorozatra, vagy akár tematikusan is, hogy milyen szempontok alapján lehet egész évre megtervezni a kézműves foglalkozásokat, esetleg a játékokat, táncot, mesét, daltanítást stb., vagy hogy milyen módon lehet felhasználni a néphagyományt az egyes tantárgyak oktatása során. A vizsga további részét képezi a portfólió egy szeptemberben megvalósítható részének bemutatása iskolai vagy óvodai környezetben, amelyről videófelvételt kell készíteni és elküldeni a vizsgabizottságnak.

Újabb képzések két párhuzamos helyszínen (Királyhelmec, Komárom) 2018. október 26-án indultak el melynek záróvizsgái 2019-ben lesznek. Ezen kívül Buzitán társultunk egy játszóház megszervezéséhez 2018. október 25-én, amely a feljebb említett képzéshez kapcsolódtak. A vizsgára egy témakörre, időszakra, tantárgyra felépített óraterveket kellett kidolgozni. A vizsga 2018. október 4-én valósult meg.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat megnevezése | Feladat státusza | Határidő, időtartam | | Eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | | | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható | Mértékegység | Mennyiség | |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható |
| 41. | Játék és tánc az óvodában (akkreditált képzés óvodák és általános iskolák pedagógusai részére) | megvalósult | május-december | május 26.  december | képzés, fő | 20-30 fő | 2 x 20 fő | Főigazgatóság, SZKO | Farkas József |

**Játék és tánc az óvodában (akkreditált képzés óvodák és általános iskolák pedagógusai részére):** az oktatási program lektorai azok a szlovákiai magyar pedagógusok lesznek, akik részt vettek 2018. januárjában a Hagyományok Háza *Képzők képzője* szakmai továbbképzésén. A továbbképzés első körben Komáromban valósult meg, melynek első fele május 26-án, június 1-jén és 2-án, a második fele pedig a Szlovákiai Magyar Pedagógusok Szövetsége XXVII. Jókai Mór Nyári Egyetemének keretén belül július 9. és 13. között. A vizsga részét képezi a nyári egyetem záró napján bemutatott néptáncelőadás, valamint a 3 fős vizsgabizottság előtt szemléltetett játékfűzés, melyet a vizsgázó társaikon kell prezentálni a pedagógusoknak. A képzés kötelező házi feladata volt egy játékrepertoár elkészítése. A résztvevőknek a Lázár Katalin-féle tipológia szerint kellett 10 dél-szlovákiai magyar gyermekjátékot összegyűjteni, elemezni (a következő kritériumok alapján: korosztályi tartomány, létszám, táncelőkészítés lehetőségei, táncon túli nevelési lehetőségek), leírni a játékcselekményt, a szövegét és kottázva vagy szolmizálva a dallamát, illetve megjelölni a forrást. A továbbképzés oktatói Mészáros Magdolna (néptáncpedagógus és tánccsoportvezető), Konkoly Annamária (gyakorló pedagógus és tánccsoportvezető), Ölveczky Árpád és Mónika (gyakorló pedagógusok és egykori tánccsoportvezetők), Méry Margit (néprajzkutató) és Szanyi Mária (néprajzkutató). A képzés második alkalommal az október, november és decemberi hónapokban valósult meg Rimaszombatban.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat megnevezése | Feladat státusza | Határidő, időtartam | | Eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | | | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható | Mértékegység | Mennyiség | |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható |
| 42. | Népzenei tanfolyamok Dél Szlovákia szerte (6 helyszínen) | megvalósult | március-december | április-  december | képzés, fő | 100 fő | 50 fő | Főigazgatóság, SZKO | Farkas József |

**Népzenei tanfolyamok Dél-Szlovákia szerte:** a 2018 áprilisában megkezdett hangszeres népzeneoktatás ***füleki*** és ***rozsnyói*** partnerszervezetei a füleki Művészeti Alapiskola, valamint a Borostyán Néptáncegyüttes Polgári Társulás. E két helyszínen zajló képzés oktatója ifj. Gelencsér János, a Dobroda zenekar prímása, Junior Prima díjas népzenész, aki a Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetemen szerzett előadóművészi képesítést. Füleken kilenc, Rozsnyón nyolc növendék látogatja a heti rendszerességgel zajló képzést, melynek keretén belül a gömöri népzene alapjait sajátítják el. Mivel hegedűn, brácsán és bőgőn is tanulnak az ifjú muzsikusok, mindkét helyszínen létrejött egy-egy zenekari formáció. A füleki File Banda már túl van az első nyilvános bemutatkozáson, a rozsnyói Sajó Banda pedig novemberben lép majd színpadra. A 2018-ban úttörő jelleggel 4-5 helyszínen beindítandó népzenei képzések helyi megszervezése és lebonyolítása a ***párkányi*** és az ***ipolysági*** régióban. Mindkét helyszínen Alt István prímás vállalta a rendszeres népzenei oktatást. A párkányi régióban már eddig is zajlott egyéni népzeneoktatás, a cél ennek a hosszútávú kibővítése és megerősítése. Ipolyságon július elején indult el a képzés a Tulipános Láda alkotótábor keretén belül, amely szeptembertől az ***ipolysági*** művészeti iskolával együttműködve zajlik heti rendszerességgel csoportos foglalkozásokon. A további helyszínünk ***Somorja***, ahol a rendszeres képzés szeptember 29-én indult el. Tanáraink: Varsányi Ildikó-hegedű, Madocsai Imre-brácsa. Októberben csatlakozott hatodik helyszínként az oktatáshoz **martosi** helyszínünk (Feszty Árpád Park). Ez az egyedüli helyszínünk, ahol magyar duda és tekerő oktatás folyik.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat megnevezése | Feladat státusza | Határidő, időtartam | | Eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | | | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható | Mértékegység | Mennyiség | |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható |
| 43. | Népzenei mesterkurzus Dél-Szlovákia szerte (Nagyida, Somorja) | megvalósult | március-december | március-  október | képzés, fő | 100 fő | 80 fő | Főigazgatóság, SZKO | Farkas József |

**Népzenei Találkozó és Mesterkurzus, 2018. március 23-25., Nagyida**

Egyre szembe tűnőbb a kárpát-medencei régiókban élő gyermekek lemaradása a magyarországi művészetoktatásban résztvevő gyerekek szakmai tudása között. Szlovákiában nem létezik intézményi szinten népzene és néptánc oktatás. A művészeti iskolákban csak klasszikus zenét oktatnak, a népi hangszer, illetve a népzene oktatása teljesen mellőzött forma. Örvendetes tény, hogy az elmúlt években gomba mód szaporodnak a gyermek néptáncegyüttesek és komoly műhelyek gazdagítják a gyermek néptánc mozgalmat. Ugyanakkor az együttesek részéről egyre nagyobb igény mutatkozik az élő zenei kíséretre. A megoldást alternatív népzenei műhelyek létrehozásában, illetve a meglévők támogatásában látjuk. Ezeknek a képzéseknek a beindítását 2018. második negyedévében tervezzük 4-5 helyszínen. Ugyanakkor már az alap szinten túljutott zenészek részére negyedévente mesterkurzusok szervezését kezdeményeztük. Gondolva a zenei képzettségek különböző szintjére, a mesterkurzusok keretén belül is csoportokra osztjuk a hallgatókat kezdő és haladó csoportra. A mesterkurzus első állomását a nagyidai Ilosvai Selymes Péter Néptáncegyüttes új székházában szerveztük meg. A kurzus két tájegység anyagát foglalta magába, a felvidéki gömöri régió népzenéjét és az erdélyi széki vonós népzenét. Az eredetileg 21 regisztrált hallgatóból, betegség miatt, csak tízen jelentek meg a képzésen. Az oktatók: Gömöri népzene: Pusko Márton-hegedű, Dragony Gábor – brácsa, Vojtonovszki Sándor – nagybőgő

Széki népzene: Halmos Attila- hegedű, Árendás Péter – brácsa, Mohácsi Albert - nagybőgő

Kezdő zenészek oktatói: Lakatos Róbert - hegedű, Hanusz Zoltán – brácsa, nagybőgő

Hagyományőrző mesterek: Tamás János-prímás, Felsővály, Molnár Géza-brácsa, Alsókálosa

Néprajzi előadás: Széki vonós bandák, előadó: Árendás Péter

Gömör hagyományos zenei kultúrája, előadó: Agócs Gergely

**Zenész mesterkurzus, 2018 október 5-6-7. Somorja**

A somorjai mesterkurzuson két tájegység anyagát oktattuk 3 szekcióban. A széki népzeneoktatás (haladók) Filep Márton "Pali Marci" prímás vezetésével valósult meg. A kezdő csoportot pedig Halmos Attila vezette, a brácsa szekciót Árendás Péter, míg a nagybőgőt Havasréti Pál oktatta. A másik tájegység abaújszinai népzene volt. A kurzust Lakatos Róbert prímás vezette, a brácsa szekciót Mester László, a nagybőgőt Hanusz Zoltán oktatta. A mesterkurzus gyakorlati foglalkozásai mellett két néprajzi előadás is megvalósult, Agócs Gergely-Abaújszina hagyományos népzenéjéről, Árendás Péter pedig Kalotaszegi prímások címmel tartott előadást.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat megnevezése | Feladat státusza | Határidő, időtartam | | Eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | | | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható | Mértékegység | Mennyiség | |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható |
| 44. | Népzenei mesterkurzus- Nyári népzenei szabadegyetem | megvalósult | augusztus 7-10. | augusztus 7-10. | képzés, fő | 70-100 fő | 60 fő | Főigazgatóság, SZKO | Farkas József |

**Népzenei mesterkurzus- Nyári népzenei szabadegyetem – Zsigárd:** az 5 napos nyári szabadegyetem az elmúlt évek során a hazai népzeneoktatási műhelyek között a legnépszerűbb helyszínné nőtte ki magát, az oktatás szakmai színvonalát és a tanárok létszámát illetően is. A szabadegyetem ideje alatt felvidéki és magyarországi zenészek, énekesek oktatják a Kárpát-medencében élő népek népzenéjét és népdalait, nagy hangsúlyt fektetve az autentikus és stílusos előadásmódra. Szakmai oktatók: Halmos Attila- hegedű, Lakatos Róbert- hegedű, Mester László-brácsa, Hanusz Zoltán-brácsa, Lelkes András -bőgő, Korpás Éva-ének. Az oktatott tájegységek: Haladók - széki és bonchidai muzsika. Kezdők Abaújszinai muzsika Potta Géza repertoárjából.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat megnevezése | Feladat státusza | Határidő, időtartam | | Eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | | | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható | Mértékegység | Mennyiség | |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható |
| 45. | Magángyűjtemények és hagyatékok feltérképezése. | megvalósult | április-december | április-december | gyűjtemény | 10-11 fő | 4 fő | Főigazgatóság, SZKO | Farkas József |

**Magángyűjtemények és hagyatékok feltérképezése. Hagyomány** képekben – az Arany A. László hagyatékban található fotók adatolása folyamatban van (a munkát Fehér Sándor alsóbodoki helytörténész végzi), a Vág-Garam Közi fotók gyűjtése és adatolása (a munkát Juhász Gábor lekéri helytörténész végzi), Nagykapos környéki fotók gyűjtése és adatolása (a munkát Nagy Zsuzsa végzi), a Prandl Sándor hagyatékában található (közel 6000 db.) a Gombaszögi Kulturális Fesztivált megörökítő fotóarchívum adatolását Takács András végzi, idáig 4000 kép lett adatolva.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat megnevezése | Feladat státusza | Határidő, időtartam | | Eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | | | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható | Mértékegység | Mennyiség | |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható |
| 46. | Oral History | megvalósult | április-december | április-december | gyűjtemény | 10-11 fő | 7 fő | Főigazgatóság, SZKO | Farkas József |

**Oral Historyk:** A projekt célja professzionális többkamerás videós interjúk és beszélgetések készítése a még élő adatközlőkkel, hagyományőrzőkkel és a szlovákiai magyar folklórélet kiemelkedő személyiségeivel egy átfogó kronológia, valamint egy későbbi dokumentumfilm elkészítése céljából.

Leforgatott interjúk:

* - július 25. interjú, felvétel készítése Holec Ilonkával Alsóbodokon,
* - augusztus 21. interjú, felvétel készítése Jókai Máriával Felsőahán,
* - augusztus 22. interjú, felvétel készítése Quittner Jánossal Dunaszigeten (2. rész – Ausztrália és a visszatérés utáni időszak),
* - szeptember 1. interjú, felvétel készítése Bastyúr Istvánnal Szilicén,
* - szeptember 1. interjú, felvétel készítése Mezei Lajossal Borzován,
* - szeptember 7. interjú, felvétel készítése Katona Istvánnal Martoson (1. rész – az emigrálásig tartó időszak),
* - szeptember 14. interjú, felvétel készítése Katona Istvánnal Martoson (2. rész – a visszaköltözése utáni időszak),
* november 12. interjú, felvétel készítése Agócs Gergellyel Gyermelyen,

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat megnevezése | Feladat státusza | Határidő, időtartam | | Eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | | | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható | Mértékegység | Mennyiség | |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható |
| 47. | Adatbázis építés és fejlesztés | megvalósult | április-december | április-december | nem releváns | nem releváns | nem releváns | Főigazgatóság, SZKO | Farkas József |

**Adatbázis építés és fejlesztés – A 2018-as évben 4 területen fejlesztettük az adatbázisunkat.**

**Népművészeti csoportok adatbázisa** - a szlovákiai magyar folklórmozgalomban tevékenykedő gyermek, felnőtt és hagyományőrző táncegyüttesek adatbázisa.

Az adatbázist a meglévő elohagyomany.sk honlapjával összekapcsolva, mongodb dokumentumorientált adatbázisban a MongoDB Atlas szerveren hoztuk létre. Az adatbázis sémáját a Hagyományok Háza Hálózat Szlovákia által meghatározott szempontrendszer szerint a hálózat munkatársaival közösen alakítottuk ki. Két szempontot vettünk figyelembe: az egyik, hogy a meta adat struktúra ne legyen fölöslegesen összetett a másik pedig az összegyűjtött adatok szakmailag ténylegesen hasznosak legyenek az adatbázisban keresők számára. Az alapadatok feltüntetése mellett fontosnak tartjuk a csoportok eredményességének az ismertetését is, ennek érdekében megpróbáljuk összegyűjteni az elmúlt 10 évben az országos versenyeken elért eredményeket és a kiemelt jelentőséggel bíró fesztiválokon való szereplést. Az adatgyűjtésnél némi nehézségbe ütköztünk annak kapcsán, hogy a legtöbb csoport esetében a jogi alanyisággal rendelkező fenntartó szervezet nem egyezik csoporttal. Néhány esetben egy fenntartó szervezet alatt akár több önálló, fellépő képes együttes is működik. Ebből kifolyólag a csoportokon kívül össze kell gyűjteni a fenntartó szervezeteket is. További fontos információ az együtteseket támogató alapok, alapítványok és szponzorok listája is. Az adatbázis jelenleg 70 csoportot tartalmaz. Az adatgyűjtés még folyamatban van, az adatbázis az elohagyomany.sk honlapon nyilvánosan február végén lesz elérhető.

**Gyűjtések adatbázisa** - olyan on-line térkép és adatbázis, ahol vizuálisan nyomon lehet követni a gyűjtések és egyéb tartalmak (népi játékok, publikációk, népmesék, stb.) fellelhetőségét és keresési lehetőséget kínál különböző adattípusok, területi egységek vagy a gyűjtés időpontja és fellelhetőség alapján.

Ennek az alapját egy település adatbázis szolgálja, amely tartalmazza az összes közigazgatási egységet és térfelosztást 1880-tól napjainkig. Az adatbázis még nem nyilvános, de már elérhető egy munkacímen. Jelenleg még mindig folyik az adatok javítása és ellenőrzése. (<http://elohagyomany.sk/adatbazisok/gyujtesek/>)

**Országos folklór eseménynaptár** - a megvalósult és tervezett népművészettel kapcsolatos rendezvényekről szóló információk dokumentálása és terjesztése. Egy év alatt a rendszeres gyűjtésnek köszönhetően 450 népművészettel kapcsolatos rendezvényt sikerült összegyűjteni. Ebből a számból kiindulva országos szinten egy év alatt feltételezhetően 6-700 ilyen típusú rendezvény kerül megrendezésre. A rendezvény adatbázis össze van kapcsolva a Szlovákiai Magyar Adatbank rendezvény naptárával is, melynek látogatottsága eléri a 60 ezer látogatót éves szinten, ennek köszönhetően növelni tudjuk az elohagyomany.sk ismertségét és ezzel arányosan az értékét is. A folklór események gyűjtését kiemelten fontosnak tartjuk, mivel olyan információszolgáltatást és dokumentálást sikerült ezzel a tevékenységünkkel pótolni, amely ez idáig hiányzott a szlovákiai magyar on-line világból.

Kézművesek adatbázisa – a 2018-as évben a népművészeti csoportok adatbázisának a mintájára sikerült az adatbázist átmigrálni a mongodb dokumentumorientált adatbázisba. Ennek előnye a sokkal egyszerűbb adatmegosztás külső rendszerek számára. A MongoDB Atlas szerveren egyenesen API-n keresztül lehet hozzáférni az adatokhoz, amely lehetőséget nyújt a jövőben akár mobil applikációk fejlesztői számára is az adatokhoz való egyenes hozzáféréshez.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat megnevezése | Feladat státusza | Határidő, időtartam | | Eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | | | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható | Mértékegység | Mennyiség | |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható |
| 48. | A zempléni szórványmagyarság prózaepikája-néprajzi gyűjtő és kutatómunka | megvalósult | folyamatos tevékenység | április-december | nem releváns | nem releváns | nem releváns | Főigazgatóság, SZKO | Farkas József |

**A zempléni szórványmagyarság prózaepikája** (néprajzi gyűjtő- és kutatómunka) - a kutatási program célja Magyar Zoltán és Varga Norbert 2013 és 2014-ben végzett prózai népköltészeti gyűjtéseinek lejegyzése és rendszerezése volt. A tervezett kiegészítő gyűjtéseken kívül, a Sárospataki Református Kollégium Tudományos Gyűjteményében és a Néprajzi Múzeum Etnológiai Archívumában található legenyei és toronyai népmeseanyag elektronikus feldolgozása is megtörtént.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat megnevezése | Feladat státusza | Határidő, időtartam | | Eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | | | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható | Mértékegység | Mennyiség | |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható |
| 49. | Mátyusföldi népmesegyűjtés | megvalósult | folyamatos tevékenység | április-december | nem releváns | nem releváns | nem releváns | Főigazgatóság, SZKO | Farkas József |

**Mátyusföldi népmesegyűjtés** A 2018 folyamán megvalósuló kutatási programunk feladata Mátyusföld népmesekincsének feltárása, egyrészt recens gyűjtések megvalósításával, másrészt a már létező források feltárásával. Célunk az előző gyűjtéseink során megismert elbeszélők meserepertoárjának rögzítése és lejegyzése, valamint Mórocz Károly 1980-as években gyűjtött anyagának felkutatása és rendszerezése. Kutatásunk további tervezett helyszínei a somorjai Bibliotheca Hungarica (Bakos József kéziratos folklórgyűjtésének tanulmányozása), valamint a Néprajzi Múzeum Etnológiai Archívuma és a Magyar Tudományos Akadémia Bölcsészettudományi Kutatóközpont Néprajztudományi Intézetének Adattára. A harmadik negyedév folyamán Mórocz Károly 1980-as években gyűjtött anyagának lejegyzése és rendszerezése, valamint az eddigi gyűjtések során megismert elbeszélők repertoárjának filmes rögzítése valósult meg.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat megnevezése | Feladat státusza | Határidő, időtartam | | Eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | | | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható | Mértékegység | Mennyiség | |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható |
| 50. | A Gömöri és Bodrogközi pásztorok zenei hagyományainak kutatása. A Barsi és Nyitra-vidéki magyar szórványok népzenei hagyományának | részben valósult  meg | folyamatos tevékenység | április-december | nem releváns | nem releváns | nem releváns | Főigazgatóság, SZKO | Farkas József |

**A Gömöri és Bodrogközi pásztorok zenei hagyományainak kutatása. A Barsi és Nyitra-vidéki magyar szórványok népzenei hagyományának kutatása.**

A projekt szervezési okokból csak részben valósul meg. 2018.06.01-én népzenei gyűjtést szerveztünk a Vág-garam közén, Farkas Ferenc zenekarával. Az öt tagú zenekart öt különböző településről kellett összeszedni, mivel a zenészek már nem aktívak és különböző helyen élnek. Farkas Ferenc udvardi prímás kezén megmaradtak azok a kürt és környékbeli falvak dallamai, melyeket a nagy elődöktől (Farkas Rudolf „Dankó”, Anyalai „Pepes” Sándor) már rögzítettek, de eltérő dallamvilág is feltűnt a gyűjtés során. Ez volt a második alkalom, hogy a zenekar repertoárját rögzítettük. A rögzített anyag (17 db videó fájl, 11.6 GB) archiválásra került s beszolgáltatjuk a Hagyományok Háza FDK-ba. A népzenei gyűjtést Agócs Gergely vezette, a fotó és video-dokumentációt Farkas József végezte.

Közreműködő zenészek: Farkas Ferenc-prímás, Dankó Géza-brácsa, Gyöngyár László-tangóharmonika, Csillag Ferenc-nagybőgő, Lakatos László-klarinét, Kozma László-cimbalom.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat megnevezése | Feladat státusza | Határidő, időtartam | | Eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | | | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható | Mértékegység | Mennyiség | |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható |
| 51. | Szlovákiai Magyar Hagyományos kézművesek érdekvédelmi szervezetésnek támogatása, minősítés kidolgozása, vándorkiállítások szervezése. | megvalósult | február-december | április-december | fő | 60-70 fő | 50 fő | Főigazgatóság, SZKO | Farkas József |

**Szlovákiai Magyar Hagyományos kézművesek országos szintű együttműködésének támogatása:** Az egy éves előkészítő munkánk eredményeként a konferenciával párhuzamosan megalakítottuk a **Szlovákiai Magyar Kézműves Szövetség** országos érdekvédelmi szervezetet is. A szervezet elkezdte önálló tevékenységét. Hálózatunk továbbra is szorosan együttműködik a Szövetséggel, az elkövetkező évek tevékenységének meghatározásában, s részünkről a szakmai segítségnyújtás további prioritást élvez. Szlovákiai Magyar Hagyományos Kézművesek Országos Konferenciája előtt tartottuk a Szlovákiai Magyar Kézműves Szövetség alakuló közgyűlését.

**A Szövetség elnöksége:**

Jámbor Mónika – elnök

Göbő Sándor - ügyvezető

Nagy György – elnökségi tag

Benko Pál – elnökségi tag

Neszméri Tünde – elnökségi tag.

A Szlovákiai Magyar Hagyományos Kézművesek Országos Konferenciájával párhuzamosan szerveztük a „**A Magyar Kézművesség a Felvidéken 2018”** című országos kiállításra beérkezett pályamunkát zsűrizése – minősítése. A pályázatra mintegy 42 alkotó, több mint 230 kézműves termékét küldte el. A szakmai zsűri összetétele: Illés Vanda (Hagyományok Háza) – elnök, Horváth Zoltán (Gömöri Kézművesek Társulása), Kiss Gabriella, (a NESZ alelnöke), Török János (Palócföldi Népi Iparművészeti Egyesület), Dr. V. Szathmári Ibolya-néprajzkutató, Debrecen. A szakmai zsűri egyöntetű véleménye szerint a beérkezett pályamunkák magas színvonalat képviseltek, s a termékek 70%-át javasolták a kiállításon bemutatni. A kiállítás a füleki vár Bebek-tornyában került bemutatásra **2018. szeptember 16-án.**

A kiállítás előkészítését Kupec Mihállyal, a Bódva-völgyi és Érchegységi Kulturális Központ igazgatójával közösen terveztük meg. A kiállításra megnyitójára a kulturális központ Szepsi székházában került sor, **2018. december 2-án**. A kiállítás megnyitójának méltó keretet adott a XVII. Nemzetközi Betlehemes Találkozó. A kiállítást Nagy György a Szlovákiai Magyar Kézműves Szövetség alelnöke nyitotta meg. A kiállítás további tervezett helyszínei: Ipolyság – Simonyi Lajos Galéria, Léva – barsi Múzeum.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat megnevezése | Feladat státusza | Határidő, időtartam | | Eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | | | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható | Mértékegység | Mennyiség | |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható |
| 52. | Szlovákiai Magyar Hagyományos Kézművesek Országos Konferenciája | megvalósult | július 27. | július 27. | fő | 60-70 fő | 60 fő | Főigazgatóság, SZKO | Farkas József |

**Szlovákiai Magyar Hagyományos Kézművesek Országos Konferencia – Rozsnyó:** A konferencia programját előkészítve, arra a konszenzusra jutottunk, hogy a Hagyományok Háza Hálózat további három régiójából is hívjunk meg előadókat, hogy egyrészt megismerkedjenek a régióban dolgozó kollégákkal, másrészt megismerjék egymás tevékenységét. További szándékunk volt, hogy a kárpát-medencei szakemberek kezdjenek el közösen gondolkodni a kézműves adatbázis létrehozásán, s a régiójukban tevékenykedő kézművesek integrálásán a saját szakmai rendezvényeikre. Bemutatkozási lehetőségek megteremtését a különböző régiók kézművesei számára. A konferencia nagy sikerrel zajlott, a szakmai előadások és bemutatók magas színvonalúak voltak.

Előadók: **Kiss Gabriella** - a Népművészeti Egyesületek Szövetsége alelnöke, gyöngyfűző népi iparművész, **Illés Vanda** - a Hagyományok Háza Népi Iparművészeti Osztályának osztályvezetője, **Lévay Zsófia** nemezelő - Szabadka, **Torjai Zita Katalin** gyöngyfűző – Törökbecse, **Molnár Attila** – Kolozsvár, az Erdélyi Kézmíves Céh elnöke, **Feleszegi Melinda** – Szamosújvár, a Téka Alapítvány munkatársa, **Ötvös Sándor** - Kárpátaljai magyar Népművészeti és Hagyományőrző Egyesület, Nagy György - a Gömöri Kézművesek Társulása (Várhosszúrét), Benko Pál - a Motolla Kézműves Baráti Kör (Fülek), **Neszméri Tünde** - a Zoboralji Örökség Őrzői Hímző és Viseletkészítő Műhely (Pográny).

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat megnevezése | Feladat státusza | Határidő, időtartam | | Eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | | | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható | Mértékegység | Mennyiség | |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható |
| 53. | A Mesebeszéd – A hagyományos mesemondás módszertana című képzés | megvalósult | március 2. | március 12.  május 9.  június 5. | fő | képzés fő | 60 fő | Főigazgatóság, SZKO | Farkas József |

**A Mesebeszéd** – A hagyományos mesemondás módszertana. A képzés elsőként **2018. március 12-én**, Komáromban, a XXIII. Komáromi Pedagógiai Napok keretén belül került megrendezésre, 21 résztvevővel. Az egynapos gyakorlati módszertani műhelymunkából álló képzés pedagógusok, valamint az Ipolyi Arnold Országos Népmesemondó Verseny felkészítői és résztvevői számára. A műhelymunka célja a különféle mesemondó technikák megismerése, elsajátítása és alkalmazása, továbbá a meseszövegek stílusos, szabad variálásának használata, valamint mindezek hasznosítása a mesemondás tanításának folyamatában. A résztvevők megismerkedtek a népmesének a népköltési műfajok rendszerében elfoglalt helyével, a népmese alműfajaival, útmutatást kaptak a meseválasztás, a meseszerkesztés törvényszerűségei és formai jellemzői, valamint a mesemondás nyelvezete terén. Adatközlő és revival mesemondókról készített filmfelvételek segítségével sor került a mesemondás látványélményének elemzésére, továbbá a képzés során érintett témák mélyebb megismerését elősegítő módszertani és néprajzi kiadványok ismertetésére. A rendezvény előadói Dr. Agócs Gergely etnográfus**,** egyetemi docens(Hagyományok Háza,Debreceni Egyetem) és Varga Norbert, folklórkutató, közművelődési szakember (Hagyományok Háza Hálózat, Szlovákiai Magyar Művelődési Intézet) voltak. A második képzés 2018. május 9-én, Bodrogszerdahelyen valósult meg. A harmadik alkalom az Ipolyi Arnold Népmesemondó Verseny országos döntőjének kísérőrendezvényeként került megrendezésre, **2018. június 5-én**, Rozsnyón. A rendezvény előadói Szabad Boglárka a Hagyományok Háza népmese szakelőadója, valamint Bukovics János és Pintér Zsolt mesemondók voltak. A képzés 18 résztvevővel zajlott.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat megnevezése | Feladat státusza | Határidő, időtartam | | Eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | | | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható | Mértékegység | Mennyiség | |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható |
| 54. | IX. Ipolyi Arnold Országos Népmesemondó Verseny | megvalósult | június 4-5. | június 4-5. | fő | 350-400 fő | 440 fő | Főigazgatóság, SZKO | Farkas József |

**IX. Ipolyi Arnold Országos Népmesemondó Verseny** – a magyarság kiemelkedő néprajzkutatójáról és folklórgyűjtőjéről elnevezett országos mesemondó verseny célja a magyar prózai népköltészeti műfajok műfaji és táji jellegzetességeinek megjelenítése, a hagyományos mesemondás, történetmesélés sajátosságainak megtartása a színpad adta keretek között is. **Iskolai fordulók:** A verseny döntőjét iskolai fordulók és területi elődöntők előzték meg. A kisiskolák maximum 5, a teljes szervezettségű iskolák maximum 10 versenyzőt indíthattak. Amennyiben egy adott intézményen belül a megadottól nagyobb létszámú érdeklődés mutatkozott, ott iskolai fordulóra került sor, amelyet 2018. március 31.-ig kellett megvalósítani. Az iskolai fordulókon kb. 600 versenyző vett részt. **Területi elődöntők:** május hónap során nyolc területi elődöntő került megrendezésre, ezek házigazdái oktatási intézmények, önkormányzatok, civil szervezetek voltak. A területi elődöntőkre 94 oktatási intézményből összesen 440 versenyző érkezett. **Országos döntő:** A verseny döntőjére 2018. június 4-5-én került sor, Rozsnyón, a Történelmi Városháza épületében, 92 mesemondó és 67 felkészítő pedagógus, szülő részvételével. A versenyzők teljesítményét néprajzosokból, mesemondókból és előadóművészekből álló szakmai zsűri értékelte, a mesemondásnak kedvező oldott légkör megteremtéséről a rendezvény házigazdái, játékmesterei gondoskodtak. A szakmai megmérettetést meseszínház és népzenei produkciók, kézműves foglalkozások, népi ételkóstoló, daltanítás, hangszerbemutató, valamint táncház egészítette ki, biztosítva ezzel a fesztivál jelleget és hangulatot. A felkészítők számára a Hagyományok Háza és a Hagyományok Háza Hálózat munkatársai tartottak szakmai előadásokat, illetve Bukovics János és Pintér Zsolt mesemondók mutatták be a hagyományos mesemondást. Az idei versenyt megtisztelték jelenlétükkel a vajdasági Kálmány Lajos Népmesemondó Verseny szervezői is, a feszes programfolyamban az ismerkedésén kívül szakmai tapasztalatcserére is jutott idő. Az Interaktív TV jóvoltából a verseny kivetítőn is nyomon követhető volt, s rögzítésre került az összes elhangzott mese is. A két nap folyamán a jó hangulatról a Varjos zenekar gondoskodott, az ugyancsak folyamatosan zajló kézműves foglakozásokat a Gömöri Kézművesek Társulása mesterei vezették. Hétfőn este a Bahorka Társulat Cifra mesterségek című vásári komédiája szórakoztatta a közönséget, melyet játszó- és táncház követett a rozsnyói Búzavirág TE táncosai vezetésével. A kétnapos mesemondó versenyt a felkészítőkkel folytatott szakmai értékelés és ünnepélyes díjkiosztás zárta.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat megnevezése | Feladat státusza | Határidő, időtartam | | Eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | | | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható | Mértékegység | Mennyiség | |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható |
| 55. | IX. Eszterlánc Országos Gyermek Néptáncfesztivál | megvalósult | szeptember 14-16. | szeptember 14-16. | fő | 350-400 fő | 340 fő | Főigazgatóság, SZKO | Farkas József |

**IX. Eszterlánc Országos Gyermek Néptáncfesztivál** A gyermek néptáncosok egyetlen országos fórumát jelentő rendezvény két év kihagyás után, szeptember 14-16. között került megrendezésre. Rendhagyó módon az idei Eszterlánc két városban, Rimaszombatban és Füleken zajlott, a pozsonyi székhelyű Kultúra Alap szervezésében. E rangos eseményre a bejelentkezett 16 együttes közül 9 kapott meghívást. Pénteken a szólisták, szombaton pedig az együttesek mérték össze tudásukat, miközben táncházak, kézműves foglalkozások és a műfajhoz kapcsolódó színvonalas előadások tették teljessé a napot. Vasárnap a füleki várudvart és környékét népesítette be a 340 táncos, e nap csúcspontját az eredményhirdetéssel egybekötött gálaműsor jelentette. Kísérőrendezvényként „**A Magyar Kézművesség a Felvidéken 2018”** című országos kiállítás a füleki vár Bebek-tornyában került bemutatásra **2018. szeptember 16-án.**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat megnevezése | Feladat státusza | Határidő, időtartam | | Eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | | | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható | Mértékegység | Mennyiség | |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható |
| 56. | VII. Fonográf Fesztivál | megvalósult | november 23-25. | november 23-25. | fő | 250 fő | 1000 fő | Főigazgatóság, SZKO | Farkas József |

**A VII. Fonográf Fesztivál** szervezői fontosnak tartják a magyarországi, a szlovákiai magyar és szlovák művészek bemutatkozását, hiszen alapvető érdek a két nemzet közötti viszony javítása, amelynek a közös zenei kultúra ápolása az egyik leghatékonyabb eszköze. Révkomárom és Délkomárom lakossága évszázadok óta multikulturális közeget alkot. A fesztivál műsora hangsúlyosan e közeg célközönségét szólítja meg. A Fonográf fesztivál olyan kiváló hazai és külföldi előadóművészeket kíván bemutatni közönségének, akik nagyban hozzájárulnak a tradicionális népzene és a rokon műfajok, mint pl. a dzsez, etno vagy a világzenei irányzatok népszerűsítéséhez. A fiatal zenészgeneráció számára eltűnőben vannak azok a falusi hagyományőrzők, akiktől első kézből tanulhatnának népzenét. Oktatóink kapcsolatban álltak és számos alkalommal gyűjtöttek hagyományőrző zenészektől. Ezt a tudást próbálják meg átadni a népzenével már közép, vagy felső szinten foglalkozó fiatalabb zenészeknek.

**Megvalósult programok:**

2019.11.23. Révkomárom-Tiszti pavilon, RÉV a Magyar Kultúra Háza

19.00 Nagy Csomor András és zenekarának koncertje, 20.30 Dresch Vonós Quartett koncertje, 22.00 Tükrös Zenekar koncertje

2019.11.24. 10.30 - Korpás Éva és zenekarának koncertje, 16.00 – Ifjú Szivek Táncszínház előadása, 18.00 – Fonó zenekar koncertje, 20.00 – Csík Zenekar koncertje, 22.00 – Táncház a RÉV zenekarral

2019.11.25. 10.00 – Gyermekmatiné a Rév Zenekarral, 16.00 – Szalonna és Bandája koncert

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat megnevezése | Feladat státusza | Határidő, időtartam | | Eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | | | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható | Mértékegység | Mennyiség | |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható |
| 57. | Néptánc Antológia 2018 Néptáncegyüttesek Országos Seregszemléje | nem valósult meg | október | október | fő | 250 fő |  | Főigazgatóság, SZKO | Farkas József |

A rendezvény szervezési okokból nem valósult meg.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat megnevezése | Feladat státusza | Határidő, időtartam | | Eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | | | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható | Mértékegység | Mennyiség | |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható |
| 58. | Gombaszögi Nyári Tábor – Folkszöglet | megvalósult | július 16-22. | július 16-22. | fő | 500-600 fő | 3000 | Főigazgatóság, SZKO | Farkas József |

**Gombaszögi Nyári Tábor-Folkszöglet:** Gombaszögi Nyári Tábor – Folkszöglet: július 16-21. között a Hagyományok Háza Hálózat szervezésében önálló programhelyszínen megvalósult az első Folkszöglet. Az előzetes programterv alapján az 5 napos rendezvény alatt sikerült megvalósítani az összes betervezett programpontot. A tábor első napján a hálózatos munkatársak segítségével lett kialakítva a program helyszíne, a terület dekorálása és a molinók, valamint a fotókiállítás installációja. A betervezett koncerteken kívül a napi programokban szerepelt táncoktatás, daltanítás, mesekocsma, kézműves foglalkozás és esti táncház.

A rendezvény látogatottsága kiemelkedően magas volt, a visszajelzések és a médiavisszhang alapján pedig bekerült a legsikeresebb szlovákiai magyar országos jelentőségű folklór rendezvények közé. A tábor szervezői a Sine Metu Polgári Társulás, a Diákhálózat, valamint további mintegy 20 polgári társulás és egyesület.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat megnevezése | Feladat státusza | Határidő, időtartam | | Eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | | | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható | Mértékegység | Mennyiség | |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható |
| 59. | Gyermekvilág c. program az 52. Országos Népművészeti Fesztivál keretében | megvalósult | május 10-13. | június 8-10. | fő | 300 fő | 800 fő | Főigazgatóság, SZKO | Farkas József |

**„Gyermekvilág” c. program megvalósítása az 52. Országos Népművészeti Fesztivál keretében:** A fesztiválon belül az idén is megvalósult a szalmabálákból felépített Gyermekvilág 3 napos rendezvénysorozat, melynek nagy sikere volt. A tavalyi program részeként első alkalommal bemutatkozó Gyermekvilág kitűnő helyszínné vált családok és baráti társaságok együttlétéhez a közös szórakozáshoz.

A Gyermekvilágban közreműködő művészek: Triola Gyerekház, „Ekhós Szekéren” – Falusi színjátszás, Gál Tamás: A helység kalapácsa, a zselízi Cimbora óvoda műsora, a lévai járás iskolai csoportjainak bemutatkozása, Bognár Szilvia koncertje, Szó és Kép Színpad, Pápa, Fókusz Gyermekszínpad: Lúdas Matyi c. előadása, Szó és Kép Színpad: Állatmesék című előadása.

### Erdély

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat megnevezése | Feladat státusza | Határidő, időtartam | | Eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | | | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható | Mértékegység | Mennyiség | |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható |
| 60. | XIII. Erdélyi Táncházzenészek Találkozója. | Megvalósult | május 10-13. | május 10-13. | alkalom | 1 | 1 | Főigazgatóság, SZKFO | Varga J. Csaba |

**XIII. Erdélyi Táncházzenészek Találkozója.** 2018-ban újra a borospataki skanzen adott otthont a zenésztalálkozónak, ahol 110 zenész töltött el tartalmas időt. A három nap alatt, a rendezvényen résztvevő zenészek különböző tematikájú előadásokon vehettek részt.

Továbbá sor került a frissen megalapult Erdélyi Magyar Népzenészek Egyesületének első nyitógyűlésére is a hétvége folyamán.

Az utolsó nap gálaesttel zárult, melyen a szamosújvári Ördöngös Zenekar és a csíkszeredai Kedves Zenekar adott koncertet. A programra hajnalig tartó táncház és mulatság tette fel a koronát.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat megnevezése | Feladat státusza | Határidő, időtartam | | Eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | | | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható | Mértékegység | Mennyiség | |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható |
| 61. | Horsa Banda és Hideg Anna koncertkörút | Megvalósult | március 2.,4.,5.,6. | március 2.,4.,5.,6. | alkalom | 4 | 4 | Főigazgatóság, SZKFO | Varga J. Csaba |

**Horsa Banda és Hideg Anna néni koncertkörút**: A zenekart vezető Horsa István az idén március 2-4. között Rugonfalván tartott mesterkurzust az erdélyi népzenészeknek. Ez alkalmat kihasználva a kurzus köré egy rövid turnét szerveztünk négy helyszínnel, ahol a zenekar az „Ördöngölő” című füzesi népzenét tartalmazó lemezüket mutatták be. A lemez és koncert érdekessége, hogy mezőség egyik leghíresebb énekes adatközlője Hideg Anna is közreműködik. A baráti, családias hangulatú koncerteken a jó muzsika mellett megismerkedhettünk Annus néni nagyon gazdag énekanyagával és az azt tartalmazó kötettel, amiben több mint ötszáz ének található.   
Időpontok, helyszínek: márc. 2.: Székelyudvarhely, márc. 4.: Csíkszereda, márc. 5.: Marosvásárhely, márc. 6.: Kolozsvár

Az érdeklődők száma megközelítette az 500 főt.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat megnevezése | Feladat státusza | Határidő, időtartam | | Eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | | | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható | Mértékegység | Mennyiség | |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható |
| 62. | V. Székelyföldi Szabadtéri Évadnyitó Táncház. | Megvalósult | augusztus 24-26. | augusztus 24-26. | alkalom | 1 | 1 | Főigazgatóság, SZKFO | Varga J. Csaba |

A **Székelyföldi Szabadtéri Évadzáró Táncházat** ötödszörre rendezték meg, ez alkalommal a Székelyvarság közelében elhelyezkedő Natur Air Park szolgált helyszínéül. A rendezvényen résztvevőinek teljes létszáma közel 300-ra tehető.

A program egy az előző évek során kialakított programszerkezetet követte, igyekezve lehetőséget biztosítani a kötetlen beszélgetésre, mulatságra, szakmai kiselőadásra és hagyományőrző bemutatókra egyaránt. A rendezvény családias hangulatban, igazi közösségi élményként zajlott, minden résztvevő a táncházas közösség szerepének és annak fontosságának gondolatával távozott.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat megnevezése | Feladat státusza | Határidő, időtartam | | Eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | | | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható | Mértékegység | Mennyiség | |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható |
| 63. | III. Gyalui Várkert Fesztivál | Megvalósult | május | június 17. | alkalom | 1 | 1 | Főigazgatóság, SZKFO | Varga J. Csaba |

**Várkert Fesztivál.** A fesztivált a Kincses Kolozsvár Egyesület szervezte. Alapvetően történelmi, hagyományőrző jellege van, amit könnyűzenei koncertek színesítenek. A Hagyományok Háza a családoknak és főként a gyerekeknek szóló programok megvalósításával vett részt a fesztivál megszervezésében. Ennek kapcsán napközben kézműves-foglalkozást, gyermekjátékokat, mesélést, népdaltanulást és gyerekeknek szóló táncházat szerveztünk. Kellemes meglepetés volt, hogy román gyerekek is bátran csatlakoztak a magyar környezetben zajló foglalkozásokhoz. A főszervezők visszajelzése és a helyszíni tapasztalatok alapján a gyermeksátor a fesztivál leglátogatottabb helyszíne volt.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat megnevezése | Feladat státusza | Határidő, időtartam | | Eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | | | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható | Mértékegység | Mennyiség | |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható |
| 64. | 20. Szent István-napi Néptánctalálkozó. | Megvalósult | augusztus 23-26. | augusztus 22-26. | alkalom | 1 | 1 | Főigazgatóság, SZKFO | Varga J. Csaba |

**20. Szent István-napi Néptánctalálkozó.** A rendezvény célja a különböző európai nemzeti kisebbségek táncosainak találkozása, egymás táncos hagyományainak megismerése, így az erdélyi magyar néptánchagyomány szélesebb körű bemutatása, népszerűsítése is. A rendezvény területi központja Kolozsvár, de a környékbeli magyar települések is fontos helyszínét képezik a különböző tevékenységeknek, tánccsoportok találkozásainak. A Kolozsvári Magyar Napokkal történő időbeli átfedése miatt olyan programot dolgoztunk ki, amely szerves részét képezi a néptánctalálkozónak, és egyaránt illeszkedik a Magyar Napok eseményei közé. A programokon egyaránt részt vettek a néptánctalálkozó vendégei, és a Magyar Napok közönsége. A kézműves foglalkozáson általában 40 gyerek, a népzenei szakmai előadáson és koncerten 80-100 felnőtt és gyerek, míg az esti táncházakban 100-150 felnőtt vett részt.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat megnevezése | Feladat státusza | Határidő, időtartam | | Eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | | | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható | Mértékegység | Mennyiség | |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható |
| 65. | Bor- és Folkudvar a Vásárhelyi Forgatagon | Megvalósult | augusztus 27-szeptember 2. | augusztus 29-31. | alkalom | 1 | 1 | Főigazgatóság, SZKFO | Varga J. Csaba |

**Bor- és Folkudvar a Vásárhelyi Forgatagon:** Forgatag egyik helyszínén, a Borudvarban megrendezett Kedves és Magos zenekarok koncertjeit kétségkívül sikeresnek mondhatjuk. Rendkívüli módon örülünk a nagy nézőszámnak, bár nem ez volt elsődleges célunk. Két reprezentatív előadást láthattunk, melyek a Kárpát-medence és ezen belül Székelyföld zenei szempontból rendkívül izgalmas kistájait elevenítették meg Sóvidéktől a soproni Tendl Pál cimbalomjátékáig. A Kedves zenekar koncertje során az érdeklődők Szászcsávás, Kalotaszeg, Bonchida, Örkő zenei világába nyerhettek betekintést. A Magos zenekar frissen megjelenő lemezét hozta el Vásárhelyre, melynek zenei nyersanyaga a város vonzáskörzetéből való.

Az előadók kiemelték a vidékek jellegzetességeit, szépségeit, éneket tanítottak és együtt daloltak a közönséggel. Az érdeklődők számára teljesen nyilvánvalóvá vált, hogy vidékünk zenéje nemcsak számunkra bír relevanciával. Mindkét este a koncertek után a marosvásárhelyi Jazz&Blues Clubban hajnalig tartó, sikeres táncházat tartottunk.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat megnevezése | Feladat státusza | Határidő, időtartam | | Eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | | | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható | Mértékegység | Mennyiség | |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható |
| 66. | 9. Kolozsvári Magyar Napok | Megvalósult | augusztus 19-26. | augusztus 23-26. | alkalom | 1 | 1 | Főigazgatóság, SZKFO | Varga J. Csaba |

A **Kolozsvári Magyar Napok**at 2018-ban 9. alkalommal szervezte meg a kolozsvári Kincses Kolozsvár Egyesület. A rendezvény célja összművészeti, kulturális és szórakoztató programokat kínálni nem csak a kolozsvári, hanem a szélesebb erdélyi közönség számára egyaránt, így az összetartozást segítve, és erősítve azt, jelentősen hozzájárul a lokális, illetve regionális közösségek és azok sokszínű kultúrájának megismeréséhez, gyarapodásához és megmaradásához. Ehhez a célhoz és tevékenységhez csatlakozott a Hagyományok Háza Hálózat Erdély is 2018-ban, immáron második alkalommal a rendezvény történetében.

A főszervezők felkérése, és a Hálózat által felkínált tevékenységekből az alábbi programpontok valósultak meg a rendezvény során:

* Élő népzene, és kézműves foglalkozás a Bor-utcában augusztus 23. és 26. között 16.00 és 20.00 óra között.

A Bor-utca képezte a rendezvény baráti, beszélgetős helyszínét, ahol a rendezvény résztvevői megpihenhettek, ismerősök, barátok társaságában. Ez megfelelő helyszínnek bizonyult az élő népzene bevonására a rendezvénybe, ugyanis megfelelő hangulatot teremtett ezen a helyszínen, és kiváló alkalomnak bizonyult a hagyományos népzene népszerűsítésére. A Bor-utca látogatottsága az esti órákban 200-300, egymást váltó résztvevő volt naponta.

* Gyerektáncház a Farkas utcában, augusztus 23-án és 26-án.

A rendezvény gyermekprogramjainak központja a Farkas utcából nyíló romkert volt. Ehhez a programsorozathoz és helyszínhez kapcsolódott a gyerektáncház, amit a gyerekprogram szervezői beiktattak a saját programjukba. Ezért alkalmanként 30-40 gyerek vett részt a gyerekjátékokkal egybekötött tánctanításon.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat megnevezése | Feladat státusza | Határidő, időtartam | | Eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | | | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható | Mértékegység | Mennyiség | |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható |
| 67. | XIV. Ifjúsági Néptánctalálkozó, Méra, Kolozsvár | Megvalósult | augusztus 19-26. | augusztus 23-26. | alkalom | 1 | 1 | Főigazgatóság, SZKFO | Varga J. Csaba |

**A XIV. Ifjúsági Néptánctalálkozó** március 8-án, csütörtökön kezdődött egy nőnapi táncházzal a Heltai Folkcenterben, közreműködött a Harmadik zenekar. A találkozó március 9-én, pénteken a Mérai Kultúrotthonban folytatódott, ahol felléptek a bánffyhunyadi Suhanc, a dési Aranyeső, a kalotaszentkirályi Felszeg Gyöngye, a kolozsi Kaláris, a körösfői Riszegvirág, a magyarvistai Bokrétás, a mérai Cifra, a széki Szalmakalap és a tordatúri Boglya hagyományőrző gyerek- és ifjúsági néptáncegyüttesek, valamint a kolozsvári Bogáncs Néptáncegyüttes és Zurboló Táncegyüttes. Az előadást táncház követte.

A találkozó gálaműsorára március 10-én, szombaton este került sor a Kolozsvári Magyar Operában, ahol felléptek a kolozsvári magyar néptáncegyüttesek, azaz a Morzsabogáncs, az Apróbogáncs, a Kisbogáncs, a Bogáncs, a Kalotaszeg, az Ördögtérgye, az Ördögtérgye Utánpótlás, a Szarkaláb és a Zurboló, valamint a szamosújvári Kaláka és a mérai Cifra. A találkozót természetesen táncház zárta a Heltai Folkcenterben, a Rezeda zenekar közreműködésével.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat megnevezése | Feladat státusza | Határidő, időtartam | | Eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | | | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható | Mértékegység | Mennyiség | |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható |
| 68. | Gézengúz Gyerekfesztivál Nyárádszentlászló | Megvalósult | július 6-8.  július 27-29. | július 6-8.  július 27-29. | alkalom | 2 | 2 | Főigazgatóság, SZKFO | Varga J. Csaba |

A **Gézengúzok Gyerekfesztivál** mindkét alkalommal ugyan azon a helyszínen, a város zajától messze, a Maros megyei Nyárádszentlászlón került sor, ahol bekerített területen, biztonságban, mégis a természethez közel naponta átlag 1780 ember vett részt a rendezvény nyújtotta programokon. A résztvevők több mint fele volt gyerek, hisz amint a fesztivál neve is mutatja a gyerekeké volt a főszerep ezen a hétvégén. A Hagyományok Háza támogatásával a gyerekek olyan foglalkozásokon vehettek részt, amikkel nem találkoznak a mindennapokban. Leginkább nekik, de a felnőtt résztvevőknek is élvezetes módon nyújtott hasznos időtöltést 14 kézműves, köztük bőrdíszműves, mézeskalácskészítő és díszítő, papírmerítő, gyöngyfűző, fafaragó, szalmafonó, agyagozó mester, nemezelő, szütyő és rongybabakészítő, szövő – fonó, bútórfestő, textil festő, kőfestő. Az esték a népzenéléstől voltak hangosak, de a népdal és néptánc is főszerepet kapott, akinek kedve volt néptáncot is tanulhatott, majd később a táncházban rophatta tovább az Üver zenekar muzsikájára. Az Eszterlánc zenekar és a Bahorka Társulat sikeres előadásai megtöltötték a színpad előtti teret, ahol humoros mesés-zenés-táncos alkalmon vehettek részt kicsik és nagyok. A mesefoglalkozások is élvezetesek voltak kicsiknek, nagyoknak.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat megnevezése | Feladat státusza | Határidő, időtartam | | Eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | | | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható | Mértékegység | Mennyiség | |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható |
| 69. | Erdélyi Táncház  találkozó | Megvalósul | szeptember 14-16. | szeptember 14-16. | alkalom | fő | 2000 fő | Főigazgatóság, SZKFO | Varga J. Csaba |

**Erdélyi Táncháztalálkozó** Székelyudvarhelyen a Hagyományok Háza Hálózat **–** Erdély és a Kaszaj Kulturális Egyesület közös együttműködése révén valósulhatott meg.A három napos rendezvényen Erdély minden részéről jelen voltak amatőr néptáncegyüttesek, táncházzenészek, adatközlő táncosok és zenészek. A színpadi táncbemutatók mellett tánctanítás, kézműves-foglalkozás, tudományos konferencia, táncház és gálaműsor is volt.

A rendezvény alapvető célja az volt, hogy számba vegye, összefoglalja a népzene és a néptánc valamennyi területén hivatásszerűen, vagy műkedvelőként tevékenykedő civil szervezeteket, illetve magánszemélyeket, szakmai fórumot biztosítva számukra. A résztvevők számát csupán hozzávetőlegesen becsülhetjük meg, amely több volt, mint a tavaly, 2000 fő fölötti.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat megnevezése | Feladat státusza | Határidő, időtartam | | Eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | | | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható | Mértékegység | Mennyiség | |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható |
| 70. | XII. Antológia | Nem valósult meg | szeptember 29-30. | elmaradt | alkalom | 1 | 1 | Főigazgatóság, SZKFO | Varga J. Csaba |

**XI. Antológia.** A vezetőség úgy döntött ezt a programot az idén nem támogatjuk.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat megnevezése | Feladat státusza | Határidő, időtartam | | Eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | | | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható | Mértékegység | Mennyiség | |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható |
| 71. | Csillagocska Gyermek és Ifjúsági Néptánctalálkozó. | Megvalósult | október | október 20 | alkalom | 1 | 1 | Főigazgatóság, SZKFO | Varga J. Csaba |

**Csillagocska Gyermek és Ifjúsági Néptánctalálkozó.** A néptánctalálkozó Nagyvárad (Partium) egyik legjelentősebb hagyományőrző rendezvénye. A főszervező Csillagocska Alapítvány e régió legjelentősebb hagyományőrző műhelye, ahol gyerekek, fiatalok százai kerülnek kapcsolatba a néptánccal, népzenével, hagyományokkal. A Hagyományok Háza Hálózat – Erdély szakmai partnerségében idén a néptánctalálkozó kisérőprogramja, II. *Partiumi amatőr néptánc mozgalom jelene és jövője*c. konferencia valósult meg.

A konferencia célja a Partiumi amatőr néptánc-mozgalom feltérképezése és jövőbeli lehetőségeinek megvitatása volt, továbbá a Partiumi amatőr néptáncegyüttesek szakmai fórumban való egyesítése.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat megnevezése | Feladat státusza | Határidő, időtartam | | Eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | | | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható | Mértékegység | Mennyiség | |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható |
| 72. | Jeles Napok-sorozat, Tekergő mesemondó, Serkebál Gyimesben | Megvalósult | folyamatos | egész évben folyamatosan | időszakosan |  |  | Főigazgatóság, SZKFO | Varga J. Csaba |

**Jeles Napok – családi foglalkozás.** A naptári szokásainkhoz fűződő Jeles Napok nevű családoknak szóló foglalkozást 2018-ban sikeresen megszerveztük havi rendszerességgel több erdélyi településen: Székelyudvarhelyen, Marosvásárhelyen, Kolozsváron, Csíkszeredában, Kézdivásárhelyen, Nagyváradon, Nagykárolyban, Gyimesfelsőlokon, Nagybányán, Sepsiszentgyörgyön, Gyergyóremetén, Szatmárnémetiben, Szovátán. ; **A 13 helyszínen 78 alkalommal** megszervezett eseménysorozatnak megközelítőleg 5000 résztvevője volt.

**Tekergő mesedélutánok** négy településen Kolozsváron, Székelyudvarhelyen, Marosvásárhelyen, Csíkszeredában, **összesen 16** alkalommal került megszervezésre három csoportban, óvodásoknak, kisiskolásoknak, valamint este felnőtteknek. A teljes rendezvényen 800 körüli érdeklődő részesült a népmesék általános és örök mondanivalójának továbbadásában, hozzájutva az intellektuális és érzelmi gazdagodáshoz, mindezt, az élőbeszéd művészetén keresztül. A **Gyimesi serkebál** része lett a Jeles Napok programsorozatnak.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat megnevezése | Feladat státusza | Határidő, időtartam | | Eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | | | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható | Mértékegység | Mennyiség | |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható |
| 73. | Népzenész képzés Székelyudvarhelyen | Megvalósult | folyamatos | szeptembertől-májusig | időszakosan |  |  | Főigazgatóság, SZKFO | Varga J. Csaba |

**Népzenész képzés Székelyudvarhelyen:** A Kaszaj Egyesület által szervezett népzenész képzés az Udvarhelyszéken élő gyerekeknek, felnőtteknek egyaránt biztosít lehetőséget a népzene tanulására, elsajátítására, gyakorlására hegedű, brácsa, nagybőgő hangszereken. Az idén a tanulók száma 105 főre bővült, ezt új oktatók bevonásával tudtuk megvalósítani.

Az oktatás fokozott hangsúlyt fektet a jellegzetes játéktechnikai fogások elsajátítására, konkrét minták alapján, szem előtt tartva a népdal és népzene előadásának minden jellegzetességét.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat megnevezése | Feladat státusza | Határidő, időtartam | | Eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | | | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható | Mértékegység | Mennyiség | |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható |
| 74. | Gyermek és felnőtt táncház Székelyudvarhelyen | Megvalósult | folyamatos | folyamatos | időszakosan |  |  | Főigazgatóság, SZKFO | Varga J. Csaba |

**Gyermek és felnőtt táncház Székelyudvarhelyen.** A Művelődési Ház próbatermében táncházat szervez a Kaszaj Egyesület, amely csupán a nagyböjti és a nyári szünidő alatt szünetel. A táncház Kalotaszegi táncokkal kezdődik, melyet Boros Béla és boros Hilda oktat, a Kedves zenekar kíséretében. A tánc és énektanítás után kezdődik a táncházas mulatság, melyet rend szerint a Kedves zenekar és a Kaszaj zenekar muzsikál. A résztvevők száma alkalmanként átlag 120 főre tehető.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat megnevezése | Feladat státusza | Határidő, időtartam | | Eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | | | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható | Mértékegység | Mennyiség | |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható |
| 75. | Néptánc oktatás gyerekeknek és felnőtteknek | Megvalósult | folyamatos | folyamatos | időszakosan |  |  | Főigazgatóság, SZKFO | Varga J. Csaba |

**Néptánc oktatás gyerekeknek és felnőtteknek.** Ez az oktatás Székelyudvarhelyen valósult meg, a felnőtteket Kinda Botond és Kinda Emese oktatja heti két alkalommal, a haladóknak kedden 20 órától, a kezdőknek pedig kedden 19 órától tartják a néptáncórát.

A gyerekeket Márton Sándor, Szabó Ildikó és Simó Hargita oktatja heti négy alkalommal. Összesen 180 gyereknek tanítanak néptáncot megalapítva a Seríttő Néptánccsoportot, akikkel már számos hazai fellépést vállaltak.

### Kárpátalja

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat megnevezése | Feladat státusza | Határidő, időtartam | | Eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | | | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható | Mértékegység | Mennyiség | |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható |
| 76. | Táncházak és Folkkocsmák | Megvalósult | február-december | január 22-december 6. | fő | 6000 fő | 4500 fő | Főigazgatóság, SZKFO | Vörös Zsuzsanna |

**Táncházak és Folkkocsmák:** A kárpátaljai hálózat egyik legsikeresebb programeleme a táncházmozgalmat népszerűsítő és annak minél erősebb talajt teremtő **táncházak** és **folkkocsmák** jelenléte. A folkkocsma mozgalmat Kárpátalján két évvel ezelőtt indította el a Sodró együttes azzal a céllal, hogy a városi közegben olyan folkszigetet hozzanak létre, ahol az urbánus lakosság is megismerkedhet a népzenével, a néptánccal. A rendezvény igyekszik a népzene, néptánc kiválóságait bemutatni, felsorakoztatni. 2018-ben Kárpátalján 25 településen, összesen **52 táncházat és 11 folkkocsmát** szerveztek, melyen közel **4500 emberrel** sikerült megszerettetni az autentikus magyar népzenét és néptáncot. Közreműködő zenekarok: Kokas Banda, Sodró és Csipkés együttes, Viski Bicskások, Komótos és a Borzsa Vári együttesek.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat megnevezése | Feladat státusza | Határidő, időtartam | | Eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | | | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható | Mértékegység | Mennyiség | |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható |
| 77. | Kézműves foglalkozások játszóházak | Megvalósult | folyamatos | márc. 12-december 15. | fő | 500-600 fő | 1047 fő | Főigazgatóság, SZKFO | Vörös Zsuzsanna |

**Kézműves foglalkozások**: a program célja, hogy a kárpátaljai gyerekek és családok megismerkedjenek a magyar népi kézművességgel és népi játékokkal. A foglalkozásokat kárpátaljai kézművesek, mesemondók és népi énekesek vezetik. A programok az esztendő rítuskerekéhez kötődően valósultak meg, összesen **20 alkalommal, 12 helyszínen.** 2018-ban a program mellett elindult a Hagyományőrzés az óvodában elnevezésű új kezdeményezés is.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat megnevezése | Feladat státusza | Határidő, időtartam | | Eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | | | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható | Mértékegység | Mennyiség | |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható |
| 78. | Nyári Kölcsey Pedagógus Akadémia | Megvalósult | Július 16-20.  Beregszász | Július 6-13. | fő | 50-60 fő | 80 fő | Főigazgatóság, SZKFO | Vörös Zsuzsanna |

**Nyári Kölcsey Pedagógus Akadémia:** a továbbképzés a Péterfalvi népzene, néptánc és kézműves táborral párhuzamosan kerül megrendezésre, a Kárpátaljai Magyar Pedagógusszövetség és a Hagyományok Háza Hálózat közös szervezésében. A továbbképzésen résztvevők köre: óvodapedagógusok, tanítók, ének-zene szakos tanárok, népzenészek, néptáncoktatók, népdalkör vezetők. A programban oktató szakelőadók: Dr. Sándor Ildikó, Szabad Boglárka (népmese, gyermekjátékok) Dr. Árendás Péter (hangképzés, népdaltanítás, kórusének, zenekari játék) Lagzi Veronika, Juhász Attila, Király Levente, Zsolt, Brassói Jőrös Andrea, Pál Eszter (hangszeres népzene, néptánc, népi játékok) továbbá a népzenei tábor hangszeres oktatói és a kézművesek. A továbbképzéshez az alábbi programok kapcsolódtak: II. Kárpátaljai Táncházzenészek Találkozója, Harmonikások koncertje, XI. Kárpátaljai Népzene és Néptánc Találkozó, templomi hangverseny, esti táncházak.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat megnevezése | Feladat státusza | Határidő, időtartam | | Eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | | | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható | Mérték-  egység | Mennyiség | |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható |
| 79. | Hagyomány-őrzés az óvodában | Megvalósult | nem releváns | február 7- december 15. | fő | nem releváns | 30 fő/alkalom | Főigazgatóság, SZKFO | Vörös Zsuzsanna |

**Hagyományőrzés az óvodában:** a program február 7-én indult a viski Mustármag óvodában 2 csoporttal, majd még csatlakozott a kezdeményezéshez egy beregszászi és egy bustyaházi intézmény is. A program célja, hogy heti rendszerességgel, intézményi keretek között, a játék és a tánc eszközeivel ismertessük meg a gyerekeket a magyar néphagyománnyal. A foglalkozáson fontos szerepet kap az élőzene és a népmese is.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat megnevezése | Feladat státusza | Határidő, időtartam | | Eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | | | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható | Mértékegység | Mennyiség | |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható |
| 80. | Mentor-program | Megvalósult | folyamatos | szeptember-december | fő | 500 fő | 1266 fő | Főigazgatóság, SZKFO | Vörös Zsuzsanna |

**A mentorprogram,** a HHH-Kárpátalja önálló kezdeményezésére és megvalósításában lezajló programsorozat. 2017 szeptemberében indultak az első foglalkozások a Felső-Tisza vidéki Visken, Técsőn, majd Beregszászban és Csapon. A program célja a szakmai segítségnyújtás, a kárpátaljai néptáncegyüttesek fejlődésének támogatása. A mentorok magyarországi néptánc pedagógusok, akik vállalják, hogy havi rendszerességgel elutaznak Kárpátaljára, ahol mentorálják az adott együttest, vezetőiket tanácsaikkal, javaslataikkal, szakmai útmutatással segítik**.** Július 8-án a Péterfalvi Népzene és Néptánc Tábor keretén belül a **mentortalálkozón a** csoportok bemutatkoztak egymás előtt, vezetőik munkáját értékeltük. **2018-ra 11 településen, 14 táncegyüttesben, 23 csoportban, összesen: 14 mentorral működött a program.**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat megnevezése | Feladat státusza | Határidő, időtartam | | Eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | | | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható | Mértékegység | Mennyiség | |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható |
| 81. | Nyitott műhelyek szakmai napja | Megvalósult | október | nem valósult meg | nem releváns | nem releváns | nem releváns | Főigazgatóság, SZKFO | Vörös Zsuzsanna |

**Nyitott műhelyek szakmai napja:** a program kapacitás hiányában nem valósult meg.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat megnevezése | Feladat státusza | Határidő, időtartam | | Eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | | | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható | Mértékegység | Mennyiség | |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható |
| 82. | Táncházvezetői  tanfolyam | Megvalósult | szeptember-december | október 20.  november 10.  december 15. | fő | 50-60 fő | 27 fő | Főigazgatóság, SZKFO | Vörös Zsuzsanna |

**Táncházvezetői tanfolyam:** a mentorprogram ideje alatt már formálódott az a gondolat, hogy több és mélyebb ismeretátadásra van szüksége a kárpátaljai pedagógusoknak, ha **hosszútávra ható, alaposabb szakmai fejlődést** szeretnénk elérni az együttesek munkájában.

Magyarországon több évtizedes hagyománya van a táncpedagógus képzésnek, melynek eredményeként, több száz felsőfokú végzettséggel rendelkező tanár dolgozik amatőr együtteseknél és tanít művészeti iskolákban magyar néptáncot. Sok-sok gyakorlati tapasztalat, fontos és hasznos módszertani ismeretek halmozódtak fel, aminek eredményeként sokszínű és változatos ismeretátadási módszerek jöttek létre. Ezekből kínáltunk egy **8 alkalmas képzést,** ami októberben indult és 2019-es májusában zárul.

**2018-as oktatási alkalmak vezetői és tematikája:**

* Szilágyi Zsolt: Próbavezetés, koreográfiai alapismeretek
* Szilágyi Zsolt: Próbavezetés, koreográfiai alapismeretek
* dr. Lévai Péter: A magyar néptánc alapmotívumainak tanítási módszertana

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat megnevezése | Feladat státusza | Határidő, időtartam | | Eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | | | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható | Mértékegység | Mennyiség | |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható |
| 83. | Viski népzene, néptánc, kézműves tábor | Megvalósult | 2018. június 18-23. | 2018. június 18-23. | fő | 100-150 fő | 120 fő | Főigazgatóság, SZKFO | Vörös Zsuzsanna |

**Viski népzene, néptánc, kézműves tábor:** 9. alkalommal került megrendezésre a nagysikerű tábor, melyen elsősorban a szórvány településen élő gyerekek vesznek részt. A tábor célja a magyar népi kultúra és hagyományok népszerűsítése és átörökítése Kárpátalja magyar és más nemzetiségű fiataljai körében. Az intenzív egy hét alatt több szekcióban folyt az oktatás: citera, hegedű, brácsa, harmonika, fúvósok, nagybőgő, ének, valamint kezdő és haladó néptánc csoportokban. Az oktatást a Kokas Banda és a Viski Bicskások tagjai tartották.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat megnevezése | Feladat státusza | Határidő, időtartam | | Eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | | | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható | Mértékegység | Mennyiség | |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható |
| 84. | Szól a Fülemüle – IV. Kárpátaljai népzene, néptánc tehetségkutató | Megvalósult | április-május | Elődöntő: április 20.,  május 13. | fő | 600 fő | 393 fő | Főigazgatóság, SZKFO | Vörös Zsuzsanna |

**Szól a Fülemüle – IV. Kárpátaljai népzene, néptánc tehetségkutató verseny:** A Szól a Fülemüle Népzene, néptánc tehetségkutató versenyt a GENIUS Jótékonysági Alapítvány hozta létre azzal a céllal, hogy platformot biztosítson a kárpátaljai magyar néptáncos és népzenész közösségnek, szakmai fejlődésük felmérésére. A hagyományápoló zenekarok, néptáncosok versenyére 7 és 14 év között bárki nevezhet, amire idén **44 produkció** nevezett. **A verseny győztesei díjként kárpátaljai, illetve magyarországi táborokba kaptak meghívást.**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat megnevezése | Feladat státusza | Határidő, időtartam | | Eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | | | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható | Mértékegység | Mennyiség | |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható |
| 85. | XXIII. Kárpátaljai népzene, néptánc és kézműves tábor | Megvalósult | Július 6-14. | Július 9-13. | fő | 250 fő | 130 fő | Főigazgatóság, SZKFO | Vörös Zsuzsanna |

**XXIII. Kárpátaljai Népzene, Néptánc és Kézműves Tábor:**

Az idei éven XXIII. alkalommal nyitotta meg kapuit a Kárpátaljai népzene, néptánc és kézműves tábor Péterfalván. Az egyhetes tábori idő alatt az oktatás **5** helyszínen folyt: Református parókia és Líceum, Művészeti Iskola, Művelődési Ház és a helyi Kölcsey Ferenc Középiskola. Az idei éven a tábori **résztvevők száma** **130 fő** volt, amelyben magyarországi, erdélyi és kárpátaljai táborozók táncoltak, énekeltek és muzsikáltak együtt. Az oktatás kezdő és haladó szinten zajlott népi hangszerek (hegedű, brácsa, nagybőgő, cimbalom, harmonika, citera, fúvós hangszerek), népi ének, néptánc szekciókban. A táborban esténként egy-egy kárpátaljai zenekar húzta a talpalávalót és tartotta a táncházat (Kokas Banda, Sodró együttes, Viski Bicskások, BorzsaVári zenekar, Csipkés zenekar, Komótos együttes). Az esti táncházak mesemondással és énektanítással gazdagodtak, melyeken részt vett a község lakossága is. Résztvevők száma esténként elérte **a 250-300 főt.** A tábor elengedhetetlen része volt a kézművesség is, ahol agyagozás, szövés, hímzés, csuhétárgyak készítése, gyöngyfűzés szerepelt a programon. Az intenzív egyhetes együttlét kézműves kiállítással és táborzáró műsorral zárult, melyen a résztvevők bemutatták, hogy mit tanultak a hét folyamán.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat megnevezése | Feladat státusza | Határidő, időtartam | | Eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | | | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható | Mértékegység | Mennyiség | |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható |
| 86. | Kárpátaljai Táncház zenészek Napja | Megvalósult | július 8. | Július 8. | fő | 150 fő | 50 fő | Főigazgatóság, SZKFO | Vörös Zsuzsanna |

**Kárpátaljai Táncház zenészek Napja:** A program keretében július 8-án a kárpátaljai zenekarok délelőtt konferencián vettek részt. A program a XXIII. Kárpátaljai népzene-, néptánc- és kézműves tábor ideje alatt került megrendezésre. A konferencia keretében Váradi Enikő, a HHHK munkatársa beszámolt a hálózat éves munkájáról, Czébely József pedig a hálózat archiválási és gyűjtési feladatait ismertette. A beszámolókat követően Árendás Péter tartott előadást **Mit kell tudnia egy felkészült népzenésznek** címmel. Az előadást követően beszélgetésre volt lehetőség, melyen részt vettek a Kölcsey Nyári Pedagógus Akadémia ének-zene továbbképzésének résztvevői is.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat megnevezése | Feladat státusza | Határidő, időtartam | | Eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | | | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható | Mértékegység | Mennyiség | |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható |
| 87. | „Által mennék én a Tiszán” népdaléneklési verseny. | Megvalósult | március 24. | március 24. | fő | 150-200 fő | 170 fő | Főigazgatóság, SZKFO | Vörös Zsuzsanna |

**„Által mennék én a Tiszán” népdaléneklési verseny.** A versenyt kárpátaljai magyar iskolák és művészeti iskolák 6-18 éves növendékei számára hirdettük meg, melyen 170 fő vett részt. A cél lehetővé tenni a magyar anyanyelvű gyerekek számára, hogy felmérjék énektudásukat, megismerkedjenek a különböző tájegységek népdaléneklési kultúrájával és a magyar autentikus népzenével. Az idei verseny egyben a **Vass Lajos** Szövetség által meghirdetett verseny **kárpátaljai elődöntője** volt.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat megnevezése | Feladat státusza | Határidő, időtartam | | Eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | | | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható | Mértékegység | Mennyiség | |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható |
| 88. | Koronavárosok  Találkozója | Megvalósult | június 23-24. | június 23-24. | fő | 1500-2000 fő | 1300 fő | Főigazgatóság, SZKFO | Vörös Zsuzsanna |

**Koronavárosok Találkozója**: Idén 10. alkalommal került megrendezésre a máramarosi Koronavárosok találkozója, melynek célja az egykor koronavárosi jogokkal felruházott települések lakosainak, hagyományőrző csoportjai találkozása. Egy identitást erősítő fesztivál, mely egy időben szerveződik a viski népzenei táborral. A szombati napon felléptek a Csoóri Sándor program által támogatott népzenei csoportok, majd a kárpátaljai hagyományőrzők is.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat megnevezése | Feladat státusza | Határidő, időtartam | | Eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | | | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható | Mértékegység | Mennyiség | |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható |
| 89. | Kárpátaljai együttesek részvétele magyarországi találkozókon, fesztiválokon | Megvalósult | folyamatos | május 5.  július 27.  augusztus 11-22., 31  szeptember 1.,8.,14-16., 29.  december 8-9. | alkalom | 4 alk. | 9 alkalom | Főigazgatóság, SZKFO | Vörös Zsuzsanna |

**Kárpátaljai együttesek részvétele magyarországi találkozókon, fesztiválokon:** A 2018-as évben több magyarországi rendezvényre is meghívást kaptak kárpátaljai csoportok. A programokon keresztül erősödnek a magyar-magyar kapcsolatok, lehetőséget kaptak Kárpátalja sokszínűségének bemutatására.

* Püspökhatvani Rétes Fesztiválon Galga-menti népzenészek találkozója: május 5.
* Részvétek a rozsnyói kézműves konferencián: július 27.
* XXV. Summerfest Folklórfesztivál, Százhalombatta aug. 11-22. A **Summerfest** Nemzetközi Folklórfesztivál díszvendége idén Kárpátalja volt. A tíznapos rendezvényen népzenészek, néptáncegyüttesek, kézművesek, családi zenekarok léptek fel. A színpadi műsorokon túl egy- Kárpátalját bemutató- néprajzi, ismeretterjesztő kiállítást is rendeztünk, „**Élő Kárpátalja** címmel” melyet 1 hónapig láthattak az érdeklődő százhalombattaiak. A Táncpanoráma program keretén belül mutatkozott be a **Kárpátalja Táncegyüttes,** akik felléptek a Mesterségek Ünnepén is.
* Levelek Kárpátaljáról közös produkció a Forrás Néptáncegyüttessel: december 8-9.
* Részvétel az zentai ill. erdélyi táncháztalálkozón: szeptember 14-16., 29.
* Részvétel, Gyömrőn, Püspökhatvanon és Pápán egy-egy fesztiválon: aug.31., szept.1.,8.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat megnevezése | Feladat státusza | Határidő, időtartam | | Eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | | | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható | Mértékegység | Mennyiség | |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható |
| 90. | Magángyűjtemények és hagyatékok feltérképezése | Megvalósult |  | folyamatos | alkalom |  | 1 | Főigazgatóság, SZKFO | Vörös Zsuzsanna |

**Magángyűjtemények és hagyatékok feltérképezése:** 2018-ban folytatódott a gyűjtési munka Máramaros- és Bereg-megye területén: Visken, Huszton, Beregdédán és Nagyberegen. Számos fényképet digitalizáltak Visken, Szász Erzsébetnél, Igyártó Idánál. Báthory Cubik Lászlónál, Máté Irmánál, Máté Borbálánál. Elkezdődött a gyűjtés-sorozat a huszti cigányok táborában. Több népdal és ballada, valamint katonadal került megörökítésre a Bereg megyei Dédán (Bolotey Margitnál és Holovács Jánosnál) és Nagyberegen (Nagy (szül. Baksa) Irénnél, Kovács (Gáncsos) Irénnél, Orbán (Fancsik) Irénnél és Zenics Andrásnál. Digitalizálva lettek az Ung megyei Szavla Krisztián vőfély több évtizedes, még az apjától örökölt lakodalmas köszöntői. Kapcsolattartók közreműködésével további adatközlők felkutatása Jód községben (Románia) és Nagydobronyban.

Tovább folytatódott a gyűjtési munka Máramaros- és Ung-megye területén: Técsőn, Nagybocskón, Aknaszlatinán, Visken és Huszton, valamint Kisgejőcön. Számos fénykép lett begyűjtve és digitalizálva, Visken, Czébely Lajos helytörténésznél, Czébely Emmánál, Máté Irmánál, Máté Borbálánál, Aknaszlatinán – Fehér Magdánál, Nagybocskón - Illés Évánál és Illés Olgánál, Técsőn – Kaszó Sándornál és Kékesi Magdolnánál, Tóth Andreánál, valamint Katrin Borbálánál. Valamennyi fotógyűjtésen hangfelvétel is készült az adatközlőkkel.

Folytatódott a gyűjtés-sorozat a huszti- és a viski cigányok táborában, a HH szakembereinek, többek között Módos Máté bevonásával. Számos jó minőségű hangfelvétel, valamint nagyfelbontású videó készült a cigányok énekéről és táncáról.

Több népdal és katonadal került megörökítésre a máramarosi Técsőn, Kaszó Sándornál. Begyűjtésre és digitalizálásra kerültek a Técsőn közel egy évszázada honos virrasztási és temetési énekek. Lakodalmas és egyéb alkalmi köszöntők lettek begyűjtve és digitalizálva, az 1980-as évekből Técsőn, Katrin Borbála gyűjteményéből. Hangfelvétel készült a kijgejőci Szavla Krisztián vőféllyel, valamint Palkó Sándorral a helyi lakodalmas szokásokról.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat megnevezése | Feladat státusza | Határidő, időtartam | | Eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | | | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható | Mértékegység | Mennyiség | |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható |
| 91. | „Tiszta forrásból” – magyarországi néptánccsoportok edzőtáboroztatása | Megvalósult | folyamatos |  | alkalom | 4 | 4 | Főigazgatóság, SZKFO | Vörös Zsuzsanna |

**„Tiszta forrásból” – magyarországi néptánccsoportok edzőtáboroztatása:** A vidéki amatőr néptáncegyüttesek, művészeti iskolák jelentős közösségteremtő, identitáserősítő központok. Számos helyen nagyon komoly szakmai munka folyik, amit mi sem bizonyít jobban, mint hogy rendszeresen teljesítenek kiválóan a különböző szakmai megmérettetéseken a Fölszállott a páva televíziós vetélkedőtől a nagy szakmai versenyekig, minősítőkig. A legkiválóbb táncosaik a hazai profi táncegyüttesek legfőbb utánpótlását jelentik. Az együttesek többségében a szakmai munka eredeti anyagok alapos megismerésével társul. Ehhez tud hozzájárulni a pályázat, amely lehetőséget teremt, hogy Szlovákia és Románia magyar lakta régióiba tudjanak az együttesek edzőtábort szervezni, ahol nem csak a helyi tájat és legfőbb nevezetességeket ismerhetik meg, hanem a még élő idős táncosokat, zenészeket is fel lehet keresni és a helyi táncpedagógusoktól van alkalom „tiszta forrásból” megtanulni az adott falu, tájegység táncait. 40 fős együttesek 5 napos táboroztatása az EFOP-1.12.1-17 „Tematikus együttműködés erősítése az ifjúságügy, egészségügy, közösségfejlesztés és társadalmi felzárkózás terén a Kárpát-medence szomszédos országaival” tárgyú pályázat keretében.

**Megvalósult táborok és nyertes csoportok:**

* július 2-7. Nagyvárad - Csimpolya csoport (Püspökladány)
* július 2-7. Várhosszúrét - Kispöndöly csoport (Komló) és Iglice csoport (Szécsény)
* július -14. Nyárszó- Ifjú Nógrád Táncegyüttes
* Augusztus 6-11. Zsigárd - Bajnóca Néptáncegyüttes (Berettyóújfalu)

### Szubkulturális csoportokkal való munka

### Szegénységben élők és kirekesztett csoportok társadalmi-gazdasági részvételének fejlesztése

### Esélyteremtés elősegítése

### Mentálhigiéné

### Prevenciós programok

## Egész életre kiterjedő tanulás

### Felnőttképzés

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat megnevezése | Feladat státusza | Határidő, időtartam | | Eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | | | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható | Mértékegység | Mennyiség | |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható |
| 92. | Országos hímző tanfolyam megszervezése, lebonyolítása. |  | június 17-21. |  | fő |  | 55 | NMM Oktatási- és Közműv. Osztály | Beszprémy Katalin |

Országos hímző tanfolyam megszervezése, lebonyolítása Pécsen megtörtént. A Néprajzi múzeum gyűjteményét tekintettük meg. A felgyűjtött minták alapján mintatervezést tanítottunk, valamint elsajátítottuk a speciális öltéstechnikákat. Kirándultunk Zengővárkonyba, Mohácsi múzeum gyűjteményét tekintettük meg, Nagynyárádon a kékfestő műhelyt, valamint a hosszúhetényi tájház munkájába nyertünk betekintést.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat megnevezése | Feladat státusza | Határidő, időtartam | | Eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | | | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható | Mértékegység | Mennyiség | |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható |
| 93. | Hímző kör egész évben |  | január-június, szeptember-december |  | fő, alkalom |  | 20-25 fő/alkalom, 18 alkalom | NMM Oktatási- és Közműv. Osztály | Beszprémy Katalin |

Havonta kétszer tartottunk ingyenes szakkört a hímzés iránt érdeklődő kezdő és haladó hímzők részére. Munkánk gyümölcsét a békéscsabai textiles pályázaton több díjazás mutatta. Vezető: Beszprémy Katalin.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat megnevezése | Feladat státusza | Határidő, időtartam | | Eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | | | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható | Mértékegység | Mennyiség | |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható |
| 94. | Bőrműves előadás-sorozat |  | január és február, október - december |  | fő, alkalom |  | 127 fő  4 alkalom | NMM Oktatási- és Közműv. Osztály | Péter Szidónia |

Előadásokat szerveztünk bőrműves alkotók, oktatók, népi iparművészek, iparművészek, a bőrmunkák iránt érdeklődők számára 4 alkalommal, 2 alkalom tavasszal, 2 ősszel, a megújult épületben volt.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat megnevezése | Feladat státusza | Határidő, időtartam | | Eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | | | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható | Mértékegység | Mennyiség | |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható |
| 95. | Egy gyékényen árulunk előadás-sorozat |  | május |  | fő, alkalom |  | 24 fő/alkalom 1 hétvége (2 napos kurzus) | NMM Oktatási- és Közműv. Osztály | Péter Szidónia |

A szálas-anyag előadássorozatot folytatva 2018-ban is volt, előadás és mesterségbemutató a vessző, gyékény, szalma, csuhé, sás megmunkálása iránt érdeklődők számára. Az egy napos program lehetőséget biztosított a különleges kosárfonó technikák megismerésére. Oktató: Anne Mette dániai kosárfonó**.**

Időpont: 2018. május 17-18.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat megnevezése | Feladat státusza | Határidő, időtartam | | Eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | | | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható | Mértékegység | Mennyiség | |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható |
| 96. | Nemezes előadássorozat |  | május, október |  | fő, alkalom |  | 20 fő/alkalom 1 alkalom | NMM Oktatási- és Közműv. Osztály | Péter Szidónia |

A 2014 őszén elindított nemezes előadássorozat folytatódott, melyet a nemezeléssel foglalkozóknak és a szakma iránt érdeklődőknek ajánlottunk.

Vetró Mihály könyvbemutatóját májusban rendeztük meg.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat megnevezése | Feladat státusza | Határidő, időtartam | | Eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | | | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható | Mértékegység | Mennyiség | |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható |
| 97. | Képzők képzője – Játszóházi foglalkozást vezetők továbbképzése |  | augusztus |  | fő |  | 15 | NMM Oktatási- és Közműv. Osztály | Mundrusz Anett |

A több mint 10 évvel ezelőtt indult el képzésünk, melyet az országban induló népi játszóházvezetői képzés oktatóinak és szervezőinek szervezünk minden évben, idén Gébárton a Kézművesek Házában került megrendezésre augusztus 27-31. között. Az idei téma a jurta, különböző technikákkal jurtában használatos tárgyakat készítettek a résztvevők, és előadásokat hallhattak a jurták típusairól, készítéséről, és a jurtában zajló életről.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat megnevezése | Feladat státusza | Határidő, időtartam | | Eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | | | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható | Mértékegység | Mennyiség | |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható |
| 98. | Bőrműves szakkör |  | március-június |  | fő, alkalom |  | 11 fő, 6 alkalom | NMM Oktatási- és Közműv. Osztály | Mundrusz Anett |

Bőrműves szakkör folytatódott kezdők és haladók részére 6 alkalommal.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat megnevezése | Feladat státusza | Határidő, időtartam | | Eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | | | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható | Mértékegység | Mennyiség | |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható |
| 99. | Zöldvesszős kosárfonó szakkör haladók részére |  | február |  | alkalom, fő |  | 3 alkalom, 13-11fő/alkalom | NMM Oktatási- és Közműv. Osztály | Mundrusz Anett |

3 alkalomból álló szakkört 2 csoportban szerveztük meg. 2018 februárjától a már kosárfonást ismerők és érdeklődők részére, Takács Judit és Legeza Márta kosárfonó szakoktatókkal zajlott nagy túljelentkezéssel.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat megnevezése | Feladat státusza | Határidő, időtartam | | Eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | | | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható | Mértékegység | Mennyiség | |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható |
| 100. | Zöldvesszős kosárfonó szakkör kezdők részére |  | február-március |  | alkalom, fő |  | 6 alkalom 11-13 fő | NMM Oktatási- és Közműv. Osztály | Mundrusz Anett |

6 alkalomból álló szakkör 2018 februárjától a kosárfonás iránt érdeklődők részére, Takács Judit és Legeza Márta kosárfonó szakoktatókkal indult nagy túljelentkezéssel. A szakkört még egy turnusban megszerveztük a nagy érdeklődésre való tekintettel.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat megnevezése | Feladat státusza | Határidő, időtartam | | Eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | | | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható | Mértékegység | Mennyiség | |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható |
| 101. | Kosárfonó szakkörök |  | szeptember-december |  | alkalom, fő |  | 4-6 alkalom 10 fő/alkalom | NMM Oktatási- és Közműv. Osztály | Vargacz Alíz |

Az év folyamán három kosárfonó szakkör az alábbi tematikákban:

* biciklis kosár – 11 fő
* szögletes kosár – 12 fő
* kosárfonás nyugdíjasoknak – 10 fő
* madáretető készítés – 14 fő
* demizson készítés – 8 fő

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat megnevezése | Feladat státusza | Határidő, időtartam | | Eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | | | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható | Mértékegység | Mennyiség | |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható |
| 102. | Szövő mesterkurzus |  | május, október |  | fő, alkalom |  | 20 fő/alkalom 3 alkalom | NMM Oktatási- és Közműv. Osztály | Péter Szidónia |

A 2018 tavaszán megszervezésre került mesterkurzus a szövéssel foglalkozóknak és a szakma iránt érdeklődőknek ajánlottuk. A többi szakmai továbbképzéshez hasonlóan a szövőknek is lehetőséget kívántunk adni a találkozásra, vitára, konzultációra, egymás munkájának megismerésére és megvitatására.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat megnevezése | Feladat státusza | Határidő, időtartam | | Eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | | | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható | Mértékegység | Mennyiség | |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható |
| 103. | Viseletvarró 120 órás akkreditált képzés |  | 2017. szeptember – 2018. szeptember |  | óra, fő |  | 120 óra  10 fő | NMM Oktatási- és Közműv. Osztály | Mundrusz Anett |

2017. szeptemberben indult új képzés, mely az egész országban hiányképzés volt évek óta, ennek következményeképp hatalmas túljelentkezés övezte a tanfolyamot. Szeptemberben vizsgával zárult a képzés.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat megnevezése | Feladat státusza | Határidő, időtartam | | Eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | | | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható | Mértékegység | Mennyiség | |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható |
| 104. | Népi ékszerkészítő 60 órás akkreditált képzés |  | szeptember - december |  | óra, fő |  | 2x60 óra, 2x13 fő | NMM Oktatási- és Közműv. Osztály | Mundrusz Anett |

12 alkalomból álló 60 órás akkreditált képzés volt kezdők részére. A nagy érdeklődésre való tekintettel 2 csoportot indítottunk. A kurzus résztvevői a hagyományos népi ékszerek tájegységenkénti típusait, funkcióit jelölő szerepét ismerték meg. A tanfolyam célja a Kárpát-medencei népi gyöngy ékszerkészítés gyakorlati és néprajzi elméleti ismeretek elsajátítása volt.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat megnevezése | Feladat státusza | Határidő, időtartam | | Eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | | | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható | Mértékegység | Mennyiség | |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható |
| 105. | Bútorfestő akkreditált képzés |  | 2017. szeptember – 2018. szeptember -június |  | óra, fő |  | 2x120 óra, 10 fő, 11 fő | NMM Oktatási- és Közműv. Osztály | Mundrusz Anett |

A képzés célja, hogy a résztvevők megismerjék egy régi, ritka mesterség hagyományos formavilágát, megismerjék a szakma történetét és néprajzi vonatkozásait, alapanyag- és eszközhasználatát. A technológiai és technikai ismeretek megszerzésével képessé váltak önállóan a hagyományos értékekre és technikai ismeretekre alapozott, a mai tárgykultúrába illeszkedő egyedi, azonban a hagyományt tisztelő és követő alkotás készítésére, és annak megértésére, hogy miképpen élhet tovább egy tradicionális elemeket viselő tárgy a mai lakáskultúrában. A képzés során a gyakorlati foglalkozásokat elméleti előadás, múzeum-látogatás is színesítette. A nagy érdeklődésre való tekintettel a tavaszi vizsga után ősszel is meghirdettük a tanfolyamot. Vezette: Ament Éva.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat megnevezése | Feladat státusza | Határidő, időtartam | | Eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | | | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható | Mértékegység | Mennyiség | |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható |
| 106. | Kosárfonás 60 órás akkreditált képzés |  | 2017. október -2018. március |  | óra, fő |  | 60 óra,  9 fő | NMM Oktatási- és Közműv. Osztály | Vargacz Alíz |

15 alkalomból álló foglalkozássorozatot szerveztünk kezdők részére. A kurzus résztvevői megismerhették a kosárfonás alapjait.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat megnevezése | Feladat státusza | Határidő, időtartam | | Eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | | | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható | Mértékegység | Mennyiség | |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható |
| 107. | Csuhétárgykészítő 30 órás akkreditált képzés |  | 2018. február-2018. április |  | óra, fő |  | 30 óra, 11 fő | NMM Oktatási- és Közműv. Osztály | Vargacz Alíz |

A tanfolyam továbbképzési lehetőség volt közművelődésben dolgozók számára. A hallgatók alapvető csuhéfelhasználási technikákat tanultak meg.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat megnevezése | Feladat státusza | Határidő, időtartam | | Eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | | | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható | Mértékegység | Mennyiség | |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható |
| 108. | Nemez – bőr szakkör |  | február-április |  | alkalom, fő |  | 6 alkalom 15 fő/alkalom | NMM Oktatási- és Közműv. Osztály | Péter Szidónia |

Februárban indult nyolc alkalmas továbbképzés, melynek során a résztvevők új technikákat ismerhettek meg a bőr és a nemez harmonikus felhasználására alapozva egy-egy tárgyon. A szakkör elsősorban azoknak az érdeklődő kézműveseknek szólt, akik már rendelkeznek valamennyi tapasztalattal legalább az egyik alapanyag megmunkálását illetően.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat megnevezése | Feladat státusza | Határidő, időtartam | | Eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | | | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható | Mértékegység | Mennyiség | |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható |
| 109. | Design és hagyomány |  | április-november |  | alkalom, fő |  | 3., 15, ill. 14 fő részvételével | NMM Oktatási- és Közműv. Osztály | Illés Vanda, Beszprémy Katalin |

Az EFOP -1.12.1-17-00022 pályázat keretén belül, 3 hétvégés műhelymunka zajlott hímzés – nemez, hímzés – bőr műfajában.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat megnevezése | Feladat státusza | Határidő, időtartam | | Eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | | | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható | Mértékegység | Mennyiség | |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható |
| 110. | Tájegységek játék- és táncszempontú ismerete | nem valósult meg | január-május 22. | nem valósult meg | óra, fő | 12 fő | nem valósult meg | NMM Oktatási- és Közműv. Osztály | Babinecz Sándor |

Pedagógus akkreditált és közművelődés akkreditált 60 órás képzés.

A képzés a magyar népi játékok és táncok tájegységenkénti megismerését, valamint az ezen tematikai egységek elméleti és gyakorlati módszertani megalapozottságú továbbadására való felkészítést tűzte ki célul. A programot olyan pedagógusoknak ajánlottuk, akik rendelkeznek korábban megszerzett szakmai ismeretekkel (játékok, néptáncos alaptechnikák ismerete, táncos előképzettség). A hallgatók elsajátíthatták volna a régi és új stílusú táncok alapmotívumait, díszítéseit, jellegzetes motívumfűzéseit, táncszerkesztést és táncrendet.

Mivel január 25-én összesen 4 jelentkező volt, a tanfolyamot nem indítottuk.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat megnevezése | Feladat státusza | Határidő, időtartam | | Eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | | | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható | Mértékegység | Mennyiség | |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható |
| 111. | „Útravaló” – A néphagyomány hiteles módszertana az óvodában | Megvalósult | február-október | február-május | fő | 10-20 fő | 11 | NMM Oktatási- és Közműv. Osztály | Babinecz Sándor |

Pedagógus akkreditált és közművelődés akkreditált 60 órás képzés.

Az „Útravaló” tanfolyam célja a korábbiaktól eltérően nem(csak) a tárgyi tudás gyarapítása - nem népi játékokat, népmeséket, néptáncokat tanít, - hanem az alkalmazás módszertani kérdései a meglévő tudás korszerű, napjaink szakmai kihívásainak megfelelő felhasználása volt.

A programot olyan óvodapedagógusok részére terveztük, akik ismerik és a mindennapi munkájukban alkalmazzák a néphagyomány elemeit, illetve akik a Hagyományok Háza korábbi tanfolyamain (Játék és tánc az iskolában, Tájegységek játék- és táncszempontú ismerete, Népi játszóház vezető, Magyar népi ének tanfolyam, Magyar népmese – hagyományos mesemondás) végeztek és szerezték meg az alapismereteket.

A tanfolyam célja volt, hogy a folklorisztikai hitelességet szem előtt tartva mutassa be a néphagyomány felhasználásának módszereit az óvodapedagógiában.

A képzés, bár a Hagyományok Házában nehezen indult be, határon túl népszerű volt.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat megnevezése | Feladat státusza | Határidő, időtartam | | Eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | | | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható | Mértékegység | Mennyiség | |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható |
| 112. | „A játék királyi út” – népi játékok a pedagógiai gyakorlatban | Megvalósult | 2018. október – 2019. február | 2018. október – 2019. február | óra, fő | 60 óra, 15-20 fő | 60 óra, 17 fő | NMM Oktatási- és Közműv. Osztály | Dóra Fruzsina/Babinecz Sándor |

Újonnan akkreditált 60 órás pedagógus továbbképzés, amely a Játék és tánc az iskolában tanfolyam helyett került meghirdetésre az őszi félévben.

Megújult székházunkban részben megújult képzési kínálattal vártuk a pedagógusokat. Az idei évben induló új képzésünkben a teljes tananyagot a népi játékoknak szenteltük. A 60 órás képzés célja elsősorban egy jól használható népi játék repertoár kialakítása, amit a résztvevők a mindennapi gyakorlatba közvetlenül be tudnak építeni. A közel 120 népi játék megtanulása mellett a képzés szól a népi játékok életkori sajátosságairól, a játékválogatás szempontjairól, a hiteles források szakszerű használatáról, a népi játékokban rejlő pedagógiai lehetőségekről.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat megnevezése | Feladat státusza | Határidő, időtartam | | Eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | | | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható | Mértékegység | Mennyiség | |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható |
| 113. | Eszközös táncok az iskolában | nem valósult meg | október - december | nem valósult meg | alkalom, fő | 10-12 fő | 0 alkalom, 0fő | NMM Oktatási- és Közműv. Osztály | Dóra Fruzsina |

Újonnan akkreditált 30 órás pedagógus továbbképzés A képzés célja, hogy a résztvevők megismerkedjenek az eszközös-ügyességi táncok néprajzi és táncfolklorisztikai hátterével. A gyakorlati órák célja, hogy a táncos előképzettséggel nem rendelkező résztvevők képesek legyenek a tanult táncok improvizatív bemutatására, a táncban használt eszköz (bot, seprű, üveg, kendő) biztos kezelésére, és a tanult táncok módszertanilag megalapozott tanítására.

A képzés nem indult be, az új épületben 2019-ben valósult meg.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat megnevezése | Feladat státusza | Határidő, időtartam | | Eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | | | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható | Mértékegység | Mennyiség | |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható |
| 114. | Táncos mesterkurzus | nem valósult meg | április-december | nem valósult meg | alkalom, fő | nem valósult meg | 0 alkalom, 0fő | NMM Oktatási- és Közműv. Osztály | Dóra Fruzsina |

A Kárpát-medence táncos öröksége tanfolyam helyett egy újabb, ahhoz hasonló konstrukciót dolgoztunk ki. 2018-ban nem valósult meg, az új épületben 2019-ben az Almáriummal együtt tervezzük.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat megnevezése | Feladat státusza | Határidő, időtartam | | Eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | | | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható | Mértékegység | Mennyiség | |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható |
| 115. | Magyar népmese - Hagyományos Mesemondás | Megvalósult | február-június | február-június | óra, fő | 60 óra, 20-25 fő | 60 óra, 14 fő | NMM Oktatási- és Közműv. Osztály | Szabad Boglárka és Dala Sára |

A tanfolyam célja volt a magyar népmese hiteles, stílusos előadásához szükséges elméleti, gyakorlati és módszertani felkészítés, a mesemondáshoz kapcsolódó néprajzi, irodalmi ismeretek átadása, illetve előadói készségek fejlesztése.

A tanfolyam 2018 januárjától 2018 júniusáig tartott. A vizsga időpontja: 2018. június 23. volt.

Télre-tavaszra új évfolyam számára hirdethettük meg a tanfolyamot, ami januárban indult és májusig 5 hétvégén zajlik. (A 20178-os tanfolyamot 15 fő kezdte el.).

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat megnevezése | Feladat státusza | Határidő, időtartam | | Eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | | | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható | Mértékegység | Mennyiség | |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható |
| 116. | Mesterkurzus (népmesetanfolyam utógondozása) | Megvalósult | szeptember-december | október | fő | 20 fő | 14 fő | NMM Oktatási- és Közműv. Osztály | Szabad Boglárka és Dala Sára |

A Mesterkurzus célja a magyar népmese hiteles, stílusos előadásához szükséges gyakorlati és módszertani továbbképzés, a mesemondáshoz kapcsolódó néprajzi, irodalmi ismeretek átadása, illetve előadói készségek fejlesztése volt.

Mesterkurzusra, a mesetanfolyam utógondozásaként, 2018 őszén került sor. Kizárólag a tanfolyamot elvégzett hallgatókból toborozva az érdeklődőket.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat megnevezése | Feladat státusza | Határidő, időtartam | | Eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | | | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható | Mértékegység | Mennyiség | |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható |
| 117. | Magyar népi ének tanfolyam | megvalósult | 2018. október –2019. február | 2018.október – 2019. március | óra, fő |  | 2x60, 2x21 fő / kurzus | NMM Oktatási- és Közműv. Osztály | Berta Alexandra |

A tanfolyam célja a magyar népdal stílusos énekléséhez szükséges ismeretek, illetve jártasságok megalapozása, megszilárdítása volt; elméleti és gyakorlati felkészítés ezek hiteles és értő továbbadására. Célcsoportja: általános és középiskolai (elsősorban, de nem kizárólag ének-zene szakos) pedagógusok, művészeti iskolában tanító zenetanárok, valamint óvópedagógusok. A tanfolyam tömbösített szombati oktatási napokon zajlott kéthetente 10.00–17.00 óra között. A vizsga várhatóan 2019 februárjában volt.

2018 októberében elindult az újabb tanfolyam 21 fővel. A kéthetente szombati oktatási napoknak köszönhetően nagy számban vidéki hallgatók vesznek részt képzésünkön. A vizsga 2019 márciusában lesz Navratil Andrea és Czidráné Bodza Klára szakmai irányításával.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat megnevezése | Feladat státusza | Határidő, időtartam | | Eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | | | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható | Mértékegység | Mennyiség | |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható |
| 118. | Énekes továbbképzés | Megvalósult | 2018. március 17-18. | 2018. március 17-18. | alkalom, fő | 2 alkalom, 15 fő/alkalom | 2 alkalom, 20 fő/alkalom | NMM Oktatási- és Közműv. Osztály | Berta Alexandra |

Megvalósulás időpontja: 2018. március 17-18.

Népi ének tanfolyamunkat eddig elvégzőknek szólt a 2 napos képzés, ahol a tanfolyam egy-egy tematikai egységét mélyebben, átfogóbban ismerhették meg. Újdonság volt, hogy az énekes képzéshez hangszeres kíséret is járt (furulya, duda és vonószenekar).  
Résztvevők száma összesen: 23 fő

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat megnevezése | Feladat státusza | Határidő, időtartam | | Eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | | | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható | Mértékegység | Mennyiség | |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható |
| 119. | Népzenei szakmai fórum – Kezdő citerakurzus pedagógusoknak | Megvalósult | 2018. április-június | 2018. április-június | alkalom, fő | 10 alkalom/12 fő/alkalom | 10 alkalom, 12 fő/alkalom | NMM Oktatási- és Közműv. Osztály | Berta Alexandra |

Tíz alkalmas, intenzív gyakorlati képzés, ami a játéktechnikai alapok elsajátításának lehetőségét biztosítja.

Megvalósulás időpontja: 2018.április 5. – 2018.június 7. A 10 alkalmas gyakorlati képzés elsősorban a Módszertani Műhely akkreditált néptáncos tanfolyamainkon részt vevő óvodapedagógusokat és kisiskolában tanító pedagógusokat szólította meg. A gyakorlati foglalkozások 12 fős csoporttal zajlottak. A munkát nagyban megsegítette a Hagyományok Háza által vásárolt, bérbe adható citerák használatának lehetősége. Az Apor Péter utcai épület termeinek lefoglaltsága miatt és megfelelő méretű, berendezésű terem híján a kurzus a *Budapesti Ward Mária Iskolában* valósult meg.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat megnevezése | Feladat státusza | Határidő, időtartam | | Eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | | | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható | Mértékegység | Mennyiség | |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható |
| 120. | Népzenei szakmai fórum – Citerás mesterkurzus | Megvalósult | 2018. február 10-11. | 2018. február 10-11. | alkalom, fő | 2 alkalom, 15 fő/alkalom | 2 alkalom, 8, 17 fő/alkalom | NMM Oktatási- és Közműv. Osztály | Berta Alexandra |

A Hagyományok Háza, Népművészeti Módszertani Műhelyének szervezésében és a Nemzeti Tehetség Program támogatásával citerás tehetséggondozó szaktábort szervezett 2018. május 11-12-13-án. A három napos intenzív továbbképzésre 13 fiatal, tehetséges citerás került meghívásra. Őket az elmúlt években elért kimagasló eredményeik alapján válogattuk ki. Figyelmet fordítottunk arra is, hogy olyan tehetségek is lehetőséget kapjanak tudásuk bővítésére, akik jelenleg megfelelő képzettségű pedagógus nélkül, önállóan próbálják fejleszteni magukat. A gyakorlati és elméleti előadások számukra elsősorban a technikai fejlődés, a repertoárbővítés és adatközlő citerás mesterek játékának megismerésének lehetőségét nyújtották. A tanfolyam tematikájában a gyakorlati foglalkozások tudatosan kerültek túlsúlyba. A képzés két teremben, a résztvevőket kétfelé osztva zajlott, így a kisebb csoportlétszámnak köszönhetően több egyéni figyelem jutott rájuk.

2018. február 10-11-én Nyíregyházán, az Alvégesi Művelődési Házban szakmai továbbképzést tartottunk citeratanároknak. Oktatók: Nauner - Agárdi Éva, Szlama László, Hajdú Ágota. Résztvevők száma: 17. Felmerült az igény a jövőben további vidéki továbbképzés megtartására.

#### **Népfőiskolák**

### Ismeretterjesztés

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat megnevezése | Feladat státusza | Határidő, időtartam | | Eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | | | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható | Mértékegység | Mennyiség | |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható |
| 121. | „Ahol a madár se jár” mesemondókör befogadása | Megvalósult | folyamatos | havonta | fő, alkalom | 9 alkalom | 20-30 fő/alkalom  10 alkalom | NMM Oktatási- és Közműv. Osztály | Szabad Boglárka és Dala Sára |

2016 januárjától az „Ahol a madár se jár” nevű mesemondókör otthont kapott a Hagyományok Háza és a Magyar Népi Iparművészeti Múzeum Nyitott Műhelyében. A kör csütörtök esténként, havi egy alkalommal (kivéve nyári szünet) működött. A mesemondókör az első tanfolyami hallgatókból alakult, azóta működik. A kör minden hónap harmadik csütörtökén jön össze. A kör vezetője Szabad Boglárka és külsős szakmai önkéntesként Dr. Sándor Ildikó. A mesemondókör célja: A mesemondók egyrészt egymással tudást osztanak meg, másfelől gyakorlott mesemondókká válhatnak. A frissen végzett mesemondóknak is alkalmas, vagy egyenesen kívánatos ilyen körbe ellátogatni, vagy éppen csatlakozni hozzájuk.

Sikerült tisztázni a Meseszó Egyesület helyzetét a programban. Az ősz eleji találkozónk óta (melynek kapcsán a HH-hoz hasonló szakmai célokat kitűző Egyesülettel együttműködési megállapodás előkészítése folyik) a Meseszó Egyesület együttműködő partnerként van feltüntetve ebben a programban.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat megnevezése | Feladat státusza | Határidő, időtartam | | Eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | | | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható | Mértékegység | Mennyiség | |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható |
| 122. | Mese – csata | Megvalósult | folyamatos | december 1. | alkalom, fő | 2 alkalom | 1 alkalom, 46 fő | NMM Oktatási- és Közműv. Osztály | Szabad Boglárka és Dala Sára |

Az új kezdeményezés célja volt az élőszavas mesemondás gyakorlatának népszerűsítése mellett, a tanfolyamot végzett hallgatóink tudásának egymással való megmérettetése. Nagyszerű motiváló erő lehet egy olyan „verseny”, amely során 4 mesemondó egy vagy két előre meghatározott téma köré építi aznap esti repertoárját, s amelyben a jobb mesélőre a közönség, hallgatóság szavaz anélkül, hogy értékítéletet fogalmazna meg. A szavazásban ugyanis mesei tárgyakra, helyszínekre lehet szavazni, megerősítve ezzel azt az elgondolást, miszerint a jó mesemondó történetei, szavai által a hallgatóság látja maga előtt a mesében elhangzottakat és szinte benne él a mesében.

Népmese konferenciánk kísérőprogramja volt a 2018-as év első és utolsó mese-csatája, ahol 6 mesemondó csapott össze a versengés, a várakozás és a sötétség témájában.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat megnevezése | Feladat státusza | Határidő, időtartam | | Eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | | | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható | Mértékegység | Mennyiség | |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható |
| 123. | A mese vándorúton | nem valósult meg | folyamatos | nem valósult meg | alkalom | 5 alkalom | 0 | NMM Oktatási- és Közműv. Osztály | Szabad Boglárka és Dala Sára |

Egy néprajzi ismeretterjesztő előadás és egy mesterségbemutatóval kombinált mesemondás „utaztatása” a koncepciója annak, ami 2017-ben, a megyei hálózat segítségével sikeresnek bizonyult (akkor Szabad Boglárka és Csíki Lóránt személyében).

**2018-ban viszont egy alkalom sem valósult meg,** mert a Hagyományok Háza kreatív szakembere szerint ezt a koncepciót nem tudták marketing-szempontból értelmezni. Így nem is hirdették meg, a szóban és írásban is kért marketing-szempontú átalakításhoz viszont nem adott támpontokat. Intézményi szintű egyeztetés lenne szükséges arról, milyen kompetenciái és hatásköre van és lehet a szakmai témafelelősöknek és a tartalmi munkát segítő munkatársaknak (adminisztrátor, gazdasági, jogi vagy marketinges kolléga), hogy hasonló eset ne fordulhasson elő.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat megnevezése | Feladat státusza | Határidő, időtartam | | Eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | | | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható | Mértékegység | Mennyiség | |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható |
| 124. | Népi gyógyászat | megvalósult | folyamatos | megvalósult | fő, alkalom | 25 fő/ alkalom,  17 alkalom | 20-25 fő/ fő,  17 alkalom | NMM Oktatási- és Közműv. Osztály | Legeza Márta |

**Tavasszal 11, ősszel 6 alkalommal** tartottak előadást témában jártas szakemberek.

Átlagban egy-egy alkalommal 20-25 fő volt jelen a csütörtöki alkalmakon, legtöbben Avar Ákos és Mészáros Csaba előadására jöttek el (70 fő fölötti létszám).

A kezdeti izgalmak ellenére, hogy vajon lesz-e hétről hétre elegendő érdeklődő, kialakult egy törzsközönség, és minden alkalommal új emberek is csatlakoztak. Az előadásokat érdeklődő kérdések kísérték minden alkalommal.

Vagyis a havi egy alkalom helyett havonta két, három alkalommal, csütörtöki napokon, 5 órától voltak az előadások, másfél-két, két és fél órás időtartalommal, 7-ig, fél 8-is.

Minden előadásról fényképdokumentáció és hangfelvétel készült, az előadások ppt-s anyagát belső szakmai anyagként a hanganyagokkal a témafelelős őrzi. Idei témák:

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat megnevezése | Feladat státusza | Határidő, időtartam | | Eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | | | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható | Mértékegység | Mennyiség | |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható |
| 125. | Lajtha László életét, munkásságát bemutató honlap működtetése | Megvalósult | január 1-december 31. | január 1-december 31. |  | nem releváns | nem releváns | FDK | Árendás Péter |

Lajtha László néprajzkutató hagyatékának kezelése a Hagyományok Háza alapító okirata szerinti alapfeladat rendszerébe illeszkedő feladat. Ezt szolgálja a webes megjelenés is. A Hagyományok Háza felkérte a téma legnevesebb szakértőjét, Solymosi Tari Emőkét, aki a Lajtha László honlap (lajtha.hu) szakmai szerkesztését évek óta végzi. A honlapon fellelhetők a zeneszerző munkásságának publikálásával, műveivel kapcsolatos archív anyagok és aktualitások egyaránt.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat megnevezése | Feladat státusza | Határidő, időtartam | | Eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | | | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható | Mértékegység | Mennyiség | |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható |
| 126. | Ismeretterjesztő előadás szervezése, lebonyolítása | Megvalósult | január 1-december 31. | nov. 21. | db | 2 | 1 | FDK | Árendás Péter |

A Folklórgyűjtők Fóruma sorozat folytatása, melyekben neves néprajzkutatók, folklórgyűjtők számolnak be a kutatási eredményeikről.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat megnevezése | Feladat státusza | Határidő, időtartam | | Eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | | | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható | Mértékegység | Mennyiség | |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható |
| 127. | Rácskert - együttműködés | megvalósult | 2018. január 01. – december 31. | 2018. május 5. | alkalom | 9 | 1 | SZKFO | Hutura Beáta |

A VII. kerületi Rácskert szórakozóhellyel szorosabb együttműködést alakítottunk ki annak érdekében, hogy Budapest belvárosi életébe be tudjuk csempészni hagyományainkat, hogy akár a külföldi, akár a helyi fiatalok mindennapi formában láthassák, hallhassák azokat, könnyebben elérhetővé tegyük számukra. 2018-ban a Táncház Napján szerveztünk közös táncházat és folkkocsmát a szórakozóhelyen.

Erdélyi népzenei kurzust a tervezettel ellentétben nem szerveztünk 2018-ban ezen a helyszínen, mert az EFOP pályázatnak köszönhetően vidéki helyszíneken tudtunk több alkalommal népzenei kurzust szervezni.

### Tehetséggondozás –fejlesztés

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat megnevezése | Feladat státusza | Határidő, időtartam | | Eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | | | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható | Mértékegység | Mennyiség | |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható |
| 129. | Zsoboki tehetséggondozó tábor | megvalósult | április | megvalósult | fő, program, alkalom | 50 fő | 50 fő, 8 program, 2 alkalom | NMM Oktatási- és Közműv. Osztály | Legeza Márta |

Az éveken keresztül a **Nemzeti Tehetség Programból, majd a Csoóri pályázatból, Hagyományok Háza támogatásával** megvalósuló Zsoboki program folytatólagosságát idén a 2018 áprilisi és októberi kiszállás biztosította.

A program kiemelt célja a résztvevő gyerekek életkorához igazodó, élményközpontú ismeretterjesztésen, a sokoldalú, gyermeki aktivitásra és kreativitásra épülő tudásközvetítésen túl a gyerekek nevelői számára megvalósuló módszertani továbbképzés, a Hagyományok Háza foglalkozásain létrejött jó gyakorlatok átadása. Az otthonban dolgozó nevelők és magyarországi önkéntesek számára tartott módszertani továbbképzés, a foglalkozáson való hospitálás és a műhelymunkák során lehetőség nyílt arra, hogy bővítsék tudásukat és módszertani ismereteiket.

A zsoboki program a Hagyományok Háza egy hosszabb távú kezdeményezésének egyik fontos, úttörő állomása. A „Magvető” programsorozat a társadalmi felelősségvállalás jegyében indult útjára. Célcsoportja nevelőotthoni körülmények között élő gyermekek. A néphagyományra épülő tevékenységekkel: a népi játékkal, tánccal, énekléssel, mesével, élőzenés táncházzal, a természetes anyagokkal való kézműveskedés tudatos alkalmazásával alakítottuk ki az egyes alkalmakat. A tevékenységekben rejlő pedagógiai lehetőségek érvényesítésével, valamint változatos, élményközpontú, értékes szabadidős tevékenységekkel, a hiányzó készségek, jártasságok gyarapodását a különböző kompetenciák fejlesztését is segítettük, hozzáférést biztosítunk a gyerekek számára a magyar kultúra értékeihez és minőségi időtöltést biztosítunk a számukra.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat megnevezése | Feladat státusza | Határidő, időtartam | | Eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | | | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható | Mértékegység | Mennyiség | |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható |
| 130. | Észak-mezőségi párostánc szaktábor |  | február 9-11. | február 9-11. | fő, alkalom | 3 nap 16 fő | 3 nap 16 fő | NMM Oktatási- és Közműv. Osztály | Babinecz Sándor |

A Hagyományok Háza immár 5. éve szervez táncművészeti szakközépiskolásoknak képzést. Elsődlegesen egy-egy tánctípus tánctörténeti, táncfolklorisztikai, zenetörténeti vonatkozásaival ismerkednek meg, illetve egy adott aldialektus vagy kistáj táncanyagát tanulják. Az adott téma elismert, szakértő táncpedagógusai oktatnak.

Idén Feketelak és Magyarborzás párostáncait sajátíthatták el a három nap alatt, összesen 21 órában.

Összesen 8 pár érkezett három iskolából, Pápáról, Nyíregyházáról és Fótról. A képzés sikerét jelzi, hogy a meghirdetett 16 helyre, összesen 38 jelentkező volt.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat megnevezése | Feladat státusza | Határidő, időtartam | | Eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | | | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható | Mértékegység | Mennyiség | |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható |
| 131. | Cigánymesterségek tábora |  | május |  | alkalom, fő |  | 2 alkalom, 15 fő/alkalom | NMM Oktatási- és Közműv. Osztály | Vargacz Alíz, Mundrusz Anett |

A Nemzeti Tehetség Pályázat keretein belül megvalósuló 30 órás tehetséggondozó hagyományos cigánymesterségeket oktató tábor, amely Hodászon valósul meg.

A hagyományos roma nemzetiségi hagyományok és népi kultúra ápolását felvállaló tematikus műhelyfoglalkozások két tematikus egység köré szerveződtek. 15 órát a szövés, rongyszőnyegszövés és 15 órát a kosárfonás megismerésére szerveztünk. A tehetséggondozó program munkájába 13-13 roma fiatal kapcsolódik be minden évben.

A megvalósulás időpontja: május 18-19, május 25-26

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat megnevezése | Feladat státusza | Határidő, időtartam | | Eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | | | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható | Mértékegység | Mennyiség | |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható |
| 132. | Nyári tábor – a Forgószél és Garabonciás tanulmányi verseny győzteseinek | megvalósult | július 15 -21. | megvalósult | fő | 40 | 40 | NMM Oktatási- és Közműv. Osztály | Legeza Márta |

2018. július 15-21.

A táborban idén is részt vettek a Forgószél és Garabonciás hon- és népismereti vetélkedőn eredményesen szerepelt 12-16 éves diákok is. A 20 magyarországi döntős gyermek mellett másik 20 határon túli gyerek is gondjainkra volt bízva, de a szüleikkel táborozó gyerekekkel együtt körülbelül 70-80 gyerek számára biztosítottunk tartalmas, élvezetes napokat.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat megnevezése | Feladat státusza | Határidő, időtartam | | Eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | | | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható | Mértékegység | Mennyiség | |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható |
| 133. | Citerás tehetséggondozó továbbképzés |  | 2018. május 11 -13. |  | fő, program |  | 13 fő | NMM Oktatási- és Közműv. Osztály | Berta Alexandra |

A háromnapos tehetséggondozó tábor tematikáját úgy állítottuk össze, hogy az alapfokú és középfokú népzeneoktatásban tanuló tehetségek mindegyike ismerettöbblettel gazdagodjon a játéktechnika és a repertoár tekintetében egyaránt. A középfokon és felsőfokon oktató pedagógusokkal való személyes találkozás, tanítási módszerük megismerése segíti a különböző szintek kimeneti és bemeneti követelményeinek összehangoltságát. A program NTP pályázati támogatásból valósul meg.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat megnevezése | Feladat státusza | Határidő, időtartam | | Eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | | | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható | Mértékegység | Mennyiség | |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható |
| 134. | *Add tovább!* – *Tehetséggondozó Tábor* | Megvalósult | június |  | fő, program | 30 fő | 25 fő | NMM Oktatási- és Közműv. Osztály | Németh Nóra |

Népszerű hagyományismereti programjainkból kaptak ízelítőt a Bolyai Gyermekotthon diákjai egyhetes táborunkban.

A társadalmi szerepvállalás egyik szép példája a Nemzeti Tehetség Program támogatásával megvalósult „*Add tovább*!” Tehetséggondozó Tábor. Napközis táborunkban művészetek iránt fogékony, állami gondozásban lévő fiatalok ismerkedtek a népművészet különböző területeivel, élményközpontú, komplex művészeti előadások és tevékenykedtető foglalkozások segítségével. Újdonság, hogy idén a Pengetős Nap közreműködői is gazdagították a tábor programját egy rendhagyó zeneórával. A Bolyai Gyermekotthonnal való hosszú távú együttműködésünk eredménye, hogy mára rendszeres néptáncoktatás zajlik az otthonban.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat megnevezése | Feladat státusza | Határidő, időtartam | | Eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | | | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható | Mértékegység | Mennyiség | |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható |
| 135. | Zenei mesterkurzus Kosteleken (Gyimes, Románia) | Megvalósult | május | május | fő, program | 30 fő | 35 fő, program | NMM Oktatási- és Közműv. Osztály | Németh Nóra |

2018-ban negyedszer tartottunk népzenei kurzust az erdélyi Kosteleken, melynek célja az előző években megkezdett munka folytatása volt: a hagyományos gyimesi népzene minél alaposabb megismertetése a helyi gyerekek körében és ezen keresztül az identitásuk megerősítése. A népzenei kurzuson népi ének, pásztorfurulya és ütőgardon oktatás zajlik. Kiegészítő tevékenységként népi játék foglalkozás és kézműveskedés színesíti a programot. A kurzus keretében szakszerű segítséget nyújtunk a Gyimesvölgyi Népmesemondó és Népdaléneklési verseny felkészüléséhez is (gyerekeknek és pedagógusaiknak egyaránt).

A gyerekek minden évben rendkívüli érdeklődéssel vesznek részt a foglalkozásokon. Idén is nagyon várták a Hagyományok Háza stábját. A tanultak hatékonyan és szervesen kapcsolódnak a meglévő, és a korábbi kurzusokon tanult ismereteikhez. A gyerekek rendre szép eredményeket érnek el a Gyimesvölgyi Népmesemondó és Népdaléneklési versenyen stílusos éneklésükkel és mesemondásukkal. Intézményünk decemberi Népmese-konferenciájára a kosteleki Tímár Annamáriát is meghívtuk, aki a fent nevezett verseny 1. helyezettje lett a mesemondás kategóriában. A program hosszú távú célja, hogy ezeket a kimagasló tehetségű gyerekeket tovább ösztönözzük, további lehetőségeket biztosítsunk tudásuk fejlesztésére, kibontakoztatására saját környezetükben (pl. helyi táncházak, egyéb közösségi alkalmak).

## Amatőr művészetek

### Amatőr színjátszás

### Vers- és prózamondás

### Bábjátszás

### Képzőművészet

### Fotó, film, videó-művészet

### Kórus- és zeneművészet

### Könnyűzene

### Táncművészet

### Amatőr művészeti felmenő rendszerű minősítők

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat megnevezése | Feladat státusza | Határidő, időtartam | | Eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | | | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható | Mértékegység | Mennyiség | |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható |
| 136. | EFOP Határokon és generációkon átívelő mesemondóverseny) | Megvalósult | folyamatos | nem valósult meg | alkalom | 3 alkalom | nem valósult meg | NMM Oktatási- és Közműv. Osztály | Szabad Boglárka és Dala Sára |

**Hencidától Boncidáig...” Kárpát-medencei népmesemondó-verseny** felnőtteknek(EFOP-pályázat, 2 verseny)

A jelentkezés lezárult: ez alapján 2018-2019-ben két elődöntőt és egy döntőt tudunk megvalósítani. A 2019-2020-as versenyre a kiírás feltételein kissé módosítunk (a videó-előjelentkezést elhagyjuk), és a figyelemfelkeltő kampány (internet, sajtó, média, interjúk, szórólapok stb.) során előbb és több figyelmet fordítunk a főiskolás célcsoportra.

Az EFOP irodával egyeztetve tavasz elejére tettük át az elődöntőket (a június végi EFOP-mérföldkőre így készülhetünk). Az újratervezés megtörtént, hamarosan elkezdjük a előkészítést.

## Hagyományos, közösségi kulturális értékek

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat megnevezése | Feladat státusza | Határidő, időtartam | | Eredmény | | | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható | Mértékegység | Mennyiség | |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható |
| 137. | Újév-köszöntő gálaműsor | megvaló­sult | 2018. január 6. | 2018. január 6. | előadás | 1 | 1 | Főigazga­tóság, SZKFO | Jencsel Noémi |

2018. január 6-án immár negyedik alkalommal tűztük műsorra az Újév-köszöntő gálaműsort, ezúttal a „Halljátok, mit ajkim zengenek” című műsor szerkesztője Pávai István népzenekutató volt, rendezője Mihályi Gábor.

A hagyomány egykor virágzó idejében természetesnek vették a fiatalok, hogy az előttünk járó nemzedéktől megörökölik mindazt, amitől ők is kiteljesedett életet élhetnek, de változtattak is azon, ahogy nekik tetszett. Így mindaz, ami számunkra mint hagyomány megőrződött, egyszerre viseli magán a régmúlt, a közelmúlt mint valamikori jelen, a jövő mint eljövendő jelen jegyeit, egyetlen szerves időívet rajzolva ki, amelyben régi és új stiláris egységben képviseli az időtlenséget.

Újévköszöntő műsorunkban a karácsony és farsang közötti időszak keretébe foglalva villantunk föl tükörcserepeket az újesztendő hagyományaiból. Nem egész népszokásokat mutatunk be, csupán azok hangulatába szeretnénk bekapcsolni nézőinket. De nemcsak abba, hiszen Arany- és Kodály-emlékév fordulóján vagyunk.

Abban az értelemben is tágítjuk az időkeretet, hogy nemcsak a folklórgyűjtések időszakának terméséből válogatunk, hanem több száz évvel korábbi följegyzésekből, dallamokból is.

Közreműködők: Barozda, Csávási kórus, Csercsel, Dalinda, Duna Folk Band, Eredics Gábor, Jókai hagyományőrzők, Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetem Népzene Tanszékének hallgatói, Magyar Állami Népi Együttes, Maros Művészegyüttes, Marosán Csaba, Résztvevők a Fölszállott a páva műsorból, Üsztürü, Vörösmarty Gyermekkar (karnagy: Zsákainé Papp Anita), Vörösmarty Leánykar (karnagy: Gyombolai Bálint)

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat megnevezése | Feladat státusza | Határidő, időtartam | | Eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | | | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható | Mértékegység | Mennyiség | |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható |
| 138. | FolkUdvarok a hazai nagy fesztiválokon | Megvaló­sult | június 01 – szeptember 02.3 | megvalósult | rendezvény­szám | 4 | 3 | Főigazgatóság, SZKFO | Tucsni Anna, Jencsel Noémi |

* Művészetek Völgye – Folkudvar, 2018. 07. 20 – 29.

Az intézmény 2018-ban negyedik alkalommal vállalt szerepet a Művészetek Völgye fesztiválon, Kapolcson. Szerepvállalásunk célja az élő néphagyomány élményszerű bemutatása a fesztivál közönsége számára. A 2018-as év tematikája az Együttélés volt, rendszeres programjaink ennek szellemében ölelték fel a néphagyomány teljes palettáját: délelőtt a Magyar Állami Népi Együttes jelenlegi és egykori táncosai indították a napot játékos táncos és eszközös foglalkozásokkal, majd a házigazda zenekar és énekese vezetésével a megtanult táncokhoz kapcsolódó énekeket egy énekeskönyv segítségével tanulták meg a jelenlévők. Csámborgó mesék című interaktív gyerekprogramunkban örömüket lelehették kicsik és nagyok egyaránt. Délután a szabadegyetem keretében neves szakemberekkel beszélgettünk időszerű, ám nemcsak szigorúan népművészeti témákról. Immár hagyományosan a Balkán Hangja egyesülettel együttműködésben biztosítottunk teret nemzetiségi zenekaroknak és tánctanáraiknak, ezzel vezetve fel az esti mese és koncertsávunkat. Koncertjeink látogatottsága nagyban függött az időjárástól, hétvégéken, orsai uHostaHMuzsikás, a Romengo, a Técsői banda, illetve Szalóki Ági koncertjén jellemzően teltház volt. A koncertjeink előadóihoz zenész- énekes mestereik is több ízben csatlakoztak.

A koncerteket táncház követte, melyen minden este igényelte a közönség a tánctanítást is, így házigazdáink vezetésével hajnalig tartott a táncos kavalkád. 2018-ban a FolkUdvar programja részben az EFOP-1.12.1-17-2017-00022 pályázati támogatásból valósult meg.

* Kapolcska Tehetséggondozó tábor és fesztivál, 2018.06.24-07.01.

2017 nyarán a „Kapolcska” összművészeti ifjúsági tehetséggondozó tábor és fesztivál keretében tartottuk első ízben népművészeti tehetséggondozó programunkat, melynek résztvevői a pávás ifjú táncosok és zenészek voltak. 2018-ban szélesíteni kívántuk a résztvevők körét: az országos népművészeti versenyek, minősítők díjazottjai pályázhattak a tábori részvételre.

A fiatal tehetségek szervezett, csoportos, az életkori sajátosságaikat figyelembe vevő, tartalmas, élményközpontú egy hetes tehetséggondozó programon vettek részt. 12 népzenész (énekes és hangszeres) és 15 néptáncos fiatal kapott meghívást az egy hetes tehetséggondozó projektben való részvételre, amelynek keretében egy tájegység kiválasztott néptánc, népzenei, szokás vagy népi játék anyagával ismerkedtek (repertoárbővítés), elmélyíthették stílusismereteiket, bekapcsolódhattak az alkotói folyamatba (etüdök, koreográfiák, zenei összeállítások, csokrok) elkészítésébe. A projekteknél rendkívül fontos, hogy nem célorientáltak (nincs teljesítmény- és produkciókényszer), hanem folyamatorientáltak. A bentlakásos program szakmai vezetői a Fölszállott a páva televíziós vetélkedő felkészítő mesterei közül kerültek ki. (Juhász Erika – népi ének, Salamon Beáta – népzene, Majoros Róbert és Majorosné Szabó Veronika – néptánc)

A tábort követő fesztiválon a résztvevők lehetőséget kaptak arra, hogy a tanultakat a nagyközönség előtt is bemutassák.  
A szakmai munka mellett (néptánc és népzene tanulás, napi 2 alkalommal próbák) a tábor szabadidős programjában a népművészet más területei (kézművesség, népmese, népi sportjátékok) is helyet kaptak, más művészeti területekkel is ismerkedhettek.

* Bőköz Fesztivál, 2018. 08. 24 – 26.

Ebben az évben is részt vett a Hagyományok Háza a Bőköz Fesztiválon családias hangulatban, nagy szívvel a fővárostól mintegy 280 kilométernyire lévő határmenti mikrorégióban. A Hagyományok Háza a szaporcai Bőköz színpad programjaiért és a hajnalig tartó mulatságokért felelt. Közreműködők: Fafka Júlia, Cseszák Balázs, Cseszák Korcsik Anikó, Kőhidi Máté Péter, Biseri Drave Tamburazenekar, Rozetta Kézműves Társaság, Misina Táncegyüttes, Görömbő Kompánia, Kanizsa Csillagai, Bara zenekar, Toldi István mesemondó, Juhász zenekar. 2018-ban a program egy része az EFOP-1.12.1-17-2017-00022 pályázati támogatásból valósult meg.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat megnevezése | Feladat státusza | Határidő, időtartam | | Eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | | | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható | Mértékegység | Mennyiség | |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható |
| 139. | Fölszállott a páva 6. évad (Szuper Páva) | megvaló­sult | március – december | április – december | nem releváns | nem releváns | nem releváns | Főigazgatóság, SZKFO | Salat Ágota, Bures Réka |

Az MTVA és a Hagyományok Háza 6. alkalommal rendezte meg a Fölszállott a páva népzenei és néptánc tehetségkutató versenyt egy különleges évaddal. A Döntők Döntője alcímet viselő hatodik évadban az eddigi évadok legjobbjai mérték össze a tudásukat, régi nagy kedvencek léptek a színpadra, a zsűri az elmúlt évek legjobb produkcióit hívta vissza, akik ezúttal is négy kategóriában versenyeztek. Az eddig megszokott rendszerből az előválogató és a területi válogatók szűrője kimaradt, a 48 versenyző kiválasztása után már a televíziós adások következtek. A népzenész és a néptáncos szakma legkiválóbb képviselői, előadóművészei és viseleti szakértői egyengették a versenyzők útját a szeptember-októberi felkészítési időszakban, majd a TV felvételek alatt. A televíziós fordulók - 4 elődöntő, a 2 középdöntő és a december 21-i döntő - 2018 novemberében és decemberében zajlottak egy-egy adásnappal és próbanappal.

Mivel a versenyzők a korábbi évek alatt már pontozva lettek, így ezúttal a zsűri csak értékelt, a döntés a nézők kezében volt. Az 5 „legjobb” a nyereményt jótékony célra ajánlotta.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat megnevezése | Feladat státusza | Határidő, időtartam | | Eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | | | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható | Mértékegység | Mennyiség | |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható |
| 140. | Székely fesztivál- kulturális programok koordinálása | megvalósult | 2018. május 11-13 | 2018. május 11-13. | alkalom | 1 | 1 | SZKFO | Hutura Beáta |

2018 májusában negyedik alkalommal megrendezett Székely Fesztivál kulturális szakmai partnerének kérték fel ismét a Hagyományok Házát. A három napos fesztivál szabadtéri színpadán számtalan határon túli fellépő tartott előadást. A szervező három megye által kínált program mellett határon túli témával foglalkozó magyarországi előadókat is kértünk fel Székelyföld változatos hagyományainak bemutatása céljából. A 2018-as évi díszvendég Marosszék volt.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat megnevezése | Feladat státusza | Határidő, időtartam | | Eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | | | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható | Mértékegység | Mennyiség | |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható |
| 141. | Ünnepváró vásár | Megvaló­sult | november 1.- december 31. | december 7-16. | alkalom | 1 | 1 | Főigazgatóság, SZKFO | Hutura Beáta |

Idén újra megrendeztük Ünnepváró programsorozatunkat, így decemberben tíz napon át adventi hangulatot varázsoltunk a Corvin térre és a gyönyörűen megújult Budai Vigadóba.

Karácsonyhoz közeledve ünnepi díszbe öltöztettük a Hagyományok Házát és környékét, ahol igényes és egyedi ajándékok vásárolhattak az érdeklődők közvetlenül az azokat készítő népi iparművészektől, kézművesektől. A Népművészeti Egyesületek Szövetségévek közösen szervezett vásár mellett lehetőség volt kézműves workshopokon saját ajándéktárgyak készítésére, a Corvin téren felállított színpadon pedig népzenei koncertek, betlehemesek, gyermek- és családi programok vártak mindenkit. Felléptek többek között Csoóri Sándor és fiai, Juhász zenekar, Szalonna és bandája, a Fonó zenekar, a Vadrózsa Táncegyüttes és a Gödöllő Táncegyüttes.

A tíz nap két hétvégéjén a Hagyományok Háza épületében is kézműves vásárral, gyerekprogramokkal, mini koncertekkel készültünk.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat megnevezése | Feladat státusza | Határidő, időtartam | | Eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | | | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható | Mértékegység | Mennyiség | |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható |
| 142. | Együttműködés a Hagyományok Háza Baráti Köre Egyesülettel | lezárt | január 1. –december 31. | január 1. –december 31. | klubestek | 10 | 9 | Főigazgatóság, SZKFO | Nagy Viktória |

2007 óta működik egyesületi formában a Hagyományok Háza baráti köre az intézmény mellett. Havi rendszerességű programjai a klubestek és az idős korosztálynak szóló tánctanfolyam. A baráti kör 2018-ban kilenc klubestet tartott a legkülönfélébb témákban, a tánctanfolyam anyaga az első félévben a mezőségi táncrend volt. 2018. május 5-én pedig immár hetedik alkalommal szervezte meg az egyesület a Hagyományok Házával közösen a Táncház Napját.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat megnevezése | Feladat státusza | Határidő, időtartam | | Eredmény | | | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható | Mértékegység | Mennyiség | |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható |
| 143. | Összefogás hagyományőrző mestereinkért koncert | megvalósult | - | december 12. | alkalom | 0 | 1 | SZKFO | Kacsó Csenge |

A Magyar Állami Népi Együttes zenekara Pál István Szalonna vezetésével, az Üsztürü zenekar, Nyitrai Marianna, a Magos zenekar, Mihó Attila és barátai, Havasréti Pál, Virágvölgyi Márta, a Magyar Állami Népi Együttes táncosai és még számos zenész hozta el nekünk legszebb muzsikáját, hogy a közelgő ünnep alkalmából mi is átélhessük az ajándékozás örömét. A kezdeményezés gondolata 2013-ra tekint vissza, amikor a Hagyományok Háza az úgynevezett Összefogás koncertekkel támogatott tisztes korú népzenészeket. 2018-ban az ügy felkarolására az Erdélyi Magyar Népzenészek Egyesülete és a Hagyományok Háza nagyszabású akciót indított el, neves erdélyi táncház zenekarok, zenészek fellépésével jótékonysági koncerteket szervezett Kárpát-medence szerte. A sorozat utolsó előadását a budapesti Hagyományok Házában rendeztük meg december 12-én 19 órától, neves zenekarok és művészek közreműködésével. A koncerten Csiszár Aladár, Duduj Rozália, Mezei Ferenc "Pikili", Jámbor István "Dumnezeu", valamint Csányi Sándor megsegítésére gyűjtöttünk, a koncert szerkesztője Szász József Árpád volt.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat megnevezése | Feladat státusza | Határidő, időtartam | | Eredmény | | | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható | Mértékegység | Mennyiség | |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható |
| 144. | Őszi programok a megújult Budai Vigadóban | megvalósult | szeptember-december | október-december | alkalom | 10 | 15 | SZKFO | Tucsni Anna |

Az előre tervezetthez képest később, csak 2018. októberében nyílt meg újra a nagyközönség előtt a Hagyományok Háza otthonául szolgáló Budai Vigadó épülete. Miután a megnyitó időpontja csak az utolsó pillanatban derült ki, és a megnyitó előtt egyáltalán nem volt alkalmunk a Vigadó új tereit felmérni és oda programokat megálmodni, így az új típusú programjainkat nagy részt csak 2019-től tudjuk bevezetni. 2018 év vége arra azonban alkalmas volt, hogy egyéb programjainkhoz kapcsolódóan az új tereket is kipróbálhassuk, így az ünnepváró vásár alkalmával tartottunk már gyerekkoncertet és kézműves-foglalkozást az átriumban, valamint az összefogás koncert után táncházat ugyanitt. A megnyitó alkalmával néprajzi kvízt szerveztünk és nagy sikerrel szervezetünk épületbejárásokat a nagyözönségnek, az ütemezett épületbejárások rendszerének kidolgozása és bevezetése a 2019-es év feladata lesz. Októberben felavattuk két új kiállítóterünket is, a földszinti Kallós Zoltán kiállítóteremben Makoldi Sándor néprajzkutató, festőművész hagyatékából nyílt Újraírt népművészet címmel kiállítás, míg a fotógalériában Dusa Gábor képeit lehetett megtekinteni a felújítás időszakáról. Novemberben 70 éves a Magyar Táncművészek Szövetsége címmel nyílt fotókiállítás a Maácz László galériában.

### Népművészet, népi iparművészet

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat megnevezése | Feladat státusza | Határidő, időtartam | | Eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | | | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható | Mértékegység | Mennyiség | |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható |
| 145. | Múzeumi közművelődési tevékenység  Nyitott Műhely | megvalósult | egész évben folyamatos |  | fő, alkalom |  | 1062 fő,  45 alkalom | NMM, Magyar Népi Iparművészeti Múzeum | Farkas Réka |

**Alap**: kézműves bemutatók hétköznap nyitvatartási időben.

**Programok felnőtteknek:**

A Nyitott Műhelyben tovább folytatódnak a kétnapos képzések, kurzusok. Az elmúlt évek tapasztalata azt mutatja, hogy igény van a rövidebb foglalkozásokra, illetve ennek kapcsán tudunk elérni olyan célközönséget, akik eddig nem tartoztak a Hagyományok Háza vonzáskörzetébe. Terveim közé tartozik, hogy bővítsük az eddigi kínálatot, illetve évi rendszerességgel rendezzük meg az eddig jól bevált kurzusokat.

**Nyitott műhely célok meghatározása:**

Nyitott Műhely elsődleges célja a kézművesek, népi iparművészek támogatása, népszerűsítése, a hagyomány megőrzése.

A Nyitott Műhely egy olyan szakmai találkozóhely, ahol

- népművész találkozik a népművésszel

- népművész a gyerekekkel

- népművész a külföldi magyar hagyomány iránt érdeklődő közönséggel

- népművész a külső érdeklődőkkel

- népművész a megrendelőkkel

- népművész a designerrel

A műhely tökéletes helyszín arra, hogy teret kapjanak a szakmai megbeszélések, közös szakmai projektek. Ideális azoknak, akik csoportban szeretnek dolgozni, és ehhez keresnek egy mindenki számára könnyen megközelíthető pontot Budapesten.

**Nyitott műhely rövid beszámoló 2018:**

A Nyitott műhelyben 2018-ban, a Múzeum felújítása ellenére, **45** program valósult meg.

A látogatók száma: **1062 fő**. Ehhez hozzájön a múzeumpedagógiai foglalkozáson résztvevő **921 gyerek** száma, akik a foglalkozások során a műhelyben kézműveskedtek, és növelték a múzeumi látogatók létszámát is, hiszen interaktív tárlatvezetéseken vettek részt múzeumpedagógusunk, Gál Boglárka segítségével.

**Éves bruttó bevétel EOS szerint: 2 606 338,45 Ft**

Műhelyünk idén is részt vett programokkal a **Múzeumok éjszakáján**, a **Design héten** és a **Múzeumok Őszi Fesztiválján**. Azzal, hogy csatlakoztunk ehhez a programsorozatokhoz, célunk az volt, hogy kiszélesítsük látogatóink körét. Ez sikeresnek mondható, hiszen több külsős érdeklődő jött úgy, hogy ezelőtt nem ismerte a Hagyományok Házát.

A hazai turizmus megerősödése, a múzeumi és nyitott műhely látogatottságában is érezhető. Nálunk forgatott a tojásfestésről az **Amerikai Állami Televízió (PBS)** Bereczné Lázár Nóra népi iparművész tojásfestővel. Később ennek a csoportnak a kapcsán látogatott el hozzánk egy 26 fős hobbi

ézműves csoport az USÁ-ból. Három alkalmas foglalkozássorozaton vettek részt, amit angol nyelven tartottak nekik foglalkoztatóink. Olyan külföldi látogató is volt, aki 2 hónapos itt tartózkodása alatt különböző mesterségeket tanult a Nyitott műhelyes alkotóknál.

Programjaink egyre népszerűbbek. **A kártyaszövő kurzusunkat ötször és a tintakészítő kurzust hatszor** kellett megrendeznünk, hogy az összes regisztrált látogatót tudjuk fogadni. *A decemberben meghirdetett* ***„Légy te is Őrangyal!” babavarrós programunk olyan népszerű volt, hogy 40 perc alatt 90 fő regisztrált rá.***

*A „kékfestő generációk” programunkra is 88 fő jelentkezett.*

Programjainknál a nagyszámú regisztráció is jelzi, hogy sok érdeklődő követi a Nyitott műhely oldalát, tevékenységét.

Több sajtómegjelenésünk is volt, nálunk készült el a **„Mesterember” sorozat két adása is**.

Sok-sok visszatérő vendégünk van, a látogatók színesnek, érdekesnek találják programjainkat. Kedveltek a nyílt napjaink.

Évente megrendezett **nyári kézműves alkotótáborunkba a résztvevők kétharmada már 3 éve jár**.

A Nyitott műhely népművész alkotóközössége idén is részt vett egy közös, belső projektben, aminek eredményét, az elkészült tárgyakat, a Múzeumok Őszi fesztiválján, a „**Szőröstül, bőröstül kiállításon”** be is mutattuk.

**További céljaink:**

a Nyitott műhely sokszínűségének, nyitottságának fenntartása, további érdekes, egyedi programok, szakmát segítő foglalkozások, szakmai fórumok létrehozása, a népművészet, népi iparművészet népszerűsítése minél szélesebb körben.

**Rajzpályázat a fazekasságról**

„Kis korsó, nagy korsó, torkomat újító, ruhám rongyosító”- Rajz - és alkotópályázat a fazekasságról

A program az Népi Kézműves Alkotóházak és Műhelygalériák V. Országos Hétvégéje programeleme volt

Beérkezett alkotások száma: 324 db

Résztvevők száma:38 fő

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat megnevezése | Feladat státusza | Határidő, időtartam | | Eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | | | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható | Mértékegység | Mennyiség | |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható |
| 146. | Múzeumpedagógiai tevékenység | megvalósult | egész évben folyamatos |  | fő, programtípus |  | 921fő  10 féle programtípus | NMM, Magyar Népi Iparművészeti Múzeum | Gál Boglárka |

Múzeumi óra + műhelyfoglalkozás – Alkotó tevékenységgel összekapcsolt foglalkozások

**Ebben a kategóriában a hangsúlyt a kézműves foglalkozás kapta és népi iparművészet tovább örökítése, élővé tétele. Cél a mesterekkel, mű****vészekkel való kapcsolatépítés volt.**

Fő célok a múzeum, mint intézmény megismertetése, az egész életen át tartó tanulás megalapozása és múzeumlátogató attitűd kialakítása. A foglalkozások átlagos időtartama 1 óra volt.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat megnevezése | Feladat státusza | Határidő, időtartam | | Eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | | | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható | Mértékegység | Mennyiség | |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható |
| 147. | Múzeumok Éjszakája | megvalósult | február -május  június 25. |  | Nem releváns |  | Nem releváns | NMM Oktatási- és Közműv. Osztály | Szabó Zoltán |

Részvétel a 2018. évi programban megtörtént.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat megnevezése | Feladat státusza | Határidő, időtartam | | Eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | | | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható | Mértékegység | Mennyiség | |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható |
| 148. | Gyűjteményi munka a Magyar Népi Iparművészeti Múzeum | megvalósult | folyamatos |  | Nem releváns |  | Nem releváns | Magyar Népi Iparművészeti Múzeum | Szabó Zoltán, Kovács Bence  Pölös Andrea, Hidegh Dániel |

**Revízió megtartása**

*Revíziózott tételek száma: 2759 db.*

A korábban s Népi Iparművészeti Osztály galériáján tárolt –szinte kizárólagosan textil- műtárgyak revíziója, csomagolása, a tárolódobozokon tartalmuk tételenkénti feltüntetésével. A dobozok átszállításra kerültek a múzeum Apor Péter utcai raktárába.

A vidéki letéti gyűjteményeket átrevízióztuk, a szerződéseket megkötöttük, a letéti jegyzékeket pedig rendbetettük. A letéti gyűjtemények 2018-ban a következők:

Buzsáki Tájház 64 tárgy

Zalakarosi Művelődési Ház 21 tárgy

Györffy István Nagykun Múzeum - Karcag 133 tárgy

Kántor Sándor Fazekasház - Karcag 111 tárgy

Bocskai István Múzeum - Hajdúszoboszló 92 tárgy

Halasi Csipkeház 46 tárgy

Sárközi Tájház - Decs 299 tárgy

Kis Jankó Bori Emlékház - Mezőkövesd 307 tárgy

Kiss Ernő emlékház - Bogyoszló (győri múzeum) 1 tárgy

Népi Iparművészeti Gyűjtemény Kecskemét 612 tárgy

*Állományrevízió folytatása* azon letéti gyűjteményekben, ahol még nem jártunk:

Bogyoszlón:1 tárgy van letétben, a szerződés megkötése folyamatban van, a tárgyat hivatalosan a Győri Múzeumnak adtuk kölcsön. A következő évre átkerült a lebonyolítás.

**Gyűjteménygyarapítás**

A rendelkezésre álló éves keretből, külön figyelmet fordítottunk a nagy szakági pályázatok díjazottjainak tárgyaira, azok lehetőség szerinti megvásárlására.

Gyűjteményünk 124 db-al gyarapodott

**Állagvédelem**

2 alkalommal moly irtás megtartása megtörtént a textil- és szálasanyag gyűjteményben, mely az Apor Péter utcai raktár két emeleti helyiségében van elhelyezve.

**Nyilvántartás**

**Gyarapodási napló, valamint papír alapú leltárkönyv vezetése**

A 2018-ben beérkező ajándékként kapott és vásárolt tárgyak elsődleges nyilvántartása megtörtént

**Fotó nyilvántartás és fotózás**

Új tárgyak fotózása (műtárgyfotók készítése), szerkesztése, számmal való ellátása megtörtént.

**HUNTÉKA adatbázis építése**

2017-ben intézményünk frissítette gyűjteményi nyilvántartó rendszerét, így a HUNTÉKA II. adatbázisnak köszönhetően már nem szükséges külön leírókartonokat készíteni, és külön adatbázist építeni. Az új program lehetővé tette a nyilvántartórendszerből való leírókarton nyomtatást, ezzel megkönnyítve-meggyorsítva a muzeológiai munkát, és hozzájárul a nagyobb mennyiségű adatfelvitelhez.

**III. Időszakos kiállítások**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat megnevezése | Feladat státusza | Határidő, időtartam | | Eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | | | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható | Mértékegység | Mennyiség | |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható |
| 149. | Kiállítások a Magyar Népi Iparművészeti Múzeum szervezésében | megvalósult |  | január 1 -december 31. | kiállítások száma |  | 14 | NMM, Magyar Népi Iparművészeti Múzeum | Pölös Andrea, Szabó Zoltán, Csákányi Zoltán, Péter Szidónia |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| *Főcím* | *Téma, alcím* | *Időpont* | *Helyszín* | *Rendező* |
| **Örökül kaptuk** | Lőrincz Aladárné, Lőrincz Etel, Kontár Veronika | 2018. január 19. Magyar Kultúra Napja – március 24. | MNIM alsó szint | Pölös Andrea |
| **Szülőföldünk Biharország** | 25 éves a Bihari Népművészeti Egyesület | 2018. február 2. –március 17. | MNIM felső szint | Pölös Andrea |
| **Mezőtúrtól a Zsolnay gyárig** | Szabó Kinga keramikus | 2018. március 23. – május 12.- | MNIM felső szint | Pölös Andrea |
| **Míves hímes tojások** | Szentágothai János Szakkollégium kiállítása | 2018. március 28. - április 28. | MNIM alsó szint | Pölös Andrea |
| **XII. Népi Mesterségek Művészete Pályázat** | - | 2018. május 11. – június vége | MNIM alsó szint | Csákányi Zoltán |
| **A gyöngy ezer arca** | 15 éves Magyar Gyöngy Egyesület | 2018. május 17. – június vége | MNIM felső szint | Pölös Andrea  Péter Szidónia |
| **XIV. Alföldi Fazekas Triennálé** | - | 2018. május 31. – július 1. | Mezőtúr, Túri Fazekas Múzeum | Pölös Andrea |
|  | FELÚJÍTÁS | 2018. július 4 –augusztus közepe | MNIM, mindkét szint |  |
| **Faműves hagyományaink** | V. Zalaegerszegi Országos Faműves Konferencia és Pályázat kiállítása | 2018. augusztus 30 – október 6. | MNIM felső szint | Szabó Zoltán  Pölös Andrea |
| **Ifjú mesterek remekei** | Népművészet Ifjú Mestere pályázat | 2018. augusztus 17. – október 12. | MNIM alsó szint | Mundrusz Anett |
| **Játéktól a mesterségig** | Tanfolyami kiállítás | 2018. október 12. – november 9. | MNIM felső szint | Mundrusz Anett  Péter Szidónia |
| **Rábaköz** | Észak - Nyugat Dunántúl népművészete | 2018. október 17. – november 30. | MNIM alsó szint | Pölös Andrea |
| **Kékben, zöldben** | A XIV. Alföldi Fazekas Triennálé és a kékfestő mesterség közös kiállítása | 2018. november 20. – 2019. január 26. | MNIM felső szint | Pölös Andrea |
| **Örökségünk bástyája** | 65 éves a NITT | 2018. december 6. – 2019. január 12. | MNIM alsó szint | Szabó Zoltán  Pölös Andrea |

#### **Népzene**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat meg-nevezése | Feladat státusza | Határidő, időtartam | | Eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | | | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható | Mértékegység | Mennyiség | |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható |
| 150. | Zenekari koncertek / külföldi előadások / Románia / Kodály népzenéje című előadás | lezárt | február 12–14. | február 12–14. | előadásszám | 7 | 7 | MÁNE | Mihályi Gábor, Pál István Szalonna |

február 12. Nagyvárad

– Szent László Gimnázium nagy sportterme – 2 előadás

február 13. Marosvásárhely

– Spectrum Színház – 2 előadás

– Jazz & Blues Club – 1 előadás

február 14. Kolozsvár

– Tranzit Ház – 2 előadás

A vendégszereplés a Magyarország Kormánya által meghirdetett Kodály Program támogatásával valósult meg.

A koncertek összes nézőszáma: 1310 fő

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat meg-nevezése | Feladat státusza | Határidő, időtartam | | Eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | | | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható | Mértékegység | Mennyiség | |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható |
| 151. | Zenekari koncertek / külföldi előadások / Ukrajna / Kodály népzenéje című előadás | lezárt | február 17. | február 17. | előadásszám | 2 | 2 | MÁNE | Mihályi Gábor, Pál István Szalonna |

február 17. Beregszász

– II. Rákóczi Ferenc Kárpátaljai Magyar Főiskola – 2 előadás

A vendégszereplés a Magyarország Kormánya által meghirdetett Kodály Program támogatásával valósult meg.

A koncertek nézőszáma: 230 fő

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat meg-nevezése | Feladat státusza | Határidő, időtartam | | Eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | | | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható | Mértékegység | Mennyiség | |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható |
| 152. | Zenekari koncert / külföldi előadások / Románia, Marosvásárhely / ifj. Koszorús Kálmán emlékkoncert | lezárt | április 8. | április 8. | előadásszám | 1 | 1 | MÁNE | Mihályi Gábor, Pál István Szalonna |

A magyar cimbalom – zenekari koncert ifj. Koszorús Kálmán emlékére – Marosvásárhely, Kultúrpalota.

A Hagyományok Háza erdélyi hálózata és a Spectrum Színház Egyesület közös rendezvénye: *A magyar cimbalom* elnevezésű találkozó / mesterkurzus, táncház és koncert.

A koncert nézőszáma: 800 fő

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| t sorszám | Feladat meg-nevezése | Feladat státusza | Határidő, időtartam | | Eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | | | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható | Mértékegység | Mennyiség | |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható |
| 153. | Önálló zenekari koncertek, egyéb rendezvényeken való megjelenések | lezárt | március – december | július 3., szeptember 30., október 7. | előadásszám | 2 | 3 | MÁNE | Mihályi Gábor, Pál István Szalonna |

– A 2018. évi Anna-bál prímásversenyének sajtótájékoztatóján muzsikált a zenekar a balatonfüredi Anna Grand Hotelben július 3-án.

Nézőszám: 40 fő

– Radics Sándor cimbalomművésszel adott közös jótékonysági koncertet zenekarunk szeptember 30-án Kecskeméten, a Városháza díszudvarán.

Nézőszám: 120 fő

– Október 7-én Bartókék Bécsben (Katonadalok, 1918) címmel a MÁNE zenekara, valamint meghívott művészek közreműködésével rendezett a Hagyományok Háza és a Zeneakadémia koncertet a Zeneakadémia nagytermében. A műsor szerkesztője Kelemen László volt.

Nézőszám: 479 fő

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat megnevezése | Feladat státusza | Határidő, időtartam | | Eredmény | | | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható | Mértékegység | Mennyiség | |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható |
| 154. | Magyar cimbalom – ifj Koszorús Kálmán emlékkoncert és mesterkurzus | megvaló­sult | 2018. április 7-8. | 2018. április 7-8. | alkalom | 1 | 1 | SZKFO | Jencsel Noémi |

A cimbalom az egyik legsokoldalúbb magyar hangszer. A XX. század elején a pedálos cimbalom a zongora divatos kiváltójaként a polgárok szalonjaiba is bekerült. Jelenléte a népzenében azonban sokkal régebbi, a nyakba akaszthatós kiscimbalom már a XVI. században bizonyíthatóan használatban volt, de egyesek szerint még sokkal régebben. Ma a népzenétől a komolyzenéig a Schunda Vencel József által kifejlesztett nagycimbalom minden műfajban polgárjogot nyert, sőt, a magyarokkal szomszédos népeknél és a Balkánon is közkedvelt. Koncertünkön többfajta formációban és műfajban mutattuk be a hangszert, ifj. Koszorus Kálmán szellemében, aki ennek a hangszernek is mestere volt, a barokktól Bartókig, a hagyományos népzenétől a cigányzenéig.

A koncerten a hangszer legjobb előadói mellett olyan kiválóságok is felléptek, mint Kásler Magdi és Navratil Andrea énekesek, a Magyar Állami Népi Együttes zenekara Pál István Szalonna vezetésével vagy a marosvásárhelyi Üver zenekar.

A koncert előtti napra cimbalmos találkozót szerveztünk, ahova szeretettel vártunk minden cimbalmost, hagyományos és feldolgozott zenét játszót egyaránt.

**Szerkesztő:** Kelemen László

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat megnevezése | Feladat státusza | Határidő, időtartam | | Eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | | | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható | Mértékegység | Mennyiség | |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható |
| 155. | Bartókék Bécsben – Katonadalok, 1918 | Megvalósult | október 7. | október 7. | alkalom | 1 | 1 | SZKFO | Nagy Viktória |

2018. október 7-én 19.30-kor a Zeneakadémia Nagytermében került a hiánypótló hangversenyre.

Bartókék Bécsben – Katonadalok, 1918 címmel egy olyan műsort siekrült megvalósítani, amely száz évvel ezelőtt, a korabeli körülmények folytán nem jöhetett létre Budapesten. Történt pedig, hogy a Monarchia nagy háborújának harmadik évében Bécsben olyan koncertet terveztek, ahol a Monarchia népeinek régi és újabb katonadalait szerették volna bemutatni. Ez az előadás végül 1918 januárjában megvalósult, melynek nem német részében Bartók oroszlánrészt vállalt, Kodályt is bevonva, sőt maga is fellépett. A koncert sikerén felbuzdulva a bécsiek kezdeményezték annak megismétlését Budapesten, természetesen az akkori Magyarország nemzetiségeinek katonadalaira is kiterjedően. Naivan azt is gondolták, hogy ez ugyanúgy Bartók Béla szerkesztésében fog megtörténni. Természetesen nem így történt.

Száz év múltán szükségesnek látjuk, hogy ha későn is, de Bartók azóta százszorosan bebizonyosodott igazát demonstrálva, az általa tervezett, a velünk élt nemzetiségek népzenéjét is felvonultató hangversenyt megrendezzük. A koncerten elhangzottak a Bartók által tervezett, Bartók, Kodály és Kodály Emma által készített feldolgozások, valamint eredeti népzene a Kárpát-medencéből.

Közreműködtek:

Agócs Gergely - ének, fujara, Balogh Kálmán – cimbalom, Borbély László – zongora, Czébely Bea – zongora, Hideg Anna (Ördöngösfüzes, Erdély) – ének, Kiss B. Atilla – ének, Kelemen Barnabás – hegedű, Kelemen Gáspár – hegedű, Lengyel László Türei (Kalotaszeg, Erdély) – ének, Lénárt Ágota – zongora, Navratil Andrea – ének, Pál Eszter – ének, Pfeiffer Gyula –zongora, Sőregi Anna – ének, Szabó Péter – cselló, a Szent Efrém Férfikar és a Magyar Állami Népi Együttes zenekara Pál István „Szalonna” vezetésével.

Szerkesztő: Kelemen László

A szerkesztő asszisztense Lipták Dániel.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat megnevezése | Feladat státusza | Határidő, időtartam | | Eredmény | | | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható | Mértékegység | Mennyiség | |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható |
| 156. | Mesterek és tanítványok koncertsorozat | megvaló­sult | január 1.-december 31. | január 27 - november 21. | alkalom | 4 | 4 | SZKFO | Jencsel Noémi |

Intézményünk felismerve az eltűnő paraszti kultúra élő átadásának jelentőségét, 2012-ben új koncertsorozatot indított útjára. Kodály sorainak szellemében célunk a folytonosságot megmutatni, az idősebb és fiatalabb zenészeket, az egymástól tanuló generációkat, a mestereket és a tőlük tanuló, ihletet szerző tanítványokat egy színpadra állítani. A Mesterek és tanítványok koncertsorozat előadásain különböző népi hangszerekkel és énekekkel találkozhatnak a látogatók, és szemtanúi lehetnek annak, hogy egy színpadon az idős és a fiatal generáció találkozik. Célunk, hogy egyre több népzenész számára biztosítsuk a bemutatkozási lehetőséget színpadon, segítsük őket abban, hogy előadó-művészeti pályájukat megkezdjék, vagy éppen sikeresen folytassák. Ahogy minden évben, tavaly is pályázatot hirdettünk a koncert sorozatra. Az előző évadban így a következő koncertek valósultak meg.

* 2018. január 27. Az első 25 év – Nyitrai Tamás koncertje mestereivel
* 2018. március 24. Ország-világ az én hazám – Nyitrai Marianna mesterei és tanítványai
* 2018. október 27. Ahol az ökör is bort iszik – Magos Együttes koncertje
* 2018. november 21. Tercfelhők – Babra koncertje

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat megnevezése | Feladat státusza | Határidő, időtartam | | Eredmény résztvevők létszáma: 4 fő | | | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható | Mértékegység | Mennyiség | |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható |
| 157. | Az Anna Bál Prímásversenye | lezárt | július 17-18. | július 17-18. | alkalom | 1 | 1 | Főigazgatóság, SZKFO | Jencsel Noémi |

A balatonfüredi Anna-bál mindig is az ország legelőkelőbb báljai közé tartozott, ahol a haza legjelesebb művészei, közéleti szereplői nyaranként találkoztak. 2013-tól az Anna-bál kísérő rendezvényei közé tartozikaKárpát-medencei Prímásverseny is.

Balatonfüred Város Önkormányzata, a Hagyományok Háza és a Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetem Népzene Tanszéke a 2018-ban megrendezendő Anna-bál kísérő rendezvényeként prímásversenyt hirdetett hagyományos magyar népzenét játszó hegedűsök számára. 9 versenyző mérettette meg magát, akik egy kötelező és egy szabadon választott versenyprogramban mutatták meg tehetségüket. A jelentkezők között határon túliak is voltak, Szlovákiából és Vajdaságból is érkeztek a versenyre. A kötelező versenyszámban a versenyzőknek Felső-Tisza-vidéki vagy mezőségi népzenét kellett muzsikálnia. A szabadon választott versenyszámban a magyar népzenei hegedűjáték bármely táji változatát képviselhették. Július 17-én 15 órától a kötelező versenyprogramot, majd július 18-án 10 órától a szabadon választott versenyprogramot lehetett megtekinteni a Kisfaludy Galériában. 5 fős zsűri bírálta el, hogy ki a legjobb prímás. (Pál István Szalonna, Vizeli Balázs, Árendás Péter, Lakatos Róbert, Blaskó Csaba) Az első helyezett, Kovács Márton, 1 millió forint értékű pénzjutalomban, a második helyezett, Mihó Attila, ötszázezer forint pénzjutalomban, a harmadik, Boda Gellért pedig háromszázezer forint pénzjutalomban részesült. Az első helyezett elnyerte az Anna bál prímása címet is és felléphet a 194. Anna-bálon. Különdíjban részesült ifj. Gelencsér János, Kiss-Balbinat Ádám, Király Miklós, Cseszák Zsombor, Michal Noga, Szilágyi Antal versenyzők. A verseny zárásaként július 18-án 21 órakor egy gálát szerveztünk a Gyógy térre, melyen a díjazott prímások és a Fölszállott a páva tehetségkutató verseny szereplői vettek részt.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat megnevezése | Feladat státusza | Határidő, időtartam | | Eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | | | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható | Mértékegység | Mennyiség | |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható |
| 158. | Táncház-népzene lemezpályázat |  | folyamatos |  | Nem releváns |  | Nem releváns | NMM Oktatási- és Közműv. Osztály és SZKFO Kommunikációs Osztály | Berta Alexandra |

A lemez elkészülésének szakmai része 2018. szeptember – december között elvégzésre került: pályázat kiírása, pályázatok befogadása, zsűri felkérése és a zsűrizés koordinálása, a pályázók értesítése. A lemezgyártásra vonatkozó feladatok Pávai Natália kiadványmenedzserhez tartoznak.

A pályázatra 35 beküldött pályázati anyag érkezett.

#### **Néptánc**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat meg-nevezése | Feladat státusza | Határidő, időtartam | | Eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | | | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható | Mértékegység | Mennyiség | |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható |
| 159. | Bérletek, sorozatok: Táncról táncra szabadbérlet 2017/2018. évad, 2018. I. félév: Apám ablakából az ég, Aranyba táncolva, Az örök Kalotaszeg, Naplegenda, Édeskeserű című műsorok | lezárt | január 26. és május 25. között | január 26. és május 25. között | előadásszám | 5 | 5 | MÁNE | Mihályi Gábor, Pál István Szalonna |

MOM Kulturális Központ:

január 26. Apám ablakából az ég

február 16. Aranyba táncolva (alkalmi válogatott műsor)

március 10. Az örök Kalotaszeg

április 27. Naplegenda

május 25. Édeskeserű

Az öt előadás összes nézőszáma: 1905 fő

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat meg-nevezése | Feladat státusza | Határidő, időtartam | | Eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | | | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható | Mértékegység | Mennyiség | |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható |
| 160. | Bérletek, sorozatok: Táncról táncra szabadbérlet 2018/2019. évad, 2018. II. félév | lezárt | szeptember – december | szeptember 21. és november 30. között | előadásszám | 4 | 4 | MÁNE | Mihályi Gábor, Pál István Szalonna |

Székház (Budai Vigadó):

szeptember 21. Tánckánon

október 12. Mátyás király Budapesten – Alkalmi válogatott műsor külsős meghívottakkal

november 16. Naplegenda

november 30. Az örök Kalotaszeg

A négy előadás összes nézőszáma: 969 fő

A színházi évadokhoz igazodva, ebben az évben is folytattuk a *Táncról táncra* bérletet. Az évek óta bevált gyakorlatot követve több előadásból álló csomagot ajánlunk fel. Ebből a gazdag kínálatból aztán a nézőkre bíztuk a választást, hogy összeállítsák a négy alkalomra szóló bérletüket.

A Hagyományok Háza székházának átépítése miatt az első félévi előadások helyszíne a MOM Kulturális Központ, szeptembertől az újjáépített Budai Vigadó volt.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat meg-nevezése | Feladat státusza | Határidő, időtartam | | Eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | | | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható | Mértékegység | Mennyiség | |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható |
| 161. | HH szervezésű MÁNE előadások / Bethlen Téri Színház: A túloldalról című műsor | lezárt | január 30. | január 30. | előadásszám | 1 | 1 | MÁNE | Mihályi Gábor, Pál István Szalonna |

A Hagyományok Háza szervezésében került bemutatásra A Túloldalról – a Magyar Állami Népi Együttes táncművészeinek alkotói estje című előadás. Az alkotók: Nemes Szilvia, Ágfalvi György, ifj. Zsuráfszky Zoltán.

Nézőszám: 90 fő

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat meg-nevezése | Feladat státusza | Határidő, időtartam | | Eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | | | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható | Mértékegység | Mennyiség | |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható |
| 162. | HH szervezésű MÁNE előadások, egyéb rendezvények | lezárt | március – december | október – december | előadásszám | 2-3 | 3 | MÁNE | Mihályi Gábor, Pál István Szalonna |

– A határon túli hivatásos együttesek a Hagyományok Háza szervezésében időről-időre lehetőséget kapnak a budapesti bemutatkozásra. Az október 4. és 7. között megrendezett Határtalan táncfőváros fesztivál négy napja alatt a közönség koncentráltan láthatta a legújabb előadásokat. A MÁNE e rendezvénysorozat keretében a Tánckánon című produkcióját mutatta be október 6-án a felújított székház (Budai Vigadó) színháztermében.

Nézőszám: 256 fő

– A Magyar Táncművészek Szövetsége fennállásának 70 éves jubileumát ünnepelte a Hagyományok Házával közös szervezésben a Budai Vigadóban. A programsorozaton az együttes a Tánckánon című műsorából adott elő részletet a november 24-ei gálaesten, majd az előadás után táncházba várta az érdeklődőket az Átriumban.

Nézőszám: 166 fő

**–** December 12-én részt vettünk az erdélyi idős népzenészek megsegítésére rendezett Összefogás hagyományőrző mestereinkért elnevezésű jótékonysági koncerten.

Nézőszám: 87 fő

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat meg-nevezése | Feladat státusza | Határidő, időtartam | | Eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | | | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható | Mértékegység | Mennyiség | |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható |
| 163. | Előadások a Müpa Fesztivál Színházában / 2018. I. félév: Tánckánon – *Hommage à Kodály* Zoltán című műsor | lezárt | március 9. | március 9. | előadásszám | 1 | 1 | MÁNE | Mihályi Gábor |

Az előadás a Nemzeti Táncszínház szervezésében valósult meg.

Nézőszám: 400 fő

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat meg-nevezése | Feladat státusza | Határidő, időtartam | | Eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | | | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható | Mértékegység | Mennyiség | |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható |
| 164. | Előadások a Müpa Fesztivál Színházában / 2018. I. félév: Naplegenda című műsor | lezárt | március 22. | március 22. | előadásszám | 1 | 1 | MÁNE | Mihályi Gábor |

Az előadás a Nemzeti Táncszínház szervezésében valósult meg.

Nézőszám: 390 fő

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat meg-nevezése | Feladat státusza | Határidő, időtartam | | Eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | | | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható | Mértékegység | Mennyiség | |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható |
| 165. | Előadások a Müpa Fesztivál Színházában / 2018. I. félév: Tánckánon – *Hommage à Kodály* Zoltán című műsor | lezárt | május 6. | május 6. | előadásszám | 1 | 1 | MÁNE | Mihályi Gábor |

Az előadás a Nemzeti Táncszínház szervezésében valósult meg.

Nézőszám: 400 fő

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat meg-nevezése | Feladat státusza | Határidő, időtartam | | Eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | | | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható | Mértékegység | Mennyiség | |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható |
| 166. | Előadások a Müpa Fesztivál Színházában /2018: további előadások | lezárt | szeptember – december | szeptember 8., november 14. | előadásszám | 2 | 2 | MÁNE | Mihályi Gábor, Pál István Szalonna |

szeptember 8. Naplegenda

november 14. Liszt-mozaikok

Az előadások a Nemzeti Táncszínház szervezésében valósultak meg.

A két előadás összes nézőszáma: 880 fő

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat meg-nevezése | Feladat státusza | Határidő, időtartam | | Eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | | | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható | Mértékegység | Mennyiség | |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható |
| 167. | Előadások a Nemzeti Táncszínház egyéb játszóhelyein / MOM Kulturális Központ: Apám ablakából az ég című műsor | lezárt | június 17. | június 17. | előadásszám | 1 | 1 | MÁNE | Mihályi Gábor, Pál István Szalonna |

Az EMMI döntése szerint 2018. a Családok éve volt. Az előadást az Apák napján mutattuk be a Nemzeti Táncszínház szervezésében.

Nézőszám: 350 fő

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat meg-nevezése | Feladat státusza | Határidő, időtartam | | Eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | | | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható | Mértékegység | Mennyiség | |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható |
| 168. | Előadások a Nemzeti Táncszínház egyéb játszóhelyein / Várkert Bazár: Magyar rapszódia című műsor | lezárt | július 13. | július 13. | előadásszám | 1 | 1 | MÁNE | Mihályi Gábor, Pál István Szalonna |

Nézőszám: 230 fő

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat meg-nevezése | Feladat státusza | Határidő, időtartam | | Eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | | | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható | Mértékegység | Mennyiség | |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható |
| 169. | Előadások a Nemzeti Táncszínház egyéb játszóhelyein / Várkert Bazár: Magyar rapszódia című műsor | lezárt | július 15. | július 15. | előadásszám | 1 | 1 | MÁNE | Mihályi Gábor, Pál István Szalonna |

Nézőszám: 250 fő

Az előadások a Várkert Bazár Öntőház udvarán a *Táncbazár / a Nemzeti Táncszínház táncestjei a Várkert Bazárban* elnevezésű rendezvénysorozat keretében valósultak meg. A műsorok után mindkét alkalommal tánctanítás is kiegészítette a programot, melyen a közönség közelebbről is megismerkedhetett a magyar hagyományos kultúránk egy szeletével.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat meg-nevezése | Feladat státusza | Határidő, időtartam | | Eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | | | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható | Mértékegység | Mennyiség | |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható |
| 170. | Előadások a Nemzeti Táncszínház szervezésében az átadásra váró új épületben, illetve egyéb játszóhelyein | lezárt | szeptember – december | – | előadásszám | 1-2 | 0 | MÁNE | Mihályi Gábor, Pál István Szalonna |

A Nemzeti Táncszínház számára az új épülete átadásának csúszása miatt továbbra is nehézségbe ütközött a fellépési helyek biztosítása.

A tervezetthez képest ezen okok miatt a MÁNE előadásai nem valósulhattak meg.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat meg-nevezése | Feladat státusza | Határidő, időtartam | | Eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | | | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható | Mértékegység | Mennyiség | |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható |
| 171. | Részvétel kiemelt rendezvényeken / Müpa Bartók Béla Nemzeti Hangversenyterem: Újév-köszöntő gálaműsor / "Halljátok, mit ajkim zengenek" | lezárt | január 6. | január 6. | előadásszám | 1 | 1 | MÁNE | Mihályi Gábor, Pál István Szalonna |

**A Hagyományok Háza szervezésében megvalósult gálaműsor. Szerkesztő:** Pávai István, **rendező:** Mihályi Gábor.

Nézőszám: 1185 fő

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat meg-nevezése | Feladat státusza | Határidő, időtartam | | Eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | | | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható | Mértékegység | Mennyiség | |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható |
| 172. | Részvétel kiemelt rendezvényeken / Szolnok, Városi Sportcsarnok: Napszédítők Nemzeti Tánckoncert | lezárt | január 13. | január 13. | előadásszám | 2 | 2 | MÁNE | Mihályi Gábor, Pál István Szalonna |

A több évre visszanyúló együttműködés folytatásaként egy újabb, nagy formátumú produkció került bemutatásra a Magyar Állami Népi Együttes és a Szolnoki Szimfonikus Zenekar együttműködésében.

A két előadás összes nézőszáma: 2900 fő

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat meg-nevezése | Feladat státusza | Határidő, időtartam | | Eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | | | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható | Mértékegység | Mennyiség | |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható |
| 173. | Részvétel kiemelt rendezvényeken / Románia, Szatmárnémeti: Tánckánon – *Hommage à Kodály Zoltán* című előadás | lezárt | január 20. | január 20. | előadásszám | 1 | 1 | MÁNE | Mihályi Gábor, Pál István Szalonna |

A műsort a Magyar Kultúra Napjához kapcsolódóan – az Ady Endre Társaság felkérésére – a XII. Egycsillagú égbolt – a Magyar Kultúra Hete Szatmárban elnevezésű rendezvénysorozat keretében mutattuk be az Északi Színházban.

Nézőszám: 300 fő

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat meg-nevezése | Feladat státusza | Határidő, időtartam | | Eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | | | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható | Mértékegység | Mennyiség | |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható |
| 174. | Részvétel kiemelt rendezvényeken / Táncünnep – V4 gálaműsor | lezárt | április – június | április – június | előadásszám | 4 | 4 | MÁNE | Mihályi Gábor, Pál István Szalonna |

Magyarország ötödik alkalommal, 2017. július 1. és 2018. június 30. között töltötte be a Visegrádi Csoport (V4) elnökségét.

A többek között a közös értékekre épülő visegrádi együttműködés egyik kulturális, művészeti programjaként valósult meg négy művészegyüttes közös gálaműsorának előadássorozata a négy országban a Müpa és a Hagyományok Háza – Magyar Állami Népi Együttes közös szervezésében.

Az együttesek: Magyar Állami Népi Együttes, Śląsk Ének- és Táncegyüttes (Lengyelország), Ondrás Művészegyüttes (Csehország), SĽUK Szlovák Népművészeti Egyesület (Szlovákia).

Az alkalmak és helyszínek:

április 5. Budapest – Nemzeti Színház / a sorozat nyitó, bemutató előadása

május 13. Lengyelország, Wroclaw – Capitol Színház

június 26. Csehország, Prága – Kongresszusi Központ

június 27. Szlovákia, Pozsony – Városi Színház

Az előadássorozat összes nézőszáma: 2350 fő

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat meg-nevezése | Feladat státusza | Határidő, időtartam | | Eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | | | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható | Mértékegység | Mennyiség | |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható |
| 175. | Részvétel kiemelt rendezvényeken / Gyula, Várkert - Tószínpad: Tánckánon – *Hommage à Kodály Zoltán* című előadás | lezárt | augusztus 20. | augusztus 20. | előadásszám | 1 | 1 | MÁNE | Mihályi Gábor, Pál István Szalonna |

A műsort az Erkel Ferenc Kulturális Központ és Múzeum felkérésére az *Államalapítás ünnepe Gyulán* rendezvény keretében mutattuk be a gyulai közönségnek.

Nézőszám: 3000 fő

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat meg-nevezése | Feladat státusza | Határidő, időtartam | | Eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | | | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható | Mértékegység | Mennyiség | |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható |
| 176. | Részvétel kiemelt rendezvényeken / Lengyelország, Krakkó: Alkalmi válogatott ünnepi műsor | lezárt | október | október 22. | előadásszám | 1 | 1 | MÁNE | Mihályi Gábor, Pál István Szalonna |

Magyarország Krakkói Főkonzulátusa szervezésében valósult meg a „PRO LIBERTATE” című ünnepi gála a magyar nemzeti ünnep, október 23. és a lengyel függetlenség visszaszerzésének centenáriuma (nov. 11.) alkalmából a krakkói Slowacki Színházban.

Nézőszám: 850 fő

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat meg-nevezése | Feladat státusza | Határidő, időtartam | | Eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | | | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható | Mértékegység | Mennyiség | |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható |
| 177. | Részvétel kiemelt rendezvényeken / Románia, Sepsiszentgyörgy: Tánckánon – *Hommage à Kodály Zoltán* és Megidézett Kárpátalja című előadások | lezárt | november 9–10. | november 9–10. | előadásszám | 2 | 2 | MÁNE | Mihályi Gábor, Pál István Szalonna |

A vendégszereplés a Háromszék Táncegyüttes és a HH szakmai együttműködése keretében valósult meg Sepsiszentgyörgyön a jubileumi, XXX. Népzene- és Néptánctalálkozó programjaként.

november 9. Tamási Áron Színház / Tánckánon – *Hommage à Kodály Zoltán*

november 10. Sepsi Aréna / Megidézett Kárpátalja

A két előadás összes nézőszáma: 1980 fő

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat meg-nevezése | Feladat státusza | Határidő, időtartam | | Eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | | | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható | Mértékegység | Mennyiség | |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható |
| 178. | Részvétel további kiemelt rendezvényeken | lezárt | március – december | április – augusztus | előadásszám | 1-2 | 2 | MÁNE | Mihályi Gábor, Pál István Szalonna |

A társulat 2018-ban is nagy hangsúlyt helyezett a kiemelt, országos jelentőségű vagy állami rendezvényeken való megjelenésekre.

– Június 16-án részt vettünk a 23. Duna Karnevál gálaműsorának Szerelmünk, Kalotaszeg című felvonásában a Margitszigeti Szabadtéri Színpadon.

Nézőszám: 1200 fő

– Közreműködtünk a Népművészet Mestere és a Népművészet Ifjú Mestere díjak átadására rendezett ünnepségen a Budai Vár Savoyai teraszán augusztus 17-én.

Nézőszám: 250 fő

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat meg-nevezése | Feladat státusza | Határidő, időtartam | | Eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | | | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható | Mértékegység | Mennyiség | |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható |
| 179. | Budapesti előadások / Bakáts Feszt | lezárt | augusztus | – | előadásszám | 1 | 0 | MÁNE | Mihályi Gábor, Pál István Szalonna |

Az előadás szervezési okok miatt nem valósult meg.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat meg-nevezése | Feladat státusza | Határidő, időtartam | | Eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | | | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható | Mértékegység | Mennyiség | |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható |
| 180. | Budapesti előadások / további előadások külön felkérések alapján | lezárt | május – december | május 18., október 16. | előadásszám | 1-2 | 2 | MÁNE | Mihályi Gábor, Pál István Szalonna |

– A Corvin Művelődési Ház felkérésére az Erzsébetligeti Színházban előadtuk a Megidézett Kárpátalja című produkciót május 18-án a Családok évére való tekintettel több generációs és/vagy nagycsaládos közönség számára.

Nézőszám: 230 fő

– Közreműködött az együttes Mihályi Gábor Úton című MMA akadémikusi portréműsorán október 16-án a Pesti Vigadó Sinkovits Imre Kamaraszínpadán a 60 éves születésnapját ünneplő koreográfus, rendező alkotói munkásságát bemutató, az MMA Népművészeti tagozata által rendezett program keretében.

Nézőszám: 140 fő

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat meg-nevezése | Feladat státusza | Határidő, időtartam | | Eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | | | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható | Mértékegység | Mennyiség | |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható |
| 181. | A Liszt-mozaikok – *Tánckoncert* című új produkció nyilvános főpróbája, valamint bemutató előadása a Müpa Fesztivál Színházában | lezárt | október 31. | október 30., október 31. | előadásszám | 1 | 2 | MÁNE | Mihályi Gábor, Pál István Szalonna |

A Művészetek Palotája (Müpa) a 2018/2019-es évadra a Magyar Állami Népi Együttest választotta *Az évad együttesé*vé. Ennek keretében a 2018-as évben két bemutató színpadra állítására volt lehetősége a társulatnak. Elsőként a Liszt-mozaikok – *Tánckoncert* valósult meg a Fesztivál Színházban.

A bemutató a Müpa, a Hagyományok Háza – Magyar Állami Népi Együttes és a Nemzeti Táncszínház együttműködésével jött létre.

Az előzetes nagy érdeklődésre tekintettel a Müpa a bemutató napját megelőzően, október 30-ára nyilvános főpróbát is szervezett, melyet előadásnak kell tekintenünk.

A két alkalom összes nézőszáma: 810 fő

A bemutató színpapja:

A Magyar Állami Népi Együttes új bemutatójához Bartók és Kodály után ismét a magyar zeneművészetből, ezúttal Liszt Ferenc munkásságából merít ihletet. A géniusz korszakalkotó életművének tükrében kívánja látni és láttatni önmagát. Ezúttal sem csupán a tiszteletadás szándéka vezeti az alkotókat, hanem az a meggyőződés, hogy Liszt zeneszerzői és mesteri előadói talentumának van, lehet korunk számára is érvényes üzenete, korszerű, jelenünknek szóló tanulsága.

A Liszt-mozaikok három tematikai pillérre épül. Mindhárom közvetlenül Lisztet idézi ugyan – életművének emblematikus jelei: Liszt, a magyar; Liszt, a pap; Liszt, a virtuóz –, de legalább annyira nekünk, XXI. századi embereknek is szól. Az alkotók ars poeticai vallomásának is tekinthető, hogy miként gondolják el e tematikai rétegek összefüggéseit, egymás általi meghatározottságát: Liszt magyarságát, bravúros előadói tehetségét és személyes hitéletének közösségivé válását, tanúság-tételét.

A tánckoncertben – mind a zene, mind a mozdulatok nyelvén – Liszt művei mellett megszólalnak az azokhoz ihletforrásként szolgáló magyar nemzeti romantika legkiválóbb darabjai, a gregoriánig visszanyúló egyházzenei előzmények, valamint a rá hatást gyakorló kortársak, Paganini és Chopin szerzeményei is.

A világutazó Lisztre utalva a színtér egy „koncertterem”, talán valahol a nagyvilágban, de lehet, hogy „itt és most”. A színpadi idő egyszerre virtuális és valóságos is: nem konkrét, történetileg nem behatárolható, következésképpen saját „jelenünk” sem válhat kitüntetetté.

A zene, a tánc, az énekhang uralta koncertteremben a mozaikok egységbe, nagy ívű tablóvá rendeződnek, hogy ezáltal a múlt megelevenedjen, és jelenünk a gyökereire találjon.

Zeneszerzők: Liszt Ferenc, Frederic Chopin, Niccolo Paganini, Pál István Szalonna, Radics Ferenc

Zenei átiratok: Bubnó Márk, Bubnó Tamás, Pál István Szalonna, Radics Ferenc

Zenei szerkesztő: Pál István Szalonna

Koreográfusok: Ágfalvi György, Mihályi Gábor, Orza Calin, ifj. Zsuráfszky Zoltán

Jelmeztervező: Szűcs Edit

Díszlet- és látványtervező: Árvai György

Videoanimáció: Korai Zsolt

Fény: Vida Zoltán

Rendező-koreográfus: Mihályi Gábor

Előadja: a Magyar Állami Népi Együttes tánckara és zenekara

Vendégként közreműködnek: Farkas Gábor zongoraművész, a Szent Efrém Férfikar, valamint meghívott zenészek

Zenekarvezető: Radics Ferenc

Tánckarvezető: Kökény Richárd

Tánckari asszisztensek: Borbély Beatrix, Jávor Katalin, Ágfalvi György

Művészeti vezető: Pál István Szalonna

Együttesvezető: Mihályi Gábor

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat meg-nevezése | Feladat státusza | Határidő, időtartam | | Eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | | | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható | Mértékegység | Mennyiség | |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható |
| 182. | A Csodaváró betlehemes című új produkció bemutatója és további két előadása a Müpa Bartók Béla Nemzeti Hangversenyteremben | lezárt | december 21. és 22. | december 21. és 22. | előadásszám | 2 | 3 | MÁNE | Mihályi Gábor, Pál István Szalonna |

A Művészetek Palotája (Müpa) a 2018/2019-es évadra a Magyar Állami Népi Együttest választotta *Az évad együttesé*vé. Ennek keretében a 2018-as évben két bemutató színpadra állítására volt lehetősége a társulatnak. Másodikként valósult meg a Csodaváró betlehemes a Bartók Béla Nemzeti Hangversenyteremben. A műsor egy családokat megszólító táncjáték, mely ezáltal kapcsolódott az EMMI által meghirdetett Családok éve tematikához is.

A bemutató a Müpa és a Hagyományok Háza – Magyar Állami Népi Együttes együttműködése keretében jött létre.

Az előzetes nagy érdeklődésre tekintettel a Müpa a bemutató utáni napra, december 22-ére szervezett egy plusz délelőtti zártkörű előadást is, ezért lett a tervezetthez képest eggyel több előadás.

A három alkalom összes nézőszáma: 3267 fő

A bemutató színpapja:

A Magyar Állami Népi Együttes a szenteste napját, a karácsony vigíliáját, a várakozás örömét, izgalmát, csodáját bemutató produkciója valóságos, a népi hagyományból eredő játékokból, szokásokból, a Kisjézus születését üdvözlő keresztény tradícióból, valamint az e naphoz köthető mesés, csodás történetekből épül fel.

Az advent utolsó napjának kora hajnaltól késő estig zajló örömteli pillanatait élhetik át a nézők a hótündérek hajnali hóvarázslásától a hóemberek titkos találkozóján és a karácsonyi mézillatú mágikus ételek készítésén át egészen a karácsonyfa-állítás-díszítés meghitt ceremóniájáig.

A megbokrosodott szánhúzó lovak, a fergeteges hógolyócsaták, párválasztó korcsolyatáncok a humort sem nélkülözve készítik elő a karácsonyi ünnepkör egyik legnépszerűbb misztériumjátékát, a betlehemezést, mely az előadás végére összegyűjti a mesés utazás valamennyi résztvevőjét, hogy együtt élhessék át Isten fia megtestesülésének, a Megváltó világra jöttének őszinte örömét.

A Magyar Állami Népi Együttes hét képben megfogalmazott adventi táncjátéka (Karácsony hajnala, Téli játékok, Hóember-találkozó, Száncsengő, Süssünk, süssünk valamit, Betlehemesek, Szép karácsony) igazi ünnepet ad, közel hozza a karácsony titkát, felidézi a várakozás gyermeki örömét.

Zeneszerző, zenei szerkesztő: Pál István Szalonna

Koreográfusok: Fitos Dezső, Kocsis Enikő, Mihályi Gábor

Jelmeztervező: Michac Gábor

Díszlettervező: Cziegler Balázs

Animáció: Varga Vince

Dramaturg: Kocsis Rozi

Rendező-koreográfus: Mihályi Gábor

Az előadásban részlet hangzik el Szabó T. Anna Hóhullásban című verséből.

Előadja: a Magyar Állami Népi Együttes tánckara

hangfelvételről: a Magyar Állami Népi Együttes zenekara és énekes szólistái: Szerencsés Martina, Hetényi Milán,

valamint meghívott zenészek

Vendégként közreműködnek: a Budapesti Énekes Iskola kórusa – művészeti vezetők: Bubnó Tamás és Mezei János

Busai Bori, Farkas Regő

Zenekarvezető: Radics Ferenc

Tánckarvezető: Kökény Richárd

Tánckari asszisztensek: Borbély Beatrix, Jávor Katalin, Ágfalvi György

Művészeti vezető: Pál István Szalonna

Együttesvezető: Mihályi Gábor

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat meg-nevezése | Feladat státusza | Határidő, időtartam | | Eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | | | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható | Mértékegység | Mennyiség | |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható |
| 183. | A 2019-ben bemutatásra kerülő Ezerarcú Délvidék című előadás előkészítése (szinopszis, zenei szerkezet, jelmez- és díszlettervek stb.) | lezárt | február – december | február – december | hónap | 11 | 11 | MÁNE | Mihályi Gábor, Pál István Szalonna |

A Művészetek Palotája (Müpa) a 2018/2019-es évadra a Magyar Állami Népi Együttest választotta *Az évad együttesé*vé. Ennek keretében a 2018-as évben kettő, míg a 2019-es év első felében egy bemutató színpadra állítása volt betervezve.

A 2019. évi Ezerarcú Délvidék című bemutatóhoz kapcsolódóan 2018-ban az alábbi előkészítő feladatok valósultak meg:

– a szinopszis és jelentkiosztás első változata

– zenei szerkezet kialakítása

– vázlatok a látványról és előzetes jelmeztervek.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat meg-nevezése | Feladat státusza | Határidő, időtartam | | Eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | | | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható | Mértékegység | Mennyiség | |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható |
| 184. | Külföldi fellépések / Kuvait: Alkalmi válogatott műsor bemutatása | lezárt | március 24–27. | március 24–28. | előadásszám | 2 | 2 | MÁNE | Mihályi Gábor, Pál István Szalonna |

Magyarország Nagykövetsége Kuvait és a National Council for Culture – Arts and Letters / Kultúráért, Művészetekért és Irodalomért felelős Nemzeti Tanács meghívására és szervezésében valósult meg a vendégszereplés.

– Kuvaitváros / Abdulhussain Abdulredha Theatre – Alkalmi válogatott műsor előadások: március 25-én és 26-án

A két előadás összes nézőszáma: 1300 fő

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat meg-nevezése | Feladat státusza | Határidő, időtartam | | Eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | | | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható | Mértékegység | Mennyiség | |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható |
| 185. | Külföldi fellépések / Horvátország, Zágráb, Vatroslav Lisinski Concert Hall: Alkalmi válogatott műsor bemutatása | lezárt | május 29. | május 29. | előadásszám | 1 | 1 | MÁNE | Mihályi Gábor, Pál István Szalonna |

A magyar-horvát kiegyezés 150. évfordulója alkalmából közös estet adtunk a zágrábi Vatroslav Lisinski Concert Hallban a LADO Horvát Nemzeti Néptáncegyüttessel a Zágrábi Magyar Intézet felkérésére és szervezésében, a MOL finanszírozásával.

Nézőszám: 1500 fő

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat meg-nevezése | Feladat státusza | Határidő, időtartam | | Eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | | | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható | Mértékegység | Mennyiség | |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható |
| 186. | Külföldi fellépések / Izrael: a Megidézett Kárpátalja című műsor bemutatása | lezárt | június | június 3. és 7. között | előadásszám | 1-2 | 2 | MÁNE | Mihályi Gábor, Pál István Szalonna |

A vendégszereplés a Külgazdasági és Külügyminisztérium megbízásából és anyagi támogatásával valósult meg Izrael állam alapításának 70 éves évfordulója ünnepi eseménysorozatához kapcsolódóan.

június 4. Tel-Aviv, Opera

június 6. Haifa, Cinematique Auditorium

Az előadások összes nézőszáma: 1900 fő

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat meg-nevezése | Feladat státusza | Határidő, időtartam | | Eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | | | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható | Mértékegység | Mennyiség | |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható |
| 187. | Külföldi fellépések / Románia, Nagyvárad: Alkalmi válogatott műsor bemutatása | lezárt | június 18. | június 18. | előadásszám | 1 | 1 | MÁNE | Mihályi Gábor, Pál István Szalonna |

A 2017. évi nagy sikerre tekintettel újra felkérést kapott a Hagyományok Háza, ezen belül a MÁNE, hogy a nagyváradi Szigligeti Színházban a Szent László Napok rendezvénysorozat megnyitó programjaként, külsős meghívott fellépők közreműködésével gálaműsort mutasson be. Az est Mátyás király Váradon címmel valósult meg.

Magyarország kormánya a 2018-as évet Mátyás király emlékévnek nyilvánította születésének 575., királlyá koronázásának 560. évfordulója alkalmából. Az előadás, népzene- és néptáncművészetünk sokszínűségének felmutatása mellett – Moldvától Felvidékig, Kalotaszegtől Kárpátaljáig –, tisztelgett a nagy uralkodó szelleme előtt is.

Nézőszám: 567 fő

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat meg-nevezése | Feladat státusza | Határidő, időtartam | | Eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | | | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható | Mértékegység | Mennyiség | |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható |
| 188. | Külföldi fellépések / Románia, Marosvásárhely: a Magyar rapszódia című műsor bemutatása | lezárt | augusztus 30. | augusztus 30. | előadásszám | 1 | 1 | MÁNE | Mihályi Gábor, Pál István Szalonna |

A Marosvásárhelyért Egyesület és a HH szakmai együttműködése keretében a Magyar rapszódia című műsorunkkal léptünk fel a marosvásárhelyi Nemzeti Színházban a Hatodik Vásárhelyi Forgatag elnevezésű rendezvénysorozaton.

Nézőszám: 650 fő

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat megnevezése | Feladat státusza | Határidő, időtartam | | Eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | | | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható | Mértékegység | Mennyiség | |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható |
| 189. | Táncvásár | Megvalósult | szeptember 29. | szeptember 29. | fő, alkalom | 25-40 fő | 24 fő, 3 alkalom | NMM Oktatási- és Közműv. Osztály | Dóra Fruzsina, Babinecz Sándor |

A rendezvényünk célközönsége a hagyományos kultúra, ezen belül is a néptánc iránt érdeklődő óvodapedagógusok, tanítók, tanárok, valamint képzett néptánc pedagógusok és táncoktatók köre volt.

A TÁNCVÁSÁR – szakmai, módszertani nap- elnevezéssel utalni szeretnénk a sokféleségre, a választhatóságra, a magyar néptánc hagyomány gazdagságára és a néptánc oktatásban megjelenő számos módszertani megközelítésre. Az alternatívák és lehetőségek forgatagát tártuk komplexen a látogatók elé neves hazai szakemberek közreműködésével megadva ezzel a szabad választás lehetőségét.

2018-ban tizenkettedik alkalommal szólítottuk meg a néptáncot, népi játékokat tanító kollégákat egy megújuló Táncvásárral, ami a mai kihívásokhoz, aktuális feladatok megoldásához igazodó tematikával várta az érdeklődőket. Témánk ezúttal a gyerekek mozgásfejlődése, mozgásfejlesztése, amelyet idén is több szempontból járunk körül. Az óvodás korosztálytól az általános iskola alsó tagozatáig követtük végig a gyerekek fejlődését és adtunk módszertani segítséget különféle korosztályok oktatásához. Az idei Táncvásáron is a megszokott módon plenáris előadások és saját élményű műhelyfoglalkozások váltakoztak.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat megnevezése | Feladat státusza | Határidő, időtartam | | Eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | | | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható | Mértékegység | Mennyiség | |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható |
| 190. | Amatőr táncegyüttesek a Hagyományok Háza műsorpolitikájá­ban | lezárt | január 1. –december 31. | január 6.- november 18. | előadásszám | 6 | 10 | Főigazgató-ság, SZKFO | Nagy Viktória |

A Hagyományok Háza feladatának tekinti a táncházmozgalom jelentős amatőr – öntevékeny – együtteseinek támogatását, segítését azáltal, hogy fellépési lehetőséghez segíti azokat. Az előadásainkra igyekszünk az amatőr együttesek közül a legtehetségesebbeket, legjobbakat meghívni, ezzel is támogatva tevékenységüket. 2018-ben a Budai Vigadó rekonstrukciójának ideje alatt csökkent azon előadásaink száma, ahol bemutatkozási lehetőséget tudunk biztosítani számukra, ennek ellenére közreműködtek Almárium című előadássorozatunkon, a Fókuszban a koreográfusok előadássorozatban és a Magyar Állami Népi Együttes fiatal koreográfusainak estjén és három határon túli amatőr együttes meghívást kapott Határtalan Táncfőváros fesztiválunkra is.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat megnevezése | Feladat státusza | Határidő, időtartam | | Eredmény | | | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható | Mértékegység | Mennyiség | |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható |
| 191. | Határon túli magyar táncegyüttesek produkciói – Határtalan táncfőváros | megvalósult | 2018. október-november | 2018. október 4-7. | alkalom | 1 | 1 | SZKFO | Jencsel Noémi |

* A határon túli hivatásos együtteseink időről-időre lehetőséget kapnak a budapesti bemutatkozásra, de most a fesztivál négy napja alatt a közönség koncentráltan láthatja a legújabb előadásokat. A minifesztivál nem csak arra teremt alkalmat, hogy a határon túli műhelyekben folyó munka legfrissebb színpadi eredményeivel megismerkedjünk, hanem a kísérőprogramoknak (kiállítás, szakmai beszélgetések, táncház) köszönhetően valós képet alkothassunk a Kárpát-medence szerte működő együttesek helyzetéről, elért eredményeiről.
* Meghívott együttesek: Cirkalom Táncegyüttes, Szőttes Kamara Néptáncegyüttes, Kárpátalja Néptáncegyüttes, Udvarhely Néptáncműhely, Háromszék Táncegyüttes, Nagyvárad Táncegyüttes, Maros Művészegyüttes, Magyar Állami Népi Együttes, Hargita Nemzeti Székely Népi Együttes

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat megnevezése | Feladat státusza | Határidő, időtartam | | Eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | | | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható | Mértékegység | Mennyiség | |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható |
| 192. | Almárium Sorozat | megvalósult | január 1.-december 31. | február 10. | alkalom | 2 | 1 | SZKFO, NMM | Hutura Beáta (tavasz), Babinecz Sándor (ősz) |

Almárium sorozatunkkal arra buzdítunk mindenkit, hogy ismét fedezze fel, használja és élje meg hagyományainkat, ezzel örökítve azokat tovább a következő generációk számára. Minden évadunk egyedi, hisz más és más tájegység mutatkozott be egy színpadi produkció keretében. 2018-ban a gömöri hagyományokat megörökítő alkalommal vártuk a sorozat kedvelőit a Fonó Budai Zeneházba. Lehetőséget adva ezzel a résztvevők számára, hogy ne csak a színháztermi előadásként, hanem tánctanítással, beszélgetésekkel és kóstolókkal egybekötve tényleges résztvevőjévé váljon, saját bőrén tapasztalja egy-egy tájegység kultúráját. A sorozat egyre nagyobb közönséget vonz ebben a formában.

2018. február 10.: [Barangolás Gömör múltjában és jelenében](http://www.hagyomanyokhaza.hu/oldal/13131/)

Az Almárium program keretében, a Szervezési osztállyal közösen létrehozott báli programban az egykori Gömör vármegye déli, dombos -lankás vidékén, a Szilicei fennsíkon élő magyar lakosság tánc és zenei hagyományát ismerhette meg a közönség.

A pozsonyi székhelyű Szőttes táncegyüttes saját költségén vett részt az esten, az idős adatközlők mellett szerepeltek a színpadi bemutatón és az azt követő bálban ők tanították a táncokat. Szilicéről és Borzováról összesen 12 táncos és énekes érkezett.

Helyszín: Budai Fonó Zeneház

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat megnevezése | Feladat státusza | Határidő, időtartam | | Eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | | | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható | Mértékegység | Mennyiség | |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható |
| 193. | Vásárhelyi László Táncszínpad | nem valósult meg | január 1.-december 31. | - | alkalom | 1 | 0 | SZKFO | Hutura Beáta |

A Vásárhelyi László Táncszínpad vendégei amatőr, vagyis öntevékeny formában működő táncegyüttesek – az általunk ebbe a sorozatba meghívott együttesek a két országos néptáncfesztivál (a Szolnoki Országos Néptáncfesztivál és a Zalai Kamaratánc Fesztivál) különdíjaként két-két együttes kap lehetőséget a sorozatban való fellépésre, így egy estén két különböző műhelyt is megismerhetnek a nézők.

A Budai Vigadó felújítása miatt 2018-ban nem szerveztünk ebben a sorozatban előadást, 2019-ben megújult tematikával tervezzük a sorozat újraindítását.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat megnevezése | Feladat státusza | Határidő, időtartam | | Eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | | | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható | Mértékegység | Mennyiség | |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható |
| 194. | Fókuszban a koreográfusok | lezárt | 2018. január 1-december 31. | nem | előadás | 8 | 7 | Főigazgatóság, SZKFO | Nagy Viktória |

A Hagyományok Háza és a Bethlen Téri Színház – a Budai Vigadó felújítása idején – új koncepcióval folytatta a 2014-ben életre hívott előadás-sorozatot, amely ezúttal a színpadi néptáncművészet egy-egy mai kiemelkedő koreográfiáját és alkotóját állítja fókuszpontba.

A művek bemutatása után egy felkért szakértő beszélget az alkotóval, elemzi a műveket, utalva az előzményekre, tánctörténeti párhuzamokra, ihlető forrásokra, természetesen a közönséget is bevonva. A sorozat által reményeink szerint alkalom nyílik megismerni a színpad törvényeit, a színpadi néptáncművészet szerves fejlődését, a törvényszerű hasonlóságokat és különbségeket, a jelen korunk diktálta új kérdéseket és az arra adott aktuális válaszokat.

2018 első félévében a Bethlen Téri Sínház biztosított helyet a sorozatnak.

Alkalmak:

2018. február 2., péntek, 16.00 és 19. 00: Fundák Kristóf koreográfiái

Táncszakértő: Szögi Csaba és Orza Calin

2018. március 1., szerda, 19.00: Fitos Dezső: Pisztráng.

Táncszakértő: Fuchs Lívia

2018. április 4., szerda, 19.00: Kácsor István: Egy menyasszonyé.

Táncszakértő: Sándor Ildikó

2018. május 3., csütörtök, 19.00: Deffend Irén: Pletyka; Mezőbándi táncok. Táncszakértő: Dóka Krisztina

2018 második félévében a XXVIII. Zalai Kamaratánc Fesztivál díjazott alkotásaiból láthatunk két válogatást:

A Budai Vigadó megníitácával lehetőségünk lett újra nagyszínpadon, több együttest is megmutatni, így két gálaműsort szerveztünk XXVIII. Zalai Kamaratánc Fesztivál díjazott koreográfiáiból.

2018. november 18., 19 óra: Válogatás a XXVIII. Zalai Kamaratánc Fesztivál díjazott autentikus néptánc koreográfiáiból

2018. december 2., 19 óra: Válogatás a XXVIII. Zalai Kamaratánc Fesztivál díjazott táncszínházi koreográfiáiból

A műsort követő beszélgetések moderátora: Nemes Szilvia

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat megnevezése | Feladat státusza | Határidő, időtartam | | Eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | | | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható | Mértékegység | Mennyiség | |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható |
| 195. | Együttműködés­ben megvalósult színpadi előadások | megvalósult | szeptember 1.-december 31. | november 23-december 20. | alkalom | 1 | 5 | SZKFO | Nagy Viktória/ Kacsó Csenge |

A Kárpát-medencei néphagyományok ápolására és népszerűsítésére hivatott Hagyományok Háza feladata az amatőr néptáncegyüttesek és a mozgalom szereplőinek hagyományőrző tevékenységének segítése. Az együttesekkel való szorosabb együttműködés kiépítése, valamint a Hagyományok Háza előadás-repertoárjának változatosabbá tétele érdekében saját programként mutattunk be olyan előadásokat, amellyel az együttesek, fellépők minket kerestek meg, és fontosnak tartjuk a megvalósításukban való segítséget.

* 2018. november 23-24.: 70 éves a Magyar Táncművészek Szövetsége
* 2018. december 16., Mucsi János jubileumi portéműsora
* 2018. december 19-20.: Herczku Ágnes: Emlékül Herczku Ágnes „Hozomány” – Erdélyi népzene régen és most / Visa című lemeze alapján

#### **Tárgyalkotás**

#### **Népmese**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat megnevezése | Feladat státusza | Határidő, időtartam | | Eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | | | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható | Mértékegység | Mennyiség | |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható |
| 196. | Mese konferencia | Megvalósult | november-december | december 1. | fő | 50-100 fő | 92 fő | NMM Oktatási- és Közműv. Osztály | Szabad Boglárka és Dala Sára |

December elsején a népmesemondó-versenyek elvi és szervezési kérdéseinek témájában konferenciát szerveztünk. A HH színháztermében zajló konferencia sokakat érdekelt, 92 fő regisztrált. A szakmai előadások mellett (és mintegy illusztrálásukra) három határon-túli (vajdasági, gyimesi és felvidéki), illetve egy határokon inneni (tiszaföldvári) mesemondó mesélt a szakmai előadások mellett.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat megnevezése | Feladat státusza | Határidő, időtartam | | Eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | | | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható | Mértékegység | Mennyiség | |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható |
| 197. | Szőjük, fonjuk a mesét! | Megvalósult | november-december | november-december | alkalom, fő | 3 alkalom, 15-20 fő/alkalom | 3, 20 fő/alkalom | NMM Oktatási- és Közműv. Osztály | Szabad Boglárka és Dala Sára |

Mesemondó est mely során négy mesemondót kértünk fel egy adott témában - pl. kézművesség egy szűkebb szelete a mesékben (szövés, fonás, fazekasság stb.) vagy a folklór egy adott szelete (tánc és muzsika, mint téma a mesékben stb.) – akik egy est keretein belül mesemondásukba fonták az adott témát.

Felnőtt hallgatóságnak 2 mesemondó a Kárpát–medence népmesekincséből merítve meséket fűzött fel egy-egy témára, tehát egy-egy adott téma köré „szőve” a meséket. Ősszel két alkalom sikeresen megvalósult, a Bartók Ágota – Gregus László és Bumberák Maja - Dóra Áron párosokkal. Karácsonyi, adventi alkalmunk december 15-én volt, az „Ünnepváró” programsorozat keretein belül.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat megnevezése | Feladat státusza | Határidő, időtartam | | Eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | | | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható | Mértékegység | Mennyiség | |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható |
| 198. | „A népmese mai élete” beszélgetéssorozat | Megvalósult | folyamatos | február - november | fő, alkalom | 6-7 alkalom | 30 fő/  alkalom, 6 alkalom | NMM Oktatási- és Közműv. Osztály | Szabad Boglárka és Dala Sára |

Idén többször is megrendeztük ezt a népmesemondásról, a népmese, mint folklórműfaj mai életéről szóló rendezvényünket.

2018-ban összesen 6 ilyen alkalom volt. Témák:

Agócs Gergely: Pál István mesél c. könyv bemutatója

Dóra Áron: Török népmesék

Varga Norbert: Cigány mesemondók

Zalka Csenge Virág: Storytelling és nemzetközi mesemondás

Korzenszky Klára: mese és pszichológia kapcsolata, mese terápiás alkalmazása

Kriza Ildikó: Mátyás a magyar szövegfolklór hagyományban

#### **Népi iparművészeti alkotások minősítése**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat megnevezése | Feladat státusza | Határidő, időtartam | | Eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | | | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható | Mértékegység | Mennyiség | |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható |
| 199. | Külső programok szervezésében közreműködés, kézműves programok szervezése, népi iparművészet népszerűsítése | megvalósult | folyamatos | folyamatos | alkalom | 10 | 12 | NMM, Népi IparművészetiOsztály  NMM Magyar Népi Iparművészeti Múzeum | Illés Vanda  Pölös Andrea |

*Pölös Andrea szakmai előadásai:*

* Fazekasmesterek találkozója, Naszály, március 23-25: előadás:

*A Nemzeti Tehetség Program által megvalósított első fazekastábor Magyarszombatfán.* Március 24-én

*A mai fazekasság helyzete a fazekaspályázatok fényében.* Március 25-én.

* IV. Kárpát-medencei Fazekastalálkozó. Békéscsaba – Mezőmegyer június 8-10. előadás: *A XIV. Alföldi Fazekas Triennálé tanulságai*
* V. Nagyszebeni Fazekaskonferencia, Nagyszeben, július 17-22. előadás: *A sgraffittós kerámia készítéstechnikája, különös tekintettel a besztercei kerámiára.*
* Párhuzamosok találkozása kiállítás, Debrecen. *Rendhagyó tárlatvezetés: régész szemmel.*
* Körmend, Batthyány-Strattmann László Múzeum, Körmendi Figyelő, 2017.: *A körmendi fazekaspályázatok 2011-2017.* és 2018. *Előzetes beszámoló a Nemzeti Tehetség Program lebonyolításáról a Hagyományok Házában.*
* A nemes- és színesfémek régészet, története és néprajza a Kárpát-medencében. Konferencia előadás: *Színesfémmázak használata kerámián.* Budapest, november 14-15.
* Középkoros konferencia, előadás: *Lábas-lábas főzőedények.* Orosháza, november 22-24.

Kollégák részt vettek a határon túli hálózat munkájában is, tájékoztatva az ottani alkotókat (Felvidék, Erdély, Vajdaság) a zsűri tevékenységről, több alkalommal próbazsűrizéseket tartottak

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat megnevezése | Feladat státusza | Határidő, időtartam | | Eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | | | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható | Mértékegység | Mennyiség | |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható |
| 200. | Népi Iparművészeti Tanácsadó Testület működése |  | folyamatos |  | alkalom |  | 2 | NMM, Népi IparművészetiOsztály, Magyar Népi IparművészetiMúzeum | Beszprémy Katalin, Illés Vanda, Szabó Zoltán, Csákányi Zoltán, Pölös Andrea |

A Főigazgató tanácsadó testülete 2 alkalommal ült össze.

**A Testület feladata:**

A Népi Iparművészeti Tanácsadó Testület alapvető feladata az értékek védelme, a népművészeti örökségben megtestesülő nemzeti kulturális kincsünk megőrzése, népszerűsítése, az erre épülő, s ebben gyökerező népi iparművészeti és kézműves tevékenység hitelessége és szakszerűsége feltételeinek megteremtése, valamint az alkotók, közösségek munkájának szakmai segítése, értékeinek védelme. A Testület tesz javaslatot a Főigazgatónak a „Népi Iparművész” cím odaítélésére.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat megnevezése | Feladat státusza | Határidő, időtartam | | Eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | | | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható | Mértékegység | Mennyiség | |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható |
| 201. | Szakmai zsűrik működtetése |  | folyamatos |  | alkalom |  | 29 alkalom, 3820 tárgy | NMM, Népi IparművészetiOsztály | Illés Vanda, Csákányi Zoltán |

**2018-ben** **29** minősítési alkalom (1 alkalom = 1 helyszín) volt megtartva, ebből **18** vidéki felkérésre. **3820 db** beadott tárgyból **2991** alkotás kapott zsűriszámot. Ebből **1129 HMR/MMR, 1581 HMT/MMT, 281 ajándéktárgy** kategóriát kapott. A Népi Iparművészeti Bíráló Bizottság 829 tárgyat utasított el. A modern kategóriába beérkezett tárgyak száma: **873**, és a hagyományos kategóriába pedig **1837** tárgyat sorolt a Népi Iparművészeti Bíráló Bizottság.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat megnevezése | Feladat státusza | Határidő, időtartam | | Eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | | | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható | Mértékegység | Mennyiség | |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható |
| 202. | Népi Iparművészek nyilvántartása |  | folyamatos |  | folyamatos |  | folyamatos | NMM, Népi IparművészetiOsztály | Dajkáné Rácz Andrea |

Népi Iparművészek nyilvántartása, frissítése számítógépes táblázatban. Igazolványhosszabbítás előkészítése és nyilvántartása, a nyilvános adatok honlapon való közzététele megtörtént.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat megnevezése | Feladat státusza | Határidő, időtartam | | Eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | | | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható | Mértékegység | Mennyiség | |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható |
| 203. | Védjegy |  | folyamatos |  | nem releváns |  | nem releváns | NMM, Népi IparművészetiOsztály | Dajkáné Rácz Andrea |

Az megújult Tanúsító védjegy árusítása, a sorszámok névhez rendelése táblázatos formában.

Védjegyek tartalékának ellenőrzése, illetve fogyás esetén védjegyek elkészíttetésének adminisztrációja.

Excel táblázatban követtük azt, hogy kinek adtuk el az adott számú védjegyet. Jelenleg azt nem tudjuk vezetni, sem ellenőrizni, hogy mire ragasztják rá a matricát a kézművesek.

A védjegy árusítása és nyilvántartása (sorszámok névhez rendelése táblázatos formában) folyamatosan történt egész évben.

Az új védjegy promótálása előadások és egyéb formában folyamatos.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat megnevezése | Feladat státusza | Határidő, időtartam | | Eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | | | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható | Mértékegység | Mennyiség | |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható |
| 204. | Bíráló Bizottságok tevékenysége, tanácskozások szervezése |  | folyamatos |  | alkalom |  | 1 | NMM, Népi IparművészetiOsztály | Illés Vanda, Csákányi Zoltán |

Folytattuk a Bíráló Bizottság tagjainak szakmánként szervezett konzultációs lehetőségeket, annak érdekében, hogy a minősítési szempontok egységesek legyenek. 2015 őszén elkezdtünk az ún. **Szakmai napok** sorozatot, amely kapcsán idén a Fehérvári Kézművesek Egyesületével közösen **2018. június 22-én** kékes szakterületen szerveztünk konferenciát.

Itt lehetőség nyílt a szakmának arra, hogy a problémás kérdéseket tisztázzák. A Bíráló Bizottság tagjaival személyesen is egyeztethettek az alkotók.

Összegzésként elmondható, hogy mind a zsűritagok, mind az alkotók szívesen jönnek el az ilyen jellegű tudásbővítésre és igénylik ezek rendszeres megszervezését.

Esetenként szervezünk a Bíráló Bizottság tagjainak konzultációs lehetőségeket, annak érdekében, hogy a minősítési szempontok egységesek legyenek. A szakmai napok mindegyikéről beszámoló készül, amely segítséget nyújt a későbbi fejlesztések területén, és szakmai programok kialakításánál.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat megnevezése | Feladat státusza | Határidő, időtartam | | Eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | | | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható | Mértékegység | Mennyiség | |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható |
| 205. | Bíráló Bizottságok tevékenysége, tanácskozások szervezése |  | folyamatos |  | június-december |  | nem releváns | NMM Népi Iparművészeti Osztály együttműködve a Magyar Népi Iparművészeti Múzeummal | Illés Vanda, új adminisztrációs munkatárs együttműködve Kovács Bencével |

2018-ban esedékes volt az osztály másik épületbe való költöztetése. (Fő u. 6/b) Első sorban az osztály iratanyaginak rendszerezése jelentette a legnagyobb munkát:

* a NIT és NITT régi dokumentumai,
* Népi Iparművészek mappái,
* fotóanyagok,
* a minősítéssel kapcsolatos iratanyagok,
* országos pályázatok dokumentációja

#### **Népművészeti felmenő rendszerű minősítők, kiállítások**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat megnevezése | Feladat státusza | Határidő, időtartam | | Eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | | | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható | Mértékegység | Mennyiség | |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható |
| 206. | XII. Országos Népi Mesterségek Művészete |  | január-június |  | alkalom |  | 1 | NMM Népi Iparművészeti Osztály | Csákányi Zoltán Munkáját segítik a NIO részéről: Kazsimér Fruzsina, és új adminisztrációs |

A XII. Országos Népi Mesterségek pályázat Budapesten került megrendezésre, 111 alkotó 387 alkotással pályázott, de természetesen a tárgyak darabszáma ennél magasabb, mivel pl. a gyöngyékszereknél és kosaraknál gyakori a több tárgyat magába foglaló sorozat, tárgyegyüttes.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat megnevezése | Feladat státusza | Határidő, időtartam | | Eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | | | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható | Mértékegység | Mennyiség | |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható |
| 207. | XIV. Alföldi Fazekas Triennálé Mezőtúron |  | január-június |  | alkalom |  | 1 | NMM Népi Iparművészeti Osztály | Pölös Andrea Munkáját segítik a NIO részéről: Kazsimér Fruzsina, új adminisztrációs munkatárs és Csákányi Zoltán. A Magyar Népi Iparművészeti Múzeum részéről Hidegh Dániel és Halászi-Hargitai Lehel. |

XIV. Alföldi Fazekas Triennálé Mezőtúron, mely pályázaton 38 alkotó indult 154 készlettel vagy tárggyal. Ennek a pályázatnak kiállítását Szolnoki Múzeumban és Budapesten a Magyar Népi Iparművészeti Múzeumban is megrendeztük.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat megnevezése | Feladat státusza | Határidő, időtartam | | Eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | | | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható | Mértékegység | Mennyiség | |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható |
| 208. | Új minősítő rendszer keretében népi előadóművészeti minősítések | Megvalósult | 2018. október - december | november 3-4. | alkalom | 1 alkalom, 2 nap | 1 alkalom, 2 nap | NMM | Dóra Fruzsina,  Szilárd Katalin, Dóka Krisztina, Berta Alexandra, Babinecz Sándor, Szabad Boglárka, Dala Sára |

Az 530/2017. (XII. 29.) Korm. rendeletben értelmében a Hagyományok Háza 2018 szeptemberében új népi előadó-művészeti minősítőt hirdetett A kérelmezők népzene, néptánc és népmese szakágakban adhatták be kérelmüket, hagyományőrző, revival amatőr és hivatásos kategóriában. A kérelmeket online felületen (2018. október 4., csütörtök 24:00) és postai úton kellett benyújtani. A kérelemhez mellékelni kellett a szakáganként meghatározott terjedelmű és tartalmú videó mellékletet.

A felhívásra 21 jelentkező nyújtotta be sikeresen kérelmét táncos kategóriákban: **néptáncos szólista** (2 pályázó), **hagyományőrző néptáncos táncospár** (1), **felnőtt amatőr néptáncegyüttes (4 együttes), hagyományőrző néptáncegyüttes (1); népzenei kategóriákban: népzenei együttes (3), népi énekegyüttes (1), hagyományőrző gyermek népi énekegyüttes (1), Hangszeres szólista (1 furulyás); mesemondó kategóriában (7 mesemondó).**

A népi előadó-művészeti alkotások minősítésére a Hagyományok Háza főigazgatója minősítő zsűrit kért fel, melynek feladata a minősítés céljából videófelvételen benyújtott alkotások előzsűrizése és a színpadi bemutató zsűrizése volt. Az előzsűrizést az egyes szakterületek zsűritagjai végezték, mely során a videón megküldött alkotások alapján véleményt mondtak arról, hogy melyik alkotásokat engedik tovább a színpadi bemutatóra.

### Hagyományos tudás

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat megnevezése | Feladat státusza | Határidő, időtartam | | Eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | | | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható | Mértékegység | Mennyiség | |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható |
| 209. | Kárpát-medencei Táncházzené­szek Találkozója | meg-való­sult | szeptember 8-9. | szeptember 1-2. | alkalom | 1 | 1 | SZKFO | Hutura Beáta |

A fesztivál koncepciója, hogy a Kárpát-medencében működő zenekarok, népzenészek számára fórumot biztosítson a kötetlen együttlétre, az ismerkedésre, szakmai problémák megvitatására, miközben a nagyközönség ízelítőt kap az UNESCO által is elismert táncház közösségépítő szerepéről.

Ezt a hiányt felismerve, az erdélyi táncházzenénészek találkozója mintájára indult el négy éve a fesztivál, 2018-ban ötödik alkalommal valósítottuk meg a sikeres rendezvényt, méghozzá új koncepciót követve, az EFOP pályázat kritériumainak eleget téve, az Ópusztaszeri Nemzeti Történeti Emlékparkban.

Számtalan látogatót kápráztattunk el az életre keltett portákkal, ahol 5 portán 10 megfogadott zenekar zenélte végig a napot. E mellett a központi színpadon zajlottak a nagyközönségnek szánt interaktív és bemutató programok. A nyílt napot egy gálaműsor zárta meghívott táncegyüttesek és adatközlő zenészek részvételével, akiktől a másnapi mesterkurzusokon is tanulhattak a regisztrált zenészek.

A vasárnapi szakmai napon négy mesterkurzusra osztva ismerkedhettek meg aprólékosan a tanulni vágyók. Énekes kupuszinai mestrekurzuson vehettek részt az érdeklődők Csizmadia Anna vezetésével, tambura játékot tanulhattak Csurai Attilától, vonós gömöri mesterkurzust vezetett Pusko Márton, zenész mesterek: Tamás János - hegedű (Felsővály), ifj. Botos Béla - nagybőgő (Rimaszombat), Molnár Géza - brácsa (Alsókálosa), a tekerős szentesi mesterkurzust pedig Németh András vezette.

A szakmai nap ebédszünetét követően az „ÉRTSÜNK SZÓT!” című beszélgetés következett generációs (?) nézetkülönbségeinkről, a napot pedig mesterkurzusok délutáni idősávja zárta.

A Találkozó programja az EFOP-1.12.1-17-2017-00022 pályázati támogatásból valósult meg.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat megnevezése | Feladat státusza | Határidő, időtartam | | Eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | | | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható | Mértékegység | Mennyiség | |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható |
| 210. | Utolsó Óra sorozat | megvalósult | 2018. január 1.- december 31. | 2018. május 30-június 1. | alkalom | 8 | 3 | SZKFO | Hutura Beáta |

20 éve kezdődött a századforduló legnagyobb szabású kárpát-medencei népzenei gyűjtése Kelemen László ötletéből kiindulva, az ő vezetésével a Fonó Budai Zeneházban. 1997 szeptemberétől kezdve kisebb megszakításokkal rendre felvétel készült a még élő falusi hagyományos népzenei együttesekkel. Egy-egy zenekar megközelítőleg teljes, több etnikumot is kiszolgáló repertoárjának felgyűjtésére három-öt nap állt rendelkezésre, ezért jutott idő arra is, hogy ne csak a dallamkészletet, hanem a zenével, tánccal, népszokásokkal kapcsolatos szöveges adatokat is rögzítsék. Lehetőség szerint a zenekarokkal egy-egy pár táncos, illetve egy-két énekes is érkezett, ami a hangszeres népzene vokális és funkcionális kapcsolatainak feltárásához nyújtott segítséget

Nagyszabású programsorozatunk keretében megidéztük a húsz évvel ezelőtti gyűjtésalkalmakat: vendégül láttuk az Utolsó Óra gyűjtéssorozatban megörökített azon muzsikusokat, akik jó egészségnek örvendenek, s szívesen jönnek el muzsikálni. Felidéztük s köztudatba hozzuk a húsz évvel ezelőtt rögzített, s azóta CD sorozaton megjelent és adatbázisunkban közzétett zenei kincseket, a következő fiatal zenész generációk és a nagyközönség számára egyaránt.

Jubileumi gála az északkelet-mezőségi zenészekkel

* 2018. május 30., 21:00

Fonó Budai Zeneház (1116 Budapest, Sztregova u. 3.)

* 2018. május 31., 20:00

Fonó Klub, 6720 Szeged, Dugonics tér 12.

* 2018. június 1., 20:00

a Jászság Népi Együttes székháza (5100 Jászberény, Víz u. 1.)

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat meg-nevezése | Feladat státusza | Határidő, időtartam | | Eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | | | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható | Mértékegység | Mennyiség | |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható |
| 211. | A 2018. évi két új bemutató (Liszt-mozaikok, Csodaváró betlehemes) professzionális felvétele a Müpában | lezárt | október, december | október, december | alkalom | 2 | 2 | MÁNE | Mihályi Gábor, Pál István Szalonna |

A Müpa mindkét produkciót professzionális minőségben rögzítette. A felvételek felhasználásáról a tárgyalások folynak.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat meg-nevezése | Feladat státusza | Határidő, időtartam | | Eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | | | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható | Mértékegység | Mennyiség | |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható |
| 212. | Az Apám ablakából az ég című műsor professzionális felvétele a Hagyományok Háza székházában | folyamatban | 2018. szeptember – 2019. május | 2019. ősz | alkalom | 1 | 1 | MÁNE | Mihályi Gábor, Pál István Szalonna |

Az Apám ablakából az ég című műsor felvétele a munkatervben jelölt időtartam alatt szervezési okok miatt nem valósult meg. 2019 őszén tervezzük a feladat megvalósítását a dunaújvárosi Bartók Kamaraszínházban, ahol három alkalommal játsszuk a darabot.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat meg-nevezése | Feladat státusza | Határidő, időtartam | | Eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | | | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható | Mértékegység | Mennyiség | |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható |
| 213. | Műsoros master DVD és MP4, valamint menüzött DVD-k gyártása promóciós és archiválási célból (Apám ablakából az ég, Tánckánon – *Hommage à Kodály Zoltán*) | részben lezárt | 2018. május – 2019. május | 2018. augusztus – 2019. január | nem releváns | – | nem releváns | MÁNE | Mihályi Gábor, Pál István Szalonna |

A Tánckánon című produkcióról elkészült a menüvel ellátott master DVD és MP4 formátum, majd készült 50 darab DVD korong betétlappal, tokkal.

Az Apám ablakából az ég esetében, felvétel hiányában, ez nem valósulhatott meg.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat megnevezése | Feladat státusza | Határidő, időtartam | | Eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | | | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható | Mértékegység | Mennyiség | |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható |
| 214. | EFOP - Népzenészek tudásbővítése, generációk közötti tudásátadás (workshopok) | megvalósult | 2018. január 1.- december 31. | 2018. április 7. – november 17. | alkalom | 6 | 6 | SZKFO | Hutura Beáta |

A Kárpát-medencében napjainkban az egyre szélesebb rétegeket elérő népzeneoktatásnak köszönhetően gombamód szaporodnak a fiatal zenészekből álló népzenei formációk, zenekarok. A népzenészek iskolai keretek között kevés lehetőséget kapnak a még élő hagyományőrző mesterekkel való találkozásra, a tőlük közvetlen találkozásra, tudásátadásra. Emellett a képzésükben jelenleg nincs lehetőség a menedzsment típusú tanulmányok folytatására. Az általunk szervezett mesterkurzus-sorozatok és workshopok keretében a hazai fiatal zenészeknek lehetősége nyílt a személyes találkozásra és tanulásra a határon túli mesterektől. Gyakorlatilag az ilyen típusú foglalkozások keretében tudják az egyes zenei tájegységek stílusát hitelesen elsajátítani, így továbbvinni a magyar népzene több százéves hagyományát. A hétvégék szombat esti idősávjába tervezett koncerteken három generáció muzsikált együtt, teljessé téve a zenei élményt a laikus érdeklődők számára is.

* 2018. április 7., Szeged, Fonó Klub, Dugonics tér 12.
* 2018. április 28., Békéscsaba, Bartók Béla Szakgimnázium és AMI, Szabadság tér 4.
* 2018. június 2., Győr, Generációk Háza, Művelődési Központ, Aradi vértanúk útja 23.
* 2018. október 20., Győr, Generációk Háza, Művelődési Központ, Aradi vértanúk útja 23.
* 2018. november 3., Bonyhád, Vörösmarty Mihály Művelődési Központ, Széchenyi tér 2.
* 2018. november 17., Szeged, 6720 Szeged, Fonó Klub, Dugonics tér 12.

A workshopok az EFOP-1.12.1-17-2017-00022 pályázati támogatásból valósultak meg.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat megnevezése | Feladat státusza | Határidő, időtartam | | Eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | | | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható | Mértékegység | Mennyiség | |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható |
| 215. | EFOP - Folklór gyűjtések és gyűjtemények előadássorozat | megvalósult | 2018. ősz | 2018. szeptember 22. | alkalom | 1 | 1 | SZKFO | Hutura Beáta |

Napjainkban a népzenei és néptánc gyűjtések hatalmas mennyiségben könnyen hozzáférhetők az interneten. A megszámlálhatatlanul sok hang- és videofelvétel között sajnos sok olyan is található, amelyet az utóbbi években, nem kellő szakmaisággal készítettek, és bár gyűjtésnek neveznek, de inkább csupán adatrögzítés. További probléma, hogy a népzenével és néptánccal foglalkozó fiatal generáció előszeretettel használja az elmúlt évtized digitális felvételeit, ezzel szemben alig ismerik a korábbi időszakban készült, nagy tudású folklórgyűjtők által készített jelentős gyűjtéseket, gyűjteményeket. Ezért valósítottunk meg a 2018-as évben egy szakmai napot, ahol előadásokat tartottunk a gyűjtésekről. Az előadássorozat célja, hogy egy szakmai nap keretén belül a népzene és néptánc területén tevékenykedő fiatal művészek megfelelő ismereteket kapjanak tapasztalt szakemberektől. Megismerhessék a 20. századi klasszikus, jelentős folklórgyűjtéseket, támpontokat kapjanak, felismerhessék egy-egy gyűjtés néprajzi értékét, jelentőségét. Eligazodjanak az interneten elérhető adatbázisokban, esetleg megismerjenek további adatbázisokat. Ha valaki még szeretne gyűjteni menni, megismerhesse azokat a szakmai paramétereket, amelyek szükségesek, hogy néprajzilag értékes és hiteles táncos vagy zenei anyagot rögzíthessen.

* 2018. szeptember 22., Szeged, Fonó Klub

Az előadás az EFOP-1.12.1-17-2017-00022 pályázati támogatásból valósult meg.

### Szellemi kulturális örökség

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat megnevezése | Feladat státusza | Határidő, időtartam | | Eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | | | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható | Mértékegység | Mennyiség | |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható |
| 216. | Táncház Napja | megvalósult | május 5. | május 5. | fő | 5000 | 5000 | Főigazgatóság, SZKFO | Nagy Viktória |

Hagyományok Háza Baráti Köre Egyesület kezdeményezésére idén hetedik alkalommal rendeztük meg a Táncház Napját. Egész nap élő zenével kísért tánc- és énektanítás, kézműves foglalkozás, gyerekprogram zajlott. Az esemény házigazdái Balogh Melinda, Agócs Gergely és Szente János voltak.

A Liszt Ferenc téri egész napos program után este közösen vonultak át a résztvevők a Rácskertbe, a rendezvény hivatalos esti táncházába. A Rácskertben muzsikált a Zagyva Banda, a házigazda pedig Szente János volt.

Az idei táncháznapi üzenetet a Muzsikás együttes mondta el. A program beharangozásaként flashmobokat tartottunk Budapest forgalmas terein. A Táncház Napja alkalmából világszerte több mint harminc helyszínen szólt magyar népzene. Az országhatáron belül egyebek között Biatorbágyon, Tésen, Isaszegen, Kecskeméten, Tatbányán, Szekszárdon, Jászberényben szerveztek programokat. A Miniszterelnökség nemzetpolitikai államtitkársága által indított, a diaszpóra magyarságát segítő Kőrösi Csoma Sándor-program és a szórványmagyarságot támogató Petőfi Sándor-program ösztöndíjasainak köszönhetően pedig a Kárpát-medencében, Európában és a tengeren túl is bekapcsolódnak a külhoni magyar közösségek az eseménysorozatba.

A felvidéki Tornalján, a kárpátaljai Visken, az erdélyi Brassóban, Kolozsváron és Kézdivásárhelyen és a vajdasági Ludason is programokkal várták az érdeklődőket. New Yorkban és Berlinben is szerveztek koncertet és/vagy táncházat.

A május 4-én a Zeneakadémián rendezett gálakoncert keretében a z Akusztikus, autentikus című műsort tekinthették meg az érdeklődők. A műsort szerkesztette és rendezte: Árendás Péter, a Népzene Tanszék tanára, közreműködtek: a Népzene Tanszék jelenlegi és végzett hallgatói, a műsorvezető Sebő Ferenc volt.

Május 4-én délután 6 órától a Zeneakadémia I. előadótermében múltidéző beszélgetést szerveztünk Kallós Zoltán emlékére. Vendégeink Éri Péter, Kelemen László, Pávai István és Varga Zoltán voltak, a beszélgetés moderátora Sándor Ildikó.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat megnevezése | Feladat státusza | Határidő, időtartam | | Eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | | | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható | Mértékegység | Mennyiség | |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható |
| 217. | Halmos Béla vándordíj és emlékérem | lezárt | május 4. | május 4. | nem releváns | nem releváns | nem releváns | Főigazgatóság, SZKFO | Nagy Viktória |

2015-ben adták át először a Halmos Béla vándordíjat és -emlékérmet a legendás népzenész és kutató emlékére. Egy arra méltó prímás Halmos Béla egykori hegedűjét veheti át minden évben vándordíjként a szakmai kuratórium döntése alapján, míg a Hagyományok Háza Baráti Köre Egyesület által készíttetett Halmos Béla-emlékérmet a táncházak szervezésében kiemelkedő munkát végzett személynek ítéli oda az Egyesület.

A május 4-én a Zeneakadémián rendezett díjátadó és gálakoncert keretében az Akusztikus, autentikus című műsort tekinthették meg az érdeklődők.

A Halmos Béla egykori hegedűjét vehette át vándordíjként Mihó Attila népzenész, a Magyar Állami Népi Együttes hegedűse, míg Henics Tamás, népzenésznek, fotográfusnak ítélte oda a kuratórium a Halmos Béla-emlékérmet.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat megnevezése | Feladat státusza | Határidő, időtartam | | Eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | | | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható | Mértékegység | Mennyiség | |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható |
| 218. | A Folklórarchiváló Rendszer informatikai továbbfejlesztése a folklórgyűjtemények szakszerű és minél részletesebb feldolgozása és közzététele érdekében | folyamatban | Folyamatos | Folyamatos | nem releváns | nem releváns | nem releváns | FFO | Pávai István |

A másfél évtized óta organikusan fejlődő Folklórarchiváló Rendszer szoftverét folyamatosan a mai kor informatikai követelményeihez igazítjuk.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat megnevezése | Feladat státusza | Határidő, időtartam | | Eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | | | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható | Mértékegység | Mennyiség | |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható |
| 219. | A Folklórarchiváló Rendszer szakmai továbbfejlesztése népzene-, néptánc- és szövegfolklór-kutatás eredményei alapján | folyamatban | Folyamatos | Folyamatos | nem releváns | nem releváns | nem releváns | FFO | Pávai István |

A Folklórarchiváló Rendszer tartalmi részében a következő munkákon dolgoztunk: a katalogizálást segítő, adatolási kérdéseket tisztázó interjúk lejegyzése; a nyomtatásban megjelent népies műdalok feldolgozása és adatbázisba rendezése.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat megnevezése | Feladat státusza | Határidő, időtartam | | Eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | | | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható | Mértékegység | Mennyiség | |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható |
| 220. | A FDK gyűjtőkörébe tartozó audio, vizuális, audio-vizuális, szöveges és kottás dokumentumok azonosítása, tartalmi előkatalogizálása és archiválása a visszakereshető szakmai paraméterek meghatározásával | Megvalósult | január 1-december 31. | január 1-december 31. | tétel | 15 000 | 14 000 | FDK | Molnár Péter |
| 221. | A FDK gyűjtőkörébe tartozó audio, vizuális, audio-vizuális, szöveges és kottás dokumentumok digitalizálása | Megvalósult | január 1-december 31. | január 1-december 31. | tétel | 4 000 | 2 500 | FDK | Molnár Péter |
| 222. | Előkészített folklór tartalmú hangzó-, mozgókép és állókép fájlok tartalmi feldolgozása (katalogizálása) és internetes közzététele | Megvalósult | január 1-december 31. | január 1-december 31. | óra | 1 100 | 690 | FDK | Nagy Andrea |
| 223. | A gyűjtőköri szabályzatban foglaltak alapján a kiadatlan analóg folklórgyűjtemények és a publikált (könyv, folyóirat, audiovizuális és multimédiás) kiadványok beszerzése, állományba vétele, formai és tartalmi feltárása, tárolása és megőrzése | Megvalósult | január 1-december 31. | január 1-december 31. |  | nem releváns | nem releváns | FDK | Árendás Péter, Annus Dóra |
| 224. | Az állományhoz tartozó, de nem saját tulajdonú (letétben lévő) hagyatékok, különgyűjtemények szakszerű tárolása, állományvédelme, formai és tartalmi feltárása, meghatározott feltételek szerinti szolgáltatása | Megvalósult | január 1-december 31. | január 1-december 31. |  | nem releváns | nem releváns | FDK | Árendás Péter, Annus Dóra |
| 225. | Az 1997. évi CXL. tv., a könyvtári ügyrend és a könyvtárhasználati szabályzat alapján nyilvános könyvtári ellátás biztosítása | Megvalósult | január 1-december 31. | január 1-december 31. |  | nem releváns | nem releváns | FDK | Árendás Péter, Annus Dóra |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat meg-nevezése | Feladat státusza | Határidő, időtartam | | Eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | | | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható | Mértékegység | Mennyiség | |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható |
| 226. | A műsorok kapcsán „zenetudományi” mélységű írás készíttetése a Magyar Állami Népi Együttesben zajló művészeti folyamatok elméleti szintű alátámasztására | lezárt | május – december | – | tanulmány | 1 | 0 | MÁNE | Mihályi Gábor, Pál István Szalonna |

A témát kellő mélységben ismerő szakember hiányában a feladat nem valósult meg.

### Nemzeti értékek, hungarikumok

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat megnevezése | Feladat státusza | Határidő, időtartam | | Eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | | | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható | Mértékegység | Mennyiség | |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható |
| 227 | hungarikum | elfogadott | január 1-december 31. | január 1-december 31. | darab | 10 | 8 | FFO | Tomán Zsóka – Agócs Gergely |

A karikás ostorról, a kanászkürtről és a palóc áttört bútorról szóló felterjesztésekhez mellékleteket készítünk júliusig. 2017-ban 10-ből 9 felterjesztésünk került be az EMMI Ágazati Értéktárába, ezt a kilencet 2017 végén nyújtottuk be az FVM-hez, hogy kiemelt érték minősítést kaphassanak. 2018-ban a 8 néprajzi elem lett hungarikum, de erről hivatalos értesítést nem kaptunk. Az eredményt Szabó Zoltán adta informálisan tudtunkra, aki a Hagyományok Háza delegáltja volt az azóta megszűnt, Kulturális Örökség Szakbizottságban (KÖSZ). Új delegált: Tóth János még nem kapott értesítést az újabb KÖSZ összehívásáról.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat megnevezése | Feladat státusza | Határidő, időtartam | | Eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | | | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható | Mértékegység | Mennyiség | |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható |
| 228 | hungarikum | 80% | január 1-december 31. | január 1-december 31. | darab | 3 | 0 | FFO | Tomán Zsóka – Agócs Gergely |

Szeptembertől újabb felterjesztéseken fogunk dolgozni, a témák még egyeztetés alatt állnak. A jelenlegi tervek: búbos kemence, gyimesi tojásírás, summásköltészet.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat megnevezése | Feladat státusza | Határidő, időtartam | | Eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | | | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható | Mértékegység | Mennyiség | |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható |
| 229 | SZKÖ elem | kész | január 1-december 31. | január 1-december 31. | darab | 3 | 1 | FFO | Tomán Zsóka – Agócs Gergely |

A szegedi papucs viselésének és készítésének hagyományáról szóló felterjesztés 2018 őszén felkerült az SZKÖ nemzeti jegyzékére. Verbunk és csárdás táncaink, valamint a népi vonós zenei formációk hagyományáról készülő felterjesztések állapota 2018 végén: 80%.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat megnevezése | Feladat státusza | Határidő, időtartam | | Eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | | | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható | Mértékegység | Mennyiség | |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható |
| 230 | SZKÖ elem | folyamatban | január 1-december 31. | január 1-december 31. | darab | 1 | 0 | FFO | Tomán Zsóka – Agócs Gergely |

Az új felterjesztés címe (és egyben témája): A magyar népi vonós zenekari formáció élő hagyománya.

### Helytörténet, honismeret

### Magyar nyelv

#### **Anyanyelvápolás**

### UNESCO Kulturális Szakbizottság

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat megnevezése | Feladat státusza | Határidő, időtartam | | Eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | | | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható | Mértékegység | Mennyiség | |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható |
| 231 | SZKÖ elem | kész | január 1-december 31. | január 1-december 31. | darab | 1 | 1 | FFO | Tomán Zsóka – Agócs Gergely |

Dr. Réthelyi Miklós, az UNESCO Magyar Nemzeti Bizottság elnöke felkérésére, két főt delegáltunk a bizottsági munkában való részvételre. A Kulturális Szakbizottságba Tóth János néprajzkutatót, a Szellemi Kulturális Örökség Szakbizottságba pedig Tomán Erzsébet tudományos munkatársat. A tagság részleteiről a tagok később kapnak értesítést.

### Kulturális sokszínűséggel kapcsolatos UNESCO egyezmény

### Kultúrák közeledésének évtizede

## Kulturális alapú gazdaságfejlesztés

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat megnevezése | Feladat státusza | Határidő, időtartam | | Eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | | | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható | Mértékegység | Mennyiség | |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható |
| 232. | Jegy- és bérletértékesítés, jegypénztár üzemeltetése | megvaló­sult | 2018. január 1.-december 31. | 2018  . január 1.-december 31. | eladásra kerülő jegyek száma | 10 000 | 12000 | SZKFO | Tóth László |

A felújított Budai Vigadóba való októberi visszaköltözést követően folyamatosan növekvő érdeklődés mutatkozik az intézmény előadásai iránt, a Magyar Állami Népi Együttes előadásai folyamatosan teltházasak, akárcsak az Eltáncolt mesék sorozat gyermekeknek szóló előadásai, amelyeket gyerekek és felnőttek egyaránt szívesen látogatnak. Az újonnan induló rendezvények célközönsége is folyamatosan bővül, így a látogatottsági szint ezeknél az előadásoknál, rendezvényeknél is lassan, de határozottan bővül. A betervezett 10000 db jegyeladást felülmúltuk, több mint 12000 db került értékesítésre.

### Helyi értékekre alapuló gazdaságfejlesztés

### Kulturális turizmus

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat meg-nevezése | Feladat státusza | Határidő, időtartam | | Eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | | | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható | Mértékegység | Mennyiség | |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható |
| 233. | Előadások a Hungária Koncert Kft. szervezésében: Magyar rapszódia című műsor | lezárt | szeptember 4., október 2. | szeptember 11., október 2. | előadásszám | 2 | 2 | MÁNE | Mihályi Gábor, Pál István Szalonna |

Az igényes kulturális turizmus jegyében a Hungária Koncert Kft. továbbra is szervezett előadásokat a hazánkba látogató külföldieknek a MÁNE közreműködésével. A fellépések helyszíne a Duna Palota volt.

Szervezési, egyeztetési okokból a szeptember 4-ére tervezett előadás szeptember 11-én valósult meg.

A két előadás nézőszáma összesen: 292 fő

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat meg-nevezése | Feladat státusza | Határidő, időtartam | | Eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | | | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható | Mértékegység | Mennyiség | |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható |
| 234. | Előadások a Hagyományok Háza szervezésében | lezárt | szeptember – december | – | előadásszám | 2 | 0 | MÁNE | Mihályi Gábor, Pál István Szalonna |

A Hagyományok Háza székházának (Budai Vigadó) a tervezetthez képest későbbi átadása miatt a programokat kellő mélységében nem lehetett megszervezni.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat | Feladat meg-nevezése | Feladat státusza | Határidő, időtartam | | Eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | | | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható | Mértékegység | Mennyiség | |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható |
| 235. | Nem szakmai terembérletek | lezárt | 2018. január 1.-december 31. | 2018. október 29.-december 6. | rendezvény | 15 | 7 | Főigazgatóság, SZKFO | Császár Izabella |

2018-ban a Budai Vigadó újra nyitása után, szabad kapacitás függvényében az intézmény színházterme a következő nagykövetségi, minisztériumi rendezvények, gálavacsorák számára szolgált helyszínül:

* 2018.10.29.: Török Nagykövetség álló fogadása
* 2018.11.14.: Gül Baba Alapítvány gálavacsorája
* 2018.12.03-04.: Külgazdasági és Külügyminisztérium adventi programja

2018-ban a Budai Vigadó újra nyitása után, szabad kapacitás függvényében az intézmény kis termeiben a következő konferenciák, gyerekprogramok számára szolgált helyszínül:

* 2018.11.14.: Szabó Dudás Hargita Ügyvédi Iroda
* 2018.11.22.: Interim Management Resourcing Kft.
* 2018.12.06.: Épkar Zrt.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat megnevezése | Feladat státusza | Határidő, időtartam | | Eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | | | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható | Mértékegység | Mennyiség | |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható |
| 236. | Jegy- és bérletértékesítés, jegypénztár üzemeltetése a visszaköltözésig | megvaló­sult | 2018. január 1.-december 31. | 2018. január 1.-október 4. | eladásra kerülő jegyek száma | 10 000 | 12000 | SZKFO | Tóth László |

A Hagyományok Háza épületének felújítása miatt a jegypénztárunk 2018 októberéig a Magyar Népi Iparművészeti Múzeum előterében működött.

#### **Kulturális útvonalak ET megállapodás**

### Kreatív gazdaság

## Környezeti nevelés

### Környezeti nevelést szolgáló tevékenységek

## Digitális tartalomszolgáltatás, IKT hozzáférés biztosítása

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat megnevezése | Feladat státusza | Határidő, időtartam | | Eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | | | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható | Mértékegység | Mennyiség | |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható |
| 237 | Online elérhető könyvtári katalógus a könyvek és folyóiratok keresésére | Megvalósult | január 1.-december 31. | január 1.-december 31. |  | nem releváns | nem releváns | FDK | Annus Dóra |
| Online elérhető adatbázis a publikált népzenei felvételek adatainak keresésére | Megvalósult | január 1.-december 31. | január 1.-december 31. |  | nem releváns | nem releváns | FDK | Annus Dóra |

A Folklórdokumentációs Könyvtár 2018-ban közel 400 szakkönyvet, folyóiratot szerzett be a folklór tárgykörében. Az év második felében folyt a Borbély Jolán könyvhagyaték helyszíni felmérése és leltárba vétele, ez további 650 tétel. Az FDK Szolgáltatási Osztálya a HUNTÉKA integrált könyvtári rendszer bevezetésével kívánja korszerűsíteni a digitális szolgáltatások körét. A hangzó adatbázis hangfelvételei könyvári szolgáltatás keretében hallgathatók meg.

### Teleház jellegű szolgáltatások

### Kormányablak-tudástár

## Kultúraközvetítés

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat megnevezése | Feladat státusza | Határidő, időtartam | | Eredmény nem számszerűsíthető | | | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható | Mértékegység | Mennyiség | |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható |
| 238. | Részvétel a Nemzeti Vágtán – Hagyományok Háza sátor | megvalósult | szeptember | szeptember 15-16. | alkalom | 1 | 1 | SZKFO | Bures Réka |

Az idén már 11. alkalommal megrendezett Nemzeti Vágta Andrássy úti korzóján idén újra képviseltette magát a Hagyományok Háza.

Állandó kiadványvásár mellett egész napos kézműves-foglalkozás, folyamatos vetítés a Hagyományok Háza tevékenységeiről, szórólapozás és ’Hagyomány-kvíz’ nyereményjáték vonzotta a sátorhoz az arra járókat. Emellett a korzó – idén először felállított – színpadán egy rövid 20 perces népzenei és néptáncos bemutatót láthattak a nézők Pálházi Bence, Lajti Ákos, Boda Márton zenészek és Kádár Kata és Komáromi Kristóf táncosok előadásában.

A két napos jelenlét célja a bel- és külföldi figyelem felébresztése és életben tartása a népi hagyományaink, a népművészet és Hagyományok Háza iránt.

### Előadóművészetek (befogadó-tájoló tevékenység)

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat meg-nevezése | Feladat státusza | Határidő, időtartam | | Eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | | | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható | Mértékegység | Mennyiség | |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható |
| 239. | Vidéki előadások / Gyöngyös, Gyöngyök Mátra Művelődési Központ: Tánckánon – *Hommage à Kodály Zoltán* című előadás | lezárt | január 18. | január 18. | előadásszám | 1 | 1 | MÁNE | Mihályi Gábor, Pál István Szalonna |

A produkció a Hagyományok Háza és a Gyöngyösi Kulturális és Rendezvény Központ együttműködésében került bemutatásra a Magyar Kultúra Napja rendezvénysorozat keretében.

Nézőszám: 243 fő

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat meg-nevezése | Feladat státusza | Határidő, időtartam | | Eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | | | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható | Mértékegység | Mennyiség | |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható |
| 240. | Vidéki előadások / Szolnok, Aba-Novák Agóra Kulturális Központ: Tánckánon – *Hommage à Kodály Zoltán* című előadás | lezárt | március 2. | március 2. | előadásszám | 1 | 1 | MÁNE | Mihályi Gábor, Pál István Szalonna |

Az előadás a Szolnoki Táncpanoráma keretében, a Nemzeti Táncszínház szervezésében valósult meg.

Nézőszám: 315 fő

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat meg-nevezése | Feladat státusza | Határidő, időtartam | | Eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | | | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható | Mértékegység | Mennyiség | |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható |
| 241. | Vidéki előadások / Miskolc, Művészetek Háza: Verbunkos című előadás | lezárt | március 12. | március 12. | előadásszám | 1 | 1 | MÁNE | Mihályi Gábor, Pál István Szalonna |

Nézőszám: 530 fő

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat meg-nevezése | Feladat státusza | Határidő, időtartam | | Eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | | | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható | Mértékegység | Mennyiség | |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható |
| 242. | Vidéki előadások / Nagykanizsa, Hevesi Sándor Művelődési Központ: Megidézett Kárpátalja című előadás | lezárt | március 19. | március 19. | előadásszám | 1 | 1 | MÁNE | Mihályi Gábor, Pál István Szalonna |

Az előadás a Tavaszi Művészeti Fesztivál rendezvénysorozat keretében, az NKA támogatásával valósult meg.

Nézőszám: 480 fő

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat meg-nevezése | Feladat státusza | Határidő, időtartam | | Eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | | | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható | Mértékegység | Mennyiség | |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható |
| 243. | Vidéki előadások / Eger, Gárdonyi Géza Színház: Naplegenda című előadás | lezárt | április 22. | április 22. | előadásszám | 1 | 1 | MÁNE | Mihályi Gábor, Pál István Szalonna |

Az előadás a Tavaszi Fesztivál programjaként került bemutatásra.

Nézőszám: 430 fő

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat meg-nevezése | Feladat státusza | Határidő, időtartam | | Eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | | | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható | Mértékegység | Mennyiség | |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható |
| 244. | Vidéki előadások / Kalocsa: Megidézett Kárpátalja című előadás | lezárt | április 30. | augusztus 24. | előadásszám | 1 | 1 | MÁNE | Mihályi Gábor, Pál István Szalonna |

A fellépés a Kalocsai Hagyományőrző Egyesület által szervezett Hagyományőrző Programok rendezvény keretében valósult meg augusztus 24-én az érsekkerti szabadtéri színpadon.

Szervezési, egyeztetési okok miatt változott a dátum.

Nézőszám: 505 fő

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat meg-nevezése | Feladat státusza | Határidő, időtartam | | Eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | | | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható | Mértékegység | Mennyiség | |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható |
| 245. | Vidéki előadások / Százhalombatta: Megidézett Kárpátalja című előadás | lezárt | augusztus 10. | augusztus 11. | előadásszám | 1 | 1 | MÁNE | Mihályi Gábor, Pál István Szalonna |

A produkció a XXV. Summerfest Nemzetközi Folklórfesztivál és Népművészeti Vásár programjaként került bemutatásra a Barátság Kulturális Központban.

Szervezési, egyeztetési okok miatt változott a dátum.

Nézőszám: 395 fő

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat meg-nevezése | Feladat státusza | Határidő, időtartam | | Eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | | | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható | Mértékegység | Mennyiség | |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható |
| 246. | Kárpátalja című előadás Vidéki előadások / Siófok, Fő tér: Megidézett | lezárt | augusztus 15. | – | előadásszám | 1 | 0 | MÁNE | Mihályi Gábor, Pál István Szalonna |

Technikai, anyagi, szervezési nehézségek miatt az előadás nem valósult meg.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat meg-nevezése | Feladat státusza | Határidő, időtartam | | Eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | | | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható | Mértékegység | Mennyiség | |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható |
| 247. | Vidéki előadások / Martfű, Tó színpad: Megidézett Kárpátalja című előadás | lezárt | augusztus 18. | – | előadásszám | 1 | 0 | MÁNE | Mihályi Gábor, Pál István Szalonna |

Szervezési, egyeztetési okok miatt az előadás nem valósult meg.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat meg-nevezése | Feladat státusza | Határidő, időtartam | | Eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | | | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható | Mértékegység | Mennyiség | |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható |
| 248. | Vidéki előadások / Martonvásár: Megidézett Kárpátalja című előadás | lezárt | szeptember 16. | szeptember 16. | előadásszám | 1 | 1 | MÁNE | Mihályi Gábor, Pál István Szalonna |

A műsor a Magyar Népdal Napja és V4 Fesztivál 2018. elnevezésű rendezvény keretében a Brunszvik-Beethoven Kulturális Központ Sátor színpadán került bemutatásra.

Nézőszám: 800 fő

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat meg-nevezése | Feladat státusza | Határidő, időtartam | | Eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | | | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható | Mértékegység | Mennyiség | |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható |
| 249. | Vidéki tájelőadások egyéb helyszíneken, fesztiválokon, külön felkérések alapján | lezárt | május – december | június – november | előadásszám | 2-3 | 2 | MÁNE | Mihályi Gábor, Pál István Szalonna |

A fentieken túl az alábbi előadásokat mutattuk be vidéki helyszíneken:

– Június 22-én a gyulai vár előtti rendezvénytéren a Magyar rapszódia című műsorral léptünk fel az Országos Erdészeti Egyesület Vándorgyűlésének „Muzsikál az erdő” elnevezésű kulturális programján.

Az előadás az NKA támogatásával valósult meg.

Nézőszám: 650 fő

– Az Aranyba táncolva című válogatott műsorunkat mutattuk be a szekszárdi Babits Mihály Kulturális Központban november 17-én az 50. Szekszárdi Néptáncfesztiválon versenyző 14 együttes több száz fiatal táncosának, valamint az érdeklődő közönségnek.

Nézőszám: 550 fő.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat megnevezése | Feladat státusza | Határidő, időtartam | | Eredmény nem számszerűsíthető | | | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható | Mértékegység | Mennyiség | |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható |
| 250. | Befogadott folklórműsorok és koncertek | megvalósult | 2018.szeptember 1. – december 31. | 2018. november 20-december 21. | előadásszám | 8 | 5 | SZKFO | Nagy Viktória |

A Kárpát-medencei néphagyományok ápolására és népszerűsítésére hivatott Hagyományok Háza feladata az amatőr néptáncegyüttesek hagyományőrző tevékenységének segítése. Az intézmény előadás-repertoárjának változatosabbá tétele érdekében szakmai terembérlet konstrukcióban biztosít színháztermi körülményeket az amatőr népzene, néptánc területén működő táncegyüttesek, zenekarok előadásai, bemutatói számára. A programok célja, hogy a főként egyesületi, alapítványi formában működő szervezetek, iskolai csoportok színpadi produkciójuk bemutatásához megfizethető áron biztosítsuk az intézmény rendelkezésére álló technikai eszközöket (hang- és fénytechnika) és a méltó körülményeket ünnepi műsoraikhoz. Az előadások befogadására csak a visszaköltözés és az azt követő berendezkedést követően kerülhetett csak sor.

* 2018. november 20.: Fonó Budai Zeneház: Héttorony fesztivál záró gála
* 2018. december 7.,: Műegyetemi Táncegyüttes dupla évzáró műsora
* 2018. december 14,: Bem Táncegyüttes évzáró műsora
* 2018. december 15., Cédrus Táncegyüttes évzáró műsora

2018. december 21.: Kincső Táncegyüttes évzáró műsora

#### **Ágazatközi tervezés**

### Éves tervezés

#### **Munkatervek**

### Ellenőrzés

### Jelentések, beszámolók

### Kommunikáció

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat megnevezése | Feladat státusza | Határidő, időtartam | | Eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | | | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható | Mértékegység | Mennyiség | |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható |
| 251. | Marketingtevé­kenység | lezárt | 2018. január 1. | 2018. december 31. | nem releváns | nem releváns | nem releváns | Főigazgatóság, SZKFO | Szeltner Levente |

Marketingmunkánk elsődleges célja a Hagyományok Háza intézményének és egyes tevékenységeinek színvonalas, annak értékeit tükröző kommunikációja. 2018-ben a Budai Vigadó felújítása miatt az új helyszínek, kitelepülések kommunikációja állt a marketingstratégia középpontjában, valamint a visszaköltözést és a megújult helyszíneket övező lehetőségek kiaknázása. További kiemelt figyelmet kapott a Hagyományok Háza határon túli hálózatának online és offline kommunikációja.

Az intézményi arculat formai oldalának alakításában a megkezdett koncepció szerint kiemelt szerepet kapott az egységes megjelenésre való törekvés és a modern kommunikációs eszközök alkalmazása.

A Hagyományok Háza előadásainak, rendezvényeinek, a Magyar Állami Népi Együttes, a Magyar Népi Iparművészeti Múzeum, a Népművészeti Módszertani Műhely, a Nyitott Műhely és a Folklórdokumentációs Könyvtár és Archívum, a Határon túli és megyei hálózatok tevékenységének kommunikálását, a kis mértékben visszaszoruló nyomtatott anyagok (plakát, szórólap, programfüzet, meghívó, színlapok, POP eszközök), bővülő digitális megjelenések (bannerek, vetítőképek, film), erőteljes, célzott direkt marketing eszközök használata és a mozgókép előtérbe helyezése jellemezte.

2018 negyedik negyedévében az eddigi negyedéves programfüzet helyett bevezettük a havonta 130 terjesztési ponton megjelenő programajánló füzet megjelenését annak érdekében, hogy a képzéseink, rendezvényeink minél szélesebb kört érjenek el.

**Nyomtatott anyagok:**

* Kiemelt programjainkhoz, rendezvényeinkhez színvonalas, magyar és angol nyelvű szórólapok készültek.
* 2018-ban hat magyar nyelvű programfüzetünk jelent meg, egyenként 10-12 ezer példányban, népszerű budapesti helyszínen terjesztve.
* A Nyitott műhely számára célcsoportonként külön tartalommal szerkesztett három féle szórólap készült.
* A nemzetközi kapcsolatok részére többnyelvű, különleges multimédia katalógust készítettünk.

**Egyéb megjelenések**

* A Táncház Napja beharangozó szpot országos TV állomáson futott, összesen több százezres nézettséggel.
* A Hagyományok Háza Kárpát-medencei és európai fesztivál- és kongresszus kitelepülésein erős, megkerülhetetlen márkajelenlétet építettünk ki, a kanári-szigeteki Womexen messze a legszínvonalasabb közép európai standdal vettünk részt.
* A Fő u. 6/b iroda multifunkciós portál dekorációja több ezer autós figyelmét kelti fel.
* A Corvin téri üvegfelületek folyamatos figyelemfelkeltést biztosítanak kézműves képzéseink számára.
* A Virtuális Hagyományok Háza projektet több mint 700-an próbálták ki.

**Hirdetési tevékenységünk:** 360 fokos kommunikációt folytatunk a potenciális érdeklődők hatékony megszólítása érdekében.

* Online hirdetések: keresési és display kampányok, közösségi média hirdetések, bannerkampányok szakmai portálokon.
* Print hirdetések - újságok, magazinok, szakmai lapok: Funzine Magazin (1/1 oldal hirdetés, 1/6 oldal PR cikk, online megjelenés); Pesti Műsor Magazin (1/1 oldalas hirdetés, 900 karakteres ajánló elhelyezése), Papageno Magazin (1/1 oldalas hirdetés); Praktika magazin (1/1 oldalas hirdetés); Gramofon Magazin (1/1 hirdetés), Pesti Est magazin (1/2 oldal nyomtatott hirdetés, 1/3 programkiemelés, online felületek biztosítása, Art Kalauz magazin (1/1 oldal), Wizz Air magazin (1/2 hirdetés), Várnegyed és Hegyvidék újság (1/2 hirdetés)
* Közterületi reklámok - Citylight, cityposter
* Rádió és TV reklámok

**Együttműködések, szolgáltatási szerződések**: Az év során több kölcsönös előnyökön alapuló együttműködési szerződést kötöttünk. Ezek elsődleges célja új nézői rétegek, ill. egy-egy konkrét célcsoport elérése, valamint a turisztikai és kulturális vonzerővel bíró programok, szolgáltatások hatékony kommunikációja volt. Partnereink: MiniCards Magyarország Szolgáltató Kft., Retkes Attila Kulturális Értékteremtő Kft., Líra és Logika Kulturális Alapítvány, Várgondnokság Közhasznú Nonprofit Kft., Funzine Media, Magyar Táncművészeti Egyetem, Ink Global Kft. (a Wizz Air fedélzeti lap kiadója), IQ Press lapkiadó (Praktika magazin)

Vidéki és határon túli rendezvényeink esetén rendelkezésére álltunk a lokális hirdetések elkészítésében, közösségi média kooperációban, a rendezvényhez kapcsolódó grafikai tervezéssel (Hat alkalommal közel húsz féle mutációt készítettünk), illetve a Virtuális Hagyományok Háza kitelepítésének biztosításával.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat megnevezése | Feladat státusza | Határidő, időtartam | | Eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | | | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható | Mértékegység | Mennyiség | |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható |
| 252. | Hagyományok Háza online kommunikációja, közösségi médiafelületek | lezárt | 2018. január 1. | 2018. december 31. | nem releváns | nem releváns | nem releváns | Főigazgatóság, SZKFO | Ambrus Laura |

2018-ben tesztelési fázisba ért a teljesen új, a mai kor követelményeinek megfelelő új site fejlesztése. Cél egy maximálisan felhasználóbarát, reszponzív oldal létrehozása volt, ami jövő generációinak is hatékonyan tudja bemutatni céljainkat, szolgáltatásainkat. Oldalunkon, ahol egyéb megkötés nem szabályozta, az év negyedik negyedévétől minden esetben digitális jelentkezési lehetőséget biztosítunk a rendezvények, tanfolyamok esetében, ami sok más mellett remarketing szempontból kiválóan hasznosítható hosszútávon.

A Hagyományok Háza által működtetett online közösségi oldalaink a Hagyományok Háza, a Magyar Állami Népi Együttes, a Hagyomány. éld bele magad, a Fölszállott a páva Facebook oldala, a Hagyományok Háza Instagram oldala és YouTube csatornája. Közösségi oldalainkon naprakészen, ütemezetten, a szervezeti egységekkel egyeztetve, az aktualitásokat figyelembe véve, közvetlen hangon, a Hagyományok Háza FB kezelési irányelveinek szem előtt tartásával történt a kommunikáció a Hagyományok Háza intézményében zajló eseményekről, törekvésekről, a Fölszállott a pávával kapcsolatos hírekről, programokról. A Hagyomány. Éld bele magad oldalon elsősorban a Táncház Napja eseménysorozathoz kapcsolódó információkról számolunk be.

2018-ban a Hagyományok Háza FB-oldal rajongóinak száma elérte a 38 000 főt, a tavalyi évhez képest számuk közel 10%-kal növekedett, a Magyar Állami Népi Együttesé pedig 1 600 fővel nőtt, így elérve a közel 9000 főt. A Hagyományok Háza és a Magyar Állami Népi Együttes Facebook oldala 2018-ban összesen 1 755 976 elérést produkált.

A heti rendszerességgel megtartott marketinges megbeszélésen történő egyeztetés után a napi többszöri visszajelzések és jegyeladási mutatók elemzésének függvényében indítottunk rövid, célzott online kampányokat.

Az év kimagasló témái a Folk Fesztivál Nyár rendezvénysorozat, ami a Kárpát-medence legjelentősebb nyári fesztiváljaira való kitelepüléseket és azok kommunikációját foglalta magában, továbbá létrehoztuk a Hagyományok Háza határon túli hálózatának Facebook oldalait és honlap megjelenését.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat megnevezése | Feladat státusza | Határidő, időtartam | | Eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | | | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható | Mértékegység | Mennyiség | |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható |
| 253. | Direkt marketing | lezárt | 2018. január 1. | 2018. december 31. | nem releváns | nem releváns | nem releváns | Főigazgatóság, SZKFO | Ambrus Laura |

A hatékonyabb DM kampányok érdekében egy modern hírlevél-kiküldő rendszert használunk, ami méltó külalakot biztosít a Hagyományok Háza egyéneket megszólító kommunikációjához, lehetőséget ad teljes körű után követésre, valamint fejlett, részletekbe menő mérési adatokat nyújt az elérésekről. Ennek a rendszernek köszönhetően ugrásszerűen fejlődött a Hagyományok Háza direkt marketing stratégiája, célzottan tudunk megszólítani több ezer néptáncpedagógust, kézművest, táncegyüttest, nagycsaládosokat, zenészeket. 2018-ban hírlevél-feliratkozó kampányokkal segítettük általános és tematikus adatbázisaink épülését, így közel 10 000 kapcsolatot tartalmazó címlista áll rendelkezésünkre rendezvényeink célzott hirdetéséhez.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat megnevezése | Feladat státusza | Határidő, időtartam | | Eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | | | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható | Mértékegység | Mennyiség | |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható |
| 254. | Sajtókapcsola­tok | lezárt | 2018. január 1. | 2018. december 31. | nem releváns | nem releváns | nem releváns | Főigazgatóság, SZKFO | Adonyi Adrienn |

A Hagyományok Háza széles körű tudományos, oktatási és művészeti tevékenysége az elmúlt évben is folyamatos témakínálattal szolgált a sajtó számára. A 2018-es év kommunikációjának csúcspontja a Budai Vigadó átadás volt, legjelentősebb újítás a Hagyományok Háza Hálózat tevékenységének bemutatása a határon-túli médiumokban egy külsős újságíró, Csermák Zoltán segítségével.

A 2017-es évben kiépült a Hagyományok Háza megyei és a határon túli hálózata. A 2018-as év során a hálózat addig elért eredményeit kommunikáltuk itthon és határon túl. Januárban az Újév-köszöntő gála, februárban új kiadványaink: többek között Agócs Gergely, Pál István mesél című könyve és Sevella Zsuzsanna játékgyűjteménye került a fókuszba. Tavasszal több portréműsorban is szerepeltek munkatársaink, Pál István Szalonnának a Klasszik Rádió és a Figyelő, Agócs Gergely a Magyar Katolikus Rádió, Pávai István a Kossuth rádió vendége volt és beszélt életéről és pályafutásáról. Pál István Szalonna a népzene fontosságáról tartott interjúját több médium is átvette. Kelemen László a HH határon túli munkájáról adott interjút az erdélyi médiának és a Mandiner.hu-nak. Áprilisban indult el az éttermi cigányzene magyarországi népszerűsítésére kiírt pályázat kommunikációja, amely témában április 20-án sajtótájékoztatót is tartottunk. Májusban a Táncház napja és a Fókuszban a koreográfusok előadás volt a sajtó érdeklődésének középpontjában. A nyári időszakban kiemelt témák voltak: a Hagyományok Háza Kárpát-medence szerte zajló fesztiválokon és az éttermi cigányzene népszerűsítése, a Balatonfüredi és a Mérai prímásverseny, a Népművészet Ifjú Mestere és a Népművészet Mestere díjazottak, valamint a Kárpát-medencei Táncházzenészek találkozójának előzetes kommunikációja.

Az őszi félév kiemelt eseménye a felújított Budai Vigadó átadása volt, ennek megfelelően ez az esemény volt a sajtótevékenység és a média érdeklődésének központjában. Nagy örömünkre szolgált, hogy a Ház átadását hatalmas sajtóérdeklődés kísérte.

A Magyar Népi Iparművészeti Múzeum kiállításait az M1 Élet-kor, a Család és otthon című műsorai, az M5 kulturális híradó, a Duna TV Családbarát, a Magyar Katolikus Rádió, valamint a Petőfi TV Én vagyok itt című műsorainak stábja is rendszeresen látogatja. Különösen nagy népszerűségnek örvendett a sajtó körében a Hencidától Boncidáig címmel, felnőtteknek kiírt mesemondó pályázat és maga a rendezvény is.

Koncertjeink közül igazi csemege volt a Bartókék Bécsben című koncertünk a Zeneakadémián, az eseményről hírt adott többek között a Gramofon, az Origo.hu, az Info rádió, a Kossuth rádió és a hangverseny zenei szerkesztőjével interjút készített az MTI is. Az M5 híradó a helyszínről jelentkezett be élőben. A Magyar Állami Népi Együttesről novemberben a Wmn.hu készített nagy anyagot.

2018-ban Hagyományok Háza Hálózat tevékenységének kommunikációja eredményes volt, a programokon nagy számban és kiemelt érdeklődéssel vett részt és számolt be a határon túli sajtó. A Hagyományok Háza sokrétű tevékenységét, a széleskörű programkínálatot nagy lelkesedéssel fogadta a hazai országos és a határon túli sajtó is egész évben.

**2018-ban 2 sajtótájékoztatót rendeztünk:**

* 2018. október 5. – Sajtótájékoztató és épületbejárás a Budai Vigadó átadása alkalmából
* 2018 május 30. – EFOP-1.12.1-17 - Otthonról Haza program indulásáról
* 2018. április 20. – Az éttermi cigányzene népszerűsítésére kiírt pályázatról

**Sajtómegjelenések 2018-ben:**

* Átlagosan hetente 5 nagyobb újságcikk, televíziós és rádiós műsor foglalkozott a Hagyományok Házával:
* 150 megjelenés/megszólalás a televízióban és a rádióban
* 85 megjelenés a nyomtatott sajtóban
* 650 megjelenés az online médiában

Ezen kívül folyamatosan jelen vagyunk a programajánló magazinokban és weboldalakon, szakmai médiumokban.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat megnevezése | Feladat státusza | Határidő, időtartam | | Eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | | | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható | Mértékegység | Mennyiség | |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható |
| 255. | Médiaműhely | lezárt | 2018. január 1. | 2018. december 31. | nem releváns | nem releváns | nem releváns | Főigazgatóság, SZKFO | Kempf Márta |

A Hagyományok Háza 2017-ben létrejövő Médiaműhelye fogja össze a Hagyományok Háza médiában való jelenlétét és a saját műsorok gyártásának felügyeletét.

* A 4 hetente jelentkező Kincsek a hagyományban műsor célja, hogy az év kalendáris népszokásait bemutatva élhetővé, átélhetővé tegye régi szép hagyományainkat napjainkban. A Mária Rádió műsorában 4 hetente jelentkezünk, az adott hónaphoz kötődő kalendáris szokásokkal. A naptári ünnepekhez kapcsolódva szentek neve napja, adott naphoz kötődő jeles napok bemutatása a cél. A rádiós műsorok szerkesztő-műsorvezetője: Vasváry Annamária.
* 2017 szeptemberétől 26 perces, Folkudvar című magazinműsor országos tévécsatornán mutatja be a nézőknek a Hagyományok Háza vállalásait, küldetését és programjait. Célja a szórakoztatás mellett az ismeretterjesztés, a Kárpát-medence hagyományos műveltségének korszerű, stílszerű és könnyen értelmezhető formában történő, kedvcsináló bemutatása. A magazinműsor különböző rovatokból épül fel. Bemutatjuk a mozgalmak, közösségek, alkotó műhelyek, mesterségek mellett a mestereket és tanítványaikat, a meghatározó személyiségeket és az ő nyomdokaikon haladó utódokat. Megörökítünk olyan eseményeket, melyek hírt adnak a vidéki hagyományőrző programokról, a határon túli magyar közösségek kiemelkedő rendezvényeiről.
* „Hogyan készül” kisfilmek gyártása. Otthon, előképzettség nélkül is könnyen elkészíthető kézműves termékek, mesterség bemutatók a közösségi média felületein való megjelenésre

A Hagyományok Háza több műsor kapcsán is szakmai együttműködő partner a magyar közmédiával. Intézményünk évek óta szakmai partnere és szerkesztője az MR1 Kossuth Rádió Hajnali Népzene koránkelőknek című műsorának. Ezen kívül a Dankó rádióban négy havi és egy napi műsor, a Bartók rádióban heti hat alkalmas műsor tartozik az együttműködési megállapodás alá. A Kossuth Rádió és a Hagyományok Háza összefogásából megszületett műsor célja, hogy megismertesse és megszerettesse hallgatóságával azt a hatalmas zenei kincset, melyet Kodály zenei anyanyelvnek nevezett. Az év minden napján sugárzott „Hajnali”-ban hangszeres magyar népzenét hallgathatnak a rádiókészüléket bekapcsoló hallgatók. A műsorban az elmúlt évtized hangszeres, zenekari gyűjtései szólalnak meg rövid tájékoztatással. Az anyag nagy része határainkon túli együttesek repertoárjából való. A műsor folyamatosan rajzolja a magyar nyelvterület teljes zenei, zenei-néprajzi térképét, a legsikeresebb előadók, a legkiválóbb felvételek bemutatásával – nemcsak a zene, de a gyűjtés helyszíne, a dallamokat termő táj bemutatásával. Az adások a Hagyományok Háza archívumának anyagaiból építkezik.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat meg-nevezése | Feladat státusza | Határidő, időtartam | | Eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | | | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható | Mértékegység | Mennyiség | |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható |
| 256. | MÁNE image-film készítése | lezárt | 2018. május – 2019. május | – | film | 1 | 0 | MÁNE | Mihályi Gábor, Pál István Szalonna |

Anyagiak hiányában a film nem készült el.

## Jogi szabályozás, kodifikáció

### Ágazati szabályozás

## Források, forráselosztás

### Hazai források

### Európai Uniós források

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat megnevezése | Feladat státusza | Határidő, időtartam | | Eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | | | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható | Mértékegység | Mennyiség | |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható |
| 257. | EFOP-1.12.1-17: „Hálózatépítés az élő néphagyományért – közösségfejlesztés és tudásbővítés megvalósítása a civil társadalom bevonásával a határon átnyúló kulturális kapcsolatok erősítésén keresztül” | megnyert pályázat | január 1.-december 31. |  | megnyert pályázat |  | 1 | Főigazgatóság | Vas Éva |

Az Emberi Erőforrások Minisztériuma EU Fejlesztések Végrehajtásáért Felelős Helyettes Államtitkárság, az Emberi Erőforrás Fejlesztési Operatív Program keretén belül közzétette az EFOP-1.12.1-17 „Tematikus együttműködés erősítése az ifjúságügy, egészségügy, közösségfejlesztés és társadalmi felzárkózás terén a Kárpát-medence szomszédos országaival” tárgyú felhívást.

A Hagyományok Háza, a Népművészeti Egyesületek Szövetsége és a Nemzeti Művelődési Intézet Nonprofit Közhasznú Korlátolt Felelősségű Társaság által létrehozott konzorcium 2017. augusztus 10-én 1.12.1-17-2017-00022 azonosító számon regisztrált. „Hálózatépítés az élő néphagyományért – közösségfejlesztés és tudásbővítés megvalósítása a civil társadalom bevonásával a határon átnyúló kulturális kapcsolatok erősítésén keresztül” címmel nyújtottunk be támogatási kérelmet, amelyet a Támogató 2017. november 7-én kelt támogatói döntése értelmében 660 000 000 Ft támogatásban részesített, mely a támogatás mértékének 100%-a.

A projekt célja a határ menti és a Kárpát-medencei térség fejlesztése, a társadalmi egyenlőtlenségek felszámolása, a gazdasági egyenlőtlenség felszámolása, a gazdasági problémák enyhítése, Magyarország és a Kárpát-medence szomszédos országai közötti együttműködés erősítése.

Kiemelten fontosak a szomszédos országok szervezeteivel, szakembereivel való együttműködések, szakmai közreműködések. A hagyományőrzésnek, kultúraközvetítésnek felzárkóztató, helyben megtartó, identitásformáló és közösségteremtő szerepe van, ami által a projekt hozzájárul a határ menti térség fejlesztéséhez, a társadalmi egyenlőtlenségek felszámolásához.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat megnevezése | Feladat státusza | Határidő, időtartam | | Eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | | | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható | Mértékegység | Mennyiség | |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható |
| 258. | TÁMOP 3.2.8./10/B/KMR-2010-0001 projekt |  | január 1.-december 31. |  | megnyert pályázat |  | 1 | NMM | Németh Nóra |

A Hagyományok Háza Népi Iparművészeti Múzeuma 20 millió forintot nyert az ***Új Magyarország Fejlesztési Terv*** *„Múzeumok Mindenkinek”* program keretében. 2012 januárjában a projekt sikeresen lezárult, majd elkezdődött az öt éves projektfenntartási időszak. 2018-ban viszont elérkeztünk az utolsó fenntartási évhez, ennek megfelelően az utolsó feladat volt a záró projektfenntartási jelentés elkészítése, ezzel a projekt végleges lezárása, mely megtörtént.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat megnevezése | Feladat státusza | Határidő, időtartam | | Eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | | | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható | Mértékegység | Mennyiség | |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható |
| 259. | ERASMUS + felnőttoktatási mobilitási pályázat | nem valósult meg | folyamatos | nem valósult meg | alkalom | 1 | nem valósult meg | NMM Oktatási és Közművelődési Osztály | Dóra Fruzsina, Szilárd Katalin |

A 2017-ben beadott pályázat a *Tanulj, hogy taníthass!* címet viselte. 10 378 euró támogatásban részesültünk. A Tanulj, hogy taníthass! című projekt célja a nemzetközi kapcsolatháló bővítése és megerősítése volt. A határon túli magyar szervezetekkel éppúgy, mint a hozzánk hasonló profilú európai intézményekkel hosszú távú együttműködéseket tervezünk, melyekből akár stratégiai partnerségi projektek is kibontakozhatnak. A felnőtt oktatásban és a népi hagyományok mai alkalmazásában kialakult jó gyakorlatok cseréje (külföldi minták adaptálása – helyben kialakított jó gyakorlatok nemzetközi népszerűsítése) kiemelt célja volt a projektnek. A projektben a Hagyományok Háza Népművészeti Módszertani Műhelyének hét munkatársa vett részt.

A 15 hónapos projektben összesen nyolc mobilitás valósult meg, melyek mindegyike intézménylátogatás (job shadowing tevékenység). A pályázatot hét ország (Szlovénia, Horvátország, Írország, Németország, Norvégia, Olaszország és Románia) hét partnerintézményének együttműködésével valósítottuk meg. A job shadowing tevékenységek alkalmával a külföldi jó gyakorlatokat ismertük meg. A projekt eredménye lett továbbá a mobilitásban résztvevők különféle kompetenciáinak fejlődése. Minden egyes mobilitás az informális tanulás útján fejleszti a résztvevők kommunikációs és szociális kompetenciáját, az önállóság, a kezdeményezőkészség és a hatékony és rugalmas problémamegoldás képességét. A sikeres pályázat arra ösztönöz, hogy 2018-ban is részt vegyünk nemzetközi projektekben.

## Intézmény- és szolgáltatásrendszer

### Tevékenység

#### **Statisztika**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat meg-nevezése | Feladat státusza | Határidő, időtartam | | Eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | | | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható | Mértékegység | Mennyiség | |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható |
| 260. | 2179. OSAP nyilvántartási számú statisztikai adatszolgáltatás a 2017-es évről | lezárt | január-február | február 13. | nem releváns | nem releváns | nem releváns | MÁNE | Németh Zsuzsanna |

A táncegyüttesekre vonatkozó tevékenységről (saját belföldi és külföldi előadások, befogadott rendezvények stb.) szóló, elektronikusan kitöltendő statisztikát az előírt határidőn belül elkészítettük az EMMI Kulturális Igazgatási Főosztály részére, majd nyomtatott formában megküldtük a fenntartónak is.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat megnevezése | Feladat státusza | Határidő, időtartam | | Eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | | | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható | Mértékegység | Mennyiség | |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható |
| 261. | Éves OSAP 1442-es statisztika leadása | Megvalósult | január 1-december 31. | január 1-december 31. |  | nem releváns | nem releváns | FDK | Annus Dóra |

A közgyűjteményi terület éves statisztikai jelentése a könyvtári állomány összetételéről, a tárgyévi állománygyarapodásról, a szolgáltatások számáról és fajtáiról, az olvasói nyilvántartásról.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat megnevezése | Feladat státusza | Határidő, időtartam | | Eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | | | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható | Mértékegység | Mennyiség | |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható |
| 262. | Éves OSAP 1442-es statisztika leadása a fenntartó számára |  | január 1. -december 31. |  | nem releváns |  | nem releváns | NMM | Kovács Bence, Péter Szidónia, Legeza Márta |

A közművelődési tevékenység, felnőttképzés, múzeumi tevékenység területén minden évben kötelezően kitöltött statisztika készítése. A kérdőív online kitöltése megtörtént.

#### **Közművelődési feladatellátás, szakfelügyelet**

#### **Kutatás**

#### **Közösségi művelődési tevékenység fejlesztése**

##### **Minőségbiztosítás, minőség-díjak**

##### **Szakmai standardok**

#### **Közművelődési szakértők**

### Infrastruktúra (a helyi intézményrendszer infrastruktúrája)

### Intézményrendszer

#### **Önkormányzatok közösségi művelődési tevékenysége**

#### **Civil fenntartású közművelődési intézmények**

#### **Egyházak közművelődési tevékenysége**

#### **Piaci alapon működő közművelődési intézmények**

### Együttműködés-fejlesztés

#### **Integrált intézményrendszer**

#### **Közművelődési tanácsok**

#### **Közkincs Kerekasztalok**

### Szakmai képzések

#### **BA képzés**

#### **Közösségi művelődés tanár szak**

#### **OKJ-s képzések**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat megnevezése | Feladat státusza | Határidő, időtartam | | Eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | | | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható | Mértékegység | Mennyiség | |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható |
| 263. | A kézművesség oktatásával összefüggő szakmai problémák kezelése, egyeztetések |  | folyamatos |  | nem releváns |  | nem releváns | NMM | Beszprémy Katalin |

Együttműködő partnerek: EMMI, Kamarák, NESZ, iskolák. Az együttműködés folyamatos volt.

Határidő: folyamatos

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat megnevezése | Feladat státusza | Határidő, időtartam | | Eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | | | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható | Mértékegység | Mennyiség | |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható |
| 264. | Az Oktatási Hivatal felkérésére szakértői munka az Országos vizsgáztatási, az Országos szakmai szakértői, és az Országos szakmai vizsgaelnöki névjegyzék, szakértői tevékenység témájában. |  | folyamatos |  | nem releváns |  | nem releváns | NMM | Beszprémy Katalin |

Két alkalommal megtörtént.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat megnevezése | Feladat státusza | Határidő, időtartam | | Eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | | | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható | Mértékegység | Mennyiség | |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható |
| 265. | Népi játszóházi foglalkozásvezető tanfolyam |  | folyamatos |  | fő |  | 45 | NMM Oktatási- és Közművelődési Osztály | Mundrusz Anett |

Pedagógus akkreditált és közművelődés akkreditált 120 órás képzés, pedagógus alapítási és indítási engedélyszáma: 47793/23/2014

közművelődési alapítási és indítási engedélyszáma: 893-2/ 2013/ KOZMUV

A 2017.szeptemberében kezdett képzés órarend szerint folytatódott június elejéig 41 fő részvételével – 3 csoportban. 2018.június 23 - június 30. között zajlott a bentlakásos, egy hetes nyári tábor Szigligeten 38 fő részvételével.

Szeptember 17-18-én zárult a képzés a vizsgával, amelyen 37 fő jelent meg és vizsgázott sikeresen.

2018. szeptember 12-én indult az új évfolyam 31 fő részvételével 2 csoportra bontva, mely 2019-ban folytatódik a II. félévvel, és nyári táborral.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat megnevezése | Feladat státusza | Határidő, időtartam | | Eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | | | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható | Mértékegység | Mennyiség | |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható |
| 266. | Népi kézműves tanfolyam  OKJ-s szakképzés (népi bőrműves, szőnyegszövő, kosárfonó, csipkekészítő, gyékény-, szalma- és csuhétárgykészítő, nemezkészítő szakmában) |  | folyamatos |  | képzések száma, résztvevők száma |  | 6 mesterség 2 évfolyamon, mesterségenként, évfolyamonként 10-12fő | NMM Oktatási- és Közművelődési Osztály | Péter Szidónia, Vargacz Alíz |

A hallgatók létszáma a 2018/2019. tanév őszi félévében:

Népi bőrműves II. évfolyam: 10 fő

Szőnyegszövő II. évfolyam: 12 fő

Nemezkészítő II. évfolyam: 8 fő

Csipkekészítő I. évfolyam: 11 fő

Összesen: **41** **fő**

Minden évfolyamnak egyhetes **nyári tábort** szerveztünk az év közbeni képzéshez kapcsolódó témában.

**OKJ vizsga**

Vizsga időpontja: 2018. szeptember. 19-20.

Vizsgázók száma: csipkekészítő: 10 fő

népi bőrműves: 8 fő

nemezkészítő: 1 fő

szőnyegszövő: 1 fő

kosárfonó: 7 fő

oktatói: 13 fő

Összesen: 40 fő **OKJ-s szakmai vizsgát** szerveztünk az Eszterházy Károly Főiskola Oktatáskutató és Fejlesztő Intézettel kötött megállapodás keretében.

Az új tanévben 2018 őszétől sajnos csak a **Csipkekészítő** szakmában tudtunk **új OKJ-s csoportot** indítani, ezúttal a kosárfonóra, szőnyegszövőre, nemezkészítőre és a népi bőrműves szakmára nem jelentkeztek elegen, a gyékény-szalma-csuhé már évek óta nem indul el.

2018-ban teljes körű ellenőrzést kaptunk, mely eredménye pozitív volt.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat megnevezése | Feladat státusza | Határidő, időtartam | | Eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | | | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható | Mértékegység | Mennyiség | |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható |
| 267. | Népi játék és kismesterségek oktatója tanfolyam |  | folyamatos |  | fő |  | 13 | NMM Oktatási- és Közművelődési Osztály | Péter Szidónia |

* Konzultációk a szakmai oktatókkal.
* Pedagógia-pszichológia előadás: 2018. február-március hónapban

Előadó: Tordáné Hajabács Ilona

Pedagógia- pszichológia vizsga: május 23.

Sikeres oktatói vizsgát 13 fő tett.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat megnevezése | Feladat státusza | Határidő, időtartam | | Eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | | | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható | Mértékegység | Mennyiség | |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható |
| 268. | Kézműves tanfolyamaink bemutatkozása a Mesterségek Ünnepén |  | augusztus |  | Nem releváns |  | Nem releváns | NMM Oktatási- és Közművelődési Osztály | Mundrusz Anett, Orbán Judit, Péter Szidónia, Vargacz Alíz, Szabad |

A 2018. augusztusában megrendezendő Mesterségek Ünnepén a tanfolyam hallgatói részvételével 5 napon át játszóházat és mesterség-bemutatót tartottunk. Ennek során a hallgatók játszóház vezetői, oktatói tapasztalatokat szereztek. A program során a népmese mondó kurzus végzett hallgatói meséltek az érdeklődőknek.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat megnevezése | Feladat státusza | Határidő, időtartam | | Eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | | | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható | Mértékegység | Mennyiség | |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható |
| 269. | Játéktól a mesterségig - Kézműves tanfolyamaink bemutatkozása |  | szeptember-október |  | Nem releváns |  | Nem releváns | NMM Oktatási- és Közművelődési Osztály | Mundrusz Anett, Orbán Judit, Péter Szidónia, Vargacz Alíz |

Kiállítás volt a Népi játék és kismesterségek oktatója tanfolyam hallgatóinak év közben készített munkáiból és a vizsgamunkákból.

Megvalósítás időpontja: 2018. október

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat megnevezése | Feladat státusza | Határidő, időtartam | | Eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | | | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható | Mértékegység | Mennyiség | |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható |
| 270. | Hospitálás | lezárt | folyamatos | megvalósult | Nem releváns | megvalósult | Nem releváns | NMM Oktatási- és Közművelődési Osztály | Legeza Márta, Mundrusz Anett |

A tanfolyamok hallgatói tevékenyen részt vettek az általunk szervezett gyerekprogramokon, így betekintést nyernek és gyakorlatot szereznek a gyermek foglalkozások vezetésében.

Megvalósítás időpontja: egész évben

#### **Képzések akkreditálása (az EMMI által működtetett közművelődési szakember képzés rendszere)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat megnevezése | Feladat státusza | Határidő, időtartam | | Eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | | | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható | Mértékegység | Mennyiség | |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható |
| 271. | Képzések akkreditációja |  | folyamatos |  | képzéstípus |  | 7 | NMM Oktatási- és Közművelődési Osztály | Dóra László, Péter Szidónia, Berta Alexandra, Babinecz Sándor, Dóra Fruzsina |

2018-ban elfogadott akkreditációs képzések száma: 7 db, ebből egy közművelődési (népi játszóházvezetői – újra beadás), valamint 6 új pedagógiai akkreditált az alábbi megoszlásban:

* 3 „kézműves” (Népművészeti anyanyelv elsajátítása vizuális módszerekkel.)
* 1 táncos (Eszközös táncok az iskolában)
* 1 játékpedagógiai (Játék királyi út)
* 1 énekes (Magyar népi ének haladó)

### Szakmai elismerések, kitüntetések

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat megnevezése | Feladat státusza | Határidő, időtartam | | Eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | | | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható | Mértékegység | Mennyiség | |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható |
| 272. | A Martin György díj bizottságában való részvétel | Megvalósult | január hó | január hó |  | nem releváns | nem releváns | FDK | Árendás Péter |

#### **Csokonai díj**

#### **Népművészet Mestere díj**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat megnevezése | Feladat státusza | Határidő, időtartam | | Eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | | | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható | Mértékegység | Mennyiség | |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható |
| 273. | A Népművészet Mestere kuratóriumban való részvétel | Megvalósult | június hó | június hó |  | nem releváns | nem releváns | FDK, NMM | Árendás Péter, Beszprémy Katalin |

#### **Népművészet Ifjú Mestere Díj**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat megnevezése | Feladat státusza | Határidő, időtartam | | Eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | | | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható | Mértékegység | Mennyiség | |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható |
| 274. | A Népművészet Ifjú Mestere kuratóriumban való részvétel. |  | június |  | nem releváns |  | nem releváns | NMM, FDK | Beszprémy Katalin |

Megtörtént.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat megnevezése | Feladat státusza | Határidő, időtartam | | Eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | | | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható | Mértékegység | Mennyiség | |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható |
| 275. | Népművészet Ifjú Mestere pályázat – tárgyi alkotóművészeti kategória |  | január-szeptember |  | nem releváns |  | nem releváns | NMM Oktatási- és Közművelődési Osztály | Mundrusz Anett |

Az idén is lebonyolítottuk az Emberi Erőforrások Minisztériuma által közösen kiírt Népművészet Ifjú Mestere pályázatot, mellyel ösztönözni kívánjuk a fiatalok népművészeti előadói, tudományos és alkotótevékenységét. Intézményünk feladata a pályázat során

Feladat: a pályázat előkészítése, anyaggyűjtés, a zsűrizés bonyolítása, a pályázat dokumentációja

Megvalósítás időpontja: 2018. január – június eleje volt.

Kiállítás rendezése, anyag visszaadása tárgyi alkotóművészeti kategóriában

Kiállítás megvalósításának időpontja: 2018. augusztus – szeptember

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat megnevezése | Feladat státusza | Határidő, időtartam | | Eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | | | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható | Mértékegység | Mennyiség | |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható |
| 276. | „A Népművészet Ifjú Mestere” pályázat – népzene, népdal, néptánc, népmese kategória |  | január-június | január-június | nem releváns |  | nem releváns | NMM Oktatási- és Közművelődési Osztály | Berta Alexandra, Dóra Fruzsina, Szabad Boglárka |

A EMMI megbízásából kapott feladatként zajlott a pályázat meghirdetése (február), a pályázatok befogadása (március-április), zsűriztetése (május), a nyilvános színpadi bemutatók lebonyolítása, a beszámolók összeállítása és a felterjesztések közlése a minisztériummal (június).

*Közreműködők:*

A külsős szakemberekből álló zsűrit a beérkezett pályázatok függvényében kérjük fel, mely előkészítette a főigazgatói felterjesztéseket.

#### **Miniszteri Elismerő Oklevél**

#### **A Kultúra Magyar Városa cím**

## Együttműködés, kapcsolatépítés

### Kormányzati, szakterületi együttműködések

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat megnevezése | Feladat státusza | Határidő, időtartam | | Eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | | | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható | Mértékegység | Mennyiség | |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható |
| 277. | A Csoóri Sándor Program miniszteri tanácsadó testületében való részvétel. | Megvalósult | január 1-december 31. |  | nem releváns |  | nem releváns | HH | Kelemen László, Árendás Péter |

A Csoóri Sándor Program célja a hazai magyar és nemzetiségi, valamint a határon túli magyar néptánc-, népzenei együttesek és népdalkörök, tárgyalkotó népművészeti alkotóközösségek tudásátadásának elősegítése, szakmai munkájának fejlesztése, a közösségek megerősítése. Erre a célra a Kormány 2017-ben 2,5 Mrd, 2018-ban pedig 5 Mrd Forintot különített el, melyet idén alapvetően nyílt pályáztatás útján osztott szét.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat megnevezése | Feladat státusza | Határidő, időtartam | | Eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | | | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható | Mértékegység | Mennyiség | |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható |
| 278. | Szakmai kapcsolatok tartása az alábbi intézményekkel és szervezetekkel |  | folyamatos |  | nem releváns |  | nem releváns | NMM | Beszprémy Katalin, Szabó Zoltán |

* Népművészeti Egyesületek Szövetsége és tagszervezeteivel
* NMH Nemzeti Szakképzési és Felnőttképzési Igazgatósággal (szakképzések, vizsgák)
* Nemzeti Művelődési Intézettel
* Néprajzi Múzeummal
* kézműves szakiskolákkal, kézműves szervezetekkel (képzések, közös rendezvények, országos kiállítás), civil egyesületekkel
* minisztériumokkal
* MMA-val megtörtént

### Szakmai szervezetek, szakemberek

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat megnevezése | Feladat státusza | Határidő, időtartam | | Eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | | | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható | Mértékegység | Mennyiség | |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható |
| 279. | A Hagyományok Háza és az MTA BTK Zenetudományi Intézet közös folklór adatbázisának építése. | Megvalósult | január 1-december 31. | január 1-december 31. |  | nem releváns | nem releváns | FDK, FFO | Árendás Péter, Pávai István |
| 280. | A Hagyományok Háza és az MTA BTK Zenetudományi Intézet együttműködése az archív filmek, hangfelvételek és fényképek digitalizálása, feldolgozása és elérhetővé tétele kapcsán. | Megvalósult | január 1-december 31. | január 1-december 31. |  | nem releváns | nem releváns | FDK | Árendás Péter |
| 281. | A Hagyományok Háza és az MTA BTK Zenetudományi Intézet együttműködése a Tiszta forrás település program kapcsán | Megvalósult | január 1-december 31. | január 1-december 31. |  | nem releváns | nem releváns | FDK | Árendás Péter |
| 282. | A Hagyományok Háza és a Néprajzi Múzeum együttműködése a fonográf hengerek feldolgozása és elérhetővé tétele kapcsán. | Megvalósult | január 1-december 31. | január 1-december 31. |  | nem releváns | nem releváns | FDK | Árendás Péter |

A folklórral foglalkozó szakintézményekkel évek óta folyamatosan szoros szakmai együttműködésben dolgozunk. Ez elősegíti a különböző gyűjteményekben őrzött kulturális értékek kinccsé tételét, melyre bizonyítékul szolgál az elmúlt években megjelent számos közös kiadvány.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat megnevezése | Feladat státusza | Határidő, időtartam | | Eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | | | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható | Mértékegység | Mennyiség | |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható |
| 283. | Együttműködés és kapcsolattartás a magyarországi könyvtári rendszer intézményeivel, a szakmai irányítást végző intézményekkel, szakemberekkel | Megvalósult | január 1-december 31. | január 1-december 31. |  | nem releváns | nem releváns | FDK | Annus Dóra |

Ebbe a tevékenységi körbe tartoznak a különböző könyvtárközi szolgáltatások, a könyvtári dolgozóink szakmai továbbképzései. Az integrált HUNTÉKA könyvtári rendszer lehetőséget biztosít az adatbázisok kölcsönös hozzáféréséhez.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat megnevezése | Feladat státusza | Határidő, időtartam | | Eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | | | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható | Mértékegység | Mennyiség | |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható |
| 284. | Megyei feladatellátás rendszerének kidolgozása, koordinálása |  | folyamatos | folyamatos | nem releváns | nem releváns | nem releváns | NMM Oktatási- és Közművelődési Osztály | Beszprémy Katalin, Varga Máté |

A hagyományőrzés, a néphagyomány közművelődési megjelenésének szakmai koordinációja.

**1. Törvényi változások**

Az első – 2017-es – évhez képest újdonságot hozott a hagyományőrzéssel és a néphagyomány gondozásával kapcsolatos állami szerv kijelöléséről, valamint a népi iparművészeti és a népművészeti alkotások minősítéséről szóló 530/2017 (XII. 29.) Korm. rendelet, mely felruházta intézményünket arra, hogy új megoldást válasszunk: immár közszolgáltatási szerződés köthettünk közművelődési feladatok ellátására. Ezzel a megoldással a HH költségvetési forrásai mellett a civil partner a rá általunk átruházott állami közművelődési feladatokat bármilyen forrásból biztosíthatja. A HH, mint a törvényben és kormányrendeletben nevesített intézmény nem konkrét programok lebonyolításához ad anyagi és szakmai segítséget, hanem a területen működő partnerrel indikátorok teljesülését szervezi. A megkötött közszolgáltatási szerződésekben rögzítettük az indikátorokat. A 2018-as évben pozitív fejlemény, hogy az előző évi 8 szervezettel szemben immár ***16 civil partnert 12 megyében*** tudtunk bevonni a HH Hálózat magyarországi munkájába A közszolgálati szerződés megkövetelte partnereinktől a közhasznúsági státuszt, így szakmai partnerségi kapcsolatrendszerünket figyelembe véve ezt a szempontot is mérlegelve választottuk ki azokat az egyesületeket, melyeket alkalmasnak találtunk erre a feladatra:

Békés Megyei Népművészeti Egyesület

Békés Megyei Néptáncosok Szövetsége

Zala Megyei Népművészeti Egyesület

Lartis Nonprofit Kft. – Zala megye

Magyarországi Alkotóművészek Közép-és Nyugat-Dunántúli Regionális Társasága (M-ART) – Fejér megye

Bükki Hegyhát-Kamaszparlament Ifjúságáért Közhasznú Alapítvány (BÜKIKA) – Borsod-Abaúj-Zemplén megye

Folklór Kulturális Egyesület - Jász-Nagykun-Szolnok megye

Elő Forrás Hagyományőrző Egyesület – Veszprém megye

Bartina Táncegyüttes – Tolna m.

Bihari Népművészeti Egyesület – Hajdú-Bihar m.

Csillagvirág Népművészeti Egyesület – Heves m.

Főnix Táncegyüttes – Hajdú-Bihar m.

Iharos Népművészeti Egyesület – Pest m.

Nyírség Táncegyüttes – Szabolcs-Szatmár-Bereg m.

Tolna Megyei Népművészeti Egyesület – Tolna m.

Szombathelyi Civil Kerekasztal – Vas m.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat megnevezése | Feladat státusza | Határidő, időtartam | | Eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | | | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható | Mértékegység | Mennyiség | |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható |
| 285. | Népmesepontok szakmai munkatervének véleményezése |  | folyamatos | folyamatos | alkalom | nem releváns | nem releváns | NMM Oktatási- és Közművelődési Osztály | Szabad Boglárka és Dala Sára |

Az EFOP 3.3.4.-17 pályázatban a HH szakmai partnerként szerepel. Együttműködési megállapodásunk szerint a HH vállalta hogy jóváhagyja és véleményezi a számára megküldött NépmesePont végleges belső installációs kialakításának tervezetét, meghívót küld a Partner részére azokra a szakmai eseményekre, amelyek az EFOP-3.3.4-17 felhívás szakmai feltételeinek megfelelnek, és amelyeken a felhívás szerint a Partner évente legalább egy alkalommal köteles egy fő részvételével megjelenni, véleményezi a NépmesePont éves munkatervét és beszámolóját,

közzéteszi a NépmesePont hozzá becsatornázott szakmai eredményeit.

Igényfelmérés alapján 2018. dec. 2-án egy workshop-jellegű szakmai találkozót szerveztünk a NépmesePontok munkatársainak, melyen a népmese szakelőadókon kívül a népzenei, néptáncos és a gyermekprogram-szervező kollégák, illetve külsős szakértők (Sándor Ildikó, Csíki Lóránt, Bumberák Maja és Szabó Ágnes) is részt vettek, hogy segítsük a NépmesePontok sokszínű munkáját.

A december elsejei programon, a konferencián a NépmesePontok munkatársainak a részvétel kötelező volt (az együttműködési szerződéseink alapján), de a másodikai szakmai napon önkéntes.

### Külhoni magyar közösségi művelődési szervezetek

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat megnevezése | Feladat státusza | Határidő, időtartam | | Eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | | | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható | Mértékegység | Mennyiség | |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható |
| 286. | Együttműködés határon túli magyar szakmai szervezetekkel |  | folyamatos |  | nem releváns |  | nem releváns | NMM | Beszprémy Katalin, Péter Szidónia, Legeza Márta, Illés Vanda, Szabó Zoltán |

Folyamatosan egész évben zajlott.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat megnevezése | Feladat státusza | Határidő, időtartam | | Eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | | | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható | Mértékegység | Mennyiség | |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható |
| 287. | Együttműködés határon túli magyar szakmai szervezetekkel a Hagyományok háza Hálózatán keresztül |  | folyamatos |  | nem releváns |  | nem releváns | Szervezési és Kommunikációs Főosztály - Hagyományok Háza Hálózat | Vörös Zsuzsanna, Varga Csaba |

Egész évben folyamatosan megtörtént.

### Nemzetközi együttműködések

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat megnevezése | Feladat státusza | Határidő, időtartam | | Eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | | | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható | Mértékegység | Mennyiség | |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható |
| 288. | Oktatás, zeneipari ismeret átadás – zenei menedzsment kurzus és szabadon választható tárgy a Zeneakadémián | nem valósult meg | 2018 március, november és a 2018/2019 tanév őszi szemeszter | - | résztvevő | 50 | - | Főigazgatóság, SZKFO | Kerényi Zsuzsanna |

**Zenei menedzsment kurzus:**

A zeneipari menedzsment képzések iránti folyton növekvő igény késztetésére a Hagyományok Háza és a Hangvető Zenei Társulás 2017-ben zenei menedzsment sorozatot hirdetett. A sorozat célja, hogy a feltörekvő népzenei és világzenei előadóművészek köre olyan hiánypótló zeneipari ismereteket sajátíthasson el, melyek segítik a hazai és nemzetközi színtéren történő előre jutásukat. A sorozatot 2018-ban folytattuk, kibővítve a szervezők sorát a Halmos Béla Programirodával. Egy sikeres rendezvény valósult meg 2019. március 10-én, a panelbeszélgetésben külföldi szakemberekkel, 55 fő regisztrált látogató mellett. A novemberi 4-ei alkalom az NKA 25 éves jubileumi programok miatt módosult tematikával került megrendezésre, itt az eseményhez a Hagyományok Háza Baráti Körének kiállítását biztosítottuk Halmos Béláról.

**Szabadon választható tárgy a Zeneakadémián:**

A Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetem mint a népzene előadóművészi körének első számú utánpótlás nevelő, képző intézménye, a Hagyományok Háza és a Hangvető Zenei Társulás együttműködésében a 2018/19-es tanévben szabadon választható tárgycsoporton belül Zeneipari ismeretek tárgy indítását tervezte. Az újszerű tartalom és oktatói gárda összeállításának teljes előkészítő munkafolyamata számos egyeztetést és hónapokat vett igénybe. Ennek eredményeként a nemzetközi zeneipar működéséről egy nagyon naprakész és hasznos tudást biztosító tantárgyi tematika állt össze. Az órák előadói közé jogász, gazdasági szakember, zenész, zeneipari, marketing és média szakértő, zeneterjesztő, hangmérnök, pszichológus, fesztiválszervező meghívását terveztük, olyan személyeket, akik a zenében és a zenéért dolgoznak.

Bár a Zeneakadémia Népzene Tanszéke végig része volt a tárgyalásoknak, a megvalósítás kezdetekor felsővezetői döntésre hivatkozva elálltak az együttműködéstől, így a kurzus sajnos nem indulhatott el.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat megnevezése | Feladat státusza | Határidő, időtartam | | Eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | | | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható | Mértékegység | Mennyiség | |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható |
| 289. | Népzenei koncertnap a Dunán  Showcase nap a portfólió zenekarai népszerűsítésére a Budapest Folk Festhez kapcsolódva | megvalósult | 2018.05.25. | 2018.05.25. | fellépő magyar zenekar | 10 | 10 | Főigazgatóság, SZKFO | Kerényi Zsuzsanna |

A Kárpát-medencei hagyományos népzene és az azzal szorosan érintkező feldolgozott népzene külföldi népszerűsítése érdekében egy 13 zenekarból álló, zenei szakemberek által pályázat és zsűrizés útján kiválasztott nemzetközi zenei portfóliót hoztunk létre. Ennek a portfóliónak az előadóit ajánlottuk külföldi megkeresések esetén, és a promóciós anyagot eljuttattuk a feltérképezett zenei fesztiválok, külföldi partnerszervezetek és külképviseletek szervezőinek.

A feltörekvő előadóművészek számára hatékony kiemelkedési lehetőségek a showcase zenei események, ahol nemzetközi zeneipari szakemberek előtt van lehetőség rövid koncert keretében bemutatkozásra, kapcsolatépítésre. Ezen külföldi példák mintájára a Hagyományok Háza showcase napot szervezett 2018. május 25-én a Fonó Budai Zeneház Budapest Folk Fest nagyrendezvényéhez kapcsolódva. A Népzenei koncertnap a Dunán elnevezésű eseményen bemutatkozott zenekarok: Babra, Csángálló, Enyedi Ágnes, Etnorom, Guessous Majda Mária, Hurdy-Gang, Szabó Enikő és zenekara, Tarsoly, Tázló, Zagyva banda.

A meghívott vendégek közt magyarországi és környező országokból érkező közművelődési szakemberek, kulturális intézetek igazgatói és fesztiválszervezők, zenei újságírók szerepeltek. A rendezvényt napközben, 11 és 18 óra közt tartottuk. A koncertek egymás után, két színpadon zajlottak. A showcase nap elérte célját: a zenekaroknak bemutatkozási lehetőséget biztosítottunk, ismertségüket növeltük, mellyel számos újabb koncertmeghívást generáltunk.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat megnevezése | Feladat státusza | Határidő, időtartam | | Eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | | | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható | Mértékegység | Mennyiség | |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható |
| 290. | Showcase eseményeken magyar zenekarok megjelenésének támogatása - Czech Music Crossroads, World Music Bratislava, Budapest Ritmo | megvalósult | 2018.07.16-17.,  2018.09.13-16.,  2018.10.04-08. | 2018.05.25. | fellépő magyar zenekar | 7 | 4 | Főigazgatóság, SZKFO | Kerényi Zsuzsanna |

A 2017-es évhez hasonlóan 2018-ban is fontos célunk volt a magyar zenekarok külföldi szakemberek előtt történő bemutatása, s ezáltal külföldi fellépéseik ösztönzése. Erre hasznos eszköz a showcase fesztiválokon való részvétel ösztönzése és támogatása. Ezek a rendezvények kimondottan a nemzetközi szakmának szólnak, nem a laikus közönségnek. Az ostravai Czech Music Crossroads fesztiválon a portfóliónkban szereplő zenekarok közül három kapott lehetőséget a bemutatkozásra, míg a World Music Bratislava fesztiválra egy zenekar kapott meghívást. Népzenei koncertnap a Dunán elnevezéssel megvalósítottuk első, saját szervezésű showcase eseményünket, melyen a zenei portfóliónk előadói léptek fel hazai és nemzetközi kulturális szakemberek előtt. Ezek a megjelenések további koncertmeghívásokhoz, világzenei ranglistákon való eredményes szerepléshez, zenei szaklapban közölt újságcikkekhez, egyszóval a Kárpát-medencei népzene szélesebb nyilvánossághoz történő eljuttatásához vezettek.

2018.07.16-17.: Czech Music Crossroads: Babra, Guessous Mesi Trió, Tázló

2018.09.16.: Bratislava World Music Festival: Babra

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat megnevezése | Feladat státusza | Határidő, időtartam | | Eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | | | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható | Mértékegység | Mennyiség | |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható |
| 291. | Világra szóló – A Hagyományok Háza nemzetközi portfóliójának bemutatkozása a Táncháztalálkozón | megvalósult | 2018.04.14. | 2018.04.14 | fellépő magyar zenekar | 3 | 3 | Főigazgatóság, SZKFO | Szilárd Katalin |

A 37. Országos Táncháztalálkozón megvalósított koncertprogram a portfólió három zenekarának (Tázló, Guessous Mesi Trió, Tarsoly zenekar) nyújtott lehetőséget 20-20 percben a bemutatkozásra. A zenekaroknak jó lehetőséget kínált a koncert arra, hogy a hazai közönség mellett a külföldi szakemberek előtt játsszanak, egyúttal bizonyítsák, miért épp ők lettek részesei a nemzetközi portfóliónak. A 20 perces minikoncertek között a zenekarok szóbeli bemutatása mellett egy összefoglaló ismertetés is elhangzott a Hagyományok Háza nemzetközi tevékenységéről. A Táncháztalálkozóra meghívott külföldi vendégünk, Simon Broughton, a Songlines világzenei magazin főszerkesztője a koncertekről méltató cikket közölt a zeneipari sajtónak ebben a kiemelkedő sajtótermékében. Ez is növelte a hazai népzenei előadók külföldi ismertségét és elismertségét. A rendezvény a Nemzeti Kulturális Alap támogatásával valósult meg.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat megnevezése | Feladat státusza | Határidő, időtartam | | Eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | | | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható | Mértékegység | Mennyiség | |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható |
| 292. | Művészeti együttműködések nemzetközi vonatkozással | folyamatban | 2018 | 2019 | dokumentumfilm | 1 | 1 | Főigazgatóság, SZKFO | Hont Angéla |

Simon Broughton és a Hangvető Zenei Társulás szakértői közreműködésével belföldi és külföldi forgalmazásra szánt dokumentumfilm készül a táncházmozgalomról. A 2018-ban benyújtott pályázat a filmre filmalapnál támogatásban részesült, a forgatási munkák 2019-ben kezdődnek el.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat megnevezése | Feladat státusza | Határidő, időtartam | | Eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | | | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható | Mértékegység | Mennyiség | |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható |
| 293. | WOMEX | megvalósult | 2018. 10. 24-28. | 2018. 10. 23-28. | nem releváns | - | - | Főigazgatóság, SZKFO | Kerényi Zsuzsanna |

A Hagyományok Háza 2018-ban három fő delegálttal részt vett a legjelentősebb világzenei vásáron, a WOMEX-en (World Music Expo). Az eseményen egyrészt célunk volt nemzetközi kapcsolatok építése, együttműködések kialakítása, hasonló profilú intézmények, szervezetek felkutatása. Másik cél a Kárpát-medencei népzenei színtér képviselete volt, harmadrészt pedig kerestünk olyan külföldi, tradicionális népzenét játszó együtteseket, melyeket a Corvin tér 8-ba történő visszaköltözés után indítani tervezett új sorozatba meg tudunk hívni. A 2017-es év tanulságai alapján közös magyar megjelenést terveztünk a piac legjelentősebb szereplőivel: a Hangvető Zenei Társulással, a Halmos Béla Programirodával, a Fonó Budai Zeneházzal és a Mediaevent Kft-vel. A közös és egységes magyar megjelenés megfelelő pénzügyi forrás és dedikált irányító-végrehajtó szervezet hiányában sajnos csak komoly és kényszerű kompromisszumokkal valósult meg.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat megnevezése | Feladat státusza | Határidő, időtartam | | Eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | | | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható | Mértékegység | Mennyiség | |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható |
| 294. | Nemzetközi megjelenések | megvalósult | 2018. 01.01-12.31. | 2018. 01.01-12.31. | alkalom | 5 | 12 | Főigazgatóság, SZKFO | Kerényi Zsuzsanna, Kalina Veronika |

A Nemzetpolitikai Államtitkárságon és a Külgazdasági és Külügyminisztériumon keresztül felvettük a kapcsolatot a külföldi magyar intézetekkel, külképviseletekkel és a diaszpóra szervezetekkel, valamint a már kialakított külföldi kapcsolati hálónak is kiajánlottuk a Hagyományok Háza külföldi rendezvényekre alkalmas komplex tevékenységeit, a portfólió zenekarait. Ennek köszönhetően a 2018-as évre számos felkérés érkezett, melyek nyomán sikeres megjelenések valósultak meg. A külföldi program jellegéhez, a helyhez és a projekt költségvetéséhez igazítva adtunk tanácsot a magyar program/műsor kialakításához, segítettünk megtalálni a legalkalmasabb zenekarokat, táncosokat, kézműveseket, szakembereket. Több esetben a magyar résztvevők utazási költségeit is az intézmény válallta magára.

2018. február - Kairó, Egyiptom – kézművesek részvétele a Kulturális intézetek fesztiválján

2018. március – Isztambul, Törökország - HH delegáció (főigazgatói részvétellel) látogatása és tárgyalások több kinti szervezettel, intézménnyel

2018. május – Manchester, Nagy-Britannia – kézművesek részvétele és Hagyományok Háza stand megjelenés a GÓBÉ Fest programjában

2018. június – Jekatyerinburg, Oroszország – a Kubinyi Júlia-Szokolay Dongó Balázs duó részvétele a Zene éjszakája fesztiválon

2018. június – Baku, Azerbajdzsán – a Magos zenekar és egy táncospár részvétele a Sheki Selyemút Fesztiválon

2018. augusztus – Barcice, Lengyelország – a Babra zenekar részvétele a Pannonica fesztiválon

2018. augusztus – Kazány, Oroszország - a Tázló zenekar részvétele a Krutushka fesztiválon

2018. szeptember – Almati, Kazahsztán – Agócs Gergely és a Fonó zenekar részvétele a Nemzeti Hangszer Fesztiválon

2018. szeptember – New York, New Brunswick, Washington, USA –a Hagyományok Háza képviselője és táncos párja részvétele a diaszpróra közösségek különböző programjain, az intézmény tevékenységének ismertetése az amerikai diaszpórában

2018. október – Tartu, Észtország – egy táncospár és két zenész közreműködése a Sabatants Traditional Dance Festival programjában

2018. október – Tallinn, Észország – a Berka együttes részvétele a Rokon Népek Napjai Fesztiválon

2018. november – Podgorica, Montenegro – a Zagyva Banda részvétele a Közép-európai Kulturális Platform rendezvényein

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat megnevezése | Feladat státusza | Határidő, időtartam | | Eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | | | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható | Mértékegység | Mennyiség | |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható |
| 295. | Külföldi fellépők koncertjei | nem valósult meg | 2018. szeptember - december | - | alkalom | 2 | 0 | Főigazgatóság, SZKFO | Szilárd Katalin |

A Kárpát-medencei népzene külföldi promotálása érdekében, a kölcsönösség jegyében zenekari fellépéseket kívántunk biztosítani külföldi zenekarok számára Budapesten, a székház átadását követően. A székház átadásának csúszása és pénzügyi forráshiány miatt a külföldi népzenei koncertsorozat tervezése és megvalósítása egy későbbi időpontra tolódott.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat megnevezése | Feladat státusza | Határidő, időtartam | | Eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | | | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható | Mértékegység | Mennyiség | |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható |
| 296. | Voices of Minorities - Kisebbségek hangjai – Kreatív Európa program pályázatára beadott projekt | folyamatban | 2018. június 1.- 2019. október 30. | 2018. június 1.- 2019. október 30. | nem releváns | - | - | Főigazgatóság, SZKFO | Szilárd Katalin, Kalina Veronika |

A 2017-es Womexen történt kapcsolatfelvétel után négy szervezet, a szlovén Ustanova Imago Sloveniae, a belga Trefpunt Festival VZW, az olasz Associazione Culturale Musicastrada és a magyar Hagyományok Háza közös pályázatot adott be a Kreatív Európa Program kisebb együttműködési projektek pályázati felhívására. A pályázat pozitív elbírálásban részesült és támogatást nyert. A Kisebbségek Hangjai projekt célja, hogy kiemelje azt a gyakran alulbecsült, sőt figyelmen kívül hagyott, ám nagyon is elemi hatást, amit az etnikai kisebbségek gyakorolnak az európai társadalmakra, különös tekintettel a zenére. A projekt központi elgondolása olyan zenészek és együttesek bemutatása a négy partnerszervezet rendezvényein, amelyek zenéjében az etnikai kisebbségek hagyományai erőteljesen jelen vannak. A szlovén Imago Sloveniae mint projektvezető partner a Nights in old Ljubljana Town szervezettel együttműködésben 2018-ban és 2019-ben, a belga a genti Trefpunt fesztiválon 2019-ben, az olasz Musicastrada a saját, északnyugat toszkán Musicastrada fesztiválján 2019 augusztusában, a magyar Hagyományok Háza pedig 2019 májusában, a Budapest Folk Feszten fogja bemutatni a kiválasztott zenekarokat. A partnerek mindegyike a saját országának kisebbségi zenéjét játszó zenekarait ajánlott a többi partnernek. Az így kialakult 24 formációt számláló adatbázis Európa és a világ számos kisebbségének zenéjét képviseli, ezzel a fesztivál programszerkesztőinek nagyfokú szabadságot adva a zenei tartalom összeállításánál. Mindegyik program a kisebbségek zenéjét állítja a fókuszba, ám mivel a különböző fesztiválok más-más zenekarokat hívnak meg a sajátjaik mellé, egyúttal minden fesztivál különböző és egyedi is marad.

A projektindító találkozóra 2018. augusztus 23-25. között Ljubljanában került sor. A Hagyományok Házát három kolléga képviselte, akik megérkezésüket követően kötetlen beszélgetés keretében főként a partnerekkel és egymás fesztiváljaival ismerkedtek meg részletesebben, majd együtt hallgatták meg a 2018-as Nights in Old Ljubljana Town fesztivál nyitó koncertjét. Másnap a Városházán több órás szervezett találkozó keretében beszélték át a projekt szakmai és pénzügyi részleteit, a helyi Kreatív Európa Iroda alkalmazottjával együtt, majd hazaérkezésüket követően felvették a kapcsolatot a budapesti Kreatív Európa Iroda munkatársaival is. A nap folyamán részt vettek a már a projekt keretében meghívott zenekarok koncertjein (Balkan Duo feat. Ivana Pocrnič, Sakina & Friends, Malamor). Míg szombaton a »Sounds of minorities in national contexts/A kisebbségek hangjai nemzetközi kontextusban« című nemzetközi multidiszciplináris szimpózium keretein belül kerekasztal beszélgetésen tanácskoztak a kisebbségek zenéjéről a fesztiválok kontextusában, illetve mutatták be a hallgatóság számára intézményeiket és a vállalt projektet. A fesztiválon Magyarországot a Hagyományok Háza nemzetközi zenei portfóliójából, már a projekt keretein belül választott EtnoRom zenekar képviselte.

A 2018. október 23-28. között megrendezett World Music Expon, WOMEX-en is találkoztak a partnerszervezetek képviselői, ahol a pályázat egyik vállalt elemének megfelelően közös megbeszélést tartottak az aktuális teendőkkel, munkatervvel kapcsolatban 2018.10.26-án 15:00 órától.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat megnevezése | Feladat státusza | Határidő, időtartam | | Eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | | | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható | Mértékegység | Mennyiség | |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható |
| 297. | Szakmai utak | folyamatban | 2018. július - szeptember | 2018. július - szeptember 30. | alkalom | 0 | 3 | Főigazgatóság, SZKFO | Kerényi Zsuzsanna |

Mivel a nemzetközi terület a Hagyományok Házának – és általában a népzene külföldi képviselete, valamint a zenei menedzsment oktatása egész Magyarországon – új terület, munkatársaink különböző fesztiválokon, illetve a gyakorlati megvalósításban több-kevesebb mértékben előttünk járó külföldi szervezeteknél szereztek tapasztalatot, építettek kapcsolatokat. A Hagyományok Háza nemzetközi tevékenységének indításakor igyekeztünk feltérképezni olyan zenei fesztiválokat, amelyek potenciális felvevőpiacot jelenthetnek a Kárpát-medencei népzene számára, amelyekkel hosszútávú, partneri együttműködések érdekében fontos elkezdeni a kapcsolat kiépítését. Elsőként a visegrádi országokat és a közép-európai régiót céloztuk meg a földrajzi közelség és a közös történelmi-kulturális gyökerek miatt. A felkeresett szervezetek, szervezők és fesztiválok: Czech Music Crossroads Ostrava, Pannonica Festival, World Music Bratislava Festival.

2018. július 15-18-a között az ostravai Czech Music Crossroads showcase fesztiválon és konferencián. A kiutazás célja volt a Hagyományok Háza nemzetközi zenei portfóliójából showcase fellépőnek kiválasztott három zenekar, a Tázló együttes, a Babra zenekar és Meshi-Guessous Majda Mária quartett formációja részvételének biztosítása, utazásának szervezése és helyszíni kísérete, koncertjeinek lebonyolítása, továbbá kapcsolatfelvétel és -építés a régió zeneipari szereplőivel. A három magyar formáció a mezőnyt tekintve nagyon erős és élénk színfoltja volt a fesztiválnak.

2018. augusztus 30-31. között a lengyelországi Barcice városában megrendezett Pannonica fesztiválon vettünk részt. A cél szintén a fesztivál vezetésével kialakított szakmai kapcsolat elmélyítése, személyes részvétel útján történő rendezvényi szintű tapasztalatgyűjtés, és a fesztiválra a Hagyományok Háza nemzetközi zenei portfoliójából meghívott Babra zenekar koncertje megvalósításának támogatása volt. A koncertet követően a szervezők is elégedetten nyilatkoztak. Jelezték, hogy jövőre is szándékukban áll zenekart hívni a Hagyományok Háza portfóliójából

2018. szeptember 15-16. között Pozsony világzenei fesztiválján (World Music Festival Bratislava) voltunk jelen, a négy napos programból a hétvégi eseményeken. Vasárnap a konferenciaprogram egy körforgásos, előre ütemezett gyors meetinggel kezdődött, melyben lehetőség volt a külföldi szakemberekkel való 5-5 perces egyeztetésekre. Ezt követte a közép-európai színtér szereplőit bemutató kerekasztal-beszélgetés. Ennek keretében kollégánk röviden bemutatta a Hagyományok Háza sokrétű tevékenységét, kiemelt hangsúlyt helyezve a nemzetközi területen kezdett tevékenységekre, célokra, eredményekre.

Összességében a magyar jelenlét eredményesnek és kiemelkedőnek mondható a nevezett fesztiválokon. A Hagyományok Háza nemzetközi tevékenységének egy fontos küldetése, hangsúlyos eleme kell, hogy legyen a jövőben is a hasonló, közép-európai vonatkozású eseményeken a Kárpát-medencei népzene és az azzal szorosan érintkező világzene előadóinak bemutatkozását, népszerűsítését segítő, szervező és lebonyolító munka. E kiutazások jó példák arra, hogy a nemzetközi tevékenységre elgondolt működési modell alapvetően megfelelő és alkalmas arra, hogy a Kárpát-medencei népzenét nemzetközi színtéren ismertebbé és elismertebbé tegyük.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat megnevezése | Feladat státusza | Határidő, időtartam | | Eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | | | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható | Mértékegység | Mennyiség | |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható |
| 298. | A magyar népi iparművészet, magyar folklórmozgalmak értékeinek megőrzése és népszerűsítése külföldön |  | folyamatos |  | nem releváns |  | nem releváns | NMM | Beszprémy Katalin, Péter Szidónia, Legeza Márta, Illés Vanda, Szabó Zoltán, Dóra Fruzsina, Mundrusz Anett, Pölös Andrea |

Új együttműködést alakítottunk ki:

* **Erasmus+** programon keresztül:

intézménylátogatások és együttműködés körvonalazása. Látogatás 1-4 nap országonként. Kiutazók száma 1-3 személy programtól függően.

* A magyar népi iparművészet értékeinek megőrzése és népszerűsítése külföldön

Együttműködések kialakítása tekintetében új programként az Úluv, szlovák partner intézmény szervezésében a **Vízgyűrűk nemzetközi pályázat** magyar kapcsolattartójának kérték fel a Hagyományok Házát a szlovák szervezők.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat megnevezése | Feladat státusza | Határidő, időtartam | | Eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | | | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható | Mértékegység | Mennyiség | |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható |
| 299. | Magyarszombatfai tehetséggondozó fazekastábor | megvalósult | március 8-14. | március 8-14. | fő, program, alkalom | 12 fő, 8 program, 1 alkalom | 12 fő, 8 program 1 alkalom | NMM Magyar Népi Iparművészeti Múzeum | Pölös Andrea |

A Nemzeti Tehetség Program keretében negyedik alkalommal zajló magyarszombatfai fazekastáborban a szakmai programok közül kiemelkedette a múzeumi vezetés a magyarszombatfai Fazekasházban, és Id. Albert Attila műhelymúzeumában, és rakuégetés. Idősebb és ifjabb Cseke János magyarszombatfai fazekas népi iparművész műhelyének meglátogatása, a folyamatos termelés tanulmányozása. A veleméri műemléktemplom meglátogatása vezetéssel. A szentgyörgyvölgyi Csótár Rezső Népművészet Mestere fazekas műhelyének meglátogatása, az agyagbányászás tanulmányozása. A magyarszombatfai helyben termelt agyag kipróbálása. Minden nap Dr. Nagy Zoltán és Pölös Andrea néprajzi előadásokat tartott. A jól felszerelt műhelyben az őrségi edények korongolását és díszítését sajátították el a *Berettyóújfalui Szakképzési Centrum –* Nádudvari *Népi* Kézműves *Szakközépiskolája és Kollégiuma* fazekasságot tanuló diákjai. Az elkészített alkotásokból kiállítást rendeztünk.

# Munkatervben nem szerepeltetett, annak elkészítését követően szükségessé vált szakmai feladatok megvalósítása

## Magyar Állami Népi Együttes

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszáma | Feladat megnevezése | Alapító okirat releváns pontja | Megvalósítás ideje, időtartama | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó | Várt eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | |
| Mértékegység | Mennyiség |
| 300. | HH szervezésű előadások, egyéb rendezvények: Mucsi János portréműsora – MÁNE: Tánckánon részlet előadás | a., c., h. | december 16. | MÁNE | Mihályi Gábor, Pál István Szalonna | előadásszám | 1 |

December 16-án rendezték meg a Hagyományok Háza színháztermében Mucsi János koreográfus portréműsorát Amazonok, Danaidák… címmel. A gálaesten a MÁNE a Tánckánon című produkciójának részletét adta elő.

A felkérés a gálaműsorra a munkaterv elkészítése után érkezett.

Nézőszám: 223 fő

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszáma | Feladat megnevezése | Alapító okirat releváns pontja | Megvalósítás ideje, időtartama | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó | Várt eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | |
| Mértékegység | Mennyiség |
| 301. | Részvétel kiemelt rendezvényeken / a Budai Vigadó ünnepélyes átadása – MÁNE: alkalmi válogatott műsor | a., c., h. | október 4. | MÁNE | Mihályi Gábor, Pál István Szalonna | előadásszám | 1 |

A Hagyományok Háza október 4-én rendezte meg székházának, a felújított, átépített Budai Vigadónak hivatalos, ünnepélyes átadását. E program keretében a színházteremben az alkalomhoz illő, több műsorunkból összeállított válogatást mutattunk be a rendezvény meghívott résztvevőinek.

A házavató pontos ideje, tartalma a munkaterv elkészítése után realizálódott.

Nézőszám: 280 fő

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszáma | Feladat megnevezése | Alapító okirat releváns pontja | Megvalósítás ideje, időtartama | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó | Várt eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | |
| Mértékegység | Mennyiség |
| 302. | Külföldi fellépések / Horvátország, Zágráb, Vatroslav Lisinski Concert Hall: Alkalmi válogatott műsor bemutatása – sajtótájékoztató | a., c., h. | május 17. | MÁNE | Mihályi Gábor, Pál István Szalonna | előadásszám | 1 |

Az előzetesen tervezett május 29-ei, a LADO Horvát Nemzeti Néptáncegyüttessel közös gálaműsort megelőzően részt vettünk a program sajtótájékoztatóján egy rövid válogatott műsor bemutatásával.

A sajtótájékoztató megrendezése a munkaterv elkészítése után realizálódott.

Nézőszám: 50 fő

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszáma | Feladat megnevezése | Alapító okirat releváns pontja | Megvalósítás ideje, időtartama | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó | Várt eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | |
| Mértékegység | Mennyiség |
| 303. | Részvétel kiemelt rendezvényeken / Törökország, Isztambul: Alkalmi válogatott műsor – flashmob | a., c., h. | augusztus 14. | MÁNE | Mihályi Gábor, Pál István Szalonna | előadásszám | 1 |

A Gül Baba Türbéje Örökségvédő Alapítvány felkérésére és finanszírozásában, az interkulturális kapcsolatok megerősítése céljából, a Naplegenda és a Magyar rapszódia című produkciók részleteiből összeállított rövid műsort mutattunk be – flashmob jelleggel – az isztambuli Sultan Ahmed téren.

A felkérés a munkaterv elkészítése után érkezett.

Nézőszám: 2000 fő

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszáma | Feladat megnevezése | Alapító okirat releváns pontja | Megvalósítás ideje, időtartama | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó | Várt eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | |
| Mértékegység | Mennyiség |
| 304. | Részvétel kiemelt rendezvényeken / Budapest, Szent István tér: Alkalmi válogatott műsor – flashmob | a., c., h. | augusztus 15. | MÁNE | Mihályi Gábor, Pál István Szalonna | előadásszám | 1 |

A Gül Baba Türbéje Örökségvédő Alapítvány felkérésére és finanszírozásában, az interkulturális kapcsolatok megerősítése céljából, a Naplegenda és a Magyar rapszódia című produkciók részleteiből összeállított rövid műsort mutattunk be – flashmob jelleggel – Boros–Guessous Majda Mária énekes szólista közreműködésével a Szent István téren.

A felkérés a munkaterv elkészítése után érkezett.

Nézőszám: 1500 fő

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszáma | Feladat megnevezése | Alapító okirat releváns pontja | Megvalósítás ideje, időtartama | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó | Várt eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | |
| Mértékegység | Mennyiség |
| 305. | Külföldi fellépések / Oroszország, Moszkva: a Naplegenda című műsor bemutatása | a., c., h. | szeptember 25. | MÁNE | Mihályi Gábor, Pál István Szalonna | előadásszám | 1 |

Az előadás a Budapesti Fesztivál- és Turisztikai Központ (BFTK) által szervezett Budapest Napok keretében valósult meg a Novaya Opera Kolobova színházban.

A felkérés a munkaterv elkészítése után érkezett.

Nézőszám: 600 fő

## Szervezési és Kommunikációs Főosztály

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat megnevezése | Alapító okirat releváns pontja | Megvalósítás ideje, időtartama | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó | Eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 306. | Kiadványértéke-sítés | b | 2018.01.01-12.31. | SZKFO | Tutinka Zoltán | db;  Forint | 7.102 db;  nettó: 11.108.117 Ft, bruttó: 12.036.383 Ft |

Saját rendezvényeinken és a webáruházon kívül kiadványértékesítés történt olyan nagy rendezvényeken, mint az Országos Táncháztalálkozó, az V. Kárpát-medencei Táncházzenészek Találkozója, valamint bizományosi partnerek bevonásával az Erdélyi Táncháztalálkozón, a Nemzeti Könyvhéten, a Művészetek Völgyében, a Mesterségek Ünnepén, a Nemzeti Vágtán.

Díjak, támogatások, ajándékcsomagok formájában 1,5 millió Ft értékben közel 1000 db kiadvány jutott el többségében gyermek és ifjúsági hagyományőrzőkhöz.

Ebben az évben 7 új partnerrel, 1 új megyeszékhellyel (Székesfehérvár) és 3 erdélyi könyvesbolttal (Gutenberg Kiadó) gyarapodott a bizományosi hálózat, illetve a Hagyományok Háza Hálózat is tovább bővítette szerepét a kiadványok vásárlókhoz való eljuttatásában szerte a Kárpát-medencében.

A feladat kimaradt a 2018-as munkatervből.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat megnevezése | Alapító okirat releváns pontja | Megvalósítás ideje, időtartama | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó | Eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 307. | Kiadványkiadási tevékenység | b | 2018.01.01-12.31. | SZKFO | Pávai Natália | kiadvány, db | 9 db új, 9 db újranyomás |

2018-ban megjelent kiadványok:

* Táncház–Népzene 2018 CD, 300 példány
* Pávai István – Sófalvi Emese (szerk.): Székely népzene és néptánc. Énlaka Konfereciák V. (DVD-ROM melléklettel) – társkiadók a Pro Énlaka Alapítvány és a Pécsi Tudományegyetem, 400 példány
* Könczei Csongor (szerk.): A 40 éves kolozsvári táncház sajtókronológiája II. (1991–2016) – a Kriza János Néprajzi Tárassággal közös kiadás, 200 példány
* Paksa Katalin – Németh István: Muravidéki magyar népzene (CD-ROM melléklettel) – társkiadó a Muravidéki Magyar Nemzetiségi Önkormányzati Közösség, 500 példány
* Sándor Ildikó: Kerekecske, kutacska. Újabb ölbeli (webáruházból letölthető hangzó melléklettel), 1007 példány
* Szabó András – Mohácsy Albert: Bogyiszlói népzene – brácsa-bőgő melléklet (DVD-melléklettel). Hangszeres népzenei példatár – Népzenei füzetek című sorozat,500 példány
* Csinta Samu: A lélekmentő. Kallós Zoltán első kilencven éve (második, javított kiadás), 500 példány
* Panek Kati: A nagyapaember (második, javított kiadás), 500 példány

Kiadvány újranyomások:

* Raffai Judit: A magyar mesemondás hagyománya, 500 példány
* Somogy CD – Hangfelvételek néptáncoktatáshoz című sorozat, 100 példány
* Bonchida CD – Hangfelvételek néptáncoktatáshoz című sorozat, 100 példány
* Benedek Krisztina – Sándor Ildikó (szerk.) Útravaló. A néphagyomány közvetítésének módszerei az óvodában, 500 példány
* Czinóber Klára – Wirkerné Vasvári Éva: Játék – mozdulat – tánc. Hogyan tanítok – Módszertani füzetek című sorozat, 500 példány
* Pávai István – Sófalvi Emese (szerk.): Székely népzene és néptánc. Énlaka Konfereciák V. (DVD-ROM melléklettel) – társkiadók a Pro Énlaka Alapítvány és a Pécsi Tudományegyetem, 250 példány
* Új Pátria CD-sorozat 18 lemeze (Váralmás, Budatelke – Szászszentgyörgy, Báré – Magyarpalatka, Bálványospataka – Hidegség, Szilágybagos – Szilágynagyfalu, Görgényoroszfalu, Avas és Kővár vidéke, Szék, Nagykarácsony – kiskarácsony, Szászcsávás – Szászbogács, Gyergyódomuk, Magyarpéterlaka, Szászfenes, Tancs, Magyarszovát, Zerkula János keservesei, A juhait kereső pásztor, Nagysármás) – a Fonó Budai Zeneházzal közös kiadás, 300 példány/lemez
* Az utolsó dudás című kottás kiadvány CD melléklete. Hangszeres népzenei példatár – Népzenei füzetek c. sorozat, 100 példány
* Virágvölgyi Márta: Bogyiszlói népzene című kottás kiadvány CD melléklete. Hangszeres népzenei példatár – Népzenei füzetek c. sorozat, 100 példány

Folyamatban lévő kiadványok, melyek szerkesztése, összeállítása 2018-ban elkezdődött, és várhatóan 2019-ben fognak megjelenni:

* Gergely Zoltán – Pávai István: Szenik Ilona népzenei gyűjteménye – multimédiás DVD-ROM melléklettel (magyar, román és angol nyelven) a Román Akadémia Kolozsvári Folklór Archívumával és az MTA BTK Zenetudományi Intézettel közös kiadás
* Horváth Attila – Árendás Péter. Vízmelléki népzene. Kozák József ádámosi prímás (DVD-melléklettel). Hangszeres népzenei példatár – Népzenei füzetek című sorozat
* Fügedi János – Szőnyi Vivien – Varga Sándor: György Martin's Selected Studies (angol nyelvű kiadvány) – az MTA BTK Zenetudományi Intézettel közös kiadás
* Vujicsics Tihamér: A magyarországi délszlávok zenei hagyományai – 2. bővített és javított kiadás (hangzó melléklettel) – az MTA BTK Zenetudományi Intézettel közös kiadás
* Péter Mónika-Mária – Péter-Jani Csilla-Iudka: Kalotaszegi vagdalásos mintagyűjtemény
* Táncház-Népzene 2019 CD
* Népi játszóház – Szöveggyűjtemény és segédanyag a Népi játszóházi foglalkozásvezető tanfolyam hallgatói számára (harmadik, javított kiadás)
* Az Utolsó Óra táncos gyűjtéseiből – Erdély című DVD, kísérőfüzettel

Négy könyvbemutatót tartottunk az év folyamán:

1. Agócs Gergely: Pál István mesél. Egy nógrádi magyar pásztorember mesekincse (időpontja: 2018. január 12.)
2. Három könyvet mutattunk be az Országos Táncháztalálkozón:

* Tóth Lilla: Szédeli borsó… Népszokások és gyermekjátékok Polgárról
* Panek Kati: A nagyapaember
* Agócs Gergely: Zoboralja. Felvidéki magyar népzene CD

1. Pávai István –Sófalvi Emese: Székely népzene és néptánc
2. Paksa Katalin – Németh István: Muravidéki magyar népzene

A feladat kimaradt a 2018-as munkatervből.

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat meg-nevezése | Alapító okirat releváns pontja | Megvalósítás ideje, időtartama | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó | Elért eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | |
| Mérték-egység | Mennyiség |
| 308. | Virtuális Hagyományok Háza | h | 2018. április | Főigazgatóság, SZKFO | Szeltner Levente, Kempf Márta Anna | nem releváns | nem releváns |

A Hagyományok Háza egy korszerű és innovatív eszközzel, a Hagyományok Házát virtuálisan bemutató applikációval bővítette tevékenységét, mely a sokszínűségét és interaktivitását tekintve a kulturális intézmények népszerűsítését tekintve Magyarországon egyedülálló. A Virtuális Hagyományok Háza a legmodernebb technológia segítségével az érdeklődőket egy olyan dimenzióba hívja, ahol körbejárhatják az Országos Népművészeti Kiállítás termeit; különleges, eddig sosem látott nézőpontokból vizsgálhatják meg a népi iparművészet válogatott darabjait vagy egy- egy perc erejéig akár együtt állhatnak színpadra a Magyar Állami Népi Együttes táncosaival. A projekt kialakításánál elsődleges szempont volt, hogy a nehezen megszólítható Y, illetve Z generációt a megszokott kommunikációs eszközeiken érje el a Hagyományok Háza, illetve, hogy a fiatalok a saját közegükön keresztül fedezhessék fel a hagyományainkban rejlő szépséget.

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat meg-nevezése | Alapító okirat releváns pontja | Megvalósítás ideje, időtartama | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó | Elért eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | |
| Mérték-egység | Mennyiség |
| 309. | Kallós Zoltán virrasztás és temetés | a | 2018. február 16-17. | Főigazgatóság, SZKFO | Bures Réka | alkalom | 1 |

Kallós Zoltán, a Nemzet Művésze címmel és a Magyar Corvin-lánccal kitüntetett, kétszeres Kossuth-díjas erdélyi magyar néprajzkutató, népzenegyűjtő 2018 február 14-én, 92 éves korában elhunyt. Kallós Zoltán végezte a magyar nyelvterületen a legnagyobb népzenei gyűjtést. az erdélyi és magyarországi táncházmozgalom egyik életre hívója, népzenei és néptánc táborok szervezője. Nevelői hatása rendkívüli jelentőségű, mivel hosszú évek során fiatalok tömegeivel ismertette és szerettette meg a magyar népművészetet.

Virrasztását február 16-án, helyi idő szerint 19 órától Válaszúton, ugyanezen a napon 21 órától Budapesten, a Fonó Budai Zeneházban tartottuk hagyományos népzenész szokás szerint. Kallós Zoltánt február 17-én, helyi idő szerint 13 órakor helyezték végső nyugalomra a kolozsvári Házsongárdi temetőben. A Hagyományok Háza buszt szervezett a temetésre való kiutazásra.

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat meg-nevezése | Alapító okirat releváns pontja | Megvalósítás ideje, időtartama | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó | Elért eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | |
| Mérték-egység | Mennyiség |
| 310. | Kodály emlékévben megvalósuló népzenei koncertsorozat – Kodály nyomdokain | h | 2018. február 19. | Főigazgatóság, SZKFO | Jencsel Noémi | alkalom | 1 |

Az összeállított ünnepi műsor Kodály Zoltán zeneszerző, zenepedagógus és népzenekutató születésének 135. és halálának 50. évfordulója alkalmából elsősorban Kodály hangszeres népzenei gyűjtéseire támaszkodik. A közel 300 hangszeres dallam az 5000 vokális gyűjtött dallamhoz képest kevésnek tűnik, viszont annál értékesebb. A kászoni, gyergyói népdalok ráirányították a figyelmet a magyar népzene legfontosabb pentaton zenei rétegére. Kodály Hont és Nyitra megyei dudás, furulyás gyűjteménye, a bukovinai hegedűs felvételei gazdag, régi állapotokat tükröző zenei világot tárnak elénk. A Páva-dallam hangszeres változatai az egész Kárpát-medencében fellelhetőek, míg a Marosszéki táncok főtémájaként ismertté vált hangszeres dallam számos erdélyi kistáj tánczenéjében megtalálható. A koncerten a hagyományos vonószenekari összeállítás mellett a középkorban is elterjedt duda–hegedű és hegedű–cimbalom–gardon formációk is megszólaltak.

A műsor szerkesztése részint tájegységek szerint, részint a Kodály Zoltán által feltárt zenetörténeti összefüggések figyelembevételével történt. A Kodály-művekből közismertté vált népdalok mellett eddig nem hallott hangszeres dallamok is felcsendültek. A műsorban többek között a *Fölszállott a páva*, a *Galántai táncok*, a *Marosszéki táncok*, a *Mátrai képek* és a *Székelyfonó* című Kodály művek népzenei forrásai szólaltak meg.

**Közreműködtek:** Bárdosi Ildikó *(ének),* Juhász Zoltán *(furulya),* Istvánfi Balázs *(duda),* Nyitrai Tamás, Vizeli Balázs *(hegedű),* Balogh Kálmán *(cimbalom),* Árendás Péter *(brácsa, kontra),* Bognár András *(nagybőgő)*

Helyszín: Váci Bartók-Pikéthy Zeneművészeti Szakgimnázium és Zeneiskola, AMI

A műsort összesen nyolcszor mutattuk be, az utolsó alkalomra 2018 februárjában került sor.

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat meg-nevezése | Alapító okirat releváns pontja | Megvalósítás ideje, időtartama | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó | Elért eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | |
| Mérték-egység | Mennyiség |
| 311. | Ízek és szokások Hagyományőrző délután Fóton | h | 2018. március 25. | Főigazgatóság, SZKFO | Bures Réka | alkalom | 1 |

Ízek és szokások Hagyományőrző délután Fóton című rendezvényen, a Magyar Ízek Alapítvány felkérésére a Fölszállott a páva népzenei és néptánc tehetségkutató műsor fellépőinek közreműködésével Páva Gálát szervezett. A Gála fellépői közt láthattuk a Jászság Népi Együttest, Fekete Borbála és a Haraszti ikrek énekes szólistákat, Tóth Zsófia zenész szólistát, a Gatyamadzag Zenekart, Balogh Károlyt és Gellén Péter táncos szólistákat, valamint Busai Borbála és Makula Zoltán gyermek táncospárt. A Gálaműsor fellépőit teltházas nézőtér várta.

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat meg-nevezése | Alapító okirat releváns pontja | Megvalósítás ideje, időtartama | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó | Elért eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | |
| Mérték-egység | Mennyiség |
| 312. | Borbály Jolán temetése | a | 2018. április 11. | Főigazgatóság, SZKFO | Bures Réka | alkalom | 1 |

Borbály Jolán Prima-díjas, Erdélyi Zsuzsanna-díjas és Martin György-díjas néprajzkutató, a Hagyományok Háza egykori munkatársa temetésének előkészületeiben és lebonyolításában vett részt az intézmény. Borbély Jolán a Hagyományok Háza saját halottja.

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat meg-nevezése | Alapító okirat releváns pontja | Megvalósítás ideje, időtartama | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó | Elért eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | |
| Mérték-egység | Mennyiség |
| 313. | Hagyományok Háza a XXXVII. Országos Táncháztalálkozó és Kirakodóvásáron | h | 2018. április 13-15. | Főigazgatóság, SZKFO | Bures Réka | alkalom | 1 |

A 37. alkalommal megrendezett Országos Táncháztalálkozó és Kirakodóvásáron ismét képviseltette magát a Hagyományok Háza. A küzdőterén megrendezett kétnapos Népművészeti vásáron idén a kiadványstand a kiadványárusítás mellett szórólapozással, kvízjátékkal várta a látogatóit. Az értékesítés 2018-ban magasan felülmúlta az eddigi éveket, hiszen 296 db könyv (151 db melléklet nélküli és 145 db melléklettel ellátott), 152 db CD és CD-ROM, 31 db DVD és DVD-ROM, összesen 479 db kiadvány fogyott a két nap alatt.

A Kodály és Martin termekben az új kiadványainkkal ismerkedhettek meg az érdeklődők.

A Lajtha teremben mindkét nap 10 és 18 óra között egy **virtuális valóság** installációnak köszönhetően hatalmas érdeklődéssel kicsik és nagyok egyaránt táncolhattak a Magyar Állami Népi Együttes táncosaival, bejárhatták az Országos Népművészeti kiállítást és egészen közelről nézhettek meg reprezentatív kiállítási tárgyakat.

A Kodály teremben a Hagyományok Háza nemzetközi portfóliójának nemzetközi bemutatkozó koncertjei voltak hallhatók a Tázló együttes, Guessous Mesi Trió és a Tarsoly zenekar képviseletében, állandó teltházzal.

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat meg-nevezése | Alapító okirat releváns pontja | Megvalósítás ideje, időtartama | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó | Elért eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | |
| Mérték-egység | Mennyiség |
| 314. | Gregorián és népénekes mise | h | 2018. május 30. | Főigazgatóság, SZKFO | Salat Ágota | előadás | 1 |

A Hagyományok Háza együttműködve a Liszt Ferenc Zeneakadémia Népzene és Egyházzene Tanszékeivel és a budapesti Szent István Bazilika gregorián énekes iskolájával, a maga nemében immár másodszor egyedülálló ünnepélyes misét szervezett 2018. május 30-án, a Szent Jobb megtalálásának ünnepnapjána Szent István Bazilikában, államalapító királyunk tiszteletére, melyet ezúttal Spányi Antal megyéspüspök, a Katolikus Rádió vezérigazgatója celebrált. A misét az ötletgazda Halmos Béla mellett a nemrég elhunyt Kallós Zoltán emlékének is ajánlottuk, aki többek között a Szent Istvánról szóló népénekek legszebb változatait is rögzítette hangfelvételeken. A mise énekes szolgálatát vezették: a Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetem Egyházzene és Népzene Tanszékének oktatói, hallgatói, a Szent István és a Budai Ferences Énekes Iskola – a Magyar Tekerőzenekar, a LFZE vonósai és Cserta Balázs tárogatós közreműködésével. Orgonán kísért Richter Pál, a LFZE Népzene Tanszékének vezetője.

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat meg-nevezése | Alapító okirat releváns pontja | Megvalósítás ideje, időtartama | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó | Elért eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | |
| Mérték-egység | Mennyiség |
| 315. | V4-ek házelnöktalálkozó keretén belül rendezett Páva Gála és borkóstolóval egybekötött hajótúra | h | 2018. június 21. | Főigazgatóság, SZKFO | Bures Réka | alkalom | 2 |

Az Országgyűlés Hivatala felkérésére V4-ek házelnöktalálkozó keretén belül a Hagyományok Háza a Fölszállott a páva népzenei és néptánc tehetségkutató műsor fellépőinek közreműködésével szabadtéri Páva Gálát szervezett. Az Anna Grand Hotel belső udvarának színpadán fellépett többek között a Czifra Táncegyüttes, Fodor Mátyás, Maródi Eszter és Maródi Levente, a Haraszti ikrek, Fekete Borbála, Debreczeni-Kis Helga, a zenei kíséretet a Fölszállott a páva műsor állandó zenekara, a Szalonna és bandája biztosította. A Gálaműsort egy, a Szent Miklós hajóra kitelepült borkóstoló előzte meg. A kellemes hajótúrához a jó hangulatot a Tarsoly Banda, szintén Fölszállott a páva egyik tehetséges zenekara szolgáltatta.

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat meg-nevezése | Alapító okirat releváns pontja | Megvalósítás ideje, időtartama | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó | Elért eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | |
| Mérték-egység | Mennyiség |
| 316. | Cigány zenekar biztosítása a Szenti Miklós hajón megrendezett vacsorán | h | 2018. június 28. | Főigazgatóság, SZKFO | Bures Réka | alkalom | 1 |

Balatonfüred Város Önkormányzata hajótúra keretében vacsorát szervezett a balatonfüredi Szent Miklós Hajón, melyhez a jó hangulatot a Hagyományok Háza biztosította egy 3fős cigányzenekar közreműködésével.

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat meg-nevezése | Alapító okirat releváns pontja | Megvalósítás ideje, időtartama | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó | Elért eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | |
| Mérték-egység | Mennyiség |
| 317. | Ünnepi megemlékezés Lajtha László tiszteletére | h | 2018. június 30. | Főigazgatóság, SZKFO | Bures Réka | alkalom | 1 |

Lajtha László Kossuth-díjas magyar zeneszerző, népzenekutató, zenepedagógus születési évfordulójának alkalmából a Hagyományok Háza ünnepi megemlékezést tartott. A megemlékezés a Lajtha-emléktáblánál vette kezdetét, ahol Dr. Solymosi-Tari Emőke Lajtha-kutató, a Magyar Művészeti Akadémia tagja tartott beszédet. Az emléktábla koszorúzása után Árendás Péter vezetésével – Lajtha széki gyűjtéseit felidézve - közös zenés menetben vonult a tömeg a népzenekutató Károlyi-kerti szobrához. Itt Árendás Péter, a Hagyományok Háza Folklórdokumentációs Könyvtár és Archívum tárvezetője mondta el ünnepi beszédét. A megemlékezés a szobor megkoszorúzásával zárult.

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat meg-nevezése | Alapító okirat releváns pontja | Megvalósítás ideje, időtartama | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó | Elért eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | |
| Mérték-egység | Mennyiség |
| 318. | Gyimesfelsőloki Falunapok | h | 2018. augusztus 25-26. | Főigazgatóság, SZKFO | Bures Réka | alkalom | 1 |

A két napos Gyimesfelsőloki Falunapok sikeres megvalósulása érdekében a Hagyományok Háza zenei közreműködőket biztosított a 26-i Gálaműsorhoz és az azt követő táncházra.

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat meg-nevezése | Alapító okirat releváns pontja | Megvalósítás ideje, időtartama | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó | Elért eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | |
| Mérték-egység | Mennyiség |
| 319. | „A Budai Vigadó felújítása és a Hagyományok Háza tevékenysége” című szabadtéri kiállítás | h | 2018. augusztus 16-október 31. | Főigazgatóság, SZKFO | Salat Ágota | kiállítás | 1 |

A Hagyományok Háza a Budai Vigadó felújítása alkalmából rendezett ingyenes, szabadtéri kiállítást a Corvin tér belső sétányán. A tíz darab nagyméretű tablón két nyelven, magyarul és angolul is olvashatók voltak a feliratok, bemutatva a Budai Vigadó épületének történetét, a felújítás szükségességét, az újjászületett épületet, valamint a Hagyományok Háza tevékenységét. A Budai Vigadó felújítása adta az alkalmat, hogy az épület felújítása mellett a Hagyományok Háza tevékenységét népszerűsítő kiállítás szülessen, elsősorban azoknak, akik egyáltalán nem vagy alig ismerik az intézmény munkáját, és így az intézmény honlapját sem látogatják. Az is fontos szempont volt az összeállításban, hogy ne csak a budapesti székházban zajló eseményeket kössék az érdeklődők a ház nevéhez, hanem a más budapesti helyszíneken, vidéken vagy a határon túli régiókban szervezett programokról is tudják, hogy azok ehhez a nemzeti kulturális intézményhez kötődnek.

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat meg-nevezése | Alapító okirat releváns pontja | Megvalósítás ideje, időtartama | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó | Elért eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | |
| Mérték-egység | Mennyiség |
| 320. | Budavári Könyvünnep | h | 2018. augusztus 31.- szeptember 2. | Főigazgatóság, SZKFO | Nagy Viktória | nem releváns | nem releváns |

2018-ban másodszor vettünk részt az I. kerületi önkormányzat által a Szentháromság téren szervezett Budavári Könyvünnep programsorozaton. Szeptember elején a Magyar Állami Népi Együttes 1-1 pár táncosa és a zenekar tagjai tartottak egy órás táncházat az érdeklődőknek. Ezen kívül kiadványárusítást is folytattunk.

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat meg-nevezése | Alapító okirat releváns pontja | Megvalósítás ideje, időtartama | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó | Elért eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | |
| Mérték-egység | Mennyiség |
| 321. | Kulturális Örökség Napok – A szegedi papucs készítésének hagyománya | h | 2018. szeptember 15-16. | Főigazgatóság, SZKFO | Kacsó Csenge | alkalom | 2 |

A 2018. szeptember 15-16.-i hétvégén a Szellemi Kulturális Örökség Igazgatósága szervezésében egy szabadtéri rendezvényen pavilonokban mutatkoztak be a nemzeti jegyzéken szereplő örökségek. A fesztivált – tisztelegve az egyik új örökségelem, a szegedi papucs fontossága előtt – Szegeden, az Aradi vártanúk terén rendeztek meg. A Hagyományok Háza, a Szegedi Papucsért Alapítvány, valamint a szegedi Móra Ferenc Múzeum közösen állította össze a stand kétnapos programját, ahol az érdeklődők Dél-Alföldi citera és tekerő muzsika mellett, páros táncokat is láthattak, valamint találkozhattak négy papucskészítő mesterrel, akik betekintést engedtek a szakma fortélyaiba is. Ezeken felül divatbemutató is színesítette a programot. A papucsról szóló kvízjátékkal, illetve a szegedi papucs „szépségversennyel” pedig a múzeum Páratlanok című kiállítására nyerhettek páros belépőt a rendezvény iránt érdeklődők.

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat meg-nevezése | Alapító okirat releváns pontja | Megvalósítás ideje, időtartama | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó | Elért eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | |
| Mérték-egység | Mennyiség |
| 322. | Csoóri Sándor Emlékest | h | 2018. szeptember 22. | Főigazgatóság, SZKFO | Salat Ágota | előadás | 1 |

Id. Csoóri Sándor költő halálának második évfordulója alkalmából megrendezett emlékest a költő, író és közéleti ember sokoldalúságát mutatta be, verseit kedvenc előadóitól, Császár Angelától és Rátóti Zoltántól, valamint hangfelvételen magától a költőtől hallhattuk. Közreműködött még a Parapács Zenekar, Navratil Andrea, Berecz István, Sánta Gergő, Appelshoffer János, valamint a Magyar Rádió Kórusa. A koncertet a megújult Budai Vigadó színháztermében tartottuk.

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat meg-nevezése | Alapító okirat releváns pontja | Megvalósítás ideje, időtartama | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó | Elért eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | |
| Mérték-egység | Mennyiség |
| 323. | A Budai Vigadó hivatalos protokoll megnyitója | h | 2018. október 4. | Főigazgatóság | Hont Angéla | alkalom | 1 |

A miniszterelnökséggel együttműködve, korlátozottan sajtónyilvános eseményen, a hazai szakmai vezetők és politikusok jelenlétében adtuk át a megújult Budai Vigadó épületét. A felújított belső udvaron a Kárpát-medence 12 régiójának képviselői észvételével Orbán Viktor miniszterelnök és Kelemen László főigazgató egy batul almafát ültetett el. A megnyitóbeszédekre a színházteremben került sor, ahol a Magyar Állami Népi Együttes előadásával avattuk fel a termet. Az ünnepségen Morvai Noémi, a Fölszállott a páva háziasszonya konferált.

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat meg-nevezése | Alapító okirat releváns pontja | Megvalósítás ideje, időtartama | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó | Elért eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | |
| Mérték-egység | Mennyiség |
| 324. | Újra együtt a Budai Vigadóban! | h | 2018. október 4-7. | Főigazgatóság, SZKFO | Tucsni Anna | alkalom | 4 |

Legnagyobb örömünkre októberben visszatértünk szeretett otthonunkba, a megújult Budai Vigadóba. Ezt a különleges alkalmat egy négy napon át tartó rendezvénysorozattal ünnepeltük meg október 4. és 7. között, ahol rendezvényeink, képzéseink legteljesebb választékát kínáltuk közönségünknek. Táncelőadásokkal, ingyenes képzésbemutatókkal, gyerekfoglalkozásokkal, építészek által vezetett épületbejárásokkal, új kiállításokkal, virtuális valóság installációval, fényfestéssel és esti táncházakkal keltettük életre a Budai Vigadót, ahová szeretettel várunk azóta is kicsiket és nagyokat egyaránt.

A Hagyományok Háza megnyitó hétvégéjén a Budai Vigadó rekonstrukciójának tervezésében és kivitelezésében részt vett építészek vezették körbe az érdeklődőket az 1900-ban felavatott és most a Hagyományok Háza tevékenységeihez igazítottan felújított épület terein. Az épületbejárás lehetőséget teremtett a kiállítóterek, az átrium néven emlegetett fényes belső udvar, a többfunkciós közösségi terek, valamint a megújult és korszerűsített színházterem megtekintésére is. A program részként 9 időpontban teremtettünk lehetőséget az épület bejárására, melynek részeként a sajtó munkatársait is meghívtuk. A programon történő részvétel ingyenes volt, de a regisztráló száma kiugró érdeklődést mutatott.

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat meg-nevezése | Alapító okirat releváns pontja | Megvalósítás ideje, időtartama | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó | Elért eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | |
| Mérték-egység | Mennyiség |
| 325. | Kiállítások a megújult Hagyományok Háza épületében | b | 2018. október-december | Főigazgatóság, SZKFO | Kacsó Csenge | kiállítás | 4 |

Újraírt népművészet - kiállítás Makoldi Sándor hagyatékából

A tavaly elhunyt Makoldi Sándor festőművész tiszteletére nyílt meg a kiállítás, melyen az alkotó 12 festményét tekinthették meg az érdeklődők. A magyar hagyományok tudatos továbbvitele mellett a hasonló vizuális törekvések ösztönzését hivatásos néprajzkutatóként is szívügyének tartó Makoldi Sándor emlékére rendezett kiállítás nyitányaként méltató beszédet mondott pályatársa, Földi Péter, Kossuth díjas festőművész. A nagy érdeklődésre számot tartó kiállítás 2018. december 20-ig volt megtekinthető a Kallós Zoltán kiállítótérben.

Így készült - Válogatás Dusa Gábor fotóiból a Budai Vigadó rekonstrukciójáról október 4. – november 22.

2016 és 2018 ősze között, nem egészen két év alatt a Hagyományok Házának otthont adó Budai Vigadót a pincétől a padlásig felújították. Az 1899-ben épült Vigadó egykori tereit és díszítményeit - ahol lehetett - helyreállították, az egykori belső udvart befedték, lehetőséget teremtve táncházak, előadások, közösségi programok szervezésére. Kiállításunkkal az elmúlt két év pillanataiba igyekeztünk betekintést nyújtani. A kiállítás a megnyitó hétvégétől november 22-ig volt megtekinthető a kimondottan fotókiállítások befogadására tervezett Maácz László galériában.

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat meg-nevezése | Alapító okirat releváns pontja | Megvalósítás ideje, időtartama | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó | Elért eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | |
| Mérték-egység | Mennyiség |
| 326. | 'Szüreti Fesztivál Balatonfüred 2018' | h | 2018. október 19-22. | Főigazgatóság, SZKFO | Bures Réka | előadás | 5 |

A 2018. októberében a Balatonfüredi Kulturális Nonprofit Kft. szervezésében – a Hagyományok Háza közreműködésével - egy főként szabadtéri, ingyenes rendezvénysorozat keretén belül egész napos kézműves vásár és borfalu nyílt Balatonfüred központjában. A vásár mellett népi játszóház, szüreti felvonulás, számtalan gyermekprogram és koncert színesítette a programot. A Hagyományok Háza delegálásában láthattuk a BaHorKa Társulat, a Görömbő Kompánia és a Kuttyomfitty Társulat interaktív gyermekelőadásait, valamit Lakatos Róbert és Rév és az Üsztürü Zenekar koncertjeit hallgathattunk este, a tábortűz mellől.

A Hagyományok Háza ezen rendezvényen való részvételének célja az élő néphagyomány bemutatása, annak megismertetése a programokon résztvevőkkel, hogyan lehet a 21. században megélhetővé tenni hagyományainkat, hogyan lehet az igényes szórakozás, művelődés része akár minden nap.

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat meg-nevezése | Alapító okirat releváns pontja | Megvalósítás ideje, időtartama | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó | Elért eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | |
| Mérték-egység | Mennyiség |
| 327. | Páva Gála a Würth Szereléstechnika Kft. 30. jubileumi partnertalálkozóján | h | 2018. november 10. | Főigazgatóság, SZKFO | Bures Réka | alkalom | 1 |

A Würth Szereléstechnika Kft. 30. jubileumi partnertalálkozójára a Future Event Kereskedelmi és Szolgáltató Kft. a Fölszállott a páva népzenei és néptánc tehetségkutató műsor fellépőinek közreműködésével gálaestet szervezett. A Várkert Bazárban megrendezett gálaműsor fellépői közt láthatták a nézők a Szentendre Táncegyüttest Kamaracsoportját, Zsikó Zsuzsanna énekes szólistát, Bajusz Panna és Sándor Benjámin gyermek táncospárt, Berecz István táncos szólistát, valamint Maródi Eszter és Maródi Levente táncospárt. A zenekari kíséretet a Zsikó Zenekar biztosította.

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat meg-nevezése | Alapító okirat releváns pontja | Megvalósítás ideje, időtartama | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó | Elért eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | |
| Mérték-egység | Mennyiség |
| 328. | Nagy-Pályázatos konferencia, Szováta | h | 2018. november 10. | Főigazgatóság, SZKFO | Salat Ágota | alkalom | 1 |

A Hagyományok Háza a marosvásárhelyi Világló Egyesülettel közösen Nagy-Pályázatos konferenciát szervezett 2018. november 10-én, Szovátán. Az esemény célja az volt, hogy a népi kultúra területén működő erdélyi civil szervezetek képviselői személyesen találkozzanak a pályáztató intézmények vezetőivel, megbízottjaival, amelynek keretén belül nyílt párbeszédre, tapasztalatcserére kerülhetett sor. Az esemény segítséget nyújtott a pályázóknak abban, hogy értesüljenek a területet érintő, jövőbeni pályázati tervekről, segítséget kaptak ahhoz, hogy minél jobb pályázatokat tudjanak készíteni és a támogatott pályázataikkal problémamentesen tudjanak elszámolni. Jelentős volt az érdeklődés: a száztízregisztrált erdélyi civil szervezetből mintegy kétszázhatvan fős hallgatóság vett részt a konferencián, a résztvevők palettája a kis létszámú közösségektől a jelentősebb ernyőszervezetekig terjedt. A pályáztató előadóink az Emberi Erőforrások Minisztériuma, az Emberi Erőforrás Támogatáskezelő, a Nemzetpolitikai Államtitkárság, a Bethlen Gábor Alap, az NKA Halmos Béla Program és a Communitas Alapítvány meghívottai voltak.

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat meg-nevezése | Alapító okirat releváns pontja | Megvalósítás ideje, időtartama | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó | Elért eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | |
| Mérték-egység | Mennyiség |
| 329. | Határon túli magyar táncegyüttesek előadásai – Bekecs Néptáncegyüttes: Ember az embertelenségben | c | 2018. november 10. | Főigazgatóság, SZKFO | Jencsel Noémi | előadás | 1 |

Az elmúlt század a történelem legtöbb emberáldozatát követelő háborúk időszaka volt. Minden nemzet megvívta a saját harcát, amelyért komoly áldozatokat hoztak a nemzet fiai. Ez alól a magyar nép sem volt kivétel. Világháborúk, forradalom, szabadságharc és a kommunizmus sötét időszaka is szedte a magyar áldozatokat. A magyarság háta mögött keserű évszázad áll. (…) Mindezen események hozadéka a migráció, mely egészen napjainkig nemzetünk egyik nagy problémája. Az elvándorolt emberek egy jobb élet reményében választották ezt az utat, de valamennyien életük végéig visszavágynak a szülőföldjükre.

A magyar népnek a világ egyik legszínesebb, leggazdagabb népzene -  és néptánc kultúrája van, mely az évszázadok során folyton alakult és gazdagodott, megőrizve az utókornak az eltűnt korok jellegzetességeit, így számos katonadalunk, sirató énekünk, mulató dalunk örökítette meg nekünk az elmúlt időszak eseményeit.

A nyárádszeredai Bekecs táncegyüttes előadásával azok előtt szeretne tisztelegni, akik az életüket adták a hazájukért, családjukért, embertársaikért és nem utolsó sorban azért, hogy gyermekeik egy jobb világban éljenek, példát mutatva emberségről, bátorságról, hazaszeretetről, kitartásról, hitről, példát mutatva nekünk, mai embereknek arról, hogy amíg a lélek él, Én is élek, amíg a magyar lélek él, a nemzet sem pusztul el! Fontos tehát, hogy mi is tovább adjuk ezt gyermekeinknek, mert csak így maradhat meg a nemzetünk, kisebbségként Erdélyben. (Tőkés Zsolt, rendező-koreográfus)

Az előadást a Bekecs együttes egyéb budapesti elfoglaltsága miatt tudtuk megrendezni.

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat meg-nevezése | Alapító okirat releváns pontja | Megvalósítás ideje, időtartama | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó | Elért eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | |
| Mérték-egység | Mennyiség |
| 330. | A Hagyományok Háza ünnepváró programjai a Vörösmarty téri hüttében | h | 2018. november 15- december 20. | Főigazgatóság, SZKFO | Hont Angéla | alkalom | 6 |

A legendás budapesti karácsonyi vásáron a Budapesti Fesztivál-és Turisztikai Központ felkérésére szervezett a Hagyományok Háza csütörtökönként programot a Gerbeaud előtti hüttében Az ünnepváró programokon régi idők karácsonyait és az adventi időszak szokásait idéztük meg. A kinti nagy nyüzsgéssel ellentétben a kávézó családias környezetében lehetőség volt egy kicsit megpihenni, elcsendesedni, egy-egy tanulságos mesét, szép karácsonyi éneket a lelkünkben magunkkal vinni. Közreműködött: Sőrés Rozka mesemondó, Lakatos Mónika és Rostás Mihály Mazsi, a Bara zenekar, Timár Sára és zenésztársai, Dóra Áron és Hidas Gabó, Navratil Andrea és Demeter László.

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat meg-nevezése | Alapító okirat releváns pontja | Megvalósítás ideje, időtartama | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó | Elért eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | |
| Mérték-egység | Mennyiség |
| 331. | Karácsonyi rajzpályázat | h | 2018. november-december | Főigazgatóság, SZKFO | Kacsó Csenge | alkalom | 1 |

A Hagyományok Háza Szállást keres a szent család címmel rajzpályázatot hirdetett gyermekek számára három korcsoportban. A pályázat lehetőséget teremtett, hogy a gyerekek és segítőik ráhangolódjanak az ünnepre, tájékozódjanak, tanuljanak egy már-már kiveszőben levő népszokásról, és a fantáziájukat használva mutassák be Mária és József betlehemi vándorlását, a betlehemi istállót vagy akár a kisded köré gyűlő látogatókat. A rajzpályázat céljai között szerepelt, a pályázók megismertetése a jeles napok történetével, hagyományaink szerepével, a tanulók képzelőerejének, kreativitásának fejlesztése, valamint a tehetséges tanulók felfedezése és bemutatkozása az országos, illetve határainkon túlnyúló verseny keretében A legszebb alkotásokat kiállítottuk, a három tagú zsűri által kihirdetett nyerteseket pedig értékes ajándékcsomaggal jutalmaztuk. Az eredményhirdetéssel és díjátadóval egybekötött kiállításmegnyitót 2018. december 14-én 16 órától, az Ünnepváró vásár részeként rendeztük meg, a Halmos Béla teremben.

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat meg-nevezése | Alapító okirat releváns pontja | Megvalósítás ideje, időtartama | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó | Elért eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | |
| Mérték-egység | Mennyiség |
| 332. | Tematikus nap – Muravidék | b | 2018. december 8. | Főigazgatóság, SZKFO | Jencsel Noémi | alkalom | 1 |

Szlovéniában mintegy 6-8000 magyar él, zömük Muravidéken. A tematikus nap során alkalom nyílt megismerni az őrségi és Lendva-vidéki magyar tömb szokásait, hagyományait. Kézműves foglalkozáson, közös énektanuláson és gasztronómiai bemutatón vehettek részt az érdeklődők. Ezenkívül a térség szőttes kiállítását is meg lehetett tekinteni. Bemutattuk a **Muravidéki magyar népzene** című hiánypótló kiadványt, és nem maradt el a gálaműsor és az azt követő mulatság, táncház sem.

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat meg-nevezése | Alapító okirat releváns pontja | Megvalósítás ideje, időtartama | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó | Elért eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | |
| Mérték-egység | Mennyiség |
| 333. | Emlékül  Herczku Ágnes „Hozomány” – Erdélyi népzene régen és most / Visa  című lemeze alapján | c | 2018. december19-20. | Főigazgatóság, SZKFO | Kacsó Csenge | előadás | 2 |

Herczku Ágnes *Hozomány* című legújabb népzenei albuma egy sorozatnak szánt kiadvány „első fecskéje”, amelyet azzal a szándékkal indított útjára, hogy a bő tizenöt év alatt tett gyűjtőútjain felhalmozott szebbnél szebb dalokat közkinccsé tegye. Az *Emlékül* című előadás ennek az albumnak a zenei anyagát mutatta be azokkal a visai (az erdélyi Mezőségről érkező) asszonyokkal, akik a lemezen is hallhatók. Az előadáson a visai zenét és táncot olyan esszenciálisan ismerő és előadó zenészekben és táncosokban gyönyörködhettünk, akik a folklórt kevésbé vagy egyáltalán nem ismerő nézők számára is élményszerűvé tehették a rendhagyó előadást. A műsor során archív népzenei felvételek is elhangoztak, Kallós Zoltán és Herczku Ágnes gyűjtéseiből. Az előadást a nagy érdeklődésre való tekintettel két egymást követő napon, 2019. december 19-én és 20-án is műsorunkra tűztük, mely méltó lezárása volt a Hagyományok Házában 2018-ban megrendezett színháztermi műsorfolyamnak.

## Hagyományok Háza Hálózat

### Vajdaság

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat megnevezése | Feladat státusza | Határidő, időtartam | | Eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | | | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható | Mértékegység | Mennyiség | |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható |
| 334. | A népzene, mint zenei anyanyelv-pedagógusképzés | Megvalósult |  | június 9-10. | fő | nem releváns | 15-15 fő | Főigazgatóság, SZKFO | Vörös Zsuzsanna |

**Népzene, mint zenei anyanyelv – 24 órás, akkreditált zenei képzés pedagógusoknak:**

az előadások a hangszerek iskolai használatát, énekoktatást, a népi játékok, játékfűzések minél változatosabb bemutatását, ennek tárházát, népzenei és néprajzi alapokat, népszokásokat foglaltak magukba. 30 fő vett részt a képzésen, Újvidékről, Óbecséről, Péterrévéről és Temerinből is érkeztek pedagógusok. Oktatók: Borsi Ferenc népzene-oktató; Németh István, népzenekutató; Lázár Katalin, népi játék és népzenekutató; Sőregi Anna népdalénekes, Vakler Anna népi ének oktató.

### Felvidék

1. **Népzenei műhely – magyar népi ének tanfolyam (Fülek)**

A népzenei műhely programsorozat keretén belül a hangszeres népzene mellett a népi ének oktatását is fontos feladatunknak tekintjük. Az október folyamán zajló egynapos képzés célcsoportja a 8-15 éves korosztály, valamint a pedagógusok és az éneklő- és hagyományőrző csoportok vezetői. A képzés lektora Fábián Éva az Óbudai Népzenei Iskola népi ének tanára, előadóművész. Mindkét célcsoport nagy érdeklődést mutatott, 26 gyerek és 12 felnőtt jelentkezett, főként Fülek, Losonc, Salgótarján és Tornalja környékéről, de Rozsnyóról és Zoborvidékről is érkeztek résztvevők.

1. **Az Élő Hagyomány Polgári Társulás honlapja – elohagyomany.sk**

Májusban elkészült a Hagyományok Háza Hálózat (elohagyomany.sk) hivatalos honlapja

**A honlap tartalma és szerkezete:**

* 1. Rólunk
* bemutatkozás
* munkatársak
* projektumok
* együttműködő partnerek
* elérhetőség
* Aktuális hírek, médiavisszhang
* Képzések, tanfolyamok
* Rendezvények
* Adatbázis-építés (kézművesek adatbázisa, folklór rendezvények adatbázisa)
* Néprajzi gyűjtések, kutatások
* Kézművesek adatbázisa – adatgyűjtés koordinálása, a beérkezett adatok ellenőrzése és közzététele.
* Gyűjtések adatbázisa – adatfeldolgozás, adatolás, a SZMF archívum videó felvételeinek rendszerezése.
* A honlap adatállományának és tartalmának folyamatos frissítése folyamatban van.

1. **Hagyományok Háza Hálózat Szlovákia – Módszertani nap – 2018. 11.27., Nyitra**

A módszertani nap megvalósítása során a szakmai partnerünk a Nyitrai Konstantin Filozófus Egyetem Közép-európai Tanulmányok Kara volt. A nyár folyamán fölvettük a kapcsolatot Dr. Bárczi Zsófia dékánnal, aki a kezdeményezésünket pozitívan fogadta.

Az egyetem több általunk kínált program után is érdeklődést mutat (akkreditált képzések, Mesebeszéd, módszertani nap, egyéb néprajzi előadások stb.).

Egyetértettünk abban, hogy az együttműködés során nem egyszeri alaklomban gondolkodunk, hanem hosszú távú együttműködésben. A továbbiakban keressük a lehetőséget, hogyan lehetne beemelni az egyetem oktatási programjába a HHH Szlovákia által működtetett képzéseket, ugyanis fakultatív módon csak egynapos programok megvalósítására van mód. A módszertani napot az őszi Egyetemi Napok keretében valósítottuk meg.

Célközönség: az óvópedagógia- és a tanítóképzős hallgatók, Nagycétény, Pográny, Gímes, Alsó Bodok magyar oktatási intézményeiben tevékenykedő pedagógusok,

Az elméleti előadások után, a gyakorlati foglalkozásokra került sor A hagyományközvetítés formái az oktató-nevelői munkában címmel, három szekcióban:

* **Népi gyerekjátékok**
* **Népdal**
* **Néptánc**

A gyakorlati foglalkozások után közös konzultációt, tapasztalatcserét tartottunk az egyetem képviselői és a hallgatók közreműködésével.

Az egyetem dékánja, Dr. Bárczi Zsófia nagyon pozitívan értékelte a módszertani napot. Felvetette annak lehetőségét, hogy egy átgondolt koncepció és oktatási terv kidolgozása után az akkreditált képzéseinket beépíthetnénk az egyetem oktatási programjába.

A Módszertani nap alkalmából Táncházat szerveztünk az egyetem magyar és szlovák hallgatói részére.

**Résztvevők száma: 80 fő**

### Erdély

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat megnevezése | Feladat státusza | Határidő, időtartam | | Eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | | | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható | Mértékegység | Mennyiség | |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható |
| 335. | Látogatóban | Megvalósult |  | január-május | időszakosan |  |  | Főigazgatóság, SZKFO | Varga J. Csaba |

A **Látogatóban** erdélyi programsorozata január végén kezdődött, május végéig **19 szórványtelepülésen** szerveztek néptán-rendezvényt, a tánc nyelvén hívták fel a figyelmet a magyar kultúra ápolásának fontosságára. Célja egyrészt a szórvány hagyományait kívánták megújítani, másrészt visszatanítani a feledésbe ment értékeket, az autentikus népzenét és táncot. A meglátogatott közösségek pozitív élményként, igazi ünnepként élték meg az eseményeket.

A következő néptánccsoportok vettek részt a programban: Csillagocska, Ördögborda, Ördögtérgye, Zurboló, Pipacsok, Napsugár, Árvalányhaj, Kincskeresők, Százlábú.

A teljes rendezvényen körülbelül 3000-en vettek részt.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat megnevezése | Feladat státusza | Határidő, időtartam | | Eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | | | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható | Mértékegység | Mennyiség | |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható |
| 336. | Hagyományos bálok és gyűjtések | Megvalósult |  | január 26-március 10 | időszakosan |  |  | Főigazgatóság, SZKFO | Varga J. Csaba |

**Hagyományos bálok és gyűjtések** a következő településeken lettek megszervezve a böjti időszakban: Gyergyószárhegy január 26., Gyimes február 3., Sarmaság március 24., Szászcsávás február 10., Mezőbergenye március 10.

A bálok kis előadásokkal kezdődtek, majd folytatódtak a mulatságok, ami adatközlők is részt vettek.

Az öt bálon 850 személy vett részt.

A gyűjtéseket Kelemen István, Tőkés Zsolt, Molnár Szabolcs, Szalay Kund, Türei Lengyel László, Szilágyi László, Tőtszegi András, Vucic Zsigmond végezték és minden gyűjtött anyagot eljuttattak a Hagyományok Háza folklórdokumentációs osztályára.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat megnevezése | Feladat státusza | Határidő, időtartam | | Eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | | | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható | Mértékegység | Mennyiség | |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható |
| 337. | Zala turné Erdélyben | Megvalósult |  | május 17-19 | alkalom |  |  | Főigazgatóság, SZKFO | Varga J. Csaba |

**Zala turné Erdélyben**. Táncmozaik című előadását mutatta be a Fölszállott a páva különdíjas csapata, a Zalai Táncegyüttes.  
Május 17-én Székelykeresztúron, május 18-án Segesváron és Marosvásárhelyen, május 19-én pedig Sepsiszentgyörgyön volt látható a főként magyarországi táncokból összeállított színes, lendületes, dinamikus műsor.  
Székelykeresztúron 100-120 személy, Segesváron közel 200 személy, Marosvásárhelyen 150 személy körül, Sepsiszentgyörgyön 60 személy már előadás közben is vastapssal ''jutalmazta'' a táncosokat. A végén pedig tényleg alig akarták a nézők abbahagyni a tapsolást.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat megnevezése | Feladat státusza | Határidő, időtartam | | Eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | | | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható | Mértékegység | Mennyiség | |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható |
| 338. | Mese-szóval | Megvalósult |  | január 12-14; május 23-25 | alkalom |  |  | Főigazgatóság, SZKFO | Varga J. Csaba |

**Mese-szóval.** 2018. január 12-14-ei és február 23-25-ei hétvégéken rendeztük meg Csíkszeredában a „Mese szóval" népmesemondó kurzust, mely 30 órában engedett betekintést a résztvevőknek az élőszavas mesemondás rejtelmeibe. (A képzés a Hagyományok Háza 60 órás tanfolyamának az előadók által lerövidített változata volt.)

A képzésen, melynek célja az élőszavas mesemondás elméleti és gyakorlati-módszertani hátterének megalapozása volt, többnyire tanítónők és óvónők vettek részt, pályakezdők és tapasztaltabbak, fiatalabb és idősebb korosztályból egyaránt, összesen 23-an. Megismerkedtek a népmesének a népköltési műfajok rendszerében elfoglalt helyével, legfőbb poétikai jellemzőivel, szövegpéldákon keresztül a népmese alműfajaival. Megvizsgálták, hogyan viszonyul a népmese a műmeséhez, mi a helye, szerepe a gyermekirodalomban.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat megnevezése | Feladat státusza | Határidő, időtartam | | Eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | | | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható | Mértékegység | Mennyiség | |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható |
| 339. | Módszertani Mesterkurzus erdélyi népzeneoktatók számára | Megvalósult |  | március 2-4 | alkalom |  |  | Főigazgatóság, SZKFO | Varga J. Csaba |

Módszertani Mesterkurzus erdélyi népzeneoktatók számára**. Erdélyben több fele is működik népzeneoktatás különböző keretek között. Egyértelműen megfogalmazódott az igény, hogy több oktatóra lenne szükség, hogy a meglévő oktatási helyszíneket bővíteni lehessen, hogy minél több ember számára elérhető legyen a minőségi népzenei oktatás. A meglévő oktatók munkáját nagyban tudja segíteni, ha más elismert népzeneoktatók oktatási módszertanát megismerhetik és beépíthetik igény szerint a sajátjukba.**

**Horsa István egy olyan előadó e téren, kinek munkásságát a szakmában nagy elismerés övezi. Az általa oktatott hangszerek: ütőgardony, cselló, bőgő, három húros brácsa, hegedű. Így olyan erdélyi népzeneoktatókat, illetve potenciális népzeneoktatókat hívtunk meg erre a mesterkurzusra, akik ezen hangszerek mesterei. 35 zenés vett részt a kurzuson.**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat megnevezése | Feladat státusza | Határidő, időtartam | | Eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | | | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható | Mértékegység | Mennyiség | |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható |
| 340. | Böjtös ételek Gyimesben | Megvalósult |  | március 10 | alkalom |  |  | Főigazgatóság, SZKFO | Varga J. Csaba |

**Böjtös ételek Gyimesben**. A több fórumon való invitálás elérte a célját: március 10-én délutánon több, mint 120 ember jelent meg résztvevőként. A program első felére, a sajtmustrára 11 sajtkészítő nevezte be termékét, a versenyen 2-2 sajttal lehetett indulni, melyeket mind a zsűri, mind a közönség tagjai végig kóstolhattak a rangsorolás érdekében.

A zsűri elnöke Borboly Csaba, Hargita Megye Tanácsának elnöke volt. Mellette foglalt helyet Kiss Ferenc, magyarországi sajtmester, Ferencz Angéla, a Hargita Megyei Kulturális Központ igazgatója, Nyisztor Tinka, moldvai néprajztudós és –kutató, valamint Vucic Zsigmond, a svájci fondü szakértője. A 22 féle sajtkülönlegességet a közönség és a zsűri egyaránt bírálta, érdekes volt látni, mennyire eltér a szakemberek véleménye a vendégekétől. A kóstoló után a rendezvény néprajzi előadásokkal folytatódott. Elsőként Nyisztor Tinka ismertette a moldvai és gyimesi csángók böjtös gasztronómiai szokásait, majd pedig Ferencz Angélát kértük fel arra, hogy meséljen nekünk a Székelyföld ugyanerre az időszakra eső hagyományairól. Az est mesemondással zárult.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat megnevezése | Feladat státusza | Határidő, időtartam | | Eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | | | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható | Mértékegység | Mennyiség | |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható |
| 341. | Népi ének módszertani képzés Kolozsváron | Megvalósult |  | március 3,10,24; november 6,20; december 4. | alkalom |  |  | Főigazgatóság, SZKFO | Varga J. Csaba |

**Népi ének módszertani képzés Kolozsváron**. A kolozsvári táncházasok igényeire és felkérésére válaszolva szerveztük meg a népi ének kurzust, amely elsősorban a táncházi éneklés módszertani és gyakorlati kérdéseire és technikai kihívásaira kívánt válaszolni. A jó éneklési stílus elsajátítása mellett a hagyományos népi éneklés egykori és mai szerepéről és helyéről is terveztünk beszélgetni, mindezt egy mezőségi énekes közreműködése által bemutatva.

Akiktől tanulni lehetett Szilágyi Anna melegföldvári énekes, Takács Anna és Takács piroska buzai énekesek, Hideg Anna buzai ördöngösfüzesi énekes, Kádár Erzsi szováti énekes. Hat alkalommal lett megszervezve, három alkalom tavasszal, három télen. Alkalmanként 50-60 érdeklődő volt.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat megnevezése | Feladat státusza | Határidő, időtartam | | Eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | | | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható | Mértékegység | Mennyiség | |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható |
| 342. | Magyar Anyanyelv Ünnepe Pusztinán | Megvalósult |  | április 28 | alkalom |  |  | Főigazgatóság, SZKFO | Varga J. Csaba |

**Magyar Anyanyelv Ünnepe Pusztinán.** Április 28-án, szombaton déli 12 órakor egy helyi tanító felkérésének eleget téve néptánc és népzene bemutatót tartott az Ördögborda Néptánccsoport. A Napszentület című műsoruk részleteit nézhették meg a résztvevők félórás kivonatban, két mezőségi falu táncanyagát tartalmazta. Az együttes vezetője Sándor Csaba Lajos arról beszélt a közönségnek, hogy milyen fontos a táncos és a zenei anyanyelv is. Példákat adott a múltból, hogy ez hogyan működött a magyar nyelvi és néprajzi tájegységek különböző régióiban, és hogy ez a csángóknál mekkora kincs, hogyan és miért kell önmagunkat ez irányban is fejleszteni. A műsort együtt táncolás követte a gyerekek jól egymásra találtak a tánc nyelvén.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat megnevezése | Feladat státusza | Határidő, időtartam | | Eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | | | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható | Mértékegység | Mennyiség | |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható |
| 343. | Medve-tó Napok Szováta | Megvalósult |  | június 8-10 | alkalom |  |  | Főigazgatóság, SZKFO | Varga J. Csaba |

A **Medve-tó Napok** keretében megszervezett Kedves Zenekar koncertjének 150 személy örvendhetett. Helyi és más településről érkezett érdeklődők – gyerekek, fiatalok, idősebb korosztály is képviseltette magát a rendezvényen. A Zenekar erdélyi népi muzsikát játszott: a közönség sóvidéki, szászcsávási, kászoni, őrkői, küküllőmenti muzsikát hallhatott, magas színvonalú, hiteles előadásban.

Felkérésünkre a népzenei koncerten hallhattuk, láthattuk Samu Imola népdalénekest, aki a zenekari kísérettel balladákat, kászonimpéri, sóvidéki, magyarszováti népdalokat énekelt.A sikeres koncertet folk-kocsma követte a helyszínen, ahol kötetlenül folytatódott a közös éneklés a zenekarral.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat megnevezése | Feladat státusza | Határidő, időtartam | | Eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | | | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható | Mértékegység | Mennyiség | |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható |
| 344. | Székelyboósi gyerekfoglalkozás | Megvalósult |  | július 2-6 | alkalom |  |  | Főigazgatóság, SZKFO | Varga J. Csaba |

**Székelyboósi gyerekfoglalkozás** július 2-6 között került megszervezésre, amely hagyományőrző nappali gyermekfoglalkozás. Ennek helyszínül a Székelyboósi Kultúrotthon és annak udvara szolgált. 30 gyerek vett részt. A legkisebb 3 éves volt, legnagyobb 10.

Az elsődleges cél az volt, hogy a faluban lakó gyerekeket bevonja és ízelítőt adjon kicsiknek és nagyoknak egyaránt a magyar népművészet, népmese világa és kézműves tevékenységek tárházából.

Ennek érdekében naponta 2 órás néptánc és énektanuláson vettek részt a gyerekek (foglalkozás vezető Moldován Emese), ezt követően magyar népmese alapú drámajátékon (foglalkozás vezető: Péterffy Csilla és Jakab Erzsébet drámapedagógusok).

Délután kézműves tevékenységek zajlottak az udvaron. Minden nap egy fő foglalkozás köré szerveztük a délutánt.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat megnevezése | Feladat státusza | Határidő, időtartam | | Eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | | | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható | Mértékegység | Mennyiség | |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható |
| 345. | Gyilkostói Népművészeti Sokadalom | Megvalósult |  | július 22 | alkalom |  |  | Főigazgatóság, SZKFO | Varga J. Csaba |

**Gyilkostói Népművészeti Sokadalom.** A Gyergyószentmiklósi Művelődési Központ szervezésében megrendezésre kerülő XV. Gyilkostói Népművészeti Sokadalom programja az idei évben színesedett egy kifejezetten gyermek közönséget megszólító sátorral.

2018. július 22-én délután 3 óra és este 7 óra között az érdeklődők, - főként a fiatalabb korosztályt megcélozva – kézműveskedhettek illetve, táncot, éneket tanulhattak a rendezvény ezen helyszínén.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat megnevezése | Feladat státusza | Határidő, időtartam | | Eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | | | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható | Mértékegység | Mennyiség | |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható |
| 346. | Mese szóval Marosvásárhelyen | Megvalósult |  | október 5-7  november 23-25 | alkalom |  |  | Főigazgatóság, SZKFO | Varga J. Csaba |

**Mese-szóval Marosvásárhelyen.** Marosvásárhelyen is sor került a *Mese szóval* című képzésre a Világló Egyesület és a Hagyományok Háza Erdélyi Hálózatának szervezésében. A képzés helyszíne a Studium Prospero Kulturális Központ székhelye volt a marosvásárhelyi Forradalom utca 8. szám alatt.

A képzésen résztvevő 25 személy zöme pedagógusként dolgozik, de akadt köztük bábszínész, rendezvényszervező és szerkesztő is, sőt, volt aki szülőként szerette volna tökéletesíteni mesemondó tudását, ezért jött el a képzésre. a képzés célja, hasonlóan a Csíkszeredában megtartott képzéshez a résztvevők.

Az (élőszavas) mesemondás elméleti és gyakorlati-módszertani hátterének megalapozása.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat megnevezése | Feladat státusza | Határidő, időtartam | | Eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | | | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható | Mértékegység | Mennyiség | |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható |
| 347. | Székelyföld Napok | Megvalósult |  | október 12-20 | alkalom |  |  | Főigazgatóság, SZKFO | Varga J. Csaba |

**Székelyföld Napok**. Székelyföld különböző településeire, szám szerint 14 településre látogattak el amatőr néptánctánccsoportok, és e vidék sokszínű tánckultúráját népszerűsítették. A mozdulatokba vésett gyökerek elevenedtek meg a táncok nyomán.  
Az előadásokat tánc- és énektanítással egybekötött táncházak követik. A teljes rendezvényen 1800 ember vett részt.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat megnevezése | Feladat státusza | Határidő, időtartam | | Eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | | | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható | Mértékegység | Mennyiség | |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható |
| 348. | Juhász koncert Kolozsváron | Megvalósult |  | október  9 | alkalom |  |  | Főigazgatóság, SZKFO | Varga J. Csaba |

A Heltai Gáspár Könyvtári Alapítvány és a Szarkaláb Kulturális Egyesület 2018. október 9-én tartotta az évadnyitó rendezvényét. A Hagyományok Háza együttműködésével a díszvendég a vajdasági juhász zenekar volt, ők tartották a gyerek és felnőtt táncházakat is, közösen a Szarkaláb Néptáncegyüttessel és a Rezeda zenekarral. 100 fő fölött volt a részvétel.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat megnevezése | Feladat státusza | Határidő, időtartam | | Eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | | | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható | Mértékegység | Mennyiség | |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható |
| 349. | 40 éves a Marosvásárhelyi táncház | Megvalósult |  | október  13. | alkalom |  |  | Főigazgatóság, SZKFO | Varga J. Csaba |

A **40 éves a Marosvásárhelyi táncház** rendezvény megrendezésre került a marosvásárhelyi Kultúrpalota kistermében október 13-án.

Meghívott vendégeink voltak a marosvásárhelyi táncház elindítói, a későbbi szervezők, zenészek, táncoktatók, táncházasok, akik időrendi sorrendben elmesélték emlékeiket. A kerekasztal beszélgetést megszakítottuk adatközlő muzsikusok előadásával (Csiszár Aladár zenekara, Horváth Elek zenekara, Regősök zenekar, Sinkó András zenekara, Moldován István zenekara, Öves együttes és a Magyarlapádi Hagyományőrző Zenekar és táncegyüttes). A rendezvényen kb.150 résztvevő volt. A kerekasztal beszélgetés után táncház következett, ami másnap hajnal 2 óráig tartott.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat megnevezése | Feladat státusza | Határidő, időtartam | | Eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | | | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható | Mértékegység | Mennyiség | |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható |
| 350. | Gyöngykoszorúk Gyöngye Néptánctalálkozó | Megvalósult |  | december 15. | alkalom |  |  | Főigazgatóság, SZKFO | Varga J. Csaba |

A **XII. Gyöngykoszorúk Gyöngye Néptánctalálkozó** része volt a Népzenészek Adventi Gálakoncertje.

A gyerekek tátott szájjal nézték és hallgatták az adatközlőket, akik korul ellenére lendülettel és vidámsággal húzták fiatal társaikkal együtt. És nem utolsó sorban az Öves Együttest, Kásler Magdival együtt, akik egy más zenei és táncvilágot képviselnek.

A Maros Együttes megfiatalodott zenekara méltó módon zárta a koncertet, persze a táncosokkal együtt.

A rendezvényen 20 néptánccsoport vett részt, összesen 522 gyerek. A gálakoncerten 15 zenész lépett fel, telt házas közönség előtt.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat megnevezése | Feladat státusza | Határidő, időtartam | | Eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | | | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható | Mértékegység | Mennyiség | |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható |
| 351. | Jótékonysági koncertsorozat az öreg zenészekért. | Megvalósult |  | november3- december 17 | alkalom |  |  | Főigazgatóság, SZKFO | Varga J. Csaba |

**Jótékonysági koncertsorozat az öreg zenészekért.** Az oly nagyon szeretett erdélyi népzene adatközlő nagyjai egyre inkább rászorulnak a támogatásra, törődésre. Jótékonysági koncertsorozat keretén belül nyújtottunk lehetőséget az idős mesterek megsegítésére Marosvásárhelyen, Sepsiszentgyörgyön, Székelyudvarhelyen, Kolozsváron, Marosvásárhelyen. Előadásonként 170-230 között voltak érdeklődők.

### Kárpátalja

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat megnevezése | Feladat státusza | Határidő, időtartam | | Eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | | | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható | Mértékegység | Mennyiség | |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható |
| 352. | V. Kárpátaljai népzenész, néptáncos, népi énekes mesterképzés | Megvalósult | nem releváns | nem releváns | alkalom | nem releváns | február 24. március 3.  április 29.  május 26-27.  július 6. | Főigazgatóság, SZKFO | Vörös Zsuzsanna |

**Kárpátaljai népzenész, néptáncos, népi énekes mesterképzés:** A program célja helyi zenészek, táncosok, énekesek, együttes vezetők meglévő szakmai és pedagógiai ismereteinek gyarapítása, az egyes területeken a szakmai párbeszéd megvalósítása gyakorlat orientált workshopok keretében. A képzés 5 alkalomból állt, a programra 120 fő jelentkezett. Oktatási szakok: hegedű, brácsa, nagybőgő, fúvós hangszerek, citera, néptánc, népi ének.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat megnevezése | Feladat státusza | Határidő, időtartam | | Eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | | | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható | Mértékegység | Mennyiség | |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható |
| 353. | Táncház Napja | Megvalósult | nem releváns | május 5.  Visk | alkalom | 1 | 1 | Főigazgatóság, SZKFO | Vörös Zsuzsanna |

**Táncház Napja:** Idén először csatlakozott a Kárpátaljai hálózat is a 7 éve elindított magyarországi kezdeményezéshez.A program helyszíne a viski tájház volt, a programon közel 200 fő vett részt.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat megnevezése | Feladat státusza | Határidő, időtartam | | Eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | | | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható | Mértékegység | Mennyiség | |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható |
| 354. | Péterfalvi és Viski öregek bálja | Megvalósult | nem releváns | január 27.  április 28. | alkalom | nem releváns | 120 fő | Főigazgatóság, SZKFO | Vörös Zsuzsanna |

**Péterfalvi öregek bálja:** Ugocsa megye 7 községének időseit szólította meg a program, akikhez csatlakoztak a nagypaládi hagyományőrző zenészek ill. a nagyecsedi táncosok. A programon részt vettek a Magyar Állami Népi Együttes táncosai is, akik gyűjtést szerveztek a szőlősgyulai asszonyokkal.

**Viski bál keretén belül** több kárpátaljai szervezet összefogásával emlékestet tartottak Pál Károly zenész-tanár emlékére.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Feladat sorszám | Feladat megnevezése | Feladat státusza | Határidő, időtartam | | Eredmény (számszerűsíthető – ha releváns) | | | Felelős szervezeti egység | Kapcsolattartó |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható | Mértékegység | Mennyiség | |
| Munkaterv szerint | Megvalósult / Várható |
| 355. | Népmese Napja | Megvalósult | nem releváns | november 24. Visk | alkalom | 1 | 1 | Főigazgatóság, SZKFO | Vörös Zsuzsanna |

**Népmese Napja:** A Hagyományok Háza küldetése – a szövegfolklór terén – az élőszavas népmesemondás megismertetése, terjesztése, a népmesének és a folklór komplex rendszerének hagyományhű átadása a mai generációknak. Ehhez a küldetéshez csatlakozott idén a Hagyományok Háza Kárpátaljai Hálózata is. **Dr. Kész Margit**, a II. Rákóczi Ferenc Kárpátaljai Magyar Főiskola tanára közreműködésével *„Toldjuk a mesét, ha lehet” – Élőszavas mesemondás Kárpátalján* címmel tartott előadást. Előadásából megtudtuk, hogy milyen szerepet töltött be Kárpátalján a népmese az évszázadok folyamán napjainkig, megismerhettük néhai Kenéz Anna salánki mesemondót, a tőle lejegyezett meséket, illetve beszélt a ma is meglévő mesegyűjtési lehetőségekről is. Kézműves foglalkozás kísérte a programot, ahol kukoricacsuhéból különböző tárgyakat, rongybabát készítettek, illetve faesztergáltak. „Mese, mese, mátka” néven mesés vetélkedőt is szerveztünk a gyerekek részére, majd a programot a Viski Bicskások táncháza zárta.

## Népművészeti Módszertani Műhely

**Az NMM-ben megvalósult, nem tervezett feladatok:**

**Oktatási és Közművelődési Osztály:**

**Gyékény megmunkáló akkreditált tanfolyam 60/2018**

A Csoóri Sándor Program keretén belül hirdettünk **gyékénytárgykészítő** akkreditált tanfolyamot, melyre túljelentkezés volt.

Időpont: 2018. október 18 - 2019. február 14.

Hallgatók száma: 10 fő

Oktató: Bárány Mara

***Témafelelős: Vargacz Alíz***

**Mézeskalács készítés akkreditált tanfolyam 30/2018**

Még nagyobb érdeklődés mutatkozott az októberben meghirdetett mézeskalácskészítő tanfolyamra.

Időpont: 2018. november 15 - 2019. január 24.

Hallgatók száma: 11 fő

Oktatók: Szmelo Judit, Némethné Balogh Ildikó, Vágó Edit

***Témafelelős: Vargacz Alíz***

**T**[**örténelmi csipkék - csipkekészítő továbbképzés**](http://www.hagyomanyokhaza.hu/oldal/13629/)

Öt alkalmas továbbképzésünkre olyan, gyakorlattal rendelkező csipkekészítőket vártunk, akik érdeklődnek az archaikus, XVI-XIX. század közötti magyar csipkék iránt, és akik szívesen elmélyítették tudásukat a sárközi gabócás csipke, a női viseletet kiegészítő csipkék, a sóbányai csipkék, a torockói  pamutos batyikós  csipkék, a fémszálas csipkék, az úri hímzést és az egyházi textíliákat kísérő csipkék, valamint a XX. századi csipketerítőkben található térkitöltő hálók különböző technikáiban.

**Résztvevők száma: 11 fő**

**Oktató Nagy Vincéné**

***Témafelelős: Péter Szidónia***

**Levélnyomat készítő workshop**

A két alkalomból álló kurzuson a résztvevők megtanulták az ecoprint alapjait. A textilek előkészítése, cellulóz-és fehérje alapú anyagok különféle adalékok használata a nyomtatáshoz és azok hatásai, vas mártás és vas takaró módszerek, tanninok és természetes festékek, a textil feltekerésének, becsomagolásának és főzésének módszerei.

**Időpontok:** november 3., 9:00-17:00, november 17., 9:00-17:00

Oktató: Szabó Nadia

Résztvevők száma: 20 fő

***Témafelelelős: Péter Szidónia***

**Népi ékszerkészítő tábor:**

A Nemzeti Tehetség Program keretében harmadik alkalommal valósult meg a népi ékszerkészítő tábor 10 fő tehetséges haladó gyöngyfűző részvételével Tápióbicskén. Idén is kiváló természeti környezetben valósulhatott meg a program, mely lehetőséget biztosított a résztvevőknek a sárközi ékszerek készítésében való elmélyülésre.

**A tábor időpontja:** 2018. június 19-24.

**Helyszín:** Tápióbicske

***Témafelelős: Péter Szidónia***

**„A gyöngy ezer arca” a Magyar Gyöngy Egyesület kiállítása**

Időpontja: 2018. május 17.– június 30.

A kiállítás bemutatta a Magyar Gyöngy Egyesület életében egy pillanatnyi ünneplés következett, ugyanis 15 éves lett. A kiállításon közel negyven alkotó mutatkozott be közülük 17 fő Népi Iparművész. Az egyesület tagjai a hagyomány tiszteletben tartása mellett, a mai kor ízlésének megfelelő ékszereket készítenek. Ebben a kiállításban a közelmúltban készült minősítette darabjaikkal mutatkoztak be. Több magyarországi tájegység gyöngygallérjaival és egyéb viselet kiegészítőjével találkozhatnak. Egy-két jellegzetes darab bemutatásával igyekeztünk Magyarország határain túli területekről származó ékszerekből is ízelítővel szolgálni és bemutatni a méretben, színben és formában rejlő változatosságot.

***Témafelelős: Péter Szidónia***

**NMM titkárság**

**Az NMM kommunikációs anyagainak előkészítése, a nyomtatott és online megjelenések szövegének** **megírása, a kommunikáció segítése**

Kommunikációs munka elsődleges célja a Népművészeti Módszertani Műhely egyes tevékenységeinek színvonalas, annak értékeit tükröző kommunikációja. Feladat egyrészt a Marketing osztállyal való egyeztetés, a Tár érdekeinek és szakmai szempontjainak képviselete, egyfajta moderátori szerep a két részt közt, másrészt a programok önálló kommunikációja a honlapon, a Facebookon és direkt marketingben. Célja a munkatársak munkájának segítése a velük való szoros egyeztetések alapján és a szakmai szempontok tökéletes figyelembevételével. Más szóval a két szakma (kézműves, néptánc, népzene és népmese – marketing) szempontjainak az összeegyeztetése. Ez elsősorban a cím, a törzsszöveg, a hír szövegek, posztok és a képi világ megformálásában nyilvánul meg.

Naprakészen, ütemezetten, a munkatársakkal egyeztetve, az aktualitásokat figyelembe véve, a közvetlen hangon, a Hagyományok Háza FB kezelési irányelveinek szem előtt tartásával történt a kommunikáció az NMM-ben zajló eseményekről, törekvésekről.

Az NMM által szervezett minden egyes program fölkerül a honlapra és a FB oldalra – lehetőleg egy hónappal az esemény előtt. Az eseményekre a főoldal hírfolyamában és hírlevélben is felhívtam a figyelmet. Alkalmanként személyes e-mailes megkereséssel is felhívtam szűkebb célcsoportok figyelmét a közelegő eseményekre (tanfolyamok, képzések, szakkörök, pályázati kiírások, programok, konferencia, stb.)

Az NMM tevékenységéről több szórólap és prospektus készült a HH nagyobb rendezvényeire (Mesterségek Ünnepe, Nemzeti vágta, KMTT, stb.)

Örömmel jelzem, hogy az ősz óta meghirdetett szakkörök majdnem mindegyike megtelt, van, aminek a várólistájára is két tanfolyamnyi ember jelentkezett.

Örömteli újdonság, hogy idén egy régen megfogalmazott terv is megvalósul: a tanfolyamaink, képzéseink és szakköreink népszerűsítése és a vásárlási hajlandóság fokozása érdekében ajándékutalványt vezetünk be. Az ajándékutalványt a 2019. január 1. és december 31. között, a székházban induló bármely kézműves, népzenei, néptáncos és népmese akkreditált tanfolyamra, OKJ-s képzésre és szakkörre lehetne beváltani. Az utalvány bevezetésének időpontja 2018. december 8., a Hagyományok Háza Ünnepváró Vásárának első napja. Ettől kezdve az értékesítés folyamatos. Az ajándékutalványhoz a kézműves, néptáncos, népzenés, népmesés összes tanfolyamot, képzést, szakkört, mesterkurzust felvonultató kiadvány is készült.

Szilárd Katalin

**Népművészeti Szalon**

A Hagyományok Háza – ezen belül a Népművészeti Módszertani Műhely - együttműködő partnerként vett részt az MMA Népművészeti Szalon rendezésében. A Szalon sikere nagy mértékben a Hagyományok Háza tevékenységének volt köszönhető, hiszen azok a kiemelkedő alkotások, melyek ott bemutatásra kerültek, országos pályázataink legjavát reprezentálták.

Beszprémy Katalin

tárvezető

# Egyéb feladatok ismertetése

## Magyar Állami Népi Együttes

A Magyar Állami Népi Együttes tevékenységére ebben az évben is hatással volt a Budai Vigadó átépítése. Miközben az őszi átadás előtt továbbra is az ideiglenes helyszíneken zajlott a munka (próbatermek, raktárak, irodák), ennek a társulat művészeti eredményeiben a nagyközönség számára érzékelhető jelei továbbra sem voltak.

A megszokott módon zajlottak az előadásaink, bérleteink. Megjelentünk kiemelt rendezvényeken, fesztiválokon szerte az országban, és sikeresen tettünk eleget határon túli és egyéb külföldi meghívásoknak is.

Októberben visszaköltöztünk a felújított, kibővített (a társulathoz méltó új próbatermek, raktárak, közösségi terek, irodák, színházterem stb.), az alkotói és az előadói tevékenységet nagy mértékben megkönnyítő székházunkba.